

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Исторический факультет

УТВЕРЖДАЮ
И.о. декана исторического
факультета д.и.н.,
профессор, академик РАО
Л.С. Белоусов
«___» _____ 20 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Дисциплина магистерской программы по выбору студента
Культура Англии в средние века
3 ВАРИА

Уровень высшего образования:
Магистратура
Направление подготовки (специальность):
Направление 46.04.01 «история»

Направленность (профиль) ОПОП:
История средних веков

Форма обучения:
очная

Рабочая программа рассмотрена и одобрена
На заседании кафедры истории средних веков
(протокол № 1, 24.01.2022)

Москва 2022

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «история» 46.04.01 (*программы магистратуры, реализуемые последовательно по схеме интегрированной подготовки*).

ОС МГУ утвержден приказом МГУ имени М.В.Ломоносова от 30 декабря 2020 года №1367.

Год (годы) приема на обучение: с 2022

1. Место дисциплины «Культура Англии в средние века» в структуре ОПОП ВО: относится к вариативной части ОПОП ВО, дисциплина по выбору студента.

2. Входные требования для освоения дисциплины «Культура Англии в средние века»: для успешного освоения дисциплины «Культура Англии в средние века» обучающийся должен успешно освоить дисциплину «История средних веков», владеть фундаментальными знаниями по истории Первобытного мира, древнего Востока, древней Греции, древнего Рима, а также быть знакомым с основами Этнологии и Археологии, истории Церкви. Необходимо, чтобы обучающийся освоил дисциплины «Историческая мысль Средневековья», «Историография средних веков», «Источниковедение средних веков», «Историческая география Средневековья», «Средневековая палеография», «Вспомогательные исторические дисциплины», «Спецсеминар по выпускной квалификационной работе бакалавра».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Культура Англии в средние века», соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников

| Компетенции выпускников (коды) | Индикаторы (показатели) достижения компетенций | Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), сопряженные с компетенциями |
|---------------------------------------|---|--|
| УК-1. | Индикатор УК-1.1 Осуществляет критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывает стратегию действий, формулирует научно обоснованные гипотезы, применяет методологию научного познания в профессиональной деятельности | Знать основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой Знать главные направления философии в их историческом своеобразии Уметь использовать основные категории и концепции философии при решении социальных и профессиональных задач Уметь осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода Уметь вырабатывать стратегию действия Уметь формулировать научно обоснованные гипотезы Уметь применять методологию научного познания в профессиональной деятельности |

| | | |
|---------------|--|--|
| УК-7. | <p>Индикатор УК-7.1 Определяет и реализует приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки, формирует приоритеты личностного и профессионального развития</p> | <p>Уметь определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</p> <p>Уметь формировать приоритеты личностного и профессионального развития</p> |
| ОПК-1. | <p>Индикатор ОПК-1.1 Демонстрирует знание типов и видов источников по исследуемой проблематике</p> <p>Индикатор ОПК-1.2 Устно и письменно описывает и анализирует источники, помещать их в исторический контекст</p> <p>Индикатор ОПК-1.3 Критически использует информацию, полученную из источников</p> <p>Индикатор ОПК-1.4 Использует знания источниковедения при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач</p> | <p>Знать типы и виды источников по исследуемой проблематике для решение исследовательских, педагогических и прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией</p> <p>Уметь осуществлять отбор и анализ исторических фактов при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией</p> |
| ОПК-2. | <p>Индикатор ОПК-2.1 Демонстрирует знание историографии истории изучаемого периода</p> <p>Индикатор ОПК-2.2 Выделяет основные историографические концепции и проблемы</p> <p>Индикатор ОПК-2.3 Учитывает основные историографические концепции и проблемы при постановке и решении исследовательских задач</p> <p>Индикатор ОПК-2.4 Интерпретирует прошлое в историографической теории и практики</p> <p>Индикатор ОПК-2.5 Демонстрирует умение применения знания в области отечественной и всеобщей истории в прикладных и фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности</p> | <p>Знать историографию, основные проблемы и концепции в области отечественной и всеобщей истории</p> <p>Уметь анализировать историографию и использовать данные знания в фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности, критически оценивать различные интерпретации прошлого в историографической теории и практике</p> |

