

Программа спецкурса доц., к.и.н. Кулаковой И.П.

**«Дом – люди – вещный мир: структуры жилой повседневности
Древней Руси и России раннего Нового времени»**

*House - People - Subject Environment: the Structures of Everyday Life of
Ancient Russia and Russia in the Early Modern Times*

Спецкурс - бак/маг. 2 семестр

- **Подразделение:** МГУ имени М.В. Ломоносова, Исторический факультет
- **Тип дисциплины:** обязательная, по выбору (спецкурс)
- **Вид учебных занятий:** лекции
- **Форма отчетности:** экзамен

Изучение языков жилой повседневности российского общества в процессе движения от традиционной культуры к модерности открывает широкие возможности как для выявления цивилизационной специфики России в целом, так и для развертывания конкретных междисциплинарных исследований.

Спецкурс в общем виде ставит проблему соотношения "социокультурного" и "материального" и посвящен анализу взаимосвязей образа жизни, идейных установок и пространственно-предметной среды.

ТЕМЫ:

1. Традиционная культура: жизненный мир, опредмеченный в повседневном опыте.

Традиционное общество и его особенности.

Традиция и инокультурные влияния. Раннее Новое время в России: переход от традиционного общества к обществу, ориентированному на инновационность. Новое в повседневной жизни России постпетровского времени

Традиционное общество и его особенности. Труд и отдых. Пир. Формы повседневного общения.

2. История повседневности как направление исследований.

Структуры повседневного существования человека разных эпох. Цивилизационная специфика России. Соотношение традиции и инноваций на разных этапах.

Теоретические подходы и методы реконструкции повседневности.

Источники. Подходы и методы использования в качестве исторических источников памятников архитектуры и предметно-пространственной среды.

Методы извлечения невербальной информации. Методы визуальной антропологии и реконструкция ментальностей. Идеальный мир и поведенческие стратегии человека.

3. Архитектурное пространство и проявления *habitus*'а.

Обыденность как многоуровневый «культурный текст». Жилая среда как «рамка» развертывания повседневности.

Архитектурно-пространственная среда в традиционной культуре. Обыденная культура и религиозность. Визуальность как проекция действительности.

Архитектурные стили и архитектурный декор: идеи и эстетические предпочтения.

4. Традиционное жилище допетровской Руси\России

Планировка, внутреннее устройство, вещное наполнение. Дерево и камень. Система отопления как фактор структурирования жилья. Актуальные подходы к изучению пространственно-предметной среды. Опыты реконструкции структур жилой повседневности и интерьеров. Телесность. Пространственные проекции семейного быта и гендерных зон традиционного жилища.

5. Архитектурно-пространственная среда русского города.

Типы городов. Поведенческие модели горожан разных эпох. Рядовая застройка русских городов в допетровский период. Улицы и площадь. Двор как ячейка города Древней Руси: повседневность и символические смыслы.

6. Элитарное жилье и жилые комплексы (дворцы и дворцовые комплексы; княжеско-боярская усадьба; палаты). Типы построек и стили.

Повседневность царских загородных усадеб 16 - 17 вв. Символическая и прагматическая составляющие.

7. Социокультурные тенденции раннего Нового времени.

Новшества в культуре конца 17 – 18 вв. и сфера ценностных ориентиров россиян. Вещь как маркер социальной принадлежности. Символические смыслы вещей (от магических смыслов к оптическим эффектам). Изменения в сферах потребления и коммуникации.

8. Петербург и Москва.

Программы создания/ реконструкции архитектурно-пространственной среды. Архитекторы, правительственные замыслы и их воплощение.

Трансформация публичной и приватной сфер. Публичные пространства и точки коммуникации. Подвижки в модели семьи. Инновации и проблема комфорта Новые бытовые практики. Роскошь.

9. Усадьба в истории России.

Новое в повседневной жизни элиты 18 в. Усадебные комплексы. Социокультурные ориентиры и стереотипы. Образ жизни. Дворянская усадьба

10. Пространство и вещное наполнение усадебного дома как отражение образа жизни. Функциональное и престижное. Устройство жилых покоев и усадебная повседневность. Практики, связанные с рекреацией и развлечением.

Новая «телесность» человека «века Просвещения».

