

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
профессионального образования  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова  
*Исторический факультет.*

**УТВЕРЖДАЮ**  
**И.о. декана исторического факультета**  
д.и.н.,  
профессор, академик РАО  
\_\_\_\_\_  
Л.С. Белоусов  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Наименование дисциплины (модуля):**

**Университетская культура и академические традиции в России**  
**(от истории к современности)**

**1 ВАРИА**

**Уровень высшего образования:**  
*Магистратура*

---

**Направление подготовки (специальность):**

**Направление 46.03.01 «История»**

---

**Направленность (профиль) ОПОП:**

**История России с древнейших времен до начала XIX века**

---

**Форма обучения:**  
**очная**

---

Рабочая программа рассмотрена и одобрена  
на заседании кафедры истории России до начала XIX века  
(протокол № 5 от 27.06.2022)

Москва, 2022

***На обратной стороне титула:***

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «\_история\_» программы двухлетней магистратуры.

ОС МГУ утвержден приказом МГУ имени М.В. Ломоносова от 30 декабря 2020 года №1367.

Год (годы) приема на обучение \_\_\_\_\_ с 2022 \_\_\_\_\_

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО: относится к вариативной части ОПОП ВО, дисциплина по выбору.
2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).
3. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.

<b>Компетенции выпускников (коды)</b>	<b>Индикаторы (показатели) достижения компетенций</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), сопряженные с компетенциями</b>
<b>УК-1</b>	УК-1.1 Осуществляет критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывает стратегию действий, формулирует научно обоснованные гипотезы, применяет методологию научного познания в профессиональной деятельности	<b>Знать</b> основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой <b>Знать</b> главные направления философии в их историческом своеобразии <b>Уметь</b> использовать основные категории и концепции философии при решении социальных и профессиональных задач <b>Уметь</b> осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода <b>Уметь</b> вырабатывать стратегию действия <b>Уметь</b> формулировать научно обоснованные гипотезы <b>Уметь</b> применять методологию научного познания в профессиональной деятельности
<b>УК-6</b>	УК 6.1 Анализирует и учитывает разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<b>Знать</b> основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой <b>Знать</b> главные направления философии в их историческом своеобразии <b>Уметь</b> использовать основные категории и концепции философии при решении социальных и профессиональных задач
<b>ОПК-1</b>	ОПК-1.1	<b>Знать</b> типы и виды источников по

	<p>Демонстрирует знание типов и видов источников по исследуемой проблематике</p> <p>ОПК-1.2</p> <p>Устно и письменно описывает и анализирует источники, помещать их в исторический контекст</p> <p>ОПК-1.3</p> <p>Критически использует информацию, полученную из источников</p> <p>ОПК-1.4</p> <p>Использует знания источниковедения при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач</p>	<p>исследуемой проблематике для решение исследовательских, педагогических и прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией</p> <p><b>Уметь</b> осуществлять отбор и анализ исторических фактов при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией</p>
<b>ОПК-2</b>	<p>ОПК-2.1</p> <p>Демонстрирует знание историографии истории изучаемого периода</p> <p>ОПК-2.2</p> <p>Выделяет основные историографические концепции и проблемы</p> <p>ОПК-2.3</p> <p>Учитывает основные историографические концепции и проблемы при постановке и решении исследовательских задач</p> <p>ОПК-2.4</p> <p>Интерпретирует прошлое в историографической теории и практики</p> <p>ОПК-2.5</p> <p>Демонстрирует умение применения знания в области отечественной и всеобщей истории в прикладных и фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности</p>	<p><b>Знать</b> историографию, основные проблемы и концепции в области отечественной и всеобщей истории</p> <p><b>Уметь</b> анализировать историографию и использовать данные знания в фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности, критически оценивать различные интерпретации прошлого в историографической теории и практике</p>
<b>ОПК-3</b>	<p>ОПК-3.1</p> <p>Анализирует и содержательно объясняет суть исторических явлений и процессов изучаемой эпохи в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов</p> <p>ОПК-3.2</p> <p>Интерпретирует исторические явления и процессы изучаемой эпохи в их экономических, социальных и культурных измерениях изучаемой эпохи на основе междисциплинарных подходов</p>	<p><b>Знать</b> содержание исторических явлений и процессов в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов</p> <p><b>Уметь</b> анализировать и содержательно объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных и культурных измерениях на основе</p>

