

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Исторический факультет.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. декана исторического
факультета д.и.н.,
профессор, академик РАО

«__» _____ 20 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля):

**Границы физического мира в представлениях и обрядовых практиках
русского крестьянства
1 ВАРИА**

Уровень высшего образования:
Бакалавриат

Направление подготовки (специальность):

Направление 46.03.01 «история»

Направленность (профиль) ОПОП:

История России до начала XIX века

Форма обучения:
Очная

Рабочая программа рассмотрена и одобрена
на заседании кафедры истории России до начала XIX века
(протокол № 5 от 27.06.2022)

Москва 2022

На обратной стороне титула:

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки « история » программы бакалавриата.

ОС МГУ утвержден приказом МГУ имени М.В. Ломоносова от 30 декабря 2020 года №1367.

Год (годы) приема на обучение _____ с 2021 _____

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО: относится к вариативной части ОПОП ВО, дисциплина по выбору.
2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть): нет.
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников

Компетенции выпускников (коды)	Индикаторы (показатели) достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), сопряженные с компетенциями
УК-1	УК-1.1 Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации, применяет системный подход для решения поставленных задач	Знать основные категории философии Уметь проводить анализ содержания философских текстов, выявляя их основные идеи и структуру аргументации Знать главные направления философии в их историческом измерении, характеризующем межкультурное разнообразие общества Уметь ориентироваться в мировоззренческой проблематике, связанной с системным решением поставленных задач Уметь ориентироваться в мировоззренческой проблематике, связанной с системным решением социальных и профессиональных задач
УК-7	УК-7.1 Воспринимает межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать основные категории философии Уметь проводить анализ содержания философских текстов, выявляя их основные идеи и структуру аргументации Знать главные направления философии в их историческом измерении, характеризующем межкультурное разнообразие общества Уметь ориентироваться в мировоззренческой проблематике, связанной с системным решением поставленных задач

		<p>Знать основные проблемы и этапы развития российской истории в контексте мировой истории</p> <p>Уметь различать общие тенденции и закономерности исторического развития, выявлять причинно-следственные связи исторических событий</p> <p>Умеет осуществлять анализ и содержательно объяснять исторические процессы и явления отечественной истории в контексте мирового исторического развития</p>
УК-11	<p>УК-11.1 Анализирует и содержательно объясняет исторические процессы и явления отечественной истории в контексте мирового исторического развития</p>	<p>Знать основные проблемы и этапы развития российской истории в контексте мировой истории</p> <p>Уметь различать общие тенденции и закономерности исторического развития, выявлять причинно-следственные связи исторических событий</p> <p>Уметь осуществлять анализ и содержательно объяснять исторические процессы и явления отечественной истории в контексте мирового исторического развития</p>
УК-12	<p>УК-12.1 Управляет своим временем, выстраивает и реализует траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p> <p>УК-12.2 Определяет и реализует образовательную траекторию в отношении междисциплинарных знаний</p>	<p>Уметь управлять своим временем и оценивать эффективность его использования при решении поставленных задач</p> <p>Уметь разрабатывать траекторию профессионального и личностного роста</p> <p>Иметь представление об основных понятиях и закономерностях в области</p>

		(областях) знаний, выбранной (выбранных) обучающимся для развития междисциплинарных знаний
ПК-8	<p>ПК-8.1 Демонстрирует знание основных принципов работы организаций и учреждения, осуществляющих историко-краеведческие функции и методик популяризации и распространения результатов своих научных исследований</p> <p>ПК-8.2 Демонстрирует умение в доступной форме устно и письменно изложить результаты своих научных исследований</p> <p>ПК-8.3 Демонстрирует умение участвовать в работе учреждений и организаций, осуществляющих историко-культурные и историко-краеведческие функции</p> <p>ПК-8.4 Осознает общественную важность участия в реализации историко-культурных и историко-краеведческих функций в том числе в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи и т.п.), а также в распространении и популяризации результатов своих научных исследований по истории в устной и письменной формах</p>	<p>Знать: Основные принципы работы организаций и учреждений (архивы, музеи и т.п.), осуществляющие историко-культурные и историко-краеведческие функции</p> <p>Знать: Методику популяризации и распространения результатов своих научных исследований по истории в устной и письменной формах</p> <p>Уметь: Участвовать в реализации историко-культурных и историко-краеведческих функций в том числе в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи и т.п.), а также в распространении и популяризации результатов своих научных исследований по истории в устной и письменной формах</p>
ПК-9	<p>ПК-9.1 Демонстрирует знание основных приемов и методов обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p>ПК-9.2 Демонстрирует знание принципов работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p> <p>ПК-9.3</p>	<p>Знать: Приемы и методы обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p>Знать: Принципы организации работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций,</p>