Кабинет и будуар: изолированные жилые пространства как отражение процесса движения к новоевропейской индивидуальности. Кабинет и библиотека; аксессуары и атрибуты интеллектуальной повседневности. Дворянин-философ конца 18 – начала 19 в. у себя дома.

Вопросы:

- 1. История жилой повседневности как направление исследований. Подходы к изучению архитектурной и пространственно-предметной среды.**
- 2. Традиционное жилище допетровской Руси\России.**
- 3. Архитектурно-пространственная среда русского города (древняя Русь и Россия раннего Нового времени).**
- 4. Элитарное жилье допетровского периода.**
- 5. Усадьба в истории России 18 в. Устройство жилых покоев и усадебная повседневность.**

Список литературы:

1. Байбурин А.К. Курс лекций «Символика этнографических реалий русской культуры». Курс лекций. Лекции 1-3. Эл.ресурс: <http://tube.sfu-kras.ru/video/662>
2. Кнабе Г.С. Язык бытовых вещей // Декоративное искусство. 1985. № 1.
3. Медушевская О.М. Вещь в культуре: источниковедческий метод историко-антропологического исследования // Эл.ресурс: <http://www.countries.ru/library/methoda/pr25.htm> .
4. Кулакова И.П. История московского жилья. М., 2006.
5. Лотман Ю.М. Беседы о русской культуре: Быт и традиции русского

- дворянства. (XVIII – начало XIX вв.). СПб., 1994.
6. Полякова М. А., Савинова Е. Н. Русская провинциальная усадьба, XVII - начало XX века. М., 2011.
 7. Рабинович М.Г. Очерки мат культуры рус феод города. М., 1988
Эл.ресурс: <http://www.booksite.ru/fulltext/rab/ino/vich/index.htm>
 8. Серто де, Мишель. Изобретение повседневности. 1. Искусство делать \ Серия «Прагматический поворот»; вып. 5. СПб., 2013.
 9. Топычканов А.В. Царский пир от Михаила Федоровича до Петра 1. М., 2014.
 10. Тьдман Л.В. Изба. Дом. Дворец. Жилой интерьер России с 1700 по 1840-е годы. М., 2000.

Дополнительная литература:

1. Бодрийяр Ж. Система вещей. Пер. с французского. М.: Рудомино, 1995. Эл.ресурс: <http://gtmarket.ru/laboratory/basis/3496/3499#t5> .
2. Бурдые П. Критика теоретического разума. Глава 3. Структура, габитус, практика // Бурдые П. Практический смысл. СПб., 2001. С. 100 - 127.
3. Дворянская и купеческая сельская усадьба в России XVI - XX вв.: Исторические очерки. М., 2001. (Раздел: Быт и духовная жизнь дворянской усадьбы XVIII века.)
4. Кром М.М. Историческая антропология (пособие к лекционному курсу). 3-е изд. испр. и доп. СПб., 2010.
5. Кулакова И.П. Университетское пространство и его обитатели : Московский университет в историко-культурной среде XVIII века. М., 2006 (Раздел: Пространство повседневности).
6. 5. Кулакова И.П. История интеллектуального быта и российская традиционная культура: Кабинет отца во впечатлениях детства (конец XVIII - начало XX в.) // Какорея: Из истории детства в России и других странах. Сб. статей и материалов. М. – Тверь, 2008. 1 п. л. С. 47-61.
7. Лелеко В.Д. Пространство повседневности в европейской культуре. СПб., 2002. Гл. 1.4. Семиотика повседневности; гл. 3.3. Дом как locus пространства повседневности. Эл.ресурс: <http://rudocs.exdat.com/docs/index-18634.html?page=11#833759> .
8. Очерки русской культуры XIII–XV вв. Ч. 1–2. М., [1969–1970](#).
9. Очерки русской культуры XVI века. Ч. 1–2. М., 1977.
10. Очерки русской культуры XVII века Ч. 1–2. М., 1979.
11. Очерки русской культуры XVIII в Ч. 1–4. М., [1985–1990](#).
12. Традиционное общество // Новейший философский словарь. Сост. А.А. Грицанов. Минск ,1999.
13. Ястребицкая А.Л. Материальная культура и образ жизни в Европе

на исходе Средневековья // История Европы. Т. 3. От средневековья к новому времени (конец XV — первая половина XVII века). М., 1993.

Материалы сайта Общества изучения русской усадьбы (ОИРУ)
<http://www.oiru.org/> .