		междисциплинарных подходов
<b>ОПК-4</b>	<p>ОПК-4.1 Демонстрирует знание современных проблем исторического познания, научных теорий, методологии, основных концепций и методов исторической науки</p> <p>ОПК-4.2 Ориентируется в проблемах исторического познания и современных научных теориях</p> <p>ОПК-4.3 Применяет современные понятия и методы исторической науки при анализе исторических процессов и явлений</p> <p>ОПК-4.4 Критически осмысливает и применяет знание теории и методологии исторической науки в профессиональной деятельности, в том числе педагогической деятельности</p>	<p><b>Знать:</b> Современные проблемы исторического познания, современные научные теории и методологию исторической науки</p> <p><b>Уметь:</b> Использовать знания проблем исторического познания, современных научных теорий и методологии в профессиональной, в том числе педагогической деятельности</p>
<b>ОПК-5</b>	<p>ОПК-5.1 Демонстрирует знание современных профессиональных баз данных и информационных систем</p> <p>ОПК-5.2 Использует современные информационно-коммуникационные технологии и знания требований информационной безопасности при поиске необходимой информации для решения исследовательских, педагогических и прикладных задач профессиональной деятельности в каталогах библиотек, специализированных базах данных, сети Интернет</p> <p>ОПК-5.3 Демонстрирует навыки создания профессиональных электронных баз данных для решения исследовательских, педагогических и прикладных задач профессиональной деятельности</p>	<p><b>Знать:</b> Современные информационно-коммуникационные технологии и методы поиска информации, необходимой для решения исследовательских, педагогических и прикладных задач профессиональной деятельности</p> <p><b>Знать:</b> Требования информационной безопасности</p> <p><b>Уметь:</b> Применять современные информационно-коммуникационные технологии при решении исследовательские, педагогические и прикладные задачи профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности</p> <p><b>Уметь:</b></p>

		Создавать профессиональные электронные базы данных для решения исследовательских, педагогических и прикладных задач профессиональной деятельности
<b>ПК-1</b>	<p>ПК-1.1 Умеет поставить исследовательскую задачу и обозначить методы исследования в рамках своей направленности (профиля) учебного плана, используя знания фундаментальных и прикладных общепрофессиональных дисциплин</p> <p>ПК-1.2 Умеет решать исследовательские задачи в рамках своей направленности (профиля) учебного плана</p> <p>ПК-1.3 Умеет составить текст научного исследования в рамках своей направленности (профиля) учебного плана</p>	<p><b>Знать</b> основные методики проведения научных исследований с использованием знаний фундаментальных и прикладных общепрофессиональных дисциплин, и профессиональных дисциплин направленности (профиля) учебного плана</p> <p><b>Уметь</b> самостоятельно использовать заданные методики при решении исследовательских задач в области направленности (профиля) учебного плана</p>
<b>ПК-2</b>	<p>ПК-2.1 Демонстрирует знание теории и методологии исторического исследования</p> <p>ПК-2.2 Демонстрирует знание современного программного обеспечения, тематических сетевых ресурсов, баз данных и информационных систем, необходимых для исторического исследования</p> <p>ПК-2.3 Умеет поставить исследовательскую задачу и обозначить методы исследования, которыми пользуется</p> <p>ПК-2.4 Умеет составить текст научного исследования</p>	<p><b>Знать:</b> современное программное обеспечение, тематические сетевые ресурсы, базы данных и информационные системы, необходимые для исторического исследования</p> <p><b>Знать:</b> Принципы определения и применения теоретической основы и методологии исследования</p> <p><b>Уметь:</b> определять и применять теоретическую основу и методологию исследования, разрабатывать и реализовывать план исторического исследования</p> <p><b>Уметь:</b> использовать в исследовательской практике</p>