| | | |
|---------------|--|--|
| ОПК-3. | <p>Индикатор ОПК-3.1 Анализирует и содержательно объясняет суть исторических явлений и процессов изучаемой эпохи в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов</p> <p>Индикатор ОПК-3.2 Интерпретирует исторические явления и процессы изучаемой эпохи в их экономических, социальных и культурных измерениях изучаемой эпохи на основе междисциплинарных подходов</p> | <p>Знать содержание исторических явлений и процессов в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов</p> <p>Уметь анализировать и содержательно объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов</p> |
| ОПК-6. | <p>Индикатор ОПК-6.1 Умеет объяснить ценность и важность изучения исторических процессов и явлений определенной эпохи</p> <p>Индикатор ОПК-6.2 Осознает общественную важность сохранения, изучения и пропаганды исторического наследия и популяризации профессиональных знаний</p> <p>Индикатор ОПК-6.3 Разрабатывает и осуществляет культурно-просветительские проекты для популяризации профессиональных знаний</p> | <p>Знать: содержание исторических явлений и процессов изучаемой эпохи и методику их изложения, адаптированную для образовательных организаций и публичной среды</p> <p>Знать: Методику разработки культурно-просветительских проектов</p> <p>Уметь: охарактеризовать значимость исторических явлений и процессов изучаемой эпохи и уметь их объяснить в образовательных организациях и публичной среде</p> <p>Уметь: Разрабатывать культурно-просветительские проекты с целью популяризации профессиональных знаний.</p> |
| ПК-1. | <p>Индикатор ПК-1.1 Умеет поставить исследовательскую задачу и обозначить методы исследования в рамках своей направленности (профиля) учебного плана, используя знания фундаментальных и прикладных общепрофессиональных дисциплин</p> <p>Индикатор ПК-1.2</p> | <p>Знать основные методики проведения научных исследований с использованием знаний фундаментальных и прикладных общепрофессиональных дисциплин, и профессиональных дисциплин направленности (профиля) учебного плана</p> |

| | | |
|--------------|---|--|
| | <p>Умеет решать исследовательские задачи в рамках своей направленности (профиля) учебного плана</p> <p>Индикатор ПК-1.2</p> <p>Умеет составить текст научного исследования в рамках своей направленности (профиля) учебного плана</p> | <p>Уметь самостоятельно использовать заданные методики при решении исследовательских задач в области направленности (профиля) учебного плана</p> |
| ПК-2. | <p>Индикатор ПК-2.1</p> <p>Демонстрирует знание теории и методологии исторического исследования</p> <p>Индикатор ПК-2.2</p> <p>Демонстрирует знание современного программного обеспечения, тематических сетевых ресурсов, баз данных и информационных систем, необходимых для исторического исследования</p> <p>Индикатор ПК-2.3</p> <p>Умеет поставить исследовательскую задачу и обозначить методы исследования, которыми пользуется</p> <p>Индикатор ПК-2.4</p> <p>Умеет составить текст научного исследования</p> | <p>Знать:</p> <p>современное программное обеспечение, тематические сетевые ресурсы, базы данных и информационные системы, необходимые для исторического исследования</p> <p>Знать:</p> <p>Принципы определения и применения теоретической основы и методологии исследования</p> <p>Уметь:</p> <p>определять и применять теоретическую основу и методологию исследования, разрабатывать и реализовывать план исторического исследования</p> <p>Уметь:</p> <p>использовать в исследовательской практике современного программного обеспечения (в том числе в целях разработки тематических сетевых ресурсов, баз данных и информационных систем)</p> |
| ПК-3. | <p>Индикатор ПК-3.1</p> <p>Демонстрирует знание основных методик поиска, анализа и обобщения информации в архивах, музеях, библиотеках, а также в электронных ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов применительно к теме научного исследования</p> <p>Индикатор ПК-3.2</p> <p>Умеет анализировать и обобщать собранную информацию в рамках поставленной научно-исследовательской задачи на основе современных междисциплинарных подходов</p> | <p>Знать:</p> <p>Особенности работы в архивах, музеях, библиотеках и основные принципы поиска информации в сетевых ресурсах, базах данных, информационно-поисковых системах и других ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов</p> <p>Знать:</p> |

| | | |
|--------------|---|--|
| | <p>Индикатор ПК-3.3 Использует современные информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в каталогах архивов, музеев, библиотек, специализированных базах данных, сети Интернет</p> <p>Индикатор ПК-3.4 Анализирует и обобщает собранную в архивах, музеях, библиотеках, а также в электронных ресурсах информацию на основе современных междисциплинарных подходов</p> | <p>Основные методики анализа и обобщения информации, собранной в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в сетевых ресурсах, базах данных, информационно-поисковых системах и других ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов</p> <p>Уметь: Собирать и анализировать информацию в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в электронных каталогах и сетевых ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов</p> |
| ПК-9. | <p>Индикатор ПК-9.1 Демонстрирует знание основных приемов и методов подготовки и обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p>Индикатор ПК-9.2 Демонстрирует знание принципов работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p> <p>Индикатор ПК-9.3 Демонстрирует знание принципов и методов классификации, систематизации, атрибуции, научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ</p> <p>Индикатор ПК-9.4 Демонстрирует умение и навыки готовить и обрабатывать актуальную информацию и на ее основе разрабатывать экспертные оценки и прогнозы, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизе социально-культурных проектов и программ</p> | <p>Знать: Приемы и методы подготовки и обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p>Знать: Принципы организации работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p> <p>Знать: Методики систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ</p> <p>Уметь: Готовить и обрабатывать актуальную информацию, разрабатывать экспертные оценки и прогнозы с учетом исторических и социально-политических аспектов, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных</p> |