	<p>Демонстрирует знание принципов и методов классификации, систематизации, атрибуции, научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ</p> <p>ПК-9.4</p> <p>Демонстрирует умение и навыки обрабатывать актуальную информацию и под руководством специалиста более высокой квалификации на ее основе разрабатывать экспертные оценки и прогнозы, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизе социально-культурных проектов и программ</p>	<p>СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p> <p>Знать:</p> <p>Методики систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ</p> <p>Уметь:</p> <p>Под руководством специалиста более высокой квалификации обрабатывать актуальную информацию, разрабатывать экспертные оценки и прогнозы с учетом исторических и социально-политических аспектов, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов, экспертизе социально-культурных проектов и программ в рамках деятельности в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p>
СПК-1	<p>СПК-1.1</p> <p>Обнаруживает и эффективно применяет широкие и системные знания об общем ходе истории России IX-XVIII вв. в учебно-научной поисковой и аналитической деятельности, связанной с изучением истории России IX-XVIII вв.</p>	<p>Знать:</p> <p>основные сведения об истории России IX-XVIII вв., факторы, влияющие на российский исторический процесс, ход, причины и следствия главных событий и явлений истории России IX-XVIII вв.</p> <p>Уметь:</p> <p>объяснить главные особенности и закономерности российского исторического</p>

		процесса, под руководством специалиста более высокой квалификации выявлять и исследовать материалы по истории России IX-XVIII вв.
СПК-2	<p>СПК-2.1 Эффективно использует знания о структуре источников по истории России IX-XVIII вв. в своей учебной деятельности</p> <p>СПК-2.2 Демонстрирует овладение главными принципами критики источников по истории России IX-XVIII вв. в своей учебно-научной деятельности</p>	<p>Знать: принятые в науке типологические и видовые характеристики главных исторических источников по истории России IX-XVIII вв., рамочные сведения о происхождении и бытовании наиболее значимых памятников в контексте изучаемых проблем и вопросов, главные методы, позволяющие извлечь необходимые сведения для выявления научно значимой информации из источников IX-XVIII вв. различных типов и различного происхождения; основы палеографии</p> <p>Уметь: представлять ход исторического процесса в его сложности и противоречивости с опорой на главные типы источников по истории России IX-XVIII вв. различного происхождения с учетом накопленного в науке опыта; работать с рукописным наследием</p>
СПК-3	<p>СПК-3.1 Эффективно применяет богатый и разнообразный комплекс сведений о прошлом, почерпнутый в историографии истории России IX-XVIII вв., в своих научных изысканиях с учетом накопленного в науке опыта</p> <p>СПК-3.2 Осуществляет собственные учебно-научные разыскания в области истории России IX-XVIII вв. с опорой на богатые традиции научного поиска, выявляет наиболее перспективные подходы и</p>	<p>Знать: главные направления российской историографии и ее важнейших представителей, главные вехи становления этих направлений, общефилософские и конкретно-исторические идеи, лежащие в их основе, главные наблюдения и выводы программных произведений историков, занимавшихся историей России IX-XVIII вв.</p>

	методы исследования применительно к конкретным темам, разрабатываемым в рамках индивидуальной учебно-научной деятельности	Уметь: выделять этапы становления главных направлений российской историографии, выявлять концепции конкретных авторов и уметь объяснять их возникновение с учетом различных факторов, адекватно интерпретировать и применять сведения об этом с учетом накопленного в науке опыта
СПК-4	СПК-4.1 Демонстрирует способность к системному анализу памятников культуры IX-XVIII вв. с учетом накопленного в науке опыта СПК-4.2 Эффективно использует комплекс сведений об истории русской культуры IX-XVIII вв. в комплексном осмыслении российского исторического процесса	Знать: основные этапы становления и развития русской культуры IX-XVIII вв., рамочные сведения о главных памятниках и их создателях (будь то памятники книжности или искусства), основные подходы к изучению памятников культуры Уметь: размышлять над проблемой магистральных путей развития русской культуры IX-XVIII вв., опираясь как на развернутые представления о сохранившихся памятниках культуры, так и на достижения методологии истории культуры, уметь вписывать частные проблемы истории культуры в широкий научный контекст с учетом накопленного в науке опыта