		современного программного обеспечения (в том числе в целях разработки тематических сетевых ресурсов, баз данных и информационных систем)
<b>ПК-3</b>	<p><b>ПК-3.1</b> Демонстрирует знание основных методик поиска, анализа и обобщения информации в архивах, музеях, библиотеках, а также в электронных ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов применительно к теме научного исследования</p> <p><b>ПК-3.2</b> Умеет анализировать и обобщать собранную информацию в рамках поставленной научно-исследовательской задачи на основе современных междисциплинарных подходов</p> <p><b>ПК-3.3</b> Использует современные информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в каталогах архивов, музеев, библиотек, специализированных базах данных, сети Интернет</p> <p><b>ПК-3.4</b> Анализирует и обобщает собранную в архивах, музеях, библиотеках, а также в электронных ресурсах информацию на основе современных междисциплинарных подходов</p>	<p><b>Знать:</b> Особенности работы в архивах, музеях, библиотеках и основные принципы поиска информации в сетевых ресурсах, базах данных, информационно-поисковых системах и других ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов</p> <p><b>Знать:</b> Основные методики анализа и обобщения информации, собранной в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в сетевых ресурсах, базах данных, информационно-поисковых системах и других ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов</p> <p><b>Уметь:</b> Собирать и анализировать информацию в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в электронных каталогах и сетевых ресурсах на основе современных междисциплинарных подходов</p>
<b>МПК-1</b>	<p><b>МПК-1.1</b> Демонстрирует системное понимание широкого круга вопросов, связанных с историей России IX-XVIII вв. с учетом научных традиций и новаций в своих научных исследованиях и проектах</p>	<p><b>Знать:</b> предмет и проблемное поле истории России IX-XVIII вв. в том виде, в каком это представлено в современных фундаментальных исследованиях, основные позиции исследователей, раскрывающих ключевые факторы, влиявшие на ход русской истории IX-XVIII вв., основные</p>

		<p>методологические приемы, позволяющие осуществлять научно-исследовательскую деятельность</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>системно анализировать исторические материалы и структурно излагать собственные суждения о малоизученных или вовсе не изученных аспектах научных направлений и/или тем, а также самостоятельно готовить научную документацию по тематике исследования и представлять результаты профессиональной деятельности</p>
<b>МПК-2</b>	<p><b>МПК-2.1</b></p> <p>Демонстрирует владение понятийным аппаратом, принятом в источниковедении, главными принципами комплексной критики источника с учетом новейших тенденций и подходов в источниковедении, а также применяет эти навыки в своих научных исследованиях и проектах</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>принятые в науке типологические и видовые характеристики всего многообразия исторических источников по истории России IX-XVIII вв., подробные сведения о происхождении и бытовании основного массива памятников в контексте изучаемых проблем и вопросов, главные методы, позволяющие извлечь необходимые (в т.ч. имплицитные) сведения для выявления научно значимой информации из источников IX-XVIII вв. различных типов и различного происхождения</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>осуществлять комплексный анализ источников по истории России IX-XVIII вв.</p>
<b>МПК-3</b>	<p><b>МПК-3.1</b></p> <p>Демонстрирует развернутые знания о структуре и содержании историографии истории России IX-XVIII вв. в своей научной деятельности</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>главные направления российской и зарубежной историографии и их важнейших представителей, основные этапы</p>



