



«Вся моя жизнь связана с Московским университетом»

Татьяна Матасова, заместитель заведующего кафедрой истории России до начала XIX века исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, к.и.н. доцент.

– Татьяна Александровна, мы беседуем в канун Татьянинного дня. Расскажите, пожалуйста, историю Вашего имени.

– Татьяна в нашей семье – родовое имя, у меня есть несколько старших родственниц Татьян. Однако родители выбрали для меня имя именно в честь Московского Университета! Я узнала об этом еще в детстве, и это в некотором смысле предмет моей гордости. Обычно при имени Татьяна цитируют Пушкина, на что я всегда отвечаю, что мое имя связано не с героиней романа «Евгений Онегин», а с Университетом. Так получилось, что вся моя жизнь связана именно с МГУ. Мой отец закончил механико-математический факультет, я ходила в детский сад при Московском университете, окончила лицей при МГУ (лицей №1535), а после окончания нашего института мне предложили остаться здесь преподавать.

– А когда Вы впервые задумались об истории как о профессии, решили поступить на исторический факультет Московского университета?

– Как я уже сказала, я училась в лицее при МГУ, в историко-филологическом классе. У нас были превосходные преподаватели, которые старались давать материал не по какому-то шаблону, а так, чтобы мы сами искали причинно-следственные связи, находили закономерности. Я очень благодарна своему школьному учителю Александру Рэмовичу Абалову, поскольку именно он, несмотря на всю строгость в отношении своего предмета (а история считалась у нас в классе одной из самых сложных дисциплин), привил любовь к ней. Кроме того, в школе с нашей замечательной классной руководительницей Татьяной Васильевной Воробьевой мы много путешествовали по России, что также повлияло на мой выбор истории как профессии. Что касается исторического факультета МГУ – по моему мнению, он и тогда, и сейчас дает лучшее гуманитарное образование в России, поэтому мой выбор был сделан именно в его пользу.

– Каковы были Ваши впечатления и воспоминания о студенчестве на историческом факультете?

– Мне было очень и очень интересно! Конечно, была огромная радость от причастности к пространству Московского университета. Приходилось много заниматься, некоторые предметы давались сложно, но это того стоило. У меня осталось очень много положительных воспоминаний, прежде всего, от общения с совершенно необыкновенными людьми нашего факультета. Мне очень хочется поблагодарить всех преподавателей, с которыми я общалась в рамках моего студенчества. Это и выдающийся историк-итальянист Л.М. Брагина, и замечательный преподаватель по истории России XIX – начала XX вв. Е.Н. Мухина, и И.М. Гарскова, которая помогла мне в свое время наладить диалог с компьютерной техникой, и доцент нашей кафедры А.С. Орлов, и многие-многие другие. Они все оказали огромное влияние на мою профессиональную жизнь.

– Вы специализируетесь на русском средневековье, а именно на русско-итальянских отношениях. Как сформировался Ваш интерес к данной теме?

– Изначально я не предполагала связать свою научную деятельность с русским средневековьем. Мой профессиональный интерес оформился далеко не сразу. В школе мне было интересно читать про итальянское Возрождение, европейское средневековье в целом. Уклон в сторону Италии развился после начала изучения уже на историческом факультете итальянского языка, и я хотела в дальнейшем серьезно заняться изучением Италии XX века (и мне до сих пор это очень интересно). Но после знакомства с русским средневековьем в изложении Николая Сергеевича Борисова, который читал просто потрясающие лекции, после знакомства с его монографией про Сергия Радонежского и про повседневную жизнь Средневековой Руси накануне «конца света» в моем мировоззрении в буквальном смысле совершился переворот. Несомненно, Николай Сергеевич – человек, оказавший самое значительное влияние на мою профессиональную жизнь.

– В чем Ваш источник вдохновения?

– Я много путешествую. По моему мнению, историк должен много путешествовать. Я очень люблю поездки по России, у нас много интересных мест. Исключительно важен для меня Соловецкий монастырь, который я впервые посетила в студенческие годы с замечательным преподавателем нашей кафедры А.В. Лаушкиным. Некоторые другие памятники России тоже имеют для меня поистине сакральное значение: очарование русского средневековья я впервые ощутила у церкви Покрова на Нерли. Из последних впечатлений я бы выделила Тихвинскую обитель и деревянные храмы Поонежья.

– Буквально накануне Нового года Вы стали победителем конкурса работ, способствующих решению задач Программы развития Московского университета. Расскажите, пожалуйста, о Вашем участии в данном конкурсе.

– Я принимаю участие в данном конкурсе и становлюсь победителем уже не первый раз – это моя четвертая победа в таких ежегодных конкурсах, и, надеюсь, не последняя. Данный конкурс хорош тем, что он оценивает всю совокупность трудов за определенный период. Особенно важны публикации в высокорейтинговых изданиях. Само участие в некоторой степени автоматизировано – для участия в конкурсе необходимо лишь сформировать заявление на основе ИАС «ИСТИНА». Насколько я понимаю, главной целью конкурса является выявление наиболее активных работников, поддержка темпа и престижа самой научной деятельности, стимулирование исследований. Несколько грустно, что победителей «гуманитариев» гораздо меньше, чем «естественников», ведь у нас тоже очень много прекрасных исследователей!