| | | |
|---------------|---|---|
| | | предметов, экспертизе социально-культурных проектов и программ в рамках деятельности в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма |
| МПК-3. | <p>Индикатор МПК-3.1 Демонстрирует квалифицированное исследовательское поведение в своей научной деятельности применительно к истории средних веков</p> <p>Индикатор МПК-3.2 Осуществляет научное исследование, основанное на успешном и эффективном применении главных принципов анализа источников, историографии и методологических достижений в области истории средних веков в своих профессиональных работах и проектах</p> | <p>Знать: фундаментальные и актуальные принципы формирования информационной базы исследования по объекту НИР; принципы научной верификации рабочих гипотез; специальные методы исторического анализа, включая междисциплинарные, математические и специализированные базы научных данных</p> <p>Уметь: самостоятельно и полно создавать инновационную информационную базу исследования по избранному объекту истории средних веков, включая источники разного типа и жанра; самостоятельно выявлять актуальные научные проблемы медиевистики и разрабатывать специальный методологический инструментарий исследования</p> |
| МПК-4. | <p>Индикатор МПК-4. Демонстрирует способность к системному анализу памятников культуры с учетом закономерностей и противоречий развития русской культуры на основании накопленного в науке опыта</p> | <p>Знать: углубленно историю средних веков, профессиональные принципы создания и представления информации по истории средних веков аналитической общественно значимой информации, а также для энциклопедий и научно-популярных изданий</p> <p>Уметь: квалифицированно аккумулировать и презентовать материал по истории средних веков</p> |

| | | |
|---------------|--|--|
| | | в энциклопедическом и научно-популярном формате, в формате публичных лекций |
| МПК-5. | <p>Индикатор МПК-5.1 Демонстрирует содержательное понимание основных требований академических стандартов оформления научных результатов в своих исследованиях и проектах по истории средних веков</p> <p>Индикатор МПК-5.2 Создает профессионально структурированные и оформленные научные исследования и проекты по истории средних веков</p> | <p>Знать: правила профессионального изложения квалификационного и исследовательского материала, государственные стандарты оформления результатов научно-исследовательской деятельности</p> <p>Уметь: профессионально излагать квалификационный и исследовательский материал в соответствии с государственными стандартами, составлять полную научную библиографию по тематике исследования в области средних веков</p> |

4. Объем дисциплины «Культура Англии в средние века» – 3 зачетных единицы, всего 108 часа, из которых 36 часов составляет контактная работа магистра с преподавателем, 72 часов составляет самостоятельная работа.

5. Формат обучения - очный.

6. Содержание дисциплины «Культура Англии в средние века», структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий

| Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), | Всего (часы) | В том числе | |
|---|--------------|--|---|
| | | Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) <i>Виды контактной работы, часы*</i> | Самостоятельная работа обучающегося <i>Виды самостоятельной работы, часы</i> |

| Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) | | | | | | | | | |
|---|---------|--------------------------|---------------------------|------------------------|-----------------------------|-------|-------|--|-------|
| | | Занятия лекционного типа | Занятия семинарского типа | Групповые консультации | Индивидуальные консультации | Всего | | | Всего |
| Раздел 1. Культура Англии до прихода англосаксов. | 14 | 8 | | | | 8 | 14 | | 14 |
| Раздел 2. Культура Англии до Нормандского завоевания. | 16 | 8 | | | | 8 | 16 | | 16 |
| Раздел 3. Культура Англии XI-XV вв. | 16 | 8 | | | | 8 | 16 | | 16 |
| Раздел 4. Культура Англии позднего Средневековья. | 20 | 12 | | | | 12 | 16 | | 16 |
| Промежуточная аттестация | Экзамен | | | | | | 10*** | | |
| Итого | 108 | 36 | | | | | 72 | | |

* Текущий контроль успеваемости может быть реализован в рамках занятий семинарского типа, групповых или индивидуальных консультаций

*** Часы на проведение промежуточной аттестации выделяются из часов самостоятельной работы обучающегося.

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине «Культура Англии в средние века».

7.1. Типовые контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Культура Англии в средние века».

1. Культура кельтской Британии.
2. Архитектура римской Британии.
3. Римские авторы о Британии.