	<p><b>МПК-3.2</b>  Осуществляет исследование, основанное на успешном и эффективном применении главных принципов анализа историографии истории России IX-XVIII вв. в своих научных исследованиях и проектах</p>	<p>становления этих направлений, общефилософские и конкретно-исторические идеи, лежащие в их основе, главные наблюдения и выводы значимых произведений, посвященных широкому кругу проблем истории России IX-XVIII вв.</p> <p><b>Уметь:</b>  выделять этапы становления главных направлений российской и мировой историографии, выявлять концепции конкретных авторов и уметь объяснять их возникновение с учетом различных факторов и групп факторов, адекватно интерпретировать и применять сведения об этом с учетом накопленного в науке опыта</p>
<b>МПК-4</b>	<p><b>МПК-4.1</b>  Демонстрирует способность к системному анализу памятников культуры с учетом закономерностей и противоречий развития русской культуры на основании накопленного в науке опыта</p> <p><b>МПК-4.2</b>  Анализирует и содержательно объясняет особенности развития истории русской культуры IX-XVIII вв. с опорой как на традиционные методы и подходы, так и на новейшие мировые тенденции в своих научных исследованиях и проектах</p>	<p><b>Знать:</b>  основные подходы к изучению памятников русской культуры IX-XVIII вв., сложившиеся как в отечественной, так и в мировой науке, круг научных проблем, которые целесообразно ставить применительно к изучению различных аспектов истории культуры</p> <p><b>Уметь:</b>  размышлять над проблемой магистральных путей развития русской культуры IX-XVIII вв., опираясь как на развернутые представления о сохранившихся и – насколько это возможно – исчезнувших памятниках культуры, так и на достижения методологии истории культуры, уметь вписывать частные проблемы истории культуры в широкий научный контекст с</p>

		учетом накопленного в науке опыта
<b>МПК-5</b>	<p>МПК-5.1 Демонстрирует понимание основных закономерностей, сложностей, противоречий социально-политической и экономической истории России IX-XVIII вв. в своих научных исследованиях и проектах</p> <p>МПК-5.2 Применяет навыки комплексного анализа источников и историографии, связанных с проблематикой социально-политической и экономической историей России IX-XVIII вв. в своих научных исследованиях и проектах</p>	<p><b>Знать:</b> Широкий круг фактов, сюжетов, символов, образов, а также периодизацию истории России IX-XVIII вв., касающиеся социально-политической и экономической проблематики, круг главных научных дискуссий на эти темы</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать корпус сведений по социально-политической и экономической истории России IX-XVIII вв., объяснять основные проблемы и противоречия социально-политической и экономической истории России</p>
<b>МПК-6</b>	<p>МПК-6.1 Демонстрирует понимание основных закономерностей, сложностей, противоречий истории внешней политики России IX-XVIII вв.</p> <p>МПК-6.2 Применяет навыки комплексного анализа источников и историографии, связанных с проблематикой истории внешней политики России IX-XVIII вв.</p>	<p><b>Знать:</b> широкий круг фактов и периодизацию истории внешней политики истории России IX-XVIII вв., ее основные направления, цели и задачи на каждом из направлений, итоги внешней политики в рамках каждой из эпох и по периоду в целом</p> <p><b>Уметь:</b> выделять основные этапы истории внешней политики истории России IX-XVIII вв., выявлять ее закономерности и противоречия</p>

4. Формат обучения \_\_\_\_\_ очный \_\_\_\_\_

5. Объем дисциплины (модуля) составляет 3 з.е., в том числе 36 академических часов, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 108 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий

<b>Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля),  Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)</b>	<b>Всего (часы)</b>	В том числе			
		<b>Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, часы</b>			<b>Самостоятельная работа обучающегося, часы</b>  <i>(виды самостоятельной работы – эссе, реферат, контрольная работа и пр. –указываются при необходимости)</i>
		Занятия лекцион ного типа*	Занятия семинар ского типа*	<b>Всего</b>	
Тема 1. Специфика познавательной деятельности в средневековье и в раннее Новое время. Теоретико-методологические проблемы изучения модернизационных процессов в образовательной сфере в России 18 в. Проблема культурного трансфера. Историографические подходы к изучению сферы знания и академической культуры.	12	4	0	4	8
Тема 2. Становление и развитие научных и учебных заведений в России 18 века; трансформация и развитие российского культурного быта. Стратегические интересы государства и задачи науки.	12	4	0	4	8
Тема 3. Академическая культура как совокупность норм и ценностей образовательной и научной деятельности (историографический аспект). Европейский опыт и социальные особенности российского общества 18-19 вв. Место университета в городе. «Академические свободы» и российский социум. Формирование университетской корпорации.	12	4	0	4	8