4. Формат обучения _____ очный _____

5. Объем дисциплины (модуля) составляет 3 з.е., в том числе 36 академических часов, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 76 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, часы			Самостоятельная работа обучающегося, часы <i>(виды самостоятельной работы – эссе, реферат, контрольная работа и пр. – указываются при необходимости)</i>
		Занятия лекционного типа*	Занятия семинарского типа*	Всего	
Тема 1. Тело человека и природный мир в славянской мифологии. Строение мира: мировое древо. Разделенность пространства и способ его преодоления. Оборачивание персонажа фольклорного текста птицей (орлом), рыбой (щукой).	12	4	0	4	8
Тема 2. Человек и зверь. Обретение границ социального. Существование в зверином обличье как обнажение эмоциональной и физической уязвимости человека.	12	4	0	4	8
Тема 3. Круг земной. Прагматика и символика повседневных вещей. Соха и борона. Древние пахотные и почвообрабатывающие орудия. Особенности использования сохи на лесных почвах, засоренных пнями, камнями, валунами, в обработке старопахотных земель, узких и небольших по размеру пашень. Боронование пашни на подсеках. Символика круга, квадрата и ромба в осмыслении физически освоенного человеком пространства.	12	4	0	4	8
Тема 4. Круг земной. Прагматика и символика прядения и ткачества. Прялки составные и вырезанные из копани. Технология подготовки растительных волокон для прядения. Соотношение	12	4	0	4	8

природного и рукотворного начал в сотканном полотне. Символика круга и верви в осмыслении природы человеческой социальности.					
--	--	--	--	--	--

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, часы			Самостоятельная работа обучающегося, часы <i>(виды самостоятельной работы – эссе, реферат, контрольная работа и пр. – указываются при необходимости)</i>
		Занятия лекционного типа*	Занятия семинарского типа*	Всего	
Тема 5. Круг земной и мир иной. Прагматика и символика повседневных вещей. Сани, полотно. Сани как один из древнейших видов транспорта. Сани и полотно в погребальном обряде и в представлениях о путешествии в иной мир.	16	6	0	6	10
Тема 6. Мертвые среди живых. Реальность присутствия. Признаки реальности невидимых всадников в следах копыт. Орнитоморфные навья, признак их посещения мира живых. Бани, трапезы и огни для покойников	12	4	0	4	8
Тема 7. Смерть как начало новой жизни плодоносящих сил природы. Связь аграрных культов с культом предков. Тризна и ритуальные бои живых среди могил ушедших, как зримое воплощение неубывающих сил рода.	12	4	0	4	8
Тема 8. Вещный код традиционной культуры. Парадоксы мифотворческой мысли. Визуальная конкретизация мифических персонажей, животных и растений славянского фольклора в вещественных	16	6	0	6	10

деталях и «этнографические» подробности этиологических мифов.					
Промежуточная аттестация: экзамен	8				8 часов**
Итого	108				

**Внимание! В таблице должно быть зафиксировано проведение текущего контроля успеваемости, который может быть реализован, например, в рамках занятий семинарского типа.*

*** Часы, отводимые на проведение промежуточной аттестации, выделяются из часов самостоятельной работы обучающегося*

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости.

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации.

1. В каких исторических источниках содержится информация о генетических мифах восточных славян?
2. Проведите сравнительный анализ характера движения-перемещения при оборотничестве в былинах о Вольге и Микуле Селяниновиче и в «Слове о полку Игореве».
3. Сравните наиболее архаичные пласты мифов славян о волкодлаке и фольклорные тексты соответствующего содержания XIX-XX вв.
4. Какие конструктивные особенности сохи и бороны (суковатки и плетеной) обусловили историческую длительность использования этих орудий труда?
5. Почему в процессе осуществления ритуалов опахивания случайно встреченный человек мог стать объектом нападения? Каким образом происходит персонификация абстрактных понятий в мифологии?
6. Как на Ваш взгляд связано соотношение рукотворного и природного начал в полотне с представлением о возможности изменения миропорядка путем изготовления обыденного холста.
7. Проведите сравнительный анализ представлений в скандинавской и славянской мифологиях о путешествии в иной мир, опираясь на анализ таких средств и способов передвижения как ладья и кони, сани и полотно.
8. В каких письменных источниках содержатся сведения о трапезах для покойников, топящихся для них банях и зажигаемых для них кострах?
9. Почему на свадьбе и на похоронах присутствовал недопеченный хлеб? С каким видом движения времени связан этот обычай?
10. Почему тоска в русских заговорах смысляется как материальный объект? Как пространственная локализация тоски связана с основными идеями вещного кода традиционной культуры?

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю)				
Оценка РО и соответствующие виды оценочных средств	2	3	4	5
Знания (виды оценочных средств:	Отсутствие знаний Основных закономерностей и этапов исторического развития,	Фрагментарные знания Основных закономерностей и этапов исторического развития,	Общие, но не структурированные знания Основных закономерностей и этапов исторического	Сформированные систематические знания Основных закономерностей и этапов

<i>вопросы для экзамена)</i>	роли личности в истории; принципов решения стандартных задач профессиональной деятельности, основных концепций различных историографических школ, основ фундаментальных и прикладных дисциплин в рамках направленности, методов и принципов работы с информацией, основных методологических приемов, позволяющих осуществлять научно-исследовательскую деятельность, главных направлений российской и зарубежной историографии	роли личности в истории; принципов решения стандартных задач профессиональной деятельности, основных концепций различных историографических школ, основ фундаментальных и прикладных дисциплин в рамках направленности, методов и принципов работы с информацией, основных методологических приемов, позволяющих осуществлять научно-исследовательскую деятельность, главных направлений российской и зарубежной историографии	развития, роли личности в истории; принципов решения стандартных задач профессиональной деятельности, основных концепций различных историографических школ, основ фундаментальных и прикладных дисциплин в рамках направленности, методов и принципов работы с информацией, основных методологических приемов, позволяющих осуществлять научно-исследовательскую деятельность, главных направлений российской и зарубежной историографии	исторического развития, роли личности в истории; принципов решения стандартных задач профессиональной деятельности, основных концепций различных историографических школ, основ фундаментальных и прикладных дисциплин в рамках направленности, методов и принципов работы с информацией, основных методологических приемов, позволяющих осуществлять научно-исследовательскую деятельность, главных направлений российской и зарубежной историографии
Умения (виды оценочных средств: вопросы для экзамена)	Отсутствие умений Анализировать основные закономерности и этапы исторического развития, роли личности в истории, использовать информационно-коммуникационных технологии в решении задач профессиональной	В целом успешное, но не систематическое умение Анализировать основные закономерности и этапы исторического развития, роли личности в истории, использовать информационно-коммуникационных технологии в решении	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности не принципиального характера) Анализировать основные закономерности и этапы исторического развития, роли личности в истории,	Успешное и систематическое умение Анализировать основные закономерности и этапы исторического развития, роли личности в истории, использовать информационно-коммуникационных технологии в решении

	<p>деятельности, критически воспринимать концепции различных историографических школ, применять полученные знания в профессиональной деятельности, применять навыки работы с информацией, применять в своих научных изысканиях основные методологические приемы, выделять этапы становления главных направлений российской и мировой историографии, выявлять концепции конкретных авторов и уметь объяснять их возникновение</p>	<p>задач профессиональной деятельности, критически воспринимать концепции различных историографических школ, применять полученные знания в профессиональной деятельности, применять навыки работы с информацией, применять в своих научных изысканиях основные методологические приемы, выделять этапы становления главных направлений российской и мировой историографии, выявлять концепции конкретных авторов и уметь объяснять их возникновение</p>	<p>использовать информационно-коммуникационных технологии в решении задач профессиональной деятельности, критически воспринимать концепции различных историографических школ, применять полученные знания в профессиональной деятельности, применять навыки работы с информацией, применять в своих научных изысканиях основные методологические приемы, выделять этапы становления главных направлений российской и мировой историографии, выявлять концепции конкретных авторов и уметь объяснять их возникновение</p>	<p>задач профессиональной деятельности, критически воспринимать концепции различных историографических школ, применять полученные знания в профессиональной деятельности, применять навыки работы с информацией, применять в своих научных изысканиях основные методологические приемы, выделять этапы становления главных направлений российской и мировой историографии, выявлять концепции конкретных авторов и уметь объяснять их возникновение</p>
--	--	---	--	---

8. Ресурсное обеспечение:

- Перечень основной и дополнительной литературы.

Основная литература.

1. Аничков Е.В. Язычество и Древняя Русь. М., 2009 <http://en.bookfi.net/book/762920>

2. Гальковский М.Н. Борьба христианства с остатками язычества в Древней Руси. М., 2013. https://azbyka.ru/otechnik/Istorija_Tserkvi/borba-hristianstva-s-ostatkami-jazychestva-v-drevnej-rusi-tom-2/
3. Зеленин Д.К. Восточнославянская этнография. М., 1927. <http://timpa.ru/zelenin/index.php>
4. Панченко А.А. Иван и Яков – необычные святые. М., 2012. <https://www.academia.edu/33546238/%D0%9F%D0%B0%D0%BD%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE%D0%90.%D0%90.%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%BE%D0%B1%D1%8B%D1%87%D0%BD%D1%8B%D0%B5%D1%81%D0%B2%D1%8F%D1%82%D1%8B%D0%B5%D0%B8%D0%B7%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%82%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B9%D0%BC%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%9A%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%D0%B0%D0%B3%D0%B8%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F%D0%B8%D1%80%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%B3%D0%B8%D0%BE%D0%B7%D0%BD%D1%8B%D0%B5%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D0%B2%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B8.%D0%9C.%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B5%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%B7%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%2012>
5. Петрухин В.Я. Русь в IX-X веках. От призвания варягов до выбора веры. М., 2014

Дополнительная литература.

1. Афанасьев А.И. Народные русские легенды. (любое переиздание). https://librebook.me/narodnye_russkie_legendy_a_n_afanaseva
2. Байбурин А.К. Жилище в обрядах и представлениях восточных славян. М., 2005 <https://veles.site/news/zhilische-v-obryadah-i-predstavleniyah-vostochnyh-slavyan-bajburin-a-k>
3. Громыко М.М. Мир русской деревни. М., 1991. <https://www.booksite.ru/localtxt/gro/myko/>
4. Древняя Русь: пересечение традиций. М., 1997. http://istoriofil.org.ua/load/knigi_po_istorii/rossii/drevnjaja_rus_peresechenie_tradicij/12-1-0-7784
5. Криничная Н.А. Русская мифология: Мир образов фольклора. М., 2004. <https://rusichi.info/books/299-russkaja-mifologija-mir-obrazov-folklor.html>
6. Криничная Н.А. Крестьянин и природная среда в свете мифологии. Былички, бывальщины и поверья Русского Севера. Исследования. Тексты. Комментарии. М., 2011 <https://www.booksite.ru/fulltext/krinichn/text.pdf>

7. Макимов С.В. Нечистая, неведомая и крестная сила. В 2-х томах. М., 1993. <https://www.litmir.me/bd/?b=199138&p=1>
8. Морозов И.А., Слепцова И.С. Круг игры. Праздник и игра в жизни севернорусского крестьянина (XIX-XX вв.). М., 2004 <http://old.indrik.ru/e-biblioteka/morozov-i-a-sleptsova-i-s-krug-igry-prazdnik-i-igra-v-zhizni-severnorusskogo-krestyanina-xix-xx-vv>
9. Пропп В.Я. Русские аграрные праздники. Опыт историко-этнографического исследования. М., 2004 <https://www.booksite.ru/fulltext/agrarn1/index.htm>
10. Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. М., 1981. <https://www.litmir.me/bd/?b=85956&p=1>
11. Соколова В.К. Весенне-летние календарные обряды русских, украинцев и белорусов. М., 1979 <http://en.bookfi.net/book/598614>
12. Франкфорт Г., Франкфорт Г.А., Уилсон Дж., Якобсон Т. В преддверии философии. Духовные искания древнего человека. М., 1984. https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/istorija_filosofii_arabskaja/v_preddverii_filosofii_dukhovnye_iskaniya_drevnego_cheloveka_g_frankfort_i_dr_1984/59-1-0-2009
13. Шангина И.И. Русский народ. Будни и праздники: Энциклопедия. СПб., 2003 <http://book-tracker.ru/viewtopic.php?f=7&t=494106>
14. Шангина И.И. Русский традиционный быт. Энциклопедический словарь. СПб., 2003. <https://www.litmir.me/bd/?b=229344&p=1>

- **Перечень лицензионного программного обеспечения (при необходимости)**
- **Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем**
- **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при необходимости)**

<http://www.hist.msu.ru/Departments/RusHis19/study.htm>
<http://www.hist.msu.ru/Departments/RusHis19/texts.htm>
<http://www.hist.msu.ru/Departments/RusHis19/seminar/index.html>
<http://www.shpl.ru>
www.rsl.ru
www.rusarchives.ru
<http://www.gbooks.archeologia.ru>

- **Описание материально-технического обеспечения.**
Освоение дисциплины предполагает:

помещение

использование академической аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий;

оборудование

наличие необходимых технических средств: доска, компьютер, цифровой проектор, экран.

9. **Язык преподавания:** русский.

10. **Преподаватель (преподаватели):** к.и.н., научный сотрудник О.Д. Шемякина

11. **Автор (авторы) программы:** к.и.н., научный сотрудник О.Д. Шемякина