



ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ МГУ

От юбилея к юбилею







ИСТФАК
90
ЛЕТ

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ М. В. ЛОМОНОСОВА

ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ МГУ

От юбилея к юбилею

Издательство Московского университета ● 2024

УДК 930+378.4(479+571)
ББК 63.1+74.484(2Рос)
И90

Исторический факультет МГУ: от юбилея к юбилею :
И90 [очерки] / Под ред. Л. С. Белоусова, Д. А. Андреева. —
Москва : Издательство Московского университета, 2024. —
239, [1] с. : ил. — К 90-летию исторического факультета
МГУ имени М. В. Ломоносова.

ISBN 978-5-19-012066-0

В книге, посвященной 90-летию исторического факультета Московского университета, рассказывается о жизни этого подразделения МГУ имени М.В. Ломоносова за десять последних лет, от 80-летия, отмечавшегося в 2014 г., до настоящего времени. Материал представлен в соответствии со структурой факультета: в книге нашли отражение основные события в жизни кафедр и лабораторий в 2014–2024 гг. Отдельное внимание уделено международному сотрудничеству факультета и студенческой жизни в эти годы. Открывается книга вступительным словом исполняющего обязанности декана исторического факультета Л. С. Белоусова. Издание снабжено многочисленными фотографиями сотрудников факультета.

УДК 930+378.4(479+571)
ББК 63.1+74.484(2Рос)

© Исторический факультет МГУ
имени М. В. Ломоносова, 2024

© Издательство
Московского университета, 2024

ISBN 978-5-19-012066-0

СОДЕРЖАНИЕ

*Л. С. Белоусов. Историческому факультету
Московского университета — 90 лет 7*

КАФЕДРЫ ИСТОРИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ М. В. ЛОМОНОСОВА

Кафедра истории России до начала XIX века . . .	19
Кафедра истории России XIX века — начала XX века.	29
Кафедра истории России XX–XXI веков	37
Кафедра источниковедения	46
Кафедра истории древнего мира	55
Кафедра истории Средних веков и раннего Нового времени	64
Кафедра новой и новейшей истории	76
Кафедра истории южных и западных славян. . .	87
Кафедра истории Церкви	96

Кафедра истории стран ближнего зарубежья . .	102
Кафедра истории общественных движений и политических партий	110
Кафедра исторической информатики	119
Кафедра археологии	129
Кафедра этнологии	140
Кафедра истории отечественного искусства . .	149
Кафедра всеобщей истории искусств	158
Кафедра иностранных языков	167
Кафедра древних языков.	179

ЛАБОРАТОРИИ ИСТОРИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ М. В. ЛОМОНОСОВА

Лаборатория истории диаспор и миграций . . .	189
Лаборатория по изучению стран Причерноморья и Византии в Средние века . . .	198

Лаборатория истории культуры	203
Межкафедральная археографическая лаборатория	208

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО ИСТОРИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ М. В. ЛОМОНОСОВА	217
---	------------

СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ ИСТОРИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ М. В. ЛОМОНОСОВА	227
---	------------

Историческому факультету Московского университета — 90 лет



Лев Сергеевич Белоусов

Мы всегда отмечали круглые даты со дня его воссоздания в 1934 году, вспоминали вехи истории, подытоживали преподавательские и научные результаты работы коллектива истфака и достижения наших выпускников, публиковали специальные издания — энциклопедии, летописи, красочные иллюстрированные буклеты, — в которых отражали весь пройденный факультетом путь, с предвоенных лет и до того или иного юбилея. История празднования таких дней рождения истфака стала традицией, а подготовленные к подобным событиям материалы содержат обстоятельную информацию, актуальную и по сей день. Именно поэтому к 90-летию факультета мы решили не издавать очередную фундаментальную работу, которая еще раз освещала бы нашу историю с 1934 года. Подобных публикаций достаточно, они не утратили своей научной значимости, и мы ими пользуемся. А вот чего действительно не хватает, так это сводной работы о жизни факультета с предыдущего юбилея, отмечавшегося в 2014 году, и до настоящего времени. Так родилась идея выпустить к 90-летию истфака настоящую книгу, в кото-

рой изложить основные события в факультетской жизни за последние десять лет, от 80-летия до 90-летия. Структура книги традиционная. Материал скомпонован по факультетским кафедрам и лабораториям, отдельно выделена информация о международном сотрудничестве и студенческой жизни. Предваряя эту основную часть книги, уместно обозначить основные события в истории факультета за это десятилетие.

Начну с перемен в руководстве. Празднование 80-летия было организовано под руководством декана Сергея Павловича Карпова. Но уже через год после этого юбилея он принял решение оставить свой пост и сосредоточиться на научной и преподавательской деятельности. Сергей Павлович возглавлял истфак 20 лет. Он принял руководство в сложное и нестабильное для страны время. В 1990-е годы ему подчас приходилось отстаивать незыблемость базовых основ отечественного высшего гуманитарного образования, обеспечивать сохранность и развитие его лучших советских наработок, делать все возможное, чтобы сохранить коллектив подразделения. В XXI веке факультет под руководством Сергея Павловича поступательно развивался и постепенно превратился, без преувеличения, в лучшую в стране структуру, дающую высшее историческое образование. Освободившись от повседневной рутины административных дел, Сергей Павлович сполна проявил свой научный и организаторский потенциал на других поприщах, которые сейчас как никогда востребованы в общенациональном масштабе. Я имею в виду президентский

проект по созданию в Севастополе масштабного историко-культурного музейного и просветительского комплекса. Несколько направлений этого проекта реализуются под прямым руководством Сергея Павловича. Впечатляющих успехов он достиг и в научной работе, подготовив фундаментальный труд по истории средневековой Таны, других работ, в том числе по фалеристике, истории наградных систем мира. В качестве президента факультета, а также заведующего кафедрой истории средних веков и руководителя лаборатории по изучению стран Причерноморья и Византии в средние века Сергей Павлович продолжает активно участвовать в жизни истфака.

Около трех лет, в 2015–2018 годах, факультет возглавлял Иван Иванович Тучков. Это было время, когда многие проблемы остались позади, мы вполне адаптировались к новым реалиям высшего образования, хотя постоянно возникавшие новые вопросы требовали решения буквально в ручном режиме. Это и оптимизация болонской «шестилетки», и амортизация ошибочного учебного перекося в аспирантуре, и запуск новых университетских диссоветов, и сохранение престижа исторического образования для абитуриентов, и поддержание достигнутого нами ранее высокого уровня развития олимпиадного движения, и другие. Требовалась адресная работа с коллективом, с его разными возрастными и должностными группами. И всем этим Иван Иванович занимался ежедневно и ежечасно, не жалея ни времени, ни сил, ни здоровья. Он ушел из жизни на взлете, когда раскрывались его адми-

нистративные способности, когда его лучше узнавали как человека и как коллегу, когда он состоялся как настоящий ученый в области истории искусства итальянского Возрождения и раннего Нового времени.

Прошедшие 10 лет оказались чрезвычайно значимыми для основных направлений нашей деятельности.

Начну с главного, с того, ради чего вообще существует университет и высшее образование, — с учебы, с подготовки будущих исследователей и преподавателей истории. В 2014–2024 годах мы постепенно привыкали к Болонской системе «четыре плюс два». В 2015 году факультет впервые выпустил бакалавров, 2017 году — магистров. Нам удалось разобраться с особенностями этой двухступенчатой системы и адаптировать ее к специфике нашей области знания. Главная проблема, которая пока остается нерешенной, неоригинальна. В той или иной степени, она присуща всем высшим учебным заведениям нашей страны, которые на протяжении десятилетий готовили специалистов. Ее суть — в необходимости более рационального и эффективного использования дополнительного шестого года обучения, который не сводился бы к повторению уже изученного или к неоправданному наращиванию общих непрофильных знаний как бы «для общего развития». В этом смысле магистратура нуждается в совершенствовании, тем более что западная модель, в которой бакалавриат считается высшим образованием со всеми вытекающими отсюда последствиями для трудоустройства, у нас, на мой взгляд, толком не прижилась и работодатели счи-

тают высшим образованием преимущественно «шестилетку». Поэтому исключительно важно, что в Московском университете при введении Болонской системы была изначально сделана ставка на подготовку интегрированных магистров. Такую траекторию выбирают большинство студентов нашего факультета и МГУ в целом. Хотя можно назвать один очевидный плюс разделения высшего образования на два этапа: мы привлекательны нашей внешней магистратурой для выпускников других вузов, причем не только с профильным историческим образованием. Не скажу, что на этом направлении мы добились впечатляющих результатов, но по целому ряду магистерских программ мы имеем устойчивую часть поступающих извне. В этой связи следует отметить межкафедральные магистерские программы и первую и до сих пор единственную в своем роде магистерскую программу двойного диплома «История белорусской диаспоры», реализуемую истфаками МГУ и Белорусского государственного университета. Заявленная недавно реформа высшей школы (точнее — развитие существующей системы) предполагает введение базового высшего и специализированного высшего образования. Она подразумевает не дробление и обособление уровней подготовки, как в Болонской системе, а их интеграцию и укрупнение, а значит — в чем-то повторяет нашу интегрированную магистратуру. Поэтому ставка МГУ на непрерывность и полный цикл как основы фундаментального знания оказалась оправданной и доказала свою безальтернативность.

Если говорить о привлечении будущих студентов (наших абитуриентов), то особую важность в последние годы приобрела кропотливая работа по популяризации в их среде истфака и исторического знания как такового. Для решения этой задачи мы активно участвуем в олимпиадном движении, совершенствуем Школу юного историка и подготовительные курсы, стараемся использовать студенческую педагогическую практику в школах для рассказа об учебе на истфаке. Дополнительное испытание абитуриентов, необходимое, помимо результатов ЕГЭ, для поступления в МГУ, — это уникальная возможность повлиять на отбор будущих студентов.

Наконец, аспирантура. Введение Болонской системы автоматически превратило ее в еще одну образовательную ступень. Из этого следовало, что главным ее содержанием становились учеба и получение по окончании соответствующего сертификата, а не подготовка кандидатской диссертации и ее защита — последнее вообще выводилось за временные рамки учебы в аспирантуре. Московский университет был вынужден принять такую установку, но при этом продолжал последовательно отстаивать прежде всего научно-исследовательский характер послевузовской подготовки, ее приоритетную направленность на написание диссертации. В итоге голос МГУ и в принципе всех научных и образовательных учреждений, занимающихся подготовкой аспирантов, был услышан. Образовательный компонент аспирантуры сократился, за счет этого увеличилось время для работы над

диссертацией. Со следующего года окончание аспирантуры — это вновь обсуждение диссертации, а не защита некой «научно-квалификационной работы». Вот уж действительно, как говорится, «все новое — это хорошо забытое старое».

Определенные трудности вызвало сокращение списка журналов для размещения в них статей по теме диссертации и увеличение количества необходимых публикаций. Руководство университета с пониманием отнеслось к тому, что аспирантам-гуманитариям неизмеримо сложнее публиковать результаты своих исследований в высокорейтинговых изданиях, даже в соавторстве с научными руководителями, нежели занимающимся точными и естественными науками. Нам пошла навстречу, появился дополнительный список МГУ, представляющий собой выборку из списка ВАК. В итоге удалось выработать оптимальную схему обеспечения публикационной активности аспирантов с учетом того, что в силу существующей у нас исследовательской традиции статьи, написанные аспирантом в соавторстве с научным руководителем, — это, скорее, исключение, чем правило, как во многих точных и естественных науках. Таким образом, за последние годы мы создали для наших аспирантов приемлемую рабочую инфраструктуру, и теперь успешное написание кандидатской диссертации вновь, как и прежде, зависит в первую очередь от них самих.

В связи с диссертациями уместно сказать и об изменениях, произошедших с диссертационными советами.

С 2016 года Московский университет имеет право формировать собственные диссоветы, защита в которых не предполагает последующего утверждения ее результатов в ВАКе. Такая возможность свидетельствует о высоком научном авторитете МГУ. Несмотря на то, что к настоящему времени аналогичное право получили многие российские вузы, важно подчеркнуть, что Московский и Санкт-Петербургский университеты были первыми, кому была дана возможность самостоятельно присваивать ученые степени. Мы создали диссоветы по всем научным специальностям, по которым осуществляется подготовка студентов и аспирантов: по отечественной и всеобщей истории, по историографии, источниковедению, методам исторического исследования, по археологии, по этнологии, антропологии и этнографии, по видам искусства. Создание собственных диссоветов привело к повышению планки требований к соискателям по количеству публикаций и по изданиям, в которых они должны быть напечатаны. Однако данное обстоятельство, на наш взгляд, только на пользу защищаемому, так как делает апробацию его работы более фундированной. Несомненная положительная сторона наличия у МГУ собственных диссоветов — это гораздо меньшее, чем в диссоветах ВАКа, время, которое проходит от подачи в диссовет документов на защиту до получения диплома кандидата или доктора наук. Замена отзыва ведущей организации отзывом третьего оппонента также заметно облегчает организацию защиты диссертации, так как гораздо проще найти специалиста

с надлежащей публикационной активностью, чем организацию с необходимым количеством статей ее сотрудников по требуемой теме. Объединение в рамках одного диссовета представителей разных факультетов МГУ способствует укреплению научного сотрудничества между ними. Однако и в этом вопросе имеются затруднения, которые еще предстоит преодолеть. Так, в частности, необходимо скорректировать требования к публикационной активности членов диссоветов: гуманитарии, в отличие от представителей точных и естественных наук, регулярнее выпускают индивидуальные и коллективные монографии, которые можно было бы засчитывать в определенной пропорции за публикации в высокорейтинговых журналах.

Реформирование высшей школы в истекшее десятилетие не привело к снижению количественных и качественных показателей нашей научной работы. Мы регулярно выпускаем книги в «Трудах исторического факультета МГУ». Первая публикация в этом издании вышла в 1998 году, к настоящему времени в нем опубликовано более 250 книг, причем почти 200 из них — за 10 последних лет! В эти же годы по инициативе и при прямом участии И. И. Тучкова был разработан узнаваемый дизайн серии, и большинство факультетских книг теперь выходит в типовой обложке. Продукция «Трудов» распределяется по сериям, определенным еще в конце 1990-х годов. Это комментированные публикации исторических источников, исследования, учебные пособия и биобиблиографи-

ческие издания. Самая многочисленная серия – исследования. В ней выходят индивидуальные и коллективные монографии, причем как состоявшихся и известных авторов, так и молодых сотрудников, доработавших свои кандидатские диссертации, а также сборники статей научных конференций, разовых и периодически собираемых. Во второй половине 2010-х годов в «Трудах» стали издаваться коллективные монографии, посвященные истории кафедр и научных подразделений истфака. По договоренности с издательством «Алетейя» некоторые из учебных пособий выставлены в полнотекстовом формате на нашем сайте, который, отмечу попутно, традиционно считается одним из лучших среди факультетских сайтов МГУ. Некоторые издания «Трудов» пользуются высоким спросом на российском рынке книжной продукции и выдержали несколько изданий. Важной особенностью нашей издательской программы является ее оперативность: выпустить за 10 лет такое количество книг получилось в том числе благодаря тому, что после утверждения рукописи к публикации нашим Ученым советом собственно издательская подготовка и печать проходят очень быстро, в среднем — за месяц-полтора, а в отдельных случаях вообще за несколько дней.

Важные перемены произошли после 2014 года и с нашей научной периодикой. «Вестник Московского университета. Серия 8. История» стал высокорейтинговым изданием. Он вошел в список RSCI и сейчас входит в ядро РИНЦ. По новой градации Перечня ВАК он находится в первом

квартиле. Поступательно растет его цитируемость. У факультета появились еще два новых издания — «Исторический журнал: научные исследования» (входит в дополнительный список МГУ для публикации научных результатов диссертаций) и «Исторические Исследования».

Осенью 2020 года открылась новая страница в истории МГУ: были созданы 7 научно-образовательных междисциплинарных школ, каждая из которых объединяет несколько факультетов и иных подразделений университета. Истфак является одной из ключевых структур школы «Сохранение мирового культурно-исторического наследия». Деятельность научно-образовательных школ осуществляется по двум направлениям: научная работа и преподавание. В 2023 году в целях поддержки научной работы для участников школ были учреждены специальные гранты МГУ, и около 40 сотрудников истфака являются в настоящее время их получателями по профилям «Сохранение мирового культурно-исторического наследия» и «Фундаментальные и прикладные исследования космоса». Преподавательская работа заключается в чтении курсов и осуществлении научного руководства в рамках межкафедральных магистерских программах. Наши преподаватели участвуют в трех таких программах — «Историко-политическая конфликтология», «Модели структурно-семантического анализа языков и культур коренных народов России» и «Моделирование социокультурных процессов». Главный итог почти четырехлетнего опыта работы школ заключается в том, что мы лучше узнали

своих коллег с других факультетов, наладили с ними более тесное сотрудничество. Практическим результатом стали совместные публикации и научные мероприятия, дающие возможность взглянуть на предмет исследования более широко, не только с чисто исторической точки зрения и, разумеется, делиться своими наработками с коллегами и учениками. В настоящее время готовится продление межфакультетских магистерских программ — создание для них соответствующих профилей обучения в бакалавриате факультета.