Тема 4. Московский университет и развитие академической культуры. Кафедра как основная форма организации учебного процесса. Профессура и доцентура. Публичные университетские церемонии.	12	4	0	4	8
Тема 5. Университет как место производства знания. Структура и инфраструктура. Вспомогательные научные подразделения (библиотеки, кабинеты и коллекции). Интеллектуальные практики в рамках университетского образования 18 – нач. 21 в. (чтение, академическое письмо; демонстрационный эксперимент).	12	4	0	4	8
Тема 6. Репрезентация знания: формы и средства. Визуальная составляющая науки XVIII в. Формы учебной деятельности. Речь, лекция, семинарские формы занятий. Экзамены. Ученая степень и защита диссертации как публичная процедура (в ее эволюции). Вузовский учебник: история становления и развития в 18 – нач. 21 в. Формы внеаудиторной деятельности.	12	4	0	4	8
Тема 7. Антропология университетской жизни. Университетская субкультура в ее развитии (18 - нач. 21 в.). Типы преподавателей и студентов. Представители академической культуры на изображениях Фигура, имидж и авторитет преподавателя (18 – нач. 21 в.). Межличностная коммуникация в университете (преподаватель и студент).	12	4	0	4	8

Тема 8. Знание и общество. Университетская культура как часть нематериального культурного наследия России. Статус «академического человека» и проблема имиджа науки в социуме. в 18 – нач. 21 в. Вопрос о культурной и социальной идентичности российского преподавателя. Новые тенденции в образовании конца 20 – начала 21 в. «Эпоха дистанта» и университетские традиции.	12	4	0	4	8
Промежуточная аттестация: экзамен	8				8 часов**
<b>Итого</b>	104				

*\*Внимание! В таблице должно быть зафиксировано проведение текущего контроля успеваемости, который может быть реализован, например, в рамках занятий семинарского типа.*

*\*\*Часы, отводимые на проведение промежуточной аттестации, выделяются из часов самостоятельной работы обучающегося*

## 7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

### 7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости.

### 7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации.

1. Сущность и отличительные особенности знания раннего Нового времени.
2. Охарактеризуйте сущность культурного трансфера университетской культуры в России 18 в.
3. Определите, в чем специфика форм работы со студентами в 18 и 19-20 веках.
4. Когда сформировалась студенческая субкультура в России?
5. Как выглядел университетский мундир 2 пол. 19 века? Чем определялась его стилистика ?
6. Каковы были формы преподавательской работы со студентами в их эволюции:
7. Когда появились учебники по основным университетским курсам?
8. Чем определялся статус профессора в конце 19 – начале 20 века? Какие изменения он претерпел в 20 веке?
9. Какие старые здания МГУ вы знаете?
10. Какова миссия университета в современной ситуации?

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю)				
Оценка РО и соответствующие виды оценочных средств	2	3	4	5
<b>Знания</b> (виды оценочных средств: вопросы для экзамена)	Отсутствие знаний Основных закономерностей и этапов исторического развития, роли личности в истории;	Фрагментарные знания Основных закономерностей и этапов исторического развития, роли личности в истории;	Общие, но не структурированные знания Основных закономерностей и этапов исторического развития, роли личности в	Сформированные систематические знания Основных закономерностей и этапов исторического развития,

