

Предисловие	7
Часть I. <i>Scientia naturalis</i>, каббала и небесные сферы: астрологические воззрения Джованни Пико делла Мирандола (1486–1493)	13
§ 1. Комментарий к «Канцоне о любви» Джироламо Бенивьени	22
§ 2. Трилогия	27
§ 3. «Гептапл» и «Комментарии на Псалмы»	35
Часть II. От признания к отрицанию:	
Джованни Пико делла Мирандола против астрологии	43
Глава I. «Рассуждения против прорицательной астрологии»: особенности и структура текста	45
Глава II. Читая тексты: Джованни Пико делла Мирандола и его источники	50
Глава III. «Лучший из худших»: Птолемей и «астрологическая традиция» в «Рассуждениях против прорицательной астрологии»	67
§ 1. Критика астрологических практик	73
§ 2. «Стослов» Псевдо-Птолемея в «Рассуждениях против прорицательной астрологии»	80
§ 3. «Великие конъюнкции», Абу Машар и «другие астрологи»	89
§ 4. Астрология на службе религии?	95
Глава IV. Назад к Аристотелю? Натуральная философия в «Рассуждениях против прорицательной астрологии»	110
Глава V. Грехи молодости: Джованни Пико делла Мирандола против «древней теологии»	134
Часть III. Астрология после «Рассуждений против прорицательной астрологии»: <i>pro</i> и <i>contra</i>	151
Глава I. Теология для народа: Джироламо Савонарола и трактат «Против астрологов»	153
Глава II. «Предзнание», «древняя ересь» и астрология: Джанфранческо Пико делла Мирандола между дядей и учителем	167
Глава III. С «латинянами» против «латинского нечестия»: Максим Грек и рецепция астрологических споров на Руси	187
Глава IV. Отвечая по пунктам: Лучо Белланти и «христианская астрология»	200
Глава V. Переводчик, поэт, политик: Джованни Понтано против Джованни Пико делла Мирандола	211
Заключение	230
Библиография	232
Указатель имен	249
Summary	253
Contents	255