– Хотелось бы затронуть еще одну важную тему для современной науки, а именно ее популяризацию. Как, по Вашему мнению, обстоят дела с данной проблемой, в частности, с популяризацией знания о русском средневековье?

– Популяризация очень важна, и работа в этом направлении активно ведется. В последнее время можно заметить рост интереса к русскому средневековью, стремление деятелей культуры рассказать о нем. Так появились, например, недавние сериалы «Софья», «Годунов», «Грозный». В этих фильмах немало огрехов, и мне кажется, что многих ошибок режиссеры и сценаристы вполне могли бы избежать, но в любом случае подобные картины подталкивают людей к размышлениям о прошлом, побуждают их больше узнать о русской истории в целом и о русском средневековье в частности. Русское средневековье – очень интересное, неожиданное, яркое, динамичное... В учебниках многие поистине интересные аспекты изложить невозможно, отчего у людей, увы, нередко складывается блеклая и скучная картина. Очень важны с точки зрения популяризации небольшие, камерные музеи, в том числе частные и общественные. Самой большой сложностью популяризации является, во-первых, соблюдение баланса между красочностью и достоверностью, а во-вторых – обнаружение связи между крупными историческими событиями и людьми нынешнего времени. Эмоционально приблизить рассказ об истории к современному человеку – очень важная и трудная задача, ведь без осознания такой связи «вчера» с «сегодня» невозможно понимание истории. Например, А.А. Зализняк в одной из своих лекций рассказывал об отголосках новгородского средневекового диалекта в современном языке. Это чрезвычайно интересно. В целом, необходимо больше просветительских мероприятий, больше работы СМИ в данном направлении, но обязательно на высоком уровне. Очень хорошо, что у нас стало много лекториев, в том числе в МГУ.

– Что бы Вы пожелали родному университету в Татьянин день? Что он для Вас значит?

– Для меня Татьянин день, конечно, прежде всего – личный праздник, день Ангела, но с памятью об Университете. На протяжении многих лет в этот день я стараюсь прийти в храм и причаститься, несколько раз я встречала Татьянин день в храме мученицы Татьяны при МГУ. В этот день я хочу пожелать людям Московского Университета здоровья, благополучия и процветания.

Беседовал Владимир Логинов
Фото предоставлено героиней интервью

Новости факультетов

Механико-математический факультет

• 5-12 января механико-математический факультет провел онлайн лекции для школьников старших классов и всех желающих в рамках новой специализации «Фундаментальная математика и математическая физика». Слушатели лекций, которые прочитали выдающиеся ученые, нашли для себя ответы на поистине фантастические вопросы. Например, «что общего у булочки с изюмом, телефонных вызовов и звездного неба», или какой путь «от древних египтян до теоремы Ферма». Возможность в увлекательном, нестандартном формате получить знания о серьезных научных вопросах привлекла очень широкую аудиторию.

Географический факультет

• 18 января состоялась первая в Новом году встреча GEOMORPHO-клуба – кружка НСО кафедры геоморфологии и палеогеографии географического факультета МГУ. Тема заседания – «Палеоархивы о палеоархивах». В роли главного спикера выступил аспирант кафедры геоморфологии и палеогеографии, инженер-исследователь отдела палеогеографии четвертичного периода ИГ РАН Дмитрий Баранов. Участники встречи обсудили отчеты о проделанной работе, возможности работы в архивах Росгеолфонда, а также погрузились в удивительный мир отечественной геологической съемки и советского картографического искусства.

Факультет фундаментальной медицины

• 11 января студенческий совет факультета подвел итоги фотоконкурса, посвященного 160-летию со дня рождения Антона Павловича Чехова. Согласно правилам конкурса, каждый участник должен был сделать фотографию, иллюстрирующую сцену или персонажа из произведения Антона Павловича. Условия конкурса предусматривали присвоение приза зрительских симпатий. После просмотра электронного альбома желающие могли проголосовать за понравившуюся работу онлайн. По результатам голосования приз зрительских симпатий был присвоен С. Жуковой, автору снимка под названием «Дама с собачкой». Стоит отметить – собачка на фото намного внушительнее той, что сопровождала на отдыхе чеховскую героиню.

Филологический факультет

• 20 января на факультете состоялись III Виноградовские чтения «О соотношении традиций и новаторства в филологическом мышлении (уроки В.В. Виноградова)». С вступительным словом к участникам научного события, посвященного наследию основоположника крупнейшей научной школы в языкознании, обратилась президент филологического факультета, заведующая кафедрой русского языка, доктор филологических наук, профессор М.Л. Ремнева. В чтениях приняли участие ученые из Новгородского государственного университета, Института русского языка РАН, МГУ имени М.В. Ломоносова, Института лингвистических исследований РАН, МПГУ.

Институт стран Азии и Африки (факультет)

• 18 января отметила юбилей Ирина Львовна Касаткина, старший преподаватель кафедры филологии стран Юго-Восточной Азии, Кореи и Монголии. Вся профессиональная деятельность И.Л. Касаткиной с момента окончания ИСАА МГУ в 1973 г. неизменно связана с alma mater и посвящена целям развития отечественного корееведения. Из года в год выполняя значительный объем педагогической нагрузки, Ирина Львовна координирует преподавание корейского языка на всех курсах. С 2014 г. являясь директором Международного центра корееведения ИСАА, И.Л.Касаткина выступает постоянным организатором многочисленных программ и мероприятий, участвует в форумах корейцев разного уровня.