	<p>принципов решения стандартных задач профессиональной деятельности, основных концепций различных историографических школ, основ фундаментальных и прикладных дисциплин в рамках направленности, методов и принципов работы с информацией, основных методологических приемов, позволяющих осуществлять научно-исследовательскую деятельность, главных направлений российской и зарубежной историографии</p>	<p>принципов решения стандартных задач профессиональной деятельности, основных концепций различных историографических школ, основ фундаментальных и прикладных дисциплин в рамках направленности, методов и принципов работы с информацией, основных методологических приемов, позволяющих осуществлять научно-исследовательскую деятельность, главных направлений российской и зарубежной историографии</p>	<p>истории; принципов решения стандартных задач профессиональной деятельности, основных концепций различных историографических школ, основ фундаментальных и прикладных дисциплин в рамках направленности, методов и принципов работы с информацией, основных методологических приемов, позволяющих осуществлять научно-исследовательскую деятельность, главных направлений российской и зарубежной историографии</p>	<p>роли личности в истории; принципов решения стандартных задач профессиональной деятельности, основных концепций различных историографических школ, основ фундаментальных и прикладных дисциплин в рамках направленности, методов и принципов работы с информацией, основных методологических приемов, позволяющих осуществлять научно-исследовательскую деятельность, главных направлений российской и зарубежной историографии</p>
<p><b>Умения</b> (виды оценочных средств: вопросы для экзамена)</p>	<p>Отсутствие умений Анализировать основные закономерности и этапы исторического развития, роли личности в истории, использовать информационно-коммуникационных технологии в решении задач профессиональной деятельности, критически воспринимать концепции</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое умение Анализировать основные закономерности и этапы исторического развития, роли личности в истории, использовать информационно-коммуникационных технологии в решении задач профессиональной деятельности, критически</p>	<p>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности непринципиального характера) Анализировать основные закономерности и этапы исторического развития, роли личности в истории, использовать информационно-</p>	<p>Успешное и систематическое умение Анализировать основные закономерности и этапы исторического развития, роли личности в истории, использовать информационно-коммуникационных технологии в решении задач профессиональной деятельности, критически</p>

	различных историографических школ, применять полученные знания в профессиональной деятельности, применять навыки работы с информацией, применять в своих научных изысканиях основные методологические приемы, выделять этапы становления главных направлений российской и мировой историографии, выявлять концепции конкретных авторов и уметь объяснять их возникновение	воспринимать концепции различных историографических школ, применять полученные знания в профессиональной деятельности, применять навыки работы с информацией, применять в своих научных изысканиях основные методологические приемы, выделять этапы становления главных направлений российской и мировой историографии, выявлять концепции конкретных авторов и уметь объяснять их возникновение	коммуникационных технологии в решении задач профессиональной деятельности, критически воспринимать концепции различных историографических школ, применять полученные знания в профессиональной деятельности, применять навыки работы с информацией, применять в своих научных изысканиях основные методологические приемы, выделять этапы становления главных направлений российской и мировой историографии, выявлять концепции конкретных авторов и уметь объяснять их возникновение	воспринимать концепции различных историографических школ, применять полученные знания в профессиональной деятельности, применять навыки работы с информацией, применять в своих научных изысканиях основные методологические приемы, выделять этапы становления главных направлений российской и мировой историографии, выявлять концепции конкретных авторов и уметь объяснять их возникновение
--	---	--	--	--

## 8. Ресурсное обеспечение:

- Перечень основной и дополнительной литературы.

### Список литературы (основной)

1. Андреев А.Ю. «Национальная модель» университетского образования: возникновение и развитие. Ч. 1 / А.Ю. Андреев // Высшее образование в России.-2005.-№ 1.
2. Вальденфельс Б. Повседневность как плавильный тигль рациональности / Б. Вальденфельс // Социо-Логос. -М.: Прогресс, 1991.



3. Вишленкова Е.А., Галиуллина Р.Х., Ильина К.А. Русские профессора: университетская корпоративность или профессиональная солидарность. М.: Новое литературное обозрение, 2012.
4. Гришунин П.В. Студенчество столичных университетов: структуры повседневной жизни. 1820–1880-е: автореф. дис. ... канд. ист. наук. СПб., 2005
5. Кулакова И.П. Университетское пространство и его обитатели: Московский университет в историко-культурной среде XVIII века. М., 2006.
6. Перлов А.М. История науки. Введение в методологию гуманитарного знания. М., 2007.
7. Университет в Российской империи XVIII – первой половины XIX века / Ред. А. Ю. Андреев и С.И. Посохов. М., 2012
8. Чанбарисов Ш.Х. Формирование университетской системы СССР (1917-1938). / Ш.Х. Чанбарисов. - Уфа, 1973.
9. Эспань М. История цивилизаций как культурный трансфер / под ред. Е.Е.Дмитриевой. М.: НЛЮ, 2018.
10. Мандель, Б.Р. Педагогика высшей школы: история, проблематика, принципы : учебное пособие для обучающихся в магистратуре . Москва, Берлин : Директ-медиа, 2017.