Отдельный стратегический общеуниверситетский проект школы «Сохранение мирового культурно-исторического наследия» — «Золотой фонд МГУ». Истфак — ключевое звено в этом проекте, который заключается в изучении, систематическом описании и издании каталогов художественных и иных коллекций, имеющихся в Московском университете. В рамках этого проекта нами подготовлены каталоги: «Коллекция Владислава Малькевича — дар Московскому университету», «Памятники архитектуры, скульптуры, монументального искусства в МГУ имени М.В.Ломоносова», «Селекционные достижения Ботанического сада МГУ», «Собрание анималистической графики Василия Ватагина в Зоологическом музее Московского университета. Научный каталог», «Сокровища научной библиотеки МГУ имени М. В. Ломоносова. Научное обозрение коллекции Отдела редких книг и рукописей». И это лишь начало процесса, поскольку МГУ — это еще и настоящий музей, располагающий тысячами достойных восхищения артефактов.

90-летие факультета практически совпадает с 270-летием Московского университета. Поэтому мы решили перенести основные торжества по поводу нашего юбилея на осень, чтобы приблизить их к кульминации университетского празднования в Татьянин день 2025 года. Подготовка к 270-летию МГУ проводится по самым разным направлениям, но все они так или иначе связаны с прошлым университета, и мы оказываемся востребованными в этом общеуниверситетском деле. Наши коллеги работают над буклетом по истории Московского университета, занимаются наполнением юбилейного сайта www.270.msu.ru, консультируют ректорат по вопросам оформления ландшафта научно-технологической долины «Воробьевы горы» и по сценарному наполнению ретроспективной части юбилейного мероприятия в Государственном Кремлевском Дворце. В юбилейных издательских сериях Московского университета выходят издания, написанные нашими сотрудниками и коллегами из других подразделений университета. В Музеях Московского Кремля и в Государственном историческом музее, которыми руководят наши выпускники, готовятся выставки, посвященные истории МГУ. Таким образом, нам приходится готовиться одновременно к двум юбилеям — и факультета, и МГУ. Эта синхронность обеспечивает взаимное дополнение обоих направлений юбилейных мероприятий: мы получаем возможность точнее разглядеть университетский контекст истфака и вехи исторического прошлого МГУ в целом.

Конечно, наша жизнь за 10 прошедших лет не ограничивалась лишь перечисленными событиями и направлениями деятельности. Мы, как и прежде, уделяли много внимания внеучебной работе со студентами, о чем они сами рассказывают в соответствующем разделе книги. Новым значимым направлением, сформировавшимся как раз в «отчетные» 10 лет, стала наша просветительская активность за пределами университета — в рамках университетской экспертной площадки «Диалог о настоящем и будущем» и проекта Мэра Москвы «Московское долголетие».

Наконец, несколько лет назад мы, как и все человечество, столкнулись с тяжелейшим испытанием, не имевшим аналогов в обозримом прошлом, — пандемией коронавируса. Факультет сумел оперативно перестроиться и продолжить функционирование в дистанционном формате. Главная задача, которую пришлось решать, — не снизить качество нашего преподавания. Ее удалось решить, хотя, на мой взгляд, дистанционные формы обучения, несмотря на их удобство и эффективность, не могут полноценно заменить личное общение со студентами, особенно при чтении лекций. Тем не менее вызов ковида коллектив истфака успешно отразил, что свидетельствует о нашей способности действовать сообща, поддерживая друг друга и не отступая, даже в кризисные моменты, от выполнения своего долга — воспитывать и обучать молодое поколение историков.

Сегодня мы входим в десятый десяток своей истории. Уверен, что через 10 лет, в новом аналогичном издании,

посвященном наступающему десятилетию (если такую публикацию решат подготовить), будет рассказано об успешном решении перечисленных выше проблем и о дальнейшем развитии нашего любимого истфака.

Книгу мы создавали сообща, что называется — всем миром. Необходимо назвать всех тех, кто принял участие в этой работе. Информация о подразделениях факультета была предоставлена: о кафедре истории России до начала XIX века — Н. В. Козловой и Т. А. Матасовой, о кафедре истории России XIX века – начала XX века — С. В. Мироненко и О. В. Белоусовой, о кафедре истории России XX–XXI веков — С. В. Девятовым и А. Ю. Шадринным, о кафедре источниковедения — А. Г. Голиковым, Н. Г. Абрамовой и О. С. Петровой, о кафедре истории древнего мира — С. Ю. Сапрыкиным и О. В. Томашевич, о кафедре истории Средних веков и раннего Нового времени — коллективом кафедры, о кафедре новой и новейшей истории — Е. В. Корунновой, о кафедре истории южных и западных славян — Г. Ф. Матвеевым и В. С. Путятинным, о кафедре истории Церкви — В. В. Симоновым и Г. М. Запальским, о кафедре истории стран ближнего зарубежья — Е. И. Пивоваром и О. В. Солоповой, о кафедре истории общественных движений и политических партий — С. В. Орловым и О. С. Березкиной, о кафедре исторической информатики — Л. И. Бородкиным и С. А. Саломатиной, о кафедре археологии — коллективом кафедры, о кафедре этнологии — О. Е. Казьминой и М. Н. Бахматовой, о кафедре истории отечественного искусства — Вл. В. Седовым,

А. П. Салиенко и коллективом кафедры, о кафедре всеобщей истории искусств — М. А. Лопуховой, о кафедре иностранных языков — О. В. Раевской и Е. В. Княжинской, о кафедре древних языков — А. В. Подосиновым, о лаборатории истории диаспор и миграций — О. В. Солоповой, А. В. Козополянской-Соловьевой и Е. Б. Роевой-Мкртчян, о лаборатории по изучению стран Причерноморья и Византии в Средние века — С. П. Карповым и М. В. Граци-

анским, о лаборатории истории культуры — Е. В. Долгих, о межкафедральной археографической лаборатории — Н. В. Литвиной. О международном сотрудничестве факультета рассказала О. Е. Казьмина, а основные направления студенческой жизни осветили А. А. Вершинин, Н. А. Шувалов и О. А. Терехова.

Спасибо, дорогие коллеги, за проделанную работу!

*Исполняющий обязанности декана
исторического факультета
МГУ имени М. В. Ломоносова,
академик РАО, профессор Л. С. Белоусов*



Деканат исторического факультета



КАФЕДРЫ ИСТОРИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА
МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА
ИМЕНИ М. В. ЛОМОНОСОВА

Кафедра истории России до начала XIX века



Наталия Вадимовна Козлова

В период с 2014 до 2024 г. кафедра истории России до начала XIX в. жила динамичной и насыщенной жизнью.

Существенно обновился кадровый состав кафедры. В 2014 г. в штате кафедры числились 16 сотрудников, из них 6 профессоров (в том числе 2 совместителя), 6 доцентов (в том числе 1 совместитель), 1 старший преподаватель, 1 младший научный сотрудник, 2 специалиста по учебно-методической работе. До октября 2022 г. кафедрой руководил д.и.н., профессор Н. С. Борисов. На начало 2024 г. в штате кафедры числятся 13 сотрудников: д.и.н., профессор, заведующая кафедрой (с марта 2023 г.) Н. В. Козлова, к.и.н., доценты А. В. Лаушкин, И. П. Кулакова, Т. А. Матасова (с 2016 г.), А. Е. Тарасов (с 2020 г.), Д. А. Хитров, к.и.н., старшие преподаватели И. А. Кирпичников (с 2024 г.) и В. В. Ткаченко (с 2021 г.), а также старший преподаватель Л. П. Горюшкина (с 2016 г.), к.и.н., научный сотрудник О. Д. Шемякина, к.и.н., младший научный сотрудник М. В. Калинин (с 2018 г.), 2 специалиста по учебно-методической работе — к.и.н. А. В. Носов (с 2017 г.) и Т. К. Шаипов (с 2020 г.). Ушел из жизни д.и.н., профессор Д. Ю. Арапов

(2015 г.), вышли на пенсию к.и.н., доценты Л. Н. Вдовина (2016 г.) и А. С. Орлов (2019 г., скончался в 2024 г.), д.и.н., профессора Н. С. Борисов и В. И. Моряков (2022 г.), в результате отмены совместительства ушли с кафедры д.и.н., профессора А. А. Горский и Б. Н. Флоря (2021 г.).

Преподаватели кафедры ведут различные общие и специальные курсы для студентов исторического и других факультетов. Всего в 2014–2024 гг. было разработано и прочитано более 30 новых курсов, программы курсов, читающихся на постоянной основе, регулярно обновляются. Общий курс «История России до начала XIX в.» читается для студентов исторического факультета 1 курса дневного (очного) и вечернего (очно-заочного) отделений, а также для студентов отделения истории искусства обеих форм обучения. Силами сотрудников кафедры читается общий курс по истории России для студентов философского факультета и факультета мировой политики. В рамках специализации на кафедре для бакалавров читается курс «Актуальные проблемы истории России до начала XIX в.», а для магистров — серия оригинальных углубленных курсов, посвященных широкому спектру проблем социально-политической истории, вопросам внешней политики и культуры: «Начало Руси», «Идейный мир русского Средневековья» (А. В. Лаушкин), «Политическое развитие русских земель XIV–XVI вв.» (Т. А. Матасова), «Русь и соседи: отношения и взаимное восприятие» (А. В. Лаушкин, Т. А. Матасова), «Власть и общество в России в раннее Новое время» (Н. В. Козлова), «Источнико-

ведение истории России до начала XIX в.» (А. В. Лаушкин, А. Е. Тарасов, Д. А. Хитров, Н. В. Козлова, И. П. Кулакова), «Историография истории России до начала XIX в.» (В. В. Ткаченко, А. Е. Тарасов, Д. А. Хитров, И. П. Кулакова), «Внешняя политика России XVIII в.», «Территория, население и хозяйство России в XVII–XVIII вв.» (Д. А. Хитров). Для магистрантов лаборатории истории диаспор в 2017–2022 гг. читался курс «История формирования многонационального Российского государства» (Н. С. Борисов).

Гордостью кафедры являются производственные практики. Архивной практикой в РГАДА на протяжении многих лет бессменно руководит Н. В. Козлова, а музейной в Государственном историческом музее — И. П. Кулакова. Педагогической практикой, которая в последние годы проходит в Университетской гимназии, руководили в разные годы А. Е. Тарасов и М. В. Калинин.

Большое внимание сотрудники кафедры уделяют разработке новых спецкурсов.

Первую категорию составляют уникальные курсы, читающиеся ежегодно: «Источники по истории русского Средневековья и раннего Нового времени: выявление и интерпретация» (Н. В. Козлова, И. П. Кулакова, А. В. Лаушкин, Т. А. Матасова, Д. А. Хитров, О. Д. Шемякина, с 2021 г.), а также «Университетская культура в России: история и современность» (И. П. Кулакова, с 2023 г.).

Ко второй категории относятся курсы для бакалавров и магистров, посвященные широкому кругу конкрет-

но-исторических и методологических сюжетов. Среди них спецкурсы Н. С. Борисова «Памятники архитектуры как исторический источник» (2016 г.), О. Д. Шемякиной «Структуры большой длительности: цивилизационное измерение российской истории» (2021 г.), Б. Н. Флори «Новгородское государство и общество в IX–XIV вв.» (2018 г.) и «Рязанская земля в XII — начале XVI вв.» (2020 г.), Н. В. Козловой «Русский город раннего Нового времени: социально-политические аспекты» (2016 г.), А. А. Горского «Русь середины XIII века в западноевропейских источниках» (2018 г.), А. В. Лаушкина «Церемонии домонгольской Руси сквозь призму церковного календаря» (2021 г.), Л. П. Горюшкиной «Русская хронология» (2021 г.), Т. А. Матасовой «Софья Палеолог» (2016 г.), «Чудеса русского Средневековья» (2021 г.), «Диковины в русской средневековой культуре: памятники, символы, интерпретации» (2023 г.), И. П. Кулаковой «Повседневность и материальная культура Средневековья и раннего Нового времени в России» (2016 г.), О. Д. Шемякиной «Материальная культура русского крестьянства как исторический источник» (2016 г.), А. В. Лаушкина «Соловецкий монастырь и морская культура Русского Севера» (2023 г.), В. И. Морякова «Идеи Просвещения в России второй половины XVIII в.» (2021 г.), В. В. Ткаченко «Русское Средневековье: история и историческая память» (2020 г.), И. П. Кулаковой «Университетская культура и академические традиции в России (от истории к современности)» (2023 г.).

Сотрудники кафедры читали спецкурсы для аспирантов: «Общественное призрение и социальная благотворительность в России в раннее Новое время» (Н. В. Козлова), «История России с древнейших времен до начала XIX века: основные проблемы, источники, методы» (Н. С. Борисов, Н. В. Козлова, Б. Н. Флоря, А. А. Горский, А. В. Лаушкин, Д. А. Хитров и др.).

За последнее десятилетие был прочитан также ряд межфакультетских курсов: «Маргиналы в российских городах и отношение к ним власти и общества в раннее Новое время (XVII–XVIII вв.)» (Н. В. Козлова, 2015 г.), «Россия и итальянские государства в XV–XVIII вв.: проблемы межкультурной коммуникации» (Т. А. Матасова, 2017 г.), «История Москвы: архитектурные образы» (М. В. Калинин, 2019 г.), «Возвышение Москвы. XIV–XV вв.» (Н. С. Борисов, В. В. Ткаченко, 2014–2022 гг.).

Сотрудники кафедры участвовали в реализации дополнительных образовательных программ. Т. А. Матасова, А. Е. Тарасов, Н. В. Козлова, А. В. Лаушкин, И. П. Кулакова неоднократно участвовали в общефакультетских коллективных курсах в рамках проекта «Московское долголетие».

В 2014–2024 гг. кафедра подготовила более 60 выпускников бакалавриата и магистратуры, 12 из них затем защитили кандидатскую диссертацию. Выпускники кафедры работают в ведущих научных и учебных заведениях страны — МГУ имени М. В. Ломоносова, ИРИ РАН, Институте военной истории МО РФ, РГАДА, МГТУ имени Н. Э. Баумана, ВоГУ, СГИАПМЗ и др.

Педагогическая деятельность преподавателей кафедры тесно связана с их научной работой, которая ведется по нескольким крупным направлениям.

Проблемы социально-экономической и политической истории домонгольской Руси, а также истории русских земель в XII–XV вв., отношения русских земель с Монгольской империей и Золотой Ордой, вопросы исторической терминологии и источниковедения изучаются А. А. Горским. Осмыслению христианской культуры в разнообразных ее проявлениях, а также морской истории Соловецкого монастыря и жизни крестьян-поморов в XV–XVIII вв. посвящены работы А. В. Лаушкина. Эпоха складывания Московского государства, формирование его политической системы, отношения государства и церкви, роль в этом процессе исторических личностей получают всестороннее освещение в исследованиях Н. С. Борисова. Ключевые направления научных исследований Т. А. Матасовой связаны с изучением социально-политической истории, проблем межгосударственных контактов и истории культуры средневековой Руси XV–XVI столетий и Русского Севера. Политическим и культурным контактам между Россией и восточнославянскими землями Речи Посполитой конца XVI — первой половины XVII в. посвящены труды Б. Н. Флори. В трудах А. Е. Тарасова изучаются духовная культура и книжность позднего Средневековья и раннего Нового времени, история епископата и монастырской традиции Русской церкви, исторические предания и историческая память раннего Нового времени.

Образы средневековой Руси, историческая память и восприятие территории России XVIII — начала XIX вв. находятся в фокусе научных интересов В. В. Ткаченко. Темпоральная культура, календарная практика Московского двора в XVI в., вопросы хронологии рассматриваются Л. П. Горюшкиной. В трудах О. Д. Шемякиной осмысливаются компенсационные механизмы, вырабатываемые властью в аграрных государствах Евразии для обеспечения нужд общества и решения общегосударственных задач. В работах Н. В. Козловой исследуются социально-политические и социокультурные аспекты истории русского города раннего Нового времени, а также разнообразные аспекты социальной истории, рассматриваемые сквозь призму методов исторической антропологии. В центре ее внимания — локальные социальные группы, связи и отношения внутри них, повседневные заботы, уклад домашней жизни и ментальность городских жителей, их взаимодействие с государственной властью. В круг научных интересов Д. А. Хитрова входят проблемы демографической истории, расселения и освоения окраин российского государства в раннее Новое время, административно-территориального деления XVIII в. Организацию и функционирование сухопутных путей сообщения в России XVIII в. изучает М. В. Калинин. Большие надежды кафедра возлагает на научные исследования молодых сотрудников и преподавателей — А. В. Носова, изучающего «монастырское возрождение» XIV–XV вв. и памятники русской агиографии как исторический источник, и И. А. Кирпични-

кова, активно работающего над проблемами социальной и политической истории России раннего Нового времени. Историей и теорией культуры в ее российском преломлении, российским XVIII в. как веком Просвещения занимается И. П. Кулакова.