4. Распространение христианства. Ранние жития и исторические сочинения.
5. Английская культура эпохи Альфреда Великого.
6. Французское влияние на английскую культуру до Нормандского завоевания.
7. Проблема английского и французского языка в средневековой Англии. Разговорный язык и письменная традиция.
8. Основные центры монастырского историописания.
9. Строительство замков. Основные типы замков XII-XIV вв.
10. Стратиграфия средневековых городов. Городская застройка.
11. От романского стиля к готике. Соборы XII-XIII вв.
12. Светская литература XIII-XIV вв.
13. Политические пророчества в Англии.
14. Эволюция артуровского мифа в литературе.
15. Городские праздники и торжественные процессии.
16. Придворные праздники и турниры.
17. Бытовая культура.
18. Политические и религиозные взгляды Уиклифа и лоллардов.
19. Становление английского литературного языка.
20. Французская литература позднего Средневековья.
21. От мистерий к театральным постановкам.

| ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине «Культура Англии в средние века» | | | | |
|---|---|---|--|---|
| РО и соответствующие оценочные средства | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Знания Виды оценочных средств: экзамен | Отсутствие знаний базового объема трудов по истории стран средневековой Европы; фундаментальных актуальных научных проблем и новейших подходов, включая | Фрагментарные знания базового объема трудов по истории стран средневековой Европы; фундаментальных актуальных научных проблем и новейших подходов, включая междисциплинарные, методы вспомогательных исторических | Общие, но не структурированные знания базового объема трудов по истории стран средневековой Европы; фундаментальных актуальных научных проблем и новейших подходов, включая междисциплинарные, | Сформированные систематические знания базового объема трудов по истории стран средневековой Европы; фундаментальных актуальных научных проблем и новейших |

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| | междисциплинарные, методов вспомогательных исторических дисциплин в области медиевистики. | дисциплин в области медиевистики. | методов вспомогательных исторических дисциплин в области медиевистики. | подходов, включая междисциплинарные, методов вспомогательных исторических дисциплин в области медиевистики. |
| Умения Виды оценочных средств: экзамен | Отсутствие умений: осуществлять исследовательскую деятельность в области историографии, выявляя актуальные научные проблемы медиевистики и разрабатывая специальный методологический инструментарий своего исследования; составлять научную библиографию по тематике исследования в области истории средних веков. | В целом успешное, но не систематическое умение осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области историографии, выявляя актуальные научные проблемы медиевистики и разрабатывая специальный методологический инструментарий своего исследования; составлять научную библиографию по тематике исследования в области средних веков. | В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности непринципиального характера) осуществлять профессиональную научно-исследовательскую деятельность в области историографии, выявляя актуальные научные проблемы медиевистики и разрабатывая специальный методологический инструментарий своего исследования; составлять полную научную библиографию по тематике истории средних веков. | Успешное и систематическое умение осуществлять профессиональную научно-исследовательскую деятельность в области историографии, выявляя актуальные научные проблемы медиевистики и разрабатывая специальный методологический инструментарий своего исследования; составлять полную научную библиографию по тематике исследования в области истории средних веков. |

8. Ресурсное обеспечение:

- Перечень основной и дополнительной литературы:

основная литература:

Дженкинс С. Краткая история Англии. М., 2015.

Мортимер Я. Средневековая Англия. Путеводитель путешественника во времени. М., 2015.

Мосолкина Т.В. Социальная история Англии XIV-XVII вв. М.-СПб., 2017.

дополнительная литература:

Clanchy M. *From Memory to Written Record: England, 1066-1307*, third edition. Oxford, 2013.

Cultivating the Heart: Feeling and Emotion in Twelfth- and Thirteenth-Century Religious Texts (Religion and Culture in the Middle Ages) / Ed. A.S. Lazikani. Cardiff, 2017.

Medieval Romance and Material Culture / Ed. Nicholas Perkins. Cambridge, 2015.

Varman L. *The Church as Sacred Space in Middle English Literature and Culture*. Manchester, 2018.

Woodgar C.M. *The Culture of Food in England, 1200-1500*. Yale, 2016.

- Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем:
Библиотека электронных ресурсов Исторического факультета МГУ: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>
Электронная энциклопедия Средних веков: <http://www.the-orb.net>
Электронная база книг, оцифрованных компанией Google: <http://books.google.com>
- Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:
Освоение дисциплины «Культура Англии в средние века» предполагает использование бакалаврами компьютерных программ для работы в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Для интерактивной работы преподавателя со студентом используется электронная почта, Skype.
- Описание материально-технического обеспечения.
Освоение дисциплины «Культура Англии в средние века» предполагает использование академической аудитории для проведения практических занятий с необходимым оборудованием: магнитно-маркерная доска, компьютер, проектор.

9. Язык преподавания: русский

10. Преподаватели: к.и.н., доцент Е.В. Калмыкова.

11. Автор программы: к.и.н., доцент Е.В. Калмыкова.