#### **Список литературы (дополнительный):**

1. Андреев А.Ю. Российские университеты XVIII – первой половины XIX века в контексте университетской истории Европы. М.: Знак, 2009.
2. Вишленкова Е.А. Университетская культура в ритуалах, символах и мифах (на материалах Казанского университета) / Е.А. Вишленкова, С.Ю. Малышева, А.А. Сальникова. // Проблемы российской истории. Вып. VII. - М.; Магнитогorsk: ИРИ РАН; МаГУ, 2006.
3. Галаган А.И. Высшая школа СССР: достижения, проблемы, перспективы развития / А.И. Галаган и др. - М.: НИИВШ, 1987.
4. Зайцева А.В. Инскрипты в учебных изданиях студентов середина 19 – начала 20 в.// Вспомогательные исторические дисциплины в современном научном знании : М., Рос. гос. гуманитар. ун-т, Ист.-арх. ин-т, Высшая школа источниковедения, спец. и вспо-могат. ист. дисциплин. Ч. I - II. М.: РГГУ, 2013.
5. История Московского университета (вторая половина XVIII - начало XIX века). Сб. документов. (Составление, вступительные статьи и примечания Д.Н.Костышин. Ответственный редактор Е.Е.Рычаловский.). Т. 1-4. М.: Academia, 2006 -2016.
6. Казакова К.С. Студенчество Санкт-Петербургского университета в первой половине XIX в. Автореф. диссертации ... кандидата исторических наук : Петрозаводск, 2010.
7. Костина Т.В. Мир университетского профессора Казани: 1804–1863: дис. ... канд. ист. наук. Казань, 2007.
8. Макушин А.В. Из истории университетской деятельности П.Н.Милюкова // Российские университеты в 19 – нач. 20 века. В. 2.Воронеж, 1996.

9. Мелешкина Е.Ю. Советский эксперимент: между империей и современным государством (краткие заметки) / Е.Ю. Мелешкина //Труды по Русистике. - 2012. - № 4. молодежи / Под общ. ред. Ю.Р. Вишневецкого. Екатеринбург: УрФУ, 2010.
10. Петров Ф.А. Формирование системы университетского образования в России. Т. 4. Ч. 2. Студенчество М., Изд. Моск. универ., 2003.
11. Платова Е.Э. Новое студенчество России: образ жизни. 20-е годы XX столетия / Е.Э. Платова. - СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 1999.
12. Сальникова А.А. Символы и образы советского университетского пространства и их специфика / А.А. Сальникова // Линия судьбы: сборник статей, очерков, эссе. -М.: Собрание, 2007.
13. Ситаров В.А. История образования в России: постсоветское время // Знание. Понимание. Умение. 2019. N 2.
14. Соколов А.В. Современное студенчество: интеллектуально-нравственная дифференциация // Актуальные проблемы социологии
15. Чесноков В.И. Проблема замещения кафедр и формирование системы «профессорских стипендиатов» в российских университетах времени царствования Александра II // Российские университеты в 19 – нач. 20 века. В. 5. Воронеж, 2000.

- **Перечень лицензионного программного обеспечения (при необходимости)**

Microsoft Office

- **Перечень профессиональных баз данных, информационных справочных систем, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

<http://www.hist.msu.ru/Departments/RusHis19/study.htm>

<http://www.hist.msu.ru/Departments/RusHis19/texts.htm>

<http://www.hist.msu.ru/Departments/RusHis19/seminar/index.html>

<http://www.shpl.ru>

[www.rsl.ru](http://www.rsl.ru)

[www.rusarchives.ru](http://www.rusarchives.ru)

<http://www.gbooks.archeologia.ru>

- **Описание материально-технического обеспечения.**

Освоение дисциплины предполагает:

**помещение**

использование академической аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий;

**оборудование**

наличие необходимых технических средств: доска, компьютер, цифровой проектор, экран.

**9. Язык преподавания:** русский.

**10. Преподаватель (преподаватели):** к.и.н., доцент И.П. Кулакова

**11. Автор (авторы) программы:** к.и.н., доцент И.П. Кулакова