Среди научных изданий последних лет — фундаментальные монографии А. В. Лаушкина «Русь и соседи: история этноконфессиональных представлений в древнерусской книжности XI–XIII вв.» (2019 г.) и Б. Н. Флори «Россия и восточнославянские земли Польско-Литовского государства в конце XVI — первой половине XVII в. Политические и культурные связи» (2019 г.). Отдельными изданиями были опубликованы исследования А. А. Горского 1990–2010-х гг. «Бещисленные рати и великия труды...: проблемы русской истории X–XV вв.» (2018 г.), Н. В. Козловой по истории русского города, публиковавшиеся автором на протяжении 40 лет, — «Русский город XVIII века. Исследования разных лет» (2023 г.), тексты лекций общего курса древнерусской истории и спецкурсов, прочитанных Б. Н. Флорей на историческом факультете в 1994–2021 гг., — «Лекции по русской истории» (2021 г.). За рубежом на китайском языке были опубликованы монографии И. П. Кулаковой «История Московского жилья» (КНР, 2017 г.), Н. В. Козловой «Российский абсолютизм и купечество в XVIII в.: 20-е — начало 60-х годов» (КНР, 2018 г.), а на японском языке — книга А. А. Горского «Все-го еси исполнена земля Русская...: личности и ментальность русского Средневековья» (Япония, 2020 г.).

Важным направлением научной работы преподавателей кафедры является публикация исторических источников. За последние годы вышли издания: «Дворяне Москвы: свадебные акты и духовные завешания петровского времени» (сост., очерки и коммент. Н. В. Козловой, 2015 г.; в соавт.), «Города Российской империи в материалах Генерального межевания: Центральная Россия» (автор и сост. Д. А. Хитров, 2016 г.; в соавт.) и «Города Российской империи в материалах Генерального межевания. Продолжение: Витебская, Вологодская, Воронежская, Казанская, Курская, Могилевская, Новгородская, Олонецкая, Орловская, Пензенская, Псковская, Тамбовская, Харьковская губернии» (подг. к изд. Д. А. Хитров, 2022 г.; в соавт.). Т. А. Матасовой в журнале «Древняя Русь. Вопросы медиевистики» (2020–2021 гг.) и в виде приложений к двум коллективным монографиям «Хорография Помпония Мелы» (2017 г.) и «Русские княгини и их дворы в XI–XVI веках» (2023 г., в соавт.) опубликованы ранее неизвестные документы из архивов России, Италии, Германии.

Традиционным направлением научных исследований кафедры являются исторические биографии. Знаковые фигуры отечественной истории — Игорь Святославич Новгород-Северский, Александр Невский, Юрий Данилович Московский, Дмитрий Донской — стали героями книг А. А. Горского «Тогда вступи князь в златое стремя...: личности и тексты русского Средневековья» (2018 г.) и «Всего еси исполнена земля Русская...: личности и ментальность русского Средневековья» (2001, 2020 гг.). Много и плодотворно в жанре истори-

ческой биографии работал Н. С. Борисов. За прошедшее десятилетие в известной серии ЖЗЛ, помимо ранее изданных им книг, вышли его новые сочинения «Дмитрий Донской» (2014 г.), «Михаил Тверской» (2017 г.) и «Василий Тёмный» (2020 г.). В той же серии вышло исследование Т. А. Матасовой «Софья Палеолог» (2016 г., переизд. 2017 г.).

Членами кафедры подготовлены научно-популярные издания, в том числе книга о Русском Севере, изданная при участии А. В. Лаушкина и Т. А. Матасовой, «Соловецкий монастырь и морское наследие Русского Севера» (2022, 2023 гг.; в соавт.). Для детей дошкольного и младшего школьного возраста А. В. Лаушкин подготовил книгу-раскраску «Соловецкая азбука» (2017 г.).

За 10 последних лет сотрудниками кафедры было опубликовано более 100 статей, в том числе в таких высокорейтинговых журналах, как «Российская история», «Электронный научно-образовательный журнал „История“», «*Quaestio Rossica*», «Древняя Русь. Вопросы медиевистики», «*Cahiers du Monde Russe*», «Вестник Московского университета. Серия 8. История» и др.

К юбилеям заслуженных профессоров Московского университета Н. С. Борисова и Н. В. Козловой коллективом кафедры подготовлены и изданы сборники статей «„Восстанет цесарь в опустевшей земле“: люди, время и пространство русской истории. К 70-летию профессора Н. С. Борисова. Сборник научных статей» (2020 г.), «Города и люди старой России. К юбилею профессора Н. В. Козловой. Сборник научных статей» (2023 г.).

Начиная с 2009 г. кафедра является организатором конференции «Русь, Россия, Средневековье и Новое время». Конференция посвящается памяти академика РАН, заведующего кафедрой истории России до начала XIX века (1989–2007 гг.) Леонида Васильевича Милова. В 2015–2024 гг. «Миловские чтения» проводились 4 раза — в 2015, 2017, 2019 и 2023 гг. Это мероприятие традиционно проводится в тесном сотрудничестве с Отделением историко-филологических наук РАН и Институтом российской истории РАН, с 2019 г. — при поддержке Фонда «История Отечества». С 2023 г. к числу соорганизаторов конференции добавились два новых партнера — Государственный Владимиро-Суздальский музей-заповедник и Владимирский государственный университет имени А. Г. и Н. Г. Столетовых.

На кафедре регулярно проходят заседания научного семинара «Русь Средневековая», руководимого А. А. Горским (до 2022 г.) и А. В. Лаушкиным. В 2015–2024 гг. было проведено более десяти заседаний. На кафедре организуются студенческие круглые столы, а также встречи с участием преподавателей исторического факультета и приглашенных исследователей: «Политические традиции в средневековой Руси и России раннего Нового времени» (орг. Т. А. Матасова и А. Е. Тарасов, 2015 г.), «Эпоха Просвещения в России и стратегии „просвещенных россиян“: что актуально для сегодняшнего дня?» (орг. И. П. Кулакова, 2016 г.), «Древняя Русь и Россия раннего Нового времени: люди и идеи» (орг. А. Е. Тарасов, Т. А. Матасова),

«Жизнь и жития святых» (орг. — А.В. Носов, 2017 г.), «Русская церковь в XV–XVI вв.: вызовы эпохи» (орг. — А.В. Носов, 2018 г.), «Средневековые как структура большой длительности» (орг. — О.Д. Шемякина, 2019 г.), «Русское средневековые в театре и кино» (рук. — В.В. Ткаченко, 2021 г.).

Учебная и научная деятельность преподавателей кафедры удостоивалась грантовой поддержки со стороны разных фондов. В 2021–2022 гг. А.Е. Тарасов получал Грант Благотворительного фонда В.Потанина на разработку новаторского учебного курса в рамках магистерской программы кафедры «Архитектурно-пространственная среда. Исторические, символические и культурные аспекты развития русского города». В 2022 г. проект «Губернская реформа Павла I: историко-картографическое исследование» (рук. — Д.А. Хитров, исполнители — аспиранты кафедры А.Ш. Суслина, А.А. Сорокина, И.А. Панкрат) отмечен двухлетней грантовой поддержкой РНФ. Преподаватели кафедры участвуют также в проектах других институций, получающих гранты РНФ: «Становление российской политической идентичности через преодоление исторических разломов в отечественной ментальности» (МГИМО, И.П. Кулакова, 2019 г.), «Двор русских княгинь в системе властных структур Древней Руси и Западной Европы в период Средневековья и раннего Нового времени (XI–XVI вв.)» (Т.А. Матасова, 2020–2023 гг.), «Институты управления Русской церковью в XVI в.» (А.Е. Тарасов, РГГУ, 2020–2022, 2023–2024 гг.).

Сотрудники кафедры участвуют в научно-образовательных школах Московского университета. В рамках школы «Сохранение мирового культурно-исторического наследия» в 2022 г. Т.А. Матасова подготовила публикации по истории итальянской славистики и историографии русско-испанских связей середины XVII в., а М.В. Калинин — спецкурс «Проектирование будущего в русской истории и культуре».

Преподаватели и сотрудники регулярно участвуют в теле- и радиопередачах, в проектах просветительских интернет-ресурсов (телеканалы «Спас», «ТВЦ», «Россия-1», «Россия-24», «Царьград» и др., радиостанции «Вера», «Говорит Москва» и др., интернет-издания «ПостНаука», «Российские древности», «Нож» и др.).

Ярка и разнообразна общественная деятельность сотрудников кафедры. А.В. Лаушкин является одним из создателей и научным руководителем общественного Соловецкого Морского музея (пос. Соловецкий Архангельской обл.), а сотрудники кафедры Т.А. Матасова, Л.П. Горюшкина, В.В. Ткаченко, М.В. Калинин, А.В. Носов и многие выпускники много лет работают экскурсоводами и участвуют в других проектах музея. А.В. Лаушкин подготовил в Морском музее ряд выставок, среди которых «Крест и маяк: навигационные знаки Белого моря в XVI — начале XX в.», «Первый корабль, или Как государева яхта „Святой Петр“ спусти три века на Соловки вернулась», «Забывтый остров: воспоминание о Николаевском ските Соловецкого монастыря на Кондострове», «Peter Kniphof и Гриш-

ка Дудин: встреча на краю океана. Камень с автографами моряков XVI–XX веков на острове Большой Аникиев в Баренцевом море», «Веснование: промысловые люди среди льдов», «На юру: деревянная архитектура Заонежья в фотографиях Ларса Петтерссона», «Поморские жёнки», «Куйпога, тайбола, колышень, разводье: люди и дороги царского Севера». М. В. Калинин принимает участие в инженерно-просветительском проекте «Мангазейский морской ход» (2023 г.).

Большое внимание сотрудники кафедры уделяют внеучебной работе со студентами. М. В. Калинин организовал более 10 поездок в города России, в том числе в Солигалич (2019 г.), Псков (2020 г.), Кингисепп и Копорье (2023 г.), Полоцк (РБ). А. Е. Тарасов и М. В. Калинин неоднократно организовывали «Исторический турслет». Т. А. Матасова и А. Е. Тарасов в 2017–2019 гг. устраивали поездки специализирующихся по кафедре студентов в историческое село Учма, где расположен Музей истории Кассиановой пустыни и судьбы русской деревни. А. Е. Тарасов и А. В. Носов организовали поездки в Калужскую область (2017 г.), Дмитров (2018 г.), Юрьев-Польский (2019 г.). Преподаватели кафедры устраивают походы на уникальные выставки в Москве, проводимые на экспозиционных пространствах РГАДА (Н. В. Козлова, Т. А. Матасова), МУАР имени А. В. Щусева (М. В. Калинин) и др. Т. А. Матасова систематически организует учебно-ознакомительные экскурсии в отделы рукописей крупнейших хранилищ страны – ОР РГБ и ОР ГИМ.

Научная, преподавательская и просветительская деятельность преподавателей кафедры отмечена различными наградами и премиями. Монография А. В. Лаушкина «Русь и соседи: история этноконфессиональных представлений в древнерусской книжности XI–XIII вв.» удостоена Первой премии памяти митрополита Макария (2022 г.). В 2018 г. он был награжден медалью «В память 100-летия восстановления Патриаршества в Русской Православной Церкви». Книга Н. С. Борисова «Михаил Тверской» удостоена диплома XII открытого конкурса «Просвещение через книгу» издательства «Молодая гвардия» в номинации «Лучшая духовно-патриотическая книга» (2017 г.). В том же году он получил благодарность от Региональной общественной организации «Национально-культурная автономия „Белорусы Москвы“» и удостоен благодарности декана исторического факультета Белорусского государственного университета за большой вклад в развитие научных и академических связей между историческими факультетами БГУ и МГУ имени М. В. Ломоносова. В 2021 г. Н. С. Борисов награжден VII Всероссийской Премией «За верность науке» Министерства науки и высшего образования РФ. В 2016 г. Фондом по премиям памяти митрополита Макария Н. С. Борисов и Н. В. Козлова награждены медалью «200 лет со дня рождения митрополита Макария (Булгакова)». В 2019 г. Н. В. Козлова удостоена благодарности Фонда «Елисаветинско-Сергиевского просветительского общества» за научный вклад в подготовку каталога выставки «Российская благотворительность



Коллектив кафедры истории России до начала XIX века

под покровительством императорского Дома Романовых». В 2020 г. Н. В. Козлова удостоена почетного звания «Заслуженный профессор Московского университета». Медалью святителя Филарета Московского 2-й степени Московской духовной академии Русской православной церкви награжден А. Е. Тарасов (2021 г.). Книга Т. А. Матасовой «Софья Палеолог» удостоена диплома II степени

XI открытого конкурса изданий «Просвещение через книгу», организованного Издательским советом Русской православной церкви (2016 г.). В 2018 г. почетной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации награждена О. Д. Шемякина. Д. А. Хитров неоднократно награждался дипломом и премией Департамента образования Правительства Москвы (2016–2021 гг.).

Кафедра истории России XIX века — начала XX века



Сергей Владимирович Мироненко

В 2014–2024 гг. заметно изменился кадровый состав кафедры. Ушли из жизни профессора — к.и.н. К. Г. Левыкин (2015 г.), д.и.н. Л. Г. Захарова (2017 г.), д.и.н. Н. Д. Ерофеев (2017 г.), доценты, к.и.н. Л. В. Жукова (2017 г.), и Л. В. Жигальцова (2021 г.). Перешли в другие подразделения университета доценты, к.и.н. О. Р. Айрапетов, Д. А. Черненко. Ушел на пенсию доцент, к.и.н. В. А. Георгиев (2018 г., скончался в 2022 г.). Ушли из университета старшие преподаватели, к.и.н. Г. М. Кропоткин и О. Г. Юмашева. После успешных защит кандидатских диссертаций на кафедру на должности ассистентов приняты М. Г. Алмазов и М. А. Барабанова.

На кафедре продолжают работать — профессор, заведующий кафедрой, д.и.н., член-корреспондент РАН С. В. Мироненко. Профессора, д.и.н. — А. Ю. Андреев, Д. А. Андреев, Ф. А. Гайда, Н. И. Цимбаев; доцент, д.и.н. Д. А. Цыганков. Доценты, к.и.н. — О. В. Белоусова (также в качестве заместителя заведующего), А. А. Левандовский, Е. Н. Мухина, С. Л. Чернов, М. М. Шевченко, А. П. Шевырев; стар-

ший преподаватель, к.и.н. В. Г. Арутюнян; специалист по учебно-методической работе Л. Д. Пивкина.

Преподаватели кафедры ведут общие и специальные курсы для студентов исторического факультета и других факультетов. В связи с переходом на двухуровневую систему подготовки в университете был кардинально переработан учебный план. В бакалавриате на 2 курсе читается общий курс «История России XIX — начала XX века», для специализирующихся студентов на 3 курсе — курс «Введение в изучение истории России XIX — начала XX века» (А. П. Шевырев, Е. Н. Мухина, Д. А. Цыганков) и «Источниковедение истории России XIX — начала XX века» (Л. В. Жукова, Д. А. Андреев), на вечернем отделении этот курс читается А. Ю. Андреевым, О. В. Белоусовой, Д. А. Цыганковым. Для студентов 4 курса подготовлен специальный курс «Историография истории России XIX — начала XX века» (Н. И. Цимбаев). Вне специализации кафедры читается общий курс по «Теории и практике преподавания истории в средней школе» (Л. В. Жукова, О. В. Белоусова). В магистратуре подготовлена углубленная программа для специализации, в которой представлены следующие курсы, посвященные проблемам политической истории, социально-экономического развития, вопросам зарубежной историографии: «Самодержавие истории России XIX века — начала XX века: история власти» (Д. А. Андреев, Ф. А. Гайда, С. Л. Чернов), «Социально-экономическое развитие России XIX века — начала XX века» (В. Г. Арутюнян, О. В. Белоусова, С. Л. Чернов), «Российская импе-

рия XIX — начала XX века: столицы, провинции и окраины» (А. П. Шевырев), «Зарубежная историография истории России XIX века — начала XX века» (Н. И. Цимбаев). Сотрудники участвуют в чтении общих курсов по истории России на филологическом, философском, биотехнологическом факультетах, в Высшей школе современных социальных наук.

На кафедре подготовлены оригинальные программы производственных практик. Архивной практикой руководит М. Г. Алмазов, в разные годы она проводилась на базе ГА РФ и архива МГУ. Музейной (проектной) практикой в ГИМе занимается М. А. Барабанова. Педагогической практикой, которая в последние годы проходит в ведущих московских школах, руководили в разные годы В. Г. Арутюнян и М. А. Барабанова. Для студентов 3 курса проводится экскурсионно-ознакомительная практика в Санкт-Петербурге. Традиционная программа практики, разработанная ее руководителями — Д. А. Цыганковым и А. П. Шевыревым, — предусматривает сочетание занятий в архивах с погружением в изучение городского пространства бывшей имперской столицы. В практике принимают участие не только специализирующиеся студенты, но также студенты с других кафедр (истории России XX–XXI веков, истории южных и западных славян и др.).

Большое внимание сотрудники кафедры уделяют разработке новых спецкурсов, ориентированных на бакалавров и магистров. В них углубленно рассматриваются как отдельные вопросы общих лекционных курсов, так

и не вошедшие в них проблемы. Такие курсы читают преподаватели, специализирующиеся в области данной научной проблематики. Некоторые спецкурсы являются обязательными для освоения, другие — выбираются обучающимися самостоятельно исходя из собственных научных интересов. Тематика спецкурсов охватывает значительных круг сюжетов истории Российской империи XIX — начала XX века: «Самодержавие в конце пореформенной эпохи (1890-е годы — 1905 год): монархия и высшая бюрократия» (Д. А. Андреев), «Дневник императора Николая II как источник по истории эпохи последнего царствования» (Д. А. Андреев), «Университетское образование в России в XIX веке» (А. Ю. Андреев, Д. А. Цыганков), «Император Александр I и профессор Г. Ф. Паррот: история либеральных реформ в письмах» (А. Ю. Андреев), «Революция 1905–1907 гг.: на пути к публичной политике» (М. Г. Алмазов), «Подполье в России (1860-е гг. — 1905 г.): этика, практика, тактика» (М. А. Барабанова), «Дворянство в пореформенной России» (О. В. Белоусова), «Шереметевы в политической и общественной жизни России» (О. В. Белоусова), «Формирование современной политической культуры в России: власть и либеральная оппозиция в период третьеиюньской монархии» (Ф. А. Гайда), «Русский либерализм XIX — начала XX века» (Ф. А. Гайда), «Россия и Кавказ в конце XVIII — первой половине XIX века» (В. А. Георгиев), «Становление женского движения в России (50–90-е годы XIX века)» (Л. В. Жигальцова), «Россия и страны Дальнего Востока — истори-

ческие и культурные контакты в XIX — начале XX века» (Л. В. Жукова), «Образ Китая в русской культуре XIX — начала XX века» (Л. В. Жукова), «Александр I и декабристы» (С. В. Мироненко), «Революция 1917 года и Романовы» (С. В. Мироненко), «Феномен Распутина и „распутинщина“» (С. В. Мироненко), «Студенческая субкультура в конце XIX — начале XX века» (Д. А. Цыганков), «Повседневная жизнь русских интеллектуалов во второй половине XIX — начале XX века» (Д. А. Цыганков), «С. С. Уваров (1785–1855): политический портрет на фоне эпохи» (М. М. Шевченко), «Политическая система императора Николая I» (М. М. Шевченко), «История российского кинематографа, 1890–1920-е годы» (О. Г. Юмашева).

Сотрудники кафедры читали спецкурс для аспирантов, ориентированный на подготовку кандидатского экзамена, «Актуальные проблемы источниковедения и историографии истории России XIX века — начала XX века» (Д. А. Андреев, О. В. Белоусова, А. А. Левандовский, С. В. Мироненко, М. М. Шевченко).

За последнее десятилетие были прочитаны межкаультетские курсы «История Московского университета» (А. Ю. Андреев), «Что такое „город“ и как жили горожане в России в конце XVIII – XIX веке» (Д. А. Черненко).

Сотрудники кафедры принимали активное участие в реализации дополнительных образовательных программ. Так, Д. А. Андреев прочел два цикла лекций «Актуальные проблемы изучения истории России конца XIX — начала XXI века» (в соавторстве) и «Актуальные пробле-

мы отечественной истории в современной российской историографии» для преподавателей высших учебных заведений новых регионов России — Донецкого государственного университета, Донецкого государственного педагогического университета, Мелитопольского государственного университета и Азовского государственного педагогического университета (2021–2023 гг.). Д. А. Андреев, О. В. Белоусова, Ф. А. Гайда, Л. В. Жигальцова, С. В. Мироненко, Д. А. Цыганков, А. П. Шевырев участвовали в общефакультетских коллективных курсах в рамках реализации проекта «Московское долголетие».

В 2014–2024 гг. кафедра подготовила более 250 выпускников бакалавриата и магистратуры, а также 46 кандидатов и 5 докторов наук. Выпускники кафедры работают в ведущих научных и учебных заведениях страны — МГУ имени М. В. Ломоносова, МГИМО (У) МИД России, МФЮА, МИРЭА, ИРИ РАН, ГА РФ, РГАЛИ, ГИМ и др.

Педагогическая деятельность преподавателей кафедры тесно связана с их научной работой, которая ведется по нескольким крупным направлениям: социально-экономическая и политическая история России, ее внутренняя и внешняя политика, русское освободительное движение и общественная мысль, русская культура, Русская православная церковь и государство, историография и источниковедение.

С. В. Мироненко занимается широким спектром проблем — от истории Дома Романовых, государственных учреждений, реформ и реформаторов до археографиче-

ских вопросов декабристского наследия и руководства научными публикациями архивных материалов. История высшего образования в России в сфере интересов А. Ю. Андреева, в последнее время он занимается изучением эпохи Александра I и анализом политической индивидуальности этого самодержца. Д. А. Андреев исследует высшую бюрократию пореформенной эпохи в ее взаимоотношениях с престолом, а также проблемы репрезентаций верховной власти и технологии управления общественным мнением. Научная деятельность О. В. Белоусовой связана с изучением социальных и внутривоспитательных процессов в России во второй половине XIX века. В сфере ее научных интересов — вопросы общественной и культурной жизни России рубежа веков. Публикации Ф. А. Гайды формируют новые представления о политической культуре России начала XX в., о взаимодействии власти и общественности этого периода, о роли церкви в политических процессах. А. А. Левандовский занимается изучением истории русской общественной и исторической мысли, общественного движения и внутренней политики Российской империи XIX — начала XX века. Область научных интересов Е. Н. Мухиной связана с изучением истории общественного движения и Русской православной церкви. Сфера научных интересов Н. И. Цимбаева — история государственности и общественной мысли императорской России XVIII–XX веков, историография и историософия, история литературной критики. Направления научных исследований Д. А. Цыганкова — история нау-

ки и образования в дореволюционной России, научные школы в исторической науке. Область научных интересов С. Л. Чернова — история российской государственности в связи с социально-экономическим развитием страны. В трудах М. М. Шевченко поднимаются вопросы, посвященные внутренней политике России XIX века, цензуре, печати, военно-политической истории и церковно-государственными отношениями. Сфера научных интересов А. П. Шевырева — Великие реформы, историческая урбанистика, социальная история. Как авторитетный исследователь А. П. Шевырев приглашен в авторский коллектив академического многотомного издания «История России». В фокусе научных интересов В. Г. Арутюняна история социально-экономических отношений в России XIX века. М. Г. Алмазовым введено в научный оборот много ценных источников, прежде неизвестных и неиспользованных, информация которых позволяет по-новому взглянуть на важнейшие события политической истории начала XX в. В трудах М. А. Барабановой по-новому рассматривается революционное движение конца XIX века, в том числе через скрупулезное изучение конкретных революционных практик.

В 2014–2024 гг. были защищены три докторские диссертации: Ф. А. Гайдой — «Власть и общественность в России в период кризиса Третьеиюньской системы: диалог о пути политического развития (1910–1917 гг.)» (2017 г.), Д. А. Андреевым — «Самодержавие и борьба в правительственных верхах в 1894–1904 годах» (2022 г.), Д. А. Цы-

ганковым — «Формирование сообщества профессиональных историков в Московском университете во второй половине XVIII – начале XX века» (2023 г.).

Среди научных работ последних лет — монографии Д. А. Андреева «Самодержавие на переломе: 1894 год в истории династии и власти» (2022 г.) и Ф. А. Гайды «Власть и общественность в России: диалог о пути политического развития (1910–1917)» (2016 г.). Отдельными изданиями были опубликованы исследования Л. В. Жуковой «Военное духовенство в России в конце XIX — начале XX века» (2020 г.), С. В. Мироненко «Александр I и декабристы: Россия в первой четверти XIX века. Выбор пути» (2016 г.).

Важным направлением научной работы преподавателей кафедры является публикация исторических источников. За последние годы вышел ряд научных изданий документов и материалов, впервые выявленных в российских архивах. В их числе: Великий князь Константин Константинович. Дневник. 1889–1890 / Отв. ред. С. В. Мироненко. В 2 т. (2024 г.); Кафедра и трон: переписка императора Александра I и профессора Г. Ф. Паррота / Подготовка текста, вступительная статья, комментарии А. Ю. Андреева и др. (2023 г.); *Дмитриев С. С.* Дневники: 1941–1991 / Подготовка текста, комментарии, вступительная статья Е. Н. Мухиной и др. В 4 т. (2023 г.); Император Александр I и Фредерик-Сезар Лагарп. Письма. Документы / Составление, вступительная статья и комментарии А. Ю. Андреева и др. В 3 т. (2013–2017 гг.); С. А. Волконская. Горе по-

бежденным. Воспоминания / Подготовка текста, вступительная статья Н. И. Цимбаева (2017 г.); Casus Владимира Печерина / Подготовка текста, комментарии, вступительная статья С. Л. Чернова (2016 г.); Муйжель В. В. ...С железом в руках, с крестом в сердце: на Восточно-Прусском фронте / Предисловие Н. И. Цимбаева (2014 г.).

Членами кафедры подготовлены научно-популярные издания, в том числе: *Гайда Ф. А.* «Николай II. Отвечаю за все» (2023 г.); *Левандовский А. А.* «Александр Грин на пути к счастью» (2022 г.) и «Личный интерес. Исторические очерки, эссе, воспоминания» (2021 г.); *Мироненко С. В.* «Сто событий, которые изменили Россию» (2019 г.).

Сотрудники кафедры регулярно выпускают научные статьи в высокорейтинговых периодических изданиях. В 2014–2024 гг. ими было опубликовано более 300 статей в таких журналах, как «Русская история», «Вестник Московского университета. Серия 8. История», «Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 2. История», «Вестник Православного Свято-Тихоновского университета. Серия 2. История. История Русской Православной Церкви» и др.

Преподаватели и сотрудники кафедры выступают с докладами на научных конференциях, в том числе международных, как в России, так и за рубежом. Начиная с 2018 г. на кафедре проводятся ежегодные чтения памяти заслуженного профессора Московского университета Ларисы Георгиевны Захаровой. Это мероприятие способствует укреплению и развитию традиций научных школ кафедр

ры истории России XIX века — начала XX века, а также совершенствованию изучения политической истории России с рубежа XVIII–XIX вв. и до 1917 г., систематизации введенных в научный оборот прежде неизвестных или недостаточно исследованных источников по истории внутренней политики Российской империи, адаптации научного наследия Л. Г. Захаровой применительно к изучению последнего столетия самодержавной эпохи.

Сотрудники кафедры (А. Ю. Андреев, Д. А. Андреев, М. Г. Алмазов, М. А. Барабанова, О. В. Белоусова) участвуют в деятельности междисциплинарных научно-образовательных школ Московского университета в рамках грантовых проектов «Конфликт и медиа: теоретические, исторические, социокультурные и коммуникативные аспекты» и «Разработка основ создания, функционирования и развития комплексного научно-просветительского университетского молодежного музея на примере МГУ имени М. В. Ломоносова».

Кафедра сотрудничает с Российской академией наук и ее учреждениями, с государственными архивами РФ и государственными музеями, научными центрами и вузами России. Кафедра имеет устойчивые международные контакты с учеными Англии, Беларуси, Германии, Китая, США Турции и других стран.

Общественная жизнь факультета связана с деятельностью сотрудников кафедры. В 2016–2021 гг. председателем профкома исторического факультета была Л. В. Жигальцова, потом на эту должность была избрана



Коллектив кафедры истории России XIX века — начала XX века

О. В. Белоусова. Для сотрудников и студентов были организованы однодневные автобусные экскурсии во Владимир (2021 г.), в Смоленск и Вязьму (2022 г.), в Бородино (2023 г.) и Ясную Поляну (2023 г.), в Звенигород и Воскресенский Ново-Иерусалимский монастырь (2024 г.). Д. А. Цыганков регулярно организует ознакомительные экскурсии для студентов в рамках курса «Введение в изучение истории России XIX — начала XX века» в ОПИ ГИМ и музей-заповедник «Остафьево».

Сотрудники кафедры — частые участники теле- и радиопередач, они также представляют свои материалы на просветительских интернет-ресурсах. Они выступают в таких СМИ, как телеканалы «Спас», «365 Дней ТВ», «Россия-Культура», «Вести (Россия-24)», «РЕН ТВ», «ТВЦ» и др., радиостанции «Звезда», «Вера», «Радио Sputnik».

Большое внимание сотрудники кафедры уделяют работе с абитуриентами. О. В. Белоусова является председателем предметной комиссии при проведении дополнительного вступительного экзамена в университет, в течение многих лет была заместителем председателя олимпиады «Ломоносов». Д. А. Цыганков на протяжении многих лет руководит олимпиадой для школьников «Покори Воробьевы горы». Постоянными членами жюри заключительного

этапа Всероссийской олимпиадой школьников по истории являются Ф. А. Гайда и А. П. Шевырев. В разные годы ответственными секретарями приемной комиссии на историческом факультете были В. Г. Арутюнян и Д. А. Цыганков.

Научная, преподавательская и просветительская деятельность преподавателей кафедры отмечена различными наградами и премиями. В 2024 г. за большой вклад в развитие отечественной науки, многолетнюю плодотворную деятельность и в связи с 300-летием со дня основания Российской академии наук орденом Дружбы награжден С. В. Мироненко. За рубежом научная и просветительская деятельность С. В. Мироненко отмечена правительством Франции. В 2015 г. он был удостоен национального ордена Франции «За заслуги». В 2022 г. Д. А. Андреев был награжден медалью Министерством обороны РФ «За вклад в укрепление обороны Российской Федерации». В 2024 г. О. В. Белоусова получила Почетную грамоту Московской городской Думой «За заслуги перед городским сообществом». За монографию «Терра Еврора: интеллектуальное пространство московских историков второй половины XIX века» Д. А. Цыганков удостоен звания лауреата Макариевской премии в номинации «История Москвы и историческое краеведение» в 2015 г.

Кафедра истории России XX–XXI веков



Сергей Викторович Девятков

В 2014–2024 произошли следующие изменения кадрового состава кафедры. С 2014 г. кафедрой руководит д.и.н., профессор С. В. Девятков. Заместителем заведующего кафедрой является к.и.н., доцент А. И. Остапенко. На начало 2024 г. на кафедре работают д.и.н., профессора А. И. Вдовин и Л. Е. Гришаева, к.и.н., доценты А. А. Вершинин (с 2016 г.), О. Г. Герасимова, М. И. Голубева (с 2014 г.), О. К. Кайкова, А. В. Хорошева (с 2014 г.), А. Ю. Шадрин, О. А. Шимбирева (с 2020 г.), а также преподаватель Р. Ю. Червяков (с 2024 г.). Ушел из жизни д.и.н., профессор, академик РАН, заведующий кафедрой (1977–2013 гг.) Ю. С. Кукушкин (2019 г.) и к.и.н., доцент Е. Н. Данилова (2023 г.). Вышли на пенсию д.и.н., профессор Н. В. Наумов (2018 г.), к.и.н., доценты Ю. Я. Терещенко (2022 г.) и Ю. А. Щетинов (2019 г.). Ушли с кафедры д.и.н., профессор О. В. Хлевнюк (2017 г.) и к.и.н., ассистент Д. И. Апальков (2024 г.).

В 2015 г. состоялся первый набор в кафедральную магистратуру, в связи с чем был подготовлен ряд новых курсов для магистерских программ: «История Москвы в XX–

XXI веках» (О. К. Кайкова), «История советской повседневности» (С. В. Девятков, О. К. Кайкова, А. В. Хорошева), «Конституционное развитие РСФСР — СССР — России в XX веке» (М. И. Голубева), «История России XX века в лицах» (читается коллективом кафедры), «Формирование и развитие политической системы РСФСР — СССР — Российской Федерации» (А. Ю. Шадрин), «История внешней политики СССР — Российской Федерации с 1945 года до наших дней» (Л. Е. Гришаева), «СССР — Российская Федерация и международные организации» (Л. Е. Гришаева), «Социально-экономическое развитие РСФСР — СССР — Российской Федерации» (О. А. Шимбирева).

С 2014 г. на кафедре был подготовлен и прочитан в разные годы ряд авторских курсов по выбору студентов: «Московский Кремль в XX — начале XXI веков: история и современность» (С. В. Девятков, О. К. Кайкова), «Национальная политика в СССР 1917–1991 годов» (А. И. Вдовин), «Россия и международные организации (1992–2015 годы)» (Л. Е. Гришаева), «Геостратегия современной России: опыт и перспективы» (Л. Е. Гришаева), «Участие СССР во Второй мировой войне 1939–1945 годы: актуальные и дискуссионные проблемы военной истории» (Л. Е. Гришаева), «Подготовка СССР к Великой Отечественной войне» (А. А. Вершинин), «„Оттепель“ в советской культуре. 1953–1964 гг.» (О. Г. Герасимова), «Проблема охраны историко-культурного наследия России XX–XXI веков» (О. К. Кайкова), «Советская физкультура и международное спортивное движение в 1920–1930-е го-

ды» (А. В. Хорошева), «Трансформация политической системы в СССР в постсталинский период (1953–1991 гг.)» (А. Ю. Шадрин), «Холодная война: основные этапы и итоги» (А. Ю. Шадрин), «Научно-техническая революция в СССР в 1940–1980-е годы» (А. Ю. Шадрин), «Революционные события 1917 года и Гражданская война через призму эго-источников» (О. А. Шимбирева), «Журнал „Крокодил“ в системе советской пропаганды (1922–1991 гг.)» (Р. Ю. Червяков).

Составной частью кафедрального учебного плана являются практики. В 2014–2024 гг. регулярно проводились три вида учебных практик — педагогическая, музейная и архивная.

Педагогическая практика бакалавров 4 курса проходила под руководством О. А. Шимбиревой на базе предuniversитетария НИЯУ МИФИ. В рамках прохождения практики студенты проводили занятия по истории с учащимися и составляли планы поурочных разработок. Некоторые студенты после окончания учебы стали работать в сфере среднего образования.

Во время музейной практики летом 2021/2022 учебного года студенты кафедры побывали в Центральном музее древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева, Музее военной формы, Государственном историческом музее, Музее-квартире Ф. М. Достоевского, Музее истории МГУ, в Музейном объединении «Музей Москвы», музее «Красная Пресня» и др. Кроме того, в рамках практики была совершена однодневная выездная экскурсия в город воинской славы Малоярославец.

Архивная практика в 2019/2020 учебным году проходила в условиях коронавирусных ограничений. Для обеспечения санитарно-эпидемиологических норм руководство кафедры приняло решение провести практические занятия по архивоведению в дистанционном формате. Под руководством Д. И. Апалькова и О. К. Кайковой студенты 3 курса бакалавриата учились работать с электронными описями федеральных архивов и проводили самостоятельную исследовательскую работу, используя оцифрованные сборники документов.

За минувшие 10 лет сотрудники кафедры активно занимались научной работой.

Ими подготовлены и выпущены сборники статей: «Вторая мировая война в истории человечества. 1939–1945 гг. Материалы международной научной конференции» (2015 г.), «Столетие Революции 1917 года в России» (2018 г.), «Переезд советского правительства в Москву. К 100-летию возвращения столицы в первопрестольную» (2019 г.), «Дискуссионные вопросы современной исторической науки. Памяти академика РАН Юрия Степановича Кукушкина (1929–2019)» (2020 г.), «Гражданская война в России (1918–1922 гг.)» (2020 г.), «История Великой Отечественной войны» (2020 г.), «Государство и общество в России и Европе. Памяти академика РАН Юрия Степановича Кукушкина» (2022 г.), «К 100-летию введения новой экономической политики в Советской России» (2022 г.), «Европа в 1938–1939 гг. На пути к мировой катастрофе» (2024 г.).

У сотрудников кафедры вышло значительное количество авторских и написанных в соавторстве монографий и учебных пособий: у Д. И. Апалькова — «Внутрипартийная борьба в ВКП(б): от „коллективного руководства“ к сталинской диктатуре» (2022 г.); у А. И. Вдовина — «История СССР от Ленина до Горбачева» (2014 г.), «История России XX — начала XXI вв.» (2015 г., в соавт.), «Русские в XX веке» (на кит. яз., 2015 г., КНР), «Русская нация в XX веке (русское, советское, российское в этнополитической истории России)» (2019 г.), «Московский университет в Великой Отечественной войне» (2020 г., в соавт. с С. В. Девятовым, О. К. Кайковой), «СССР. История великой державы (1922–1991 гг.)» (2023 г.), «Великая Отечественная война» (2023 г.); у А. А. Вершинина — «От триумфа к катастрофе: военно-политическое поражение Франции 1940 г. и его истоки» (2022 г., в соавт.), «Неудавшийся союз: военно-политическое сотрудничество СССР и Франции накануне Второй мировой войны (1930–1939 гг.)» (2024 г.); у О. Г. Герасимовой — «„Оттепель“, „заморозки“ и студенты Московского университета» (2015 г.); у М. И. Голубевой — «Гараж особого назначения» (2016 г., в соавт. с С. В. Девятовым, А. И. Остапенко); у Л. Е. Гришаевой — «Россия в ООН (1945–2014 гг.)» (2014 г.), «Внешняя политика СССР накануне и во время Второй мировой войны (1939–1945 гг.)» (2014 г.), «Россия и международные организации (1992–2015 гг.)» (2016 г.), «Пульс санкций: российский исторический аспект» (2017 г.); у С. В. Девятова — «Московский

Кремль. Памятники и святыни. Монастыри» (2024 г., в соавт. с О. К. Кайковой), «Медицина и власть в России. Лечебно-санитарное управление Кремля» (2024 г., в соавт. с О. К. Кайковой и др.), «Медицина и императорская власть в России. Здоровье императорской семьи и медицинское обеспечение первых лиц России в XIX — начале XX века» (2024 г., в соавт. с О. К. Кайковой и др.), «Управление делами Президента Российской Федерации» (2023 г., в соавт.), «Государственная охрана. Отечество. Преданность. Честь» (2023 г., в соавт.), «История Комендатуры резиденции Президента России» (2023 г.), «Повседневная жизнь Сталина. Ближняя дача: опыт исторического путеводителя» (2022 г., в соавт.), «Государственная охрана и специальная связь. История и современность» (2022 г., в соавт.), «The Emperor's First Motors» (2022 г., в соавт. с О. К. Кайковой и др.), «Первые „моторы“ императора» (2022 г., в соавт. с О. К. Кайковой и др.), «Охрана первых лиц. Иллюстрированная история ФСО России» (2022 г., в соавт.), «Автомобили первых лиц» (2022 г., в соавт. с О. К. Кайковой и др.), «Вожди» (2021 г.), «История государственной охраны России. Собственная Его Императорского Величества охрана. 1881–1917» (2021 г., в соавт. с О. К. Кайковой и др.), «Московский Кремль в годы Великой Отечественной войны» (2021 г., в соавт. с О. К. Кайковой и др.), «Служба безопасности Президента Российской Федерации в истории государственной охраны. Становление и современность» (2021 г., в соавт.), «История Гаража особого назначения» (2021 г.,

в соавт. с О. К. Кайковой и др.), «Исторический очерк об истории ансамбля Спасской башни Московского Кремля, его курантах и звонницы» (2021 г., в соавт. с О. К. Кайковой), «Государственная охрана и специальная связь в годы Великой Отечественной войны» (2020 г., в соавт. с О. К. Кайковой и др.), «Владимир Ленин. Человеческая эпоха» (2020 г., в соавт.), «Московский Кремль на рубеже тысячелетий» (2020 г., в соавт.), «История и истории Большого Кремлевского дворца» (2019 г., в соавт. с О. К. Кайковой и др.), «Московский Кремль» (2019 г.), «Сталин. 1878–1953. Главные документы» (2019 г., в соавт.), «Сталин: взгляд со стороны. Опыт сравнительной антологии» (2019 г., в соавт.), «Двор российских императоров: энциклопедия жизни и быта» (2019 г., в соавт.), «Российский Императорский дом. Высочайшая медицина» (2019 г., в соавт. с О. К. Кайковой и др.), «Руководители государственной охраны России и СССР» (2018 г.), «ВЧК. Главные документы» (2018 г., в соавт. с О. К. Кайковой и др.), «История Москвы в XX–XXI веках» (2017 г., в соавт. с О. К. Кайковой), «Собственный Его Императорского Величества гараж» (2017 г., в соавт. с О. К. Кайковой и др.), «Гараж особого назначения. Страницы истории» (2016 г., в соавт. с О. К. Кайковой и др.), «Императорские резиденции Московского Кремля» (2015 г.), «Монастыри Московского Кремля» (2015 г.), «Московский Кремль в XX — начале XXI вв.: история и современность» (2015 г., в соавт. с О. К. Кайковой), «Московский университет в Великой Отечественной вой-

не» (2015 г., в соавт. с А. И. Вдовиным, О. К. Кайковой и др.), «Московский Кремль. Памятники и святыни» (2015 г.), «Книга памяти» (2015 г., в соавт. с О. К. Кайковой и др.), «Возрождение памятников архитектуры Московского Кремля» (2015 г., в соавт. с О. К. Кайковой), «Парадные залы Московского Кремля» (2014 г.), «Древние дворцы и палаты Московского Кремля» (2014 г.); у А. В. Хорошевой — «Советская физкультура и международное спортивное движение в межвоенный период» (2020 г.), «Национальное и интернациональное в Олимпийском движении» (2020 г.), «„Удел России — удел счастливей“...: историософия Н. Я. Данилевского»; у О. А. Шимбиревой — «Консервативно-монархические настроения в российском обществе начала XX в.: источниковедческий анализ документальных комплексов архивного фонда Союза русского народа».

Сотрудники кафедры регулярно публиковались в высокорейтинговых научных периодических изданиях, входящих в базы Web of Science, Scopus, RSCI и ядро РИНЦ, в том числе: Д. И. Апальков — К вопросу о роли Г. К. Орджоникидзе во внутрипартийной борьбе 1920-х годов // Вестник Пермского университета. Серия «История». 2022. №3. С. 193–198; А. А. Вершинин — Становление советской дипломатической культуры (1917–1939 гг.) // Контуры глобальных трансформаций: политика, экономика, право. 2022. Т. 15. №5. С. 206–225; В лабиринте коллективной безопасности: советская дипломатия и происхождение советско-французского пак-

та о взаимопомощи (1933–1935) // Российская история. 2022. №5. С. 177–195; Несостоявшийся союз: провал переговоров о советско-французской военной конвенции против немецкого реваншизма // Quaestio Rossica. 2022. Т. 10. №2. С. 739–754; Противоречия модели коллективной безопасности: современная историография об эволюции Версальской системы международных отношений в 1930-е гг. // Вестник МГИМО-Университета. 2022. Т. 15. №2. С. 108–140; СССР и Красная армия глазами военного атташе Франции Э. Мандра, 1933–1934 гг. // Новейшая история России; М. И. Голубева — «Военный союз не может существовать без экономического союза»: новая экономическая политика в свете конституционного оформления СССР // Электронный научно-образовательный журнал «История». 2022. Т. 13. №9 (в соавт.). С. 205–235; Л. Е. Гришаева — Черчилль о разделе сфер влияния и новом устройстве мира // Вопросы истории. 2020. №8. С. 166–190; Устав ООН и новое мироустройство // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия «Международные отношения». 2015. Т. 15. №4. С. 92–102; С. В. Девятов — «Интернационал» устарел для нашего народа. Создание государственного гимна СССР (1943–1944) // Российская история. 2023. №3. С. 78–94 (в соавт.); Новый взгляд на отечественную политическую историю последней трети XX века // Вопросы истории 2020. №1. С. 258–265; А. В. Хорошева — Проблема кадров в советском физкультурном движении в 1918–1930 гг. // Вестник Московского университета. Серия 8. История.

2023. Т. 64. №2. С. 75–96; «В здоровом теле — здоровый дух!» Концепция естественного оздоровления населения Н. А. Семашко и культурная революция // Российская история. 2022. №2. С. 145–155; «Даешь здоровье!»: комсомол и физическая культура в 1923–1926 гг. (по материалам газеты «Комсомольская правда») // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2021. №4. С. 61–87; Деятельность Красного спортивного Интернационала в конце 1920-х — начале 1930-х гг. // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2018. №5. С. 86–105; Деятельность Красного спортивного Интернационала в 1933–1937 гг. // Российская история. 2018. №5. С. 105–115.

В 2014–2024 гг. на кафедре было защищено несколько диссертаций. Докторскую диссертацию «Становление и развитие центральных органов руководства военными разведкой и контрразведкой Советской России. 1918–1921 годы» защитил С. С. Войтиков (2023 г., науч. консультант С. В. Девятков). В. А. Ахмадуллин защитил докторскую диссертацию «Государственно-мусульманские отношения в СССР в 1944–1965 гг.» (2020 г., науч. консультант С. В. Девятков). Кандидатские диссертации защитили: Д. И. Апальков — «Внутрипартийная борьба в РКП(б)–ВКП(б) (1920-е — начало 1930-х гг.)» (2018 г., науч. рук. О. В. Хлевнюк); Там Хок Чиу — «Система оборонительных укреплений Севастопольского района (июнь 1941 — июль 1942 года)» (2024 г., науч. рук. С. В. Девятков); Д. И. Герасимов — «Дипломатическая деятельность Л. М. Карахана на дальневосточном

направлении СССР (1918 — начало 1930-х годов)» (2024 г., науч. рук. Л. Е. Гришаева); А. А. Гусев — «Советско-французские отношения в 1938–1941 гг. (по материалам французской прессы)» (2021 г., науч. рук. Л. Е. Гришаева); Р. А. Колесников — «Взаимоотношения России и Израиля (2008–2018 гг.)» (2019 г., науч. рук. Л. Е. Гришаева); М. Ю. Крапивенцев — «История трансформации политико-правового статуса Крыма в 1917–1921 годах» (2015 г., науч. рук. С. В. Девятков); Е. Ю. Начарова — «Деятельность СССР в ООН по урегулированию международных региональных конфликтов. 1945–1953 гг.» (2016 г., науч. рук. Л. Е. Гришаева); С. С. Пестич — «СССР и проблемы ближневосточного урегулирования: вторая половина 1960-х — первая половина 1970-х гг.» (2019 г., науч. рук. Л. Е. Гришаева); А. А. Сальников — «Проблема приватизации во взаимоотношениях законодательной и исполнительной властей в Российской Федерации в 1991–1996 годах» (2023 г., науч. рук. С. В. Девятков); А. Ю. Тополев — «Отношения России с государствами постсоветского пространства (1992–2008 гг.) в оценках американских и британских исследователей» (2014 г., науч. рук. Л. Е. Гришаева); А. А. Черных — «Эволюция позиции России по кризису в арабских странах. 2010–2015» (2019 г., науч. рук. Л. Е. Гришаева); Чжуан Шици — «Аграрная политика и развитие сельского хозяйства СССР в середине 1960-х — середине 1980-х гг.» (2019 г., науч. рук. С. В. Девятков, А. Ю. Шадрин).

Научная работа сотрудников кафедры получала грантовую поддержку. В 2019 г. Фонд «История Отечества»

поддержал проведение международной научной конференции «Столетие Гражданской войны в России». В 2018–2020 гг. А. А. Вершинин получал грант Президента РФ для государственной поддержки молодых российских ученых — кандидатов наук для проведения исследования «Изучение советско-французских военных связей накануне Второй мировой войны (1932–1939 гг.)».

Неотъемлемой частью научной жизни кафедры в 2014–2024 гг. являлись подготовленные и проведенные ею конференции и круглые столы: «Конституция СССР 1924 года: 100-я годовщина принятия. Памяти академика РАН Ю. С. Кукушкина» (2024 г.), «К 80-летию конференции союзников в Тегеране (28 ноября — 1 декабря 1943 года)» (2023 г.), «Конституция РСФСР 1918 года: 105-я годовщина принятия. Памяти академика РАН Ю. С. Кукушкина» (2023 г.), «105 лет Брест-Литовскому мирному договору» (2023 г.), «Столетие образования СССР: исторические итоги и перспективы изучения» (2022 г.), «Начало Великой Отечественной войны. К 80-летию разгрома немецко-фашистских войск под Москвой» (2021 г.), «К 100-летию введения новой экономической политики в Советской России» (2021 г.), «Государство и общество в России и Европе» (2020 г.), «Москва — новая столица Советской России. Переезд Советского правительства в Москву в 1918 г.: итоги изучения» (2019 г.), «Великая Отечественная война: проблемы демографии» (2016 г.), «Актуальные проблемы изучения Великой Отечественной войны (к годовщине контрнаступления советских войск под Москвой)» (2015 г.).

Сотрудники кафедры регулярно занимаются популяризацией исторических знаний по своей проблематике в СМИ, в частности, на телевидении («Первый канал», «Россия», «Россия 24», «Культура», «Москва 24», «Звезда», «Мир» (Крым)) и радио («Вести FM», Радио «Спутник»), в газетах («Российская газета», «Комсомольская правда», «Московский комсомолец»), на порталах (РИА «Новости», РБК, портал «Русская Idea», «Общественная служба новостей», «Мослента»).

Общественная работа кафедры связана главным образом с деятельностью ее заведующего — С. В. Девятова. Сергей Викторович активно сотрудничает с общественными и культурными организациями — Центральный совет Российского военно-исторического общества (с 2013 г.), Российское историческое общество (с 2015 г.), Экспертный совет Фонда по премиям памяти митрополита Московского и Коломенского Макария (с 2014 г.), Ученый совет Научно-учебного центра «Кремль-9» РГТУ (председатель с 2013 г.), Научно-координационный совет музея ГК «Завидово» (председатель с 2013 г.), Геральдический совет ФСО России (с 2004 г.), Ученый совет Музея-заповедника «Горки Ленинские» (с 2012 г.), Российский Дом ученых РАН (с 1990 г.), Союз журналистов России (с 1991 г.). Под руководством и при участии С. В. Девятова был организован и успешно прошел ряд выставок — «Горизонты величия России» московского фотохудожника Владимира Клавихо-Телепнева (2018 г.) в Музее-заповеднике «Царицыно», экспозиция «Гараж особого назначения» и т. д.

В 2016 г. С. В. Девятков и О. К. Кайкова явились экспертами при подготовке документального фильма «Человек за спиной Сталина» из цикла «Секретная папка».

Л. Е. Гришаева входит в научное общество «За укрепление демократического мирового правопорядка и в поддержку ООН» и Научный совет Национального комитета по исследованию БРИКС. В 2022 г. по инициативе и при участии А. И. Остапенко исторический факультет МГУ совместно с ООО «Газпром Энерго» провел круглый стол «Украинские земли в исторической ретроспективе». В мероприятии также приняли участие М. И. Голубева, А. В. Хорошева и О. А. Шимбирева. В 2016 г. А. Ю. Шадрин возглавил группу экспертов, разработавших задания для Всероссийского теста по истории Великой Отечественной

войны, за что был отмечен благодарностью Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации. А. А. Вершинин участвовал в открытии Молодежного клуба Российского исторического общества в Москве в 2023 г.

Внеучебная работа со студентами кафедры заключалась в проведении выездных экскурсий и организация университетских мероприятий общественной и культурной направленности. Студенты кафедры — активисты профкома исторического факультета Е. И. Курнаева, О. Д. Павлов, Р. Федяев участвовали в подготовке и проведении целого ряда мероприятий, в том числе Масленицы на истфаке, посвящении первокурсников в студентов-историков, интеллектуальной игра «100 к 1», благотворительной ярмарке.



Коллектив кафедры истории России XX–XXI веков

Кафедра источниковедения



Андрей Георгиевич Голиков

В составе кафедры за 10 лет произошли следующие перемены. Приняты на работу А. Н. Левандовский (ассистент с 2022 г.) и А. В. Карагодин (старший преподаватель с 2018 г.), который до этого несколько лет работал на кафедре по совместительству. Вышла на пенсию к.и.н., с.н.с. Л. Д. Дергачева. Уволилась к.и.н., м.н.с. Е. О. Высоцкая. Перешла на кафедру истории России XX–XXI веков к.и.н., ассистент О. А. Шимбирева. Ушли из жизни к.и.н., доцент, заслуженный преподаватель Московского университета А. Е. Шикло (2014 г.), д.и.н., профессор, лауреат Премии имени М. В. Ломоносова за преподавательскую деятельность С. В. Воронкова (2016 г.), к.и.н., доцент, заслуженный преподаватель Московского университета Ю. А. Мошков (2022 г.).

Сотрудники кафедры преподают несколько дисциплин базовой части учебного плана бакалавриата и магистратуры, обязательные для студентов всех профилей направления подготовки «История». В их числе новый курс для студентов бакалавриата «Современные методы в исторических исследованиях» (читается с 2023 г. д.и.н.,

проф. Н. Б. Селунской и д.и.н., старшим преподавателем А. В. Карагодиным для студентов 2 курса бакалавриата исторического факультета очной формы обучения и 3 курса очно-заочной формы обучения), а также курсы «Методологические проблемы в исторических исследованиях» (программа интегрированной магистратуры) и «Актуальные проблемы исторических исследований» (программа внешней магистратуры).

В учебный план профиля магистратуры кафедры источниковедения в рамках образовательного стандарта 3+ был включен профильный курс «Музееведение». В 2021 г. при переходе на стандарт 3++ данный курс был доработан, расширена его проблематика, к его чтению были привлечены специалисты других кафедр исторического факультета. Данный курс стал межкафедральным и обязательным для всех студентов-магистрантов.

В связи с переходом на двухуровневую систему подготовки бакалавриат-магистратура (первый выпуск бакалавров — 2015 г., первый выпуск магистров — 2017 г.), был существенно модернизирован учебный план по профилям кафедры. Новый образовательный стандарт редакций 3+ и 3++ включает профиль «Источниковедение и историография истории России» для интегрированной подготовки по двум уровням бакалавриата и магистратуры и профиль «Источниковедение. Историография. Методы исторического исследования» для двухлетней внешней магистратуры.

В учебном плане бакалавриата были сохранены традиции преподавания источниковедения, историогра-

фии и вспомогательных исторических дисциплин. Среди новаций следует отметить появление нового курса, не читавшегося ранее при подготовке студентов кафедры в специалитете, — «Источниковедение изобразительных источников».

Учебный план магистратуры — новаторский. Все предметы, включенные в него, можно разделить на два блока.

В первый блок входят дисциплины, позволяющие углубить основные составляющие профиля, — «Актуальные проблемы источниковедения истории России» (годовой лекционный курс), «Актуальные проблемы историографии истории России» (годовой лекционный курс) и «Актуальные проблемы методологии» (семестровый лекционный курс). В учебный план внешней магистратуры был включен курс «Методика подготовки академического текста».

Другой блок дисциплин учебного плана кафедральной магистратуры составляют курсы, относящиеся к вспомогательным историческим дисциплинам, — «Историческая метрология», «Историческая топонимика», «Археография», «Русская генеалогия», «Историческая картография России», «Русская нумизматика и бонистика». Учебный план магистерских программ кафедры включает курсы, которые знакомят студентов кафедры с методами работы с такими группами источников, которые ранее находились на периферии традиционного источниковедения. Это курсы «Источниковедение вещественных источников» и «Произведения художественной литературы как исторический источник».

За 10 лет кафедра подготовила более 60 выпускников – специалистов, бакалавров и магистров.

Среди них следует отметить Н. А. Подчасова, получившего в 2015 г. диплом специалиста (дипломная работа «Разрядные книги как источник по истории высшего военного командования России в XVI в. (на примере кн. Трубецкого)», науч. рук. — д.и.н., профессор Д. М. Володихин). Он продолжил обучение в кафедральной аспирантуре и в 2018 г. защитил кандидатскую диссертацию. В настоящее время работает научным сотрудником сектора исследований Европейского союза Центра европейских исследований Национального исследовательского института мировой экономики и международных отношений имени Е. М. Примакова РАН (ИМЭМО РАН).

К. Э. Аксаян (выпускник 2016 г.) в 2022 г. защитил кандидатскую диссертацию «Военно-служилая деятельность князей Шуйских в зеркале разрядных источников (1560-е — 1610 г.)» (науч. рук. — д.и.н., профессор Д. М. Володихин). В настоящее время К. Э. Аксаян работает доцентом в Московском государственном университете технологий и управления имени К. Г. Разумовского. К. Э. Аксаян продолжает поддерживать связи с кафедрой и факультетом. В соавторстве с научным руководителем в 2023 г. он выпустил монографию, посвященную роду князей Шуйских — «Князья Шуйские в русском воеводческом корпусе XVI — начала XVII века».

Выпускник кафедры А. Н. Левандовский (2020 г.) в 2023 г. защитил кандидатскую диссертацию «Сахалин

второй половины XIX — начала XX века в источниках памяти», науч. рук. — д.и.н., профессор Н. Б. Селунская). А. Н. Левандовский зачислен в штат кафедры на должность ассистента.

Выпускницы кафедральной магистратуры К. А. Нестерова (2019 г., выпускная работа «Персональная история перводумца М. М. Винавера: методологические проблемы исторической реконструкции», науч. рук. — д.и.н., профессор Н. Б. Селунская), Н. С. Былова (2021 г., выпускная работа «Повседневность московской жизни второй половины XIX — начала XX веков по материалам личного архивного фонда Н. П. Вишнякова», науч. рук. — О. С. Петрова), В. А. Охлопкова (2022 г., выпускная работа «Расходные книги Патриаршего Казенного приказа второй половины XVII века как исторический источник для изучения благотворительности Патриаршего дома», науч. рук. — к.и.н., доцент Т. А. Круглова), А. О. Гуляева (2023 г., выпускная работа «Писцовые описания дворцовых земель в 1674–1678 годах: методы поиска источников», науч. рук. — к.и.н., доцент Т. А. Круглова) успешно продолжают обучение в аспирантуре. К. А. Нестерова и Н. С. Былова работают на историческом факультете, завершают работу над диссертациями, продолжая изучение тем, которыми занимались в магистратуре. А. О. Гуляева работает специалистом отдела научной информации и публикации документов РГАДА.

С 2014 г. сотрудниками кафедры было подготовлено около 20 коллективных и индивидуальных монографий,

несколько сотен статей были изданы в журналах, в том числе несколько десятков статей в рецензируемых научных изданиях, входящих в базы Web of Science, Scopus, RSCI.

Определенным подведением итогов работы кафедры стала подготовка и издание двух коллективных монографий под редакцией д.и.н., профессора, заведующего кафедрой А. Г. Голикова – «Кафедра источниковедения исторического факультета Московского университета» (2019 г.) и «Традиции и новации преподавания источниковедения, историографии и методов исторических исследований» (2023 г.). В их подготовке принимали участие все члены кафедры. Столь масштабные исследования по истории кафедры источниковедения изданы впервые.

Две монографии д.и.н., профессора, заведующего кафедрой А. Г. Голикова были переведены на китайский язык и изданы в Китае. Это «Российские монополии в зеркале прессы (газеты как источник по истории монополизации промышленности). 1914–1917» (2018 г.) и «Смех — дело серьезное» (2021 г., в соавт. с И. С. Рыбаченок).

К.и.н., доцент Т. В. Агейчева в 2019 г. опубликовала авторские сборники статей «Р. В. Иванов-Разумник. Казус „вечной революционности“» и «Р. В. Иванов-Разумник. Свой путь в иллюзии самосознания».

Несколько книг издал д.и.н., профессор Д. М. Володин. Это работы 2018 г. о выдающихся профессорах кафедры источниковедения — «Русский историк Михаил Николаевич Тихомиров» и «Владимир Александрович Плутин:

ученый, учитель, мыслитель» (в соавт. с Г. Р. Наумовой), монография «Александр Невский: воин, государь, святой» (2021 г.), популярные работы из серии ЖЗЛ — «Патриарх Гермоген» (2015 г.), «Иван IV Грозный: царь-сирота» (2018 г.), «Полководцы Московского царства» (2020 г.), «Полководцы святой Руси» (2022 г.), «Полководцы первых Романовых» (2023 г.).

В 2022 г. увидела свет книга д.и.н., старшего преподавателя А. В. Карагодина «Новая Эллада. Два века архитектурной утопии на Южном берегу Крыма», а в 2024 г. — монография «Дачи и дачники русской Ривьеры. Очерки истории Южного берега Крыма и Севастополя начала XX века».

Д.и.н., профессор Г. Р. Наумова стала соавтором коллективных монографий «Этнокультурная обусловленность экономики» (2018 г.) и «Россия: вибрирующие горизонты» (2019 г.).

Д.и.н., профессор Н. Б. Селунская выступила соавтором и редактором монографии «Историки об историке: штрихи к историографическому портрету (к семидесятилетию доктора исторических наук, профессора Александра Станиславовича Маджарова)» (2019 г.).

Сотрудники кафедры опубликовали несколько статей в высокорейтинговых научных периодических изданиях: д.и.н., профессор, заведующий кафедрой А. Г. Голиков и к.и.н., доцент Н. Г. Абрамова – Гражданин и педагог. К 100-летию Юрия Александровича Мошкова // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2022. № 2. С. 3–12; Юбилей кафедры источниковедения // Вестник

Московского университета. Серия 8. История. 2022. № 4. С. 124–148.

А. Г. Голиков для журнала «Российская история» написал статью «Вклад академика И. Д. Ковальченко в развитие источниковедения как специальной исторической дисциплины» (2023. № 6. С. 138–147) к 100-летию со дня рождения академика. В том же журнале вышла его статья «Воспоминания С. Ю. Витте: публикации и публикаторы» (2021. № 6. С. 159–167).

К юбилею д.и.н., профессора В. И. Бовыкина в журнале «Российская история» (2017. № 6. С. 192–203) была опубликована статья Н. Г. Абрамовой (в соавт. с Н. В. Черниковой) «В. И. Бовыкин и его место в историографии. К 90-летию со дня рождения ученого».

В журнале «Вопросы истории» опубликована статья к.и.н., доцента В. В. Алексеева «Стратегические наступательные операции „Кутузов“, „Полководец Румянцев“ и „Хаски“ в восприятии английской прессы» (2023. № 10 (1). С. 82–89).

К.и.н., доцент Т. А. Круглова опубликовала в журнале «Российская история» (2019. № 1. С. 108–109) статью «Архив академика» (о личном архиве И. Д. Ковальченко), а в «Вестнике Московского университета. Серия 8. История» (2023. Т. 78. № 1. С. 27–46) — статью «Императорские грамоты на Дон (1735–1739 гг.): к вопросу о статусе Войска Донского».

Д.и.н., профессор Г. Р. Наумова опубликовала статью «Юрий Степанович Кукушкин (1929–2019)» в журнале

«Российская история» (2019. № 3. С. 212–214) и статью «Школа экономической истории В. И. Бовыкина» в журнале «Вестник Московского университета. Серия 8. История» (2021. № 6. С. 126–139).

В журнале «Вестник Московского университета. Серия 8. История» (2016. № 3. С. 34–47) вышла статья к.и.н., доцента О. С. Петровой «Читая мемуары: личные связи и частные контакты А. С. и П. С. Уваровых с иностранными учеными (по воспоминаниям графини П. С. Уваровой)». В этом же журнале (2022. № 6. С. 71–87) опубликована ее статья «Опыт коммуникативного подхода к реконструкции диалога интеллектуалов и власти (на примере деловой переписки А. С. Уварова)».

Д.и.н., профессор Н. Б. Селунская издала несколько статей: Свидетели, заложники, наследники, изгнанники империи. Path Dependence русской интеллектуальной культуры // Диалог со временем. 2021. Вып. 74. С. 421–427 (в соавт. с Н. А. Селунской); Видение и ведение исторического факта в мемориальном дискурсе и в реконструкциях идентичностей // Диалог со временем. 2022. № 80. С. 45–57; Образы «русского избирателя» и «народных избранников» в дискурсивных практиках начала XX в. // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2023. № 1. С. 57–74.

С 2014 г. по 2024 г. на кафедре источниковедения было защищено 16 диссертаций, из них 3 докторских и 13 кандидатских. Среди докторских диссертаций необходимо отметить работу старшего преподавателя А. В. Караго-

дина «Дачные курорты на Южном берегу Крыма в конце XIX – начале XX века: методологические и источниковедческие аспекты исследования» (2023 г., науч. консультант Н. Б. Селунская). Из кандидатских диссертаций следует выделить работу ассистента А. Н. Левандовского «Сахалин второй половины XIX — начала XX века в источниках памяти» (2023 г., науч. рук. Н. Б. Селунская).

Кафедра регулярно организует научные конференции, посвященные памяти коллег — выдающихся профессоров кафедры И. Д. Ковальченко (1923–1995), В. И. Бовыкина (1927–1998), А. В. Муравьева (1924–1993), В. А. Плугина (1937–2003). Эти мероприятия проводятся совместно с Отделением историко-филологических наук РАН, центром «История России в XIX — начале XX в.» Института российской истории РАН и другими научными организациями.

3 декабря 2018 г. прошли VI Научные чтения памяти заслуженного профессора Московского университета, профессора, заведующего кафедрой источниковедения исторического факультета МГУ, академика РАН И. Д. Ковальченко «И. Д. Ковальченко. Человек. Ученый. Профессор», посвященные 95-летию со дня его рождения. По материалам конференции издан сборник «И. Д. Ковальченко. Человек. Ученый. Профессор. Материалы VI Научных чтений памяти академика И. Д. Ковальченко (к 95-летию со дня рождения)» (2020 г.).

VII Научные мемориальные чтения памяти И. Д. Ковальченко «Творческое наследие академика И. Д. Коваль-

ченко: взгляд из XXI века (к 100-летию со дня рождения ученого)» состоялись 28 ноября 2023 г. По результатам конференции готовится к изданию сборник. К работе конференции было приурочено открытие выставки книг и материалов о жизни И. Д. Ковальченко. Это совместный проект Научной библиотеки и исторического факультета МГУ.

Прошли две мемориальные конференции памяти д.и.н., профессора В. И. Бовыкина. V Научные чтения «Проблемы социально-экономической и политической истории в научной деятельности В. И. Бовыкина» (2017 г.) были приурочены к 90-летию со дня его рождения. По материалам конференции издан сборник «Валерий Иванович Бовыкин. Человек. Исследователь. Педагог. К 90-летию со дня рождения. Сборник статей и материалов» (2019 г.). В 2022 г. прошли VI Научные чтения «Социально-экономическая и политическая история России рубежа XIX–XX веков. К 95-летию со дня рождения В. И. Бовыкина». По результатам чтений опубликован сборник работ «Социально-экономическая и политическая история России рубежа XIX–XX веков. К 95-летию со дня рождения В. И. Бовыкина. Сборник материалов VI Научных чтений памяти профессора В. И. Бовыкина» (2022 г.).

В 2018 г. состоялись VIII Научные чтения памяти д.и.н., профессора А. В. Муравьева, известного ученого, второго заведующего кафедрой источниковедения. Тема чтений — «Из истории Московского университета. Кафедра источниковедения».

Дважды проводились научные чтения памяти д.и.н., профессора В. А. Плугина, посвященные историографии и дискуссионным проблемам в истории России IX — начала XIX столетия, а также научному творчеству самого В. А. Плугина. В 2017 г. прошли III Научные чтения «Историография, дискуссионные вопросы в изучении истории России (IX–XIX столетия)», приуроченные к 80-летию со дня его рождения. Материалы чтений были опубликованы – «Историческое обозрение. Вып. 19. III Научные чтения памяти профессора В. А. Плугина „Историография, дискуссионные вопросы в изучении истории России (IX–XIX столетия)“», (2018 г.). В 2022 г. были проведены (совместно с кафедрой культурного наследия МГИК и Историко-просветительским обществом «Радетель») IV Научные чтения памяти В. А. Плугина «История России, русской культуры и Русской церкви в IX–XVIII столетиях». По их итогам вышел сборник «История России, русской культуры и Русской церкви в IX–XVIII столетиях. Материалы всероссийской конференции IV Научные чтения памяти профессора В. А. Плугина» (2022 г.).

Кафедра возобновила проведение студенческих научных конференций, в которых участвуют специализирующиеся по кафедре источниковедения студенты и аспиранты, а также аспиранты и студенты других кафедр исторического факультета МГУ, различных вузов Москвы и других городов России, известные историки, специалисты в области методологии, источниковедения российской истории. Такие мероприятия собирают от 20 до 40 человек и про-

ходят в смешанном (очном и дистанционном) формате. В 2020 г. кафедра при поддержке Российского общества интеллектуальной истории организовала и провела две научно-практические конференции студентов, аспирантов, молодых исследователей — «Источники исторической памяти — основа формирования образа императорской России XIX — начала XX вв.» и «Биографический метод и эго-источники в современных практиках исследований российской истории XVIII — начала XX вв.» (материалы этой конференции вышли в 2021 г. в сборнике «Биографический метод и эго-источники в исследованиях российской истории XVIII — начала XX в.»). В 2021 г. в онлайн-формате на базе кафедры источниковедения и регионального отделения Российского общества интеллектуальной истории прошла научно-практическая конференция для студентов и аспирантов «Российская империя как культурно-историческое пространство: источники и методы исследования». Ее материалы также были изданы в 2023 г. отдельным сборником «Российская империя как культурно-историческое пространство: источники и методы исследования».

Кафедра источниковедения стала одним из организаторов конференции с международным участием «Роль источников визуальной информации в информационном обеспечении исторической науки», состоявшейся в 2019 г. на историческом факультете МГУ в рамках проекта «Роль музеев-библиотек-архивов в информационном обеспечении исторической науки». По материалам конференции был издан сборник статей «Роль изобразительных источ-



Коллектив кафедры источниковедения

ников в информационном обеспечении исторической науки» (2019 г.). Также кафедра в 2017 г. стала организатором в рамках этого проекта круглого стола «Роль архивов в формировании источниковой базы историка и информационном обеспечении исторической науки». Материалы круглого стола вошли в сборник «Роль архивов в информационном обеспечении исторической науки» (2017 г.). В 2020 г. вышел очередной сборник этого же научного проекта — «Роль вещественных источников в информационном обеспечении исторической науки».

Сотрудники кафедры ведут значительную общественную работу. Н. Г. Абрамова является членом Городской межведомственной комиссии по наименованию территориальных единиц, улиц, станций метрополитена, организаций и других объектов города Москвы Правительства Москвы. В. В. Алексеев состоит в Международной ассоциации исторической психологии имени профессора В. И. Старцева. Н. Б. Селунская, О. С. Петрова, А. В. Карагодин и А. Н. Левандовский входят в Российское общество интеллектуальной истории (РОИИ). Д. М. Володихин — член Историко-просветительского общества «Радетель», созданного коллективом ученых-историков вокруг ежегодного научного альманаха «Историческое обозрение». А. В. Карагодин — член-корреспондент Крымского республиканского отделения Российского общества историков-архивистов (общероссийской общественной организации, основанной в 1990 г. и имеющей региональные отделения и представительства более чем в 70 субъектах

Российской Федерации). Г. Р. Наумова является членом Межрегиональной общественной организации «Историко-просветительский центр „Преемственность“».

Преподаватели кафедры выступают в культурно-просветительских проектах экспозиций и музеев, а также в СМИ. Д. М. Володихин — постоянный ведущий колонок «Исторический час» (радио «Вера») и «Между храмом и библиотекой» (радио «Радонеж»). А. В. Карагодин популяризирует различную тематику. В 2021 г. он прочитал лекцию «Космос Русской Эллады» в Государственном музее истории космонавтики имени К. Э. Циолковского (г. Калуга), которая была посвящена футуристическим проектам освоения Южного берега Крыма разных лет. В 2022 г. А. В. Карагодин участвовал в программе «Православная энциклопедия» на телеканале «ТВ Центр». В 2023 г. он явился одним из кураторов выставки известного московского фотографа Михаила Розанова «Сталь. Стекло. Бетон» в главной анфиладе Государственного музея архитектуры имени А. В. Щусева. В 2023 г. А. В. Карагодин выступал с видеолекцией «Империя идет на Восток» в рамках выставки «Триумфальная арка — портал между прошлым и будущим», состоявшейся в Иркутской областной государственной универсальной научной библиотеке имени И. И. Молчанова-Сибирского и в Национальной библиотеке Республики Бурятия в Улан-Удэ. Выставка была посвящена архитектурным сооружениям — триумфальным аркам, построенным в честь путешествия цесаревича Николая Александровича на Восток в 1890–1891 гг.

Кафедра истории древнего мира



Сергей Юрьевич Сапрыкин

В кадровом составе кафедры в 2014–2024 гг. произошли следующие изменения: к.и.н. Б. Е. Александров, к.и.н. Н. В. Бугаева, к.и.н. В. О. Никишин стали доцентами; начали работать новые сотрудники — к.и.н., м.н.с. С. В. Обухов и к.и.н., преподаватель П. А. Евдокимов. Ушли из жизни д.и.н., профессор, заведующий кафедрой истории древнего мира (1973–2009 гг.) В. И. Кузищин (2013 г.), к.и.н., доцент С. В. Новиков (2015 г.), к.и.н., доцент С. С. Соловьева (2017 г.), д.и.н., профессор И. Л. Маяк (2018 г.).

В рассматриваемый период на кафедре были разработаны и начали читаться новые учебные курсы: д.и.н., профессор, заведующий кафедрой С. Ю. Сапрыкин — «Древнее Причерноморье», «Человек и общество в Древней Греции»; к.и.н., преподаватель П. А. Евдокимов — «Греческая эпиграфика»; к.и.н., доцент кафедры древних языков А. В. Мосолкин — «Латинская эпиграфика».

С 2024 г. один из базовых курсов бакалавриата — «Культура древнего мира» — был увеличен в два раза и теперь читается в течение двух семестров («Культура стран древнего Востока» — О. В. Томашевич, «Культура древней

Греции» — А. В. Стрелков и «Культура древнего Рима» — Н. Н. Трухина).

В 2015–2017 гг. кафедра ввела новые спецкурсы для бакалавров, магистров и всех желающих (в том числе в рамках межкафедрских программ по истории). Среди них спецкурс «Общество и культура Древней Греции и Древнего Рима» (разработан С. Ю. Сапрыкиным на основе литературных, эпиграфических и археологических источников и читается как факультативный межкафедрский курс «Человек и общество: частная и общественная жизнь греков (образ жизни, быт, нравы)») и другие спецкурсы, читаемые всеми преподавателями кафедры в рамках традиционных для нее научных направлений.

Успешно развивается специализация по египтологии, осуществляемая доцентами И. А. Ладыниным и О. В. Томашевич. В центре их внимания подготовка по древнеегипетскому языку, начиная со 2 курса бакалавриата (стандартная грамматика) и завершая чтением иероглифических текстов и занятиями по эпиграфике в магистратуре и аспирантуре, набор спецкурсов по выбору студентов (в частности, новые спецкурсы И. А. Ладынина по религии Египта и истории советской науки о Древнем Востоке и др.) и практика в Отделе Востока ГМИИ им. А. С. Пушкина.

К.и.н., доцент Б. Е. Александров разработал и читает курсы «Цивилизация Древней Месопотамии», «История Древней Месопотамии», «Аккадская литература», «Религия Древней Месопотамии», «Материальная культу-

ра Древней Месопотамии», «Введение в анологику». Он же ведет занятия по клинописи, аккадскому и хеттскому языкам.

В программу специализации «История цивилизаций доколумбовой Америки» доцентом А. В. Сафроновым были включены новые курсы. Как следствие необходимости дробления годовых курсов общий курс по языку майя был разделен на несколько частей: для бакалавров 2–4 курсов это «История дешифровки письменности майя», «Введение в иероглифическую письменность древних майя», «Грамматика иероглифической письменности майя», «Классические письменные памятники древних майя. Чтение и перевод», а также «Корпус иероглифических надписей майя: проблемы анализа», «Царские надписи древних майя: аспекты контент-анализа» и «Эпиграфика древних майя» для магистрантов 1–2 годов обучения. В программу специализации были введены новые спецкурсы «Историография истории Мезоамерики» и «Источниковедение истории древних майя» и обзорный курс «Мезоамериканские кодексы» как составная часть общего кафедрального курса для бакалавров «Вспомогательные исторические дисциплины». Для повышения кругозора студентов исторического факультета и с целью поддержания интереса к специализации А. В. Сафронов продолжает в факультативном порядке читать обзорные спецкурсы для студентов 2 курса бакалавриата «Северная Америка в доколумбовую эпоху» и «Археологические культуры Южной и Центральной Америки».

В. О. Никишиным подготовлены новые учебные пособия для студентов бакалавриата: «История древнего мира. Древняя Греция» и «История древнего мира. Древний Рим» (2019 г.), а также учебное пособие «Историческая география античного мира» (2023 г.).

Кафедра стала базовой для двух очень успешных зарубежных учебно-ознакомительных практик, связанных с изучением памятников Древнего Рима и Кипра. Благодаря работе заместителя декана по международному сотрудничеству, д.и.н. О. Е. Казьминой между факультетом, с одной стороны, и Везувианским институтом археологии и гуманитарных наук (Италия), с другой стороны, было заключено соглашение о проведении летней учебно-ознакомительной практики. В ходе практики студенты знакомились с раскопками римских вилл в древних Стабиях, с памятниками Помпей и Геркуланума, выезжали на экскурсии по Кампании (Кумы, Питекуссы, Капуя, Пестум), осматривали коллекции всемирно известного Национального археологического музея в Неаполе, музеев Беневента (святилище богини Исиды), Салерно и острова Капри. Лекции и экскурсии по археологическим объектам и музеям проводили для них итальянские археологи. От кафедры руководство практикой в течение ряда лет осуществляли О. В. Томашевич и Н. В. Бугаева. В 2017 г. был заключен договор между историческим факультетом МГУ и Научно-координационным центром «Гносис» (Республика Кипр). На протяжении нескольких лет студенты совершали поездки на остров, где были организованы

экскурсии профессиональных археологов по античным городам Курион, Аматаус, древней Лефкаде, по Археологическому музею в Никосии, средневековым памятникам и православным монастырям. Этой практикой руководили О. Е. Казьмина и О. В. Томашевич.

Сотрудники кафедры повышают свой квалификационный уровень. В 2018 г. И. А. Ладынин защитил докторскую диссертацию «Начало македонского времени в категориях традиционного мировоззрения древних египтян конца IV — начала III вв. до н.э.». В ней были всесторонне проанализированы свидетельства об установлении власти над Египтом Александра Великого и его преемников Птолемеев, нюансы использования традиционных концептов египетского царского культа македонскими правителями и «реакция отторжения» по отношению к ним со стороны египетской элиты. Важен один из конкретных результатов этого исследования — выявление концепции исторических циклов, которая лежала в основе труда по истории Египта жреца Манефона Севеннитского, написанного на древнегреческом языке в первой половине III в. до н.э. Подробно проанализировано сопоставление Александра Великого в некоторых отрывочных свидетельствах позднеегипетской традиции с легендарным царем, которого античные авторы называли Сесострисом и некоторыми другими именами; в связи с этим рассмотрена эволюция сюжета об этом царе – завоевателе и устройтеле – в произведениях античных авторов. При этом была показана достоверность воспроизведения в античной

традиции знаний древних египтян о прошлом на уровне не просто отдельных фактов, а целостных концепций.

В 2018 г. С. В. Обухов защитил кандидатскую диссертацию на тему «Пантеон и царский культ в Коммагене в эпоху Митридата I Каллиника и Антиоха I Теоса» под руководством д.и.н. С. Ю. Сапрыкина. В 2022 г. Ученый совет факультета рекомендовал ее к публикации в качестве монографии. Это первая в российской науке монография по истории и религиозной политике царей Коммагены.

Успешно осуществляется на кафедре подготовка научных кадров.

В 2014 г. Е. А. Кокина (Анохина) защитила кандидатскую диссертацию на тему «Правовые аспекты владения вельможескими гробницами в эпоху Древнего царства» (научный руководитель О. В. Томашевич).

В 2016 г. состоялась защита кандидатской диссертации Е. В. Новосёловой «Идеологическое обоснование верховной власти в державах доколумбовой Америки», посвященной анализу проблемы верховной власти в крупных политических образованиях уровня держав бронзового века, сформировавшихся в Мезоамерике и Андской цивилизации в I — начале II тыс. н.э. (научный руководитель А. В. Сафронов).

В 2017 г. К. В. Кузьмин под научным руководством И. А. Ладынина защитил кандидатскую диссертацию «Древнеегипетские представления об исторических циклах в пропагандистских текстах эллинистического времени (на материале „Оракула ягненка“ и „Оракула горшечника“)

В 2018 г. Т. А. Сафин защитил кандидатскую диссертацию «Элиты эпохи Шан: хоу и бо (по данным эпиграфики XIII–XI вв. до н.э.)» (научные руководители С. В. Дмитриев, О. В. Томашевич).

В 2019 г. была защищена кандидатская диссертация В. В. Дорошко, выпускника Черноморского филиала МГУ, научного сотрудника Херсонесского музея в Севастополе, на тему «Военная политика Рима в Северо-Западном Причерноморье и Юго-Западной Таврике в I — середине III в. н.э.», руководителями которой были В. И. Кузищин (до его кончины в 2013 г.) и С. Ю. Сапрыкин.

В 2021 г. под руководством С. Ю. Сапрыкина Е. М. Берзон защитила кандидатскую диссертацию «Политическая история и институты власти государства Селевкидов (по данным клинописных текстов)».

В 2022 г. прошла защита кандидатской диссертации В. В. Федюшина «Территориально-политическая организация майя Северного Юкатана в поздний постклассический период», представляющая собой реконструкцию системы территориальной организации политического объединения Майяпана в постклассический период на материале документов колониального времени (научный руководитель А. В. Сафронов).

Выпускники кафедры за 10 последних лет продолжают заниматься проблематикой, избранной в студенческие годы. Так, Е. А. Анохина является научным сотрудником Отдела Востока ГМИИ имени А. С. Пушкина. Т. А. Сафин — научный сотрудник Отдела Китая Института

востоковедения РАН. Л.Г. Елисеева, написавшая выпускную работу по надписям Ольвии, в настоящее время работает м.н.с. в Институте всеобщей истории РАН. М. Н. Кириллова написала выпускную работу по аграрным отношениям в Древнем Риме (эпохи Республики и Империи), защитила в Институте всеобщей истории РАН кандидатскую диссертацию «Общественные сельскохозяйственные угодья в Древнем Риме: II–I вв. до н. э.» (2019 г.), в настоящее время работает там же научным сотрудником и преподает в МГТУ имени Н. Э. Баумана. А. В. Логинов на кафедре в 2013 г. защитил кандидатскую диссертацию «Возмездие в гомеровском эпосе», сейчас работает в Московском государственном юридическом университете имени О. Е. Кутафина. С. В. Вепрецкий — специалист по доколумбовой Америке, м.н.с. Института этнологии и антропологии имени Н. Н. Миклухо-Маклая РАН, в 2023 г. защитил на родном факультете кандидатскую диссертацию «Политическая история Канульского царства по эпиграфическим источникам» (научный руководитель А. В. Сафронов).

На кафедре регулярно проводятся научные мероприятия, итоги работы которых публикуются в сборниках научных статей и докладов.

Долгую историю имеют Сергеевские чтения. Они собираются с 1979 г. каждые два года, и к 2023 г. в общей сложности состоялось 22 конференции. Сергеевские чтения начинались как расширенное заседание кафедры при участии сектора древней истории Института всеобщей исто-

рии АН СССР и были названы в память о втором заведующем кафедрой истории древнего мира В. С. Сергееве. Последняя по времени XXII конференция состоялась в 2023 г. Она совпала со 140-летием со дня рождения В. С. Сергеева. По результатам конференций в 2010–2019 гг. под редакцией С. Ю. Сапрыкина и И. А. Ладынина было издано четыре сборника научных материалов.

Чтения памяти В. И. Кузицина посвящены проблематике экономической истории древнего мира, особенно таким вопросам, как историография, теория и методология изучения древней экономики, право и власть, система налогообложения, финансы, хозяйство и быт. По итогам первых чтений была издана коллективная монография «Экономика, право, власть в древнем мире» (отв. ред. С. Ю. Сапрыкин, И. А. Гвоздева. СПб.: Алетейя, 2021).

С 2018 г. проводятся чтения памяти И. Л. Маяк. Последние, наиболее представительные, были проведены осенью 2022 г.; в рамках чтений состоялся круглый стол, посвященный проблемам преподавания истории античности в высших учебных заведениях России. По результатам чтений в свет были выпущены несколько сборников научных статей, последний из которых «Nuntia vetustatis: памяти И. Л. Маяк. Сборник статей» (отв. ред. доц. Н. В. Бугаева. СПб.: Алетейя, 2021).

В 2014 г. на кафедре прошли два представительных научных мероприятия — круглый стол «Кульτ правителей в эллинистическом, постэллинистическом и римском мире» (по его материалам был издан труд «Боги кре-

ди людей: культ правителей в эллинистическом, пост-эллинистическом и римском мире». М., СПб., РХГА, 2016) и международная научная конференция „Why and How Did They Keep Accounts: Administrative Practices in Bronze Age Mesopotamia“, посвященная проблемам хозяйственной отчетности в государствах Передней Азии III–II тыс. до н. э. (совместно с Институтом всеобщей истории РАН).

В 2022 г. на кафедре с участием ведущих научных учреждений Москвы был устроен круглый стол в честь 200-летия египтологии.

Сотрудниками кафедры подготовлены следующие научные издания: *Сапрыкин С. Ю.* Древнее Причерноморье. М., СПб.: РХГА, 2018; *Сапрыкин С. Ю.* Боспорское черепичное клеймение. М., СПб.: РХГА, 2020; *Ладынин И. А.* «Снова правит Египет!» Начало эллинистического времени в концепциях и конструктах позднеегипетских историографии и пропаганды. М., СПб.: РХГА, 2017; *Анохина Е. А., Дюжева О. П., Томашевич О. В.* Египет IV–I тыс. до н.э. Больше, чем путеводитель. М.: ГМИИ им. А. С. Пушкина, 2017; *Ладынин И. А.* Птолемей, сын Лага, и жрецы Бутто. «Стела сатрапа» (Египетский музей, Каир, 22182): иероглифический текст, перевод и комментарий. СПб.: РХГА, 2022; *Обухов С. В.* Пантеон и царский культ в Коммагене. Эпоха Митридата I Каллиника и Антиоха I Теоса. Историко-археологическое исследование. М.: Издательская группа Альма Матер, 2023; *Ясеновская А. А., Александров Б. Е.* Клинопись. Древняя система письма. М.: ГМИИ, 2022. Кроме того, О. В. Томашевич, А. В. Стрелков и В. О. Никишин на-

писали учебник по истории древнего мира для 5 класса средней школы (М.: Русское слово, 2017).

Научные разработки членов кафедры неоднократно получали поддержку грантов.

И. А. Ладынин в 2015–2016 гг. являлся руководителем исследовательского проекта «Эпоха эллинизма и ее правители в зеркале традиционных мировоззрений народов Ближнего Востока (на примере Египта и Месопотамии)» (грант РГНФ № 15-01-00431). Работа по гранту проводилась совместно с А. А. Немировским (ИВИ РАН) и аспирантами кафедры К. В. Кузьминым и К. С. Кузьминой. В итоге была опубликована серия статей в научных журналах и монография И. А. Ладынина «„Снова правит Египет!“ Начало эллинистического времени в концепциях и конструктах позднеегипетских историографии и пропаганды» (2017).

В 2019–2023 гг. И. А. Ладынин возглавлял проект РНФ № 19-18-00369 «Классический Восток: культура, мировоззрение, традиция изучения в России (на материале памятников коллекции ГМИИ им. А. С. Пушкина и архивных источников)». Проект был посвящен публикации памятников древнего Востока, в нем участвовали сотрудники, выпускники и аспиранты кафедры (О. В. Томашевич, Д. А. Изосимов, С. В. Обухов, П. Д. Скоробогатова, Е. А. Анохина, О. А. Васильева и др.). По результатам проекта опубликована серия книг и статей: *Анохина Е. А., Малых С. Е., Медникова М. Б., Орфинская О. В.* Глиняный гробик с мумией из собрания ГМИИ им. А. С. Пушкина. Опыт

комплексного исследования. М.: РХГА, 2020; Анохина Е. А., Васильева О. А., Ладынин И. А., Малых С. Е., Немировский А. А., Томашевич О. В., Шелестин В. Ю., Ясеновская А. А. Цивилизации классического Востока в памятниках собрания Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. М.: РХГА, 2021; Анохина Е. А., Васильева О. А., Изосимов Д. А., Ладынин И. А., Немировский А. А., Шелестин В. Ю., Ясеновская А. А. Владимир Семенович Голенищев и его коллекция восточных древностей. М.: РХГА, 2022; Обухов С. В. Терракотовые статуэтки, изображающие «иностранцев» из египетских коллекций В. С. Голенищева и Г. И. Лукьянова (ГМИИ им. А. С. Пушкина) // Проблемы истории, филологии и культуры. 2022. №4. С. 213–226; Революция и музеи. Судьбы московских древневосточных коллекций (1910–1930 гг.) / Под ред. О. В. Томашевич. М.: Альма Матер, 2024.

С. Ю. Сапрыкин был участником фундаментального проекта РАН по подготовке издания «История Крыма» (т. 1, М., 2018). В 2013–2015 гг. С. Ю. Сапрыкин возглавлял проект по гранту РГНФ №12-01-0116а «Магические надписи античного Северного Причерноморья», который разрабатывался совместно с А. В. Белоусовым (при участии Н. В. Завойкиной из Института археологии РАН). В 2013–2015 гг. С. Ю. Сапрыкин участвовал в гранте Института археологии РАН (РГНФ №12-01-00122а) «Материальное и духовное в повседневной жизни населения античного Боспора». Благодаря данным проектам в научный оборот были введены новые эпиграфические и ар-

хеологические материалы из античных государств Северного Причерноморья — Ольвии, Боспора, Херсонеса Таврического.

В 2013–2017 гг. С. Ю. Сапрыкин был участником международного проекта „Oceanides, Programs on Maritime History“, для которого им была написана глава „Ancient Sea-Routes in the Black Sea“, вошедшая в издание „The Sea in History. The Ancient World“ (Paris, 2017. P. 345–361).

В 2016 г. кафедра приняла участие в проекте, инициированном деканатом факультета и приуроченном к Году Греции в России. Проект предусматривал проведение конференции и издание сборника материалов. На конференции с докладами выступили С. Ю. Сапрыкин и А. В. Стрелков, опубликовавшие их в сборнике «История Греции в Московском Государственном университете имени М.В. Ломоносова. От античности до наших дней» (М., 2017).

Б. Е. Александров руководил проектом «Ранг и статус в социальных и правовых системах древних обществ», получившим поддержку РФФИ (№20-09-00386а). В научный коллектив проекта также вошли М. В. Дурново, А. В. Сафронов, аспирант Н. К. Белобородов и выпускники кафедры, поддерживающие с ней тесный контакт (А. А. Немировский, Л. Г. Елисеева). В рамках древневосточной части проекта был описан и проанализирован феномен ретроспективного ранжирования правителей в исторической традиции ассирийцев (А. А. Немировский). Изучая сирийские, приевфратские политии XIV —

начала XII в. до н.э. (Эмар, Экалте), участники проекта пришли к выводу о высокой степени социальной монолитности этих государств. Им удалось доказать, что в этих государствах отсутствовали развитое рабовладение, крупное землевладение, а в политической жизни значительную роль играли коллективные органы управления. Это позволило выделить Северную Сирию в качестве особого варианта развития ближневосточного социума, существенно отличавшегося от современных ему Египта и Месопотамии.

А. В. Сафронов с 2014 г. является участником международного «Регионального археологического проекта Вашактуна» (Петен, Гватемала), организованного Университетом Коменского (Братислава, Словакия) под руководством профессора Милана Ковача, в рамках которого он занимается изучением эпиграфических памятников майя, включая их фотофиксацию, электронную реконструкцию, прорисовку, а также чтение, перевод и анализ надписей. А. В. Сафронов занимается исследованием проблем историко-политической географии Вашактуна с применением технологий ГИС, в частности, моделированием территориальной организации этого полити-

ческого древнего центра на основании эпиграфических и археологических данных.

В 2015 г. зам. зав. кафедрой доц. О. В. Томашевич была удостоена почетного звания «Заслуженный преподаватель Московского университета» за педагогическую работу.

На кафедре уделяется большое внимание научной работе студентов, в частности, в рамках организованного в 2013 г. студенческого научно-исследовательского общества «Улисс». На заседаниях этого общества студенты и приглашенные ведущие ученые-антиковеды выступают с научными докладами и вместе со студентами и аспирантами обсуждают важнейшие проблемы древней истории. Кураторами общества являются А. В. Подосинов и С. Ю. Сапрыкин. Регулярно проводятся заседания «Ассириологического семинара» (Б. Е. Александров) и «Шампольоновские посиделки» (О. В. Томашевич).

Сотрудники кафедры активно сотрудничают со СМИ, давая комментарии по поводу археологических открытий и записывая научно-популярные программы на радио, телевидении и других интернет-площадках (многие из этих программ являются превосходными учебными пособиями при подготовке студентов к экзаменам).



Коллектив кафедры истории древнего мира

Кафедра истории Средних веков и раннего Нового времени



Сергей Павлович Карпов

Кадровый состав кафедры с 2014 по 2024 г. существенно изменился. Из прежнего состава остались заведующий кафедрой академик РАН, профессор С. П. Карпов; профессора О. В. Дмитриева, И. С. Филиппов; доценты С. Ю. Агишев, Т. П. Гусарова, Е. В. Калмыкова, Е. Н. Кириллова, А. А. Талызина; старший преподаватель И. И. Аникьев, научный сотрудник М. А. Рябова, младший научный сотрудник И. Д. Вавочкина. Ушли из жизни д.и.н., старший научный сотрудник А. Л. Пономарев (2014 г.), д.и.н., профессор Н. А. Хачатурян (2020 г.), д.и.н., профессор Л. М. Брагина (2021 г.), к.и.н., доцент В. М. Володарский (2022 г.). На новое место работы перешли д.и.н., профессор М. А. Бойцов (2017 г.), д.и.н., доцент О. С. Воскобойников (2017 г.), д.и.н., профессор И. И. Варьяш (2022 г.), д.и.н., профессор Р. М. Шукуров (2022 г.). На пенсию ушла д.и.н., доцент С. В. Близнюк (2022 г.). Новыми сотрудниками кафедры стали к.и.н., доцент Э. Г. Жордания (с 2014 г.), к.и.н., доцент Е. А. Заболотный (с 2018 г.), к.и.н., доцент А. С. Ануфриева (с 2019 г.), д.и.н., профессор О. Ф. Кудрявцев (с 2020 г.), ассистент С. Д. Луняшин (с 2022 г.), к.и.н., доцент И. Н. Попов (с 2024 г.).

Преподавателями кафедры в 2014–2024 гг. было разработано и прочитано более 50 новых курсов. К базовым общим курсам относятся лекции по истории Средних веков для студентов исторического факультета, как историков, так и искусствоведов (С. П. Карпов, И. С. Филиппов, Н. А. Хачатурян, О. В. Дмитриева, Т. П. Гусарова, Л. М. Брагина, Е. В. Калмыкова, Е. А. Заболотный, И. И. Варьяш), ИСАА (Р. М. Шукуров, А. С. Ануфриева), различных отделений философского (С. В. Близнюк, Е. В. Калмыкова, И. И. Аникьев, С. Ю. Агишев) и географического (Е. В. Калмыкова) факультетов, а также ряд кафедральных дисциплин: источниковедение (И. С. Филиппов, С. П. Карпов, О. В. Дмитриева), историография (ранее читался Н. А. Хачатурян, М. А. Бойцовым и И. И. Варьяш, в настоящее время — И. С. Филипповым), введение в медиэвистику (С. П. Карпов, Т. П. Гусарова, О. В. Дмитриева, И. С. Филиппов, А. С. Ануфриева).

Кафедральные курсы постоянно обновляются. Например, в курс по источниковедению С. П. Карповым и И. С. Филипповым включены материалы по дипломатике, эпиграфике и сфрагистике, по организации архивного дела в основных европейских странах. В новом курсе И. С. Филиппова по историографии стало уделяться заметно больше внимания отечественным медиэвистам, а также формированию научной инфраструктуры исторической науки в XVII–XX вв. С 2018 г. курсу по историографии предшествует обязательный курс Е. А. Заболотного, посвященный исторической мысли древнего мира

и раннего средневековья. Регулярно обновляются семинары Т. П. Гусаровой по исторической географии. К числу важнейших относится курс палеографии, который читал О. С. Воскобойников, а с 2019 г. преподают Е. Н. Кириллова и И. И. Аникьев.

Кафедра подготовила межфакультетские курсы, в том числе: «Наследие Античности в раннее Средневековье: от Великого переселения народов до Оттоновского возрождения» (А. С. Ануфриева, читается ежегодно с 2020 г.), «Основы средневековой цивилизации» (прочитан в 2014 г. сотрудниками кафедры под руководством С. П. Карпова), «Магистральные и альтернативные направления Реформации в Германии и Швейцарии» (В. М. Володарский, 2018 г.), «Мусульманское население христианской Испании» (И. И. Варьяш, 2018 г.) и «Исламская идентичность в средневековой Испании» (И. И. Варьяш, 2019 г.), «История крестовых походов» (С. В. Близнюк, 2022 г.).

И. С. Филиппов читает несколько общефакультетских курсов на английском языке («Введение в европейскую цивилизацию», «Введение в историю Библии», «История новостей: культура, инфраструктура, политика») и на русском языке («Введение в историю права», «Марксизм и историческая наука», «Собственность: история и современность», «Ономастика средневековой Европы», «Сфрагистика средневековой Европы», «Эпиграфика средневековой Европы»). Общефакультетские курсы Т. П. Гусаровой: «Международные отношения и европейская дипломатия в источниках XVI–XVII вв.» (2023 г.),

«Международные отношения и европейская дипломатия в современной историографии» (2023 г.), «Дипломатия австрийских Габсбургов между Западом и Востоком в XVI–XVII вв.» (2024 г.), «Международные отношения в начальный период раннего Нового времени в контексте войн с Османской империей» (2024 г.). Важнейшим общефакультетским курсом для магистров является подготовленный А. А. Талызиной курс «Теоретико-методологические проблемы преподавания истории».

Спецкурсы для бакалавров и магистров кафедры также постоянно обновляются. Все преподаватели кафедры читают курсы по политической, социальной и культурной истории отдельных регионов средневековой Европы: Византия (С. П. Карпов, до 2022 г. — Р. М. Шукуров), Англия (Е. В. Калмыкова и О. В. Дмитриева), Франция (И. С. Филиппов, Е. Н. Кириллова, до 2020 г. — Н. А. Хачатурян), Германия (до 2017 г. — М. А. Бойцов, до 2022 г. — В. М. Володарский, А. С. Ануфриева, С. Д. Луняшин), Италия (до 2017 г. — О. С. Воскобойников, до 2021 г. — Л. М. Брагина, И. И. Аникьев, О. Ф. Кудрявцев), Скандинавия (С. Ю. Агишев), Испания (до 2022 г. — И. И. Варьяш), Венгрия (Т. П. Гусарова), государства крестоносцев на Ближнем Востоке (С. В. Близнюк).

Стараясь разнообразить и актуализировать страноведческие курсы, преподаватели кафедры отходят от событийной политической истории, предлагая студентам темы, связанные со своими научными изысканиями. Например, И. И. Варьяш читала курсы, посвященные мусульманско-

му населению Испании, Р. М. Шукуров — связям Византии с мусульманским Востоком. Курс Е. А. Заболотного «Внутри- и межрелигиозная полемика в IV–XI вв.» (с 2018/2019 г.) посвящен содержанию и методам дискуссий, которые разворачивались начиная с эпохи легализации христианства в Римской империи до разделения Церквей в середине XI в. Т. П. Гусарова читает курс по европейским композитарным монархиям. Е. В. Калмыкова и С. Д. Луняшин подготовили спецкурсы, посвященные эволюции военного дела от поздней Античности до XVII в. Спецкурсы «Медиевистика в эпоху цифровых технологий» (А. С. Ануфриева, 2021 г.) и «Instrumenta Mediaevistica: академическое письмо и цифровые технологии» (А. С. Ануфриева, Е. А. Заболотный, 2022/2023 г.) направлены на оттачивание практических навыков студентов кафедры.

Традиционно на кафедре уделяется внимание проблематике, связанной с культурой Возрождения и Реформацией. Спецкурсы ушедших из жизни Л. М. Брагиной «Италия в Средние века и раннее Новое время (V–XVII вв.). Власть, общество, культура» и В. М. Володарского «Гуманизм и искусство Северного Возрождения» и «Актуальные проблемы изучения Реформации в Германии», «По следам юбилея Реформации» сменили спецкурсы О. Ф. Кудрявцева «Антропология ренессансного гуманизма» (2022 г.), «Русский мир в восприятии ренессансной Европы» (1300–1550 гг.)» (2023 г.), «Ранний итальянский гуманизм (XIV–XV вв.)» (2023 г.), «Социально-политическая мысль ренессансной Европы» (2024 г.).

И. Д. Вавочкина является одним из организаторов межкафедрального научного семинара «Медиа в историческом измерении», созданного на историческом факультете в 2023 г.

Сотрудники кафедры участвовали в реализации дополнительных образовательных программ. Так, Е. А. Заболотный совместно с И. И. Варьяш прочли общеобразовательный курс «Западноевропейское Средневековье: рождение новой цивилизации» (2021 г.). С. П. Карпов, Е. А. Заболотный, Е. В. Калмыкова, Т. П. Гусарова, О. В. Дмитриева принимали участие в чтении лекций в рамках проекта «Московское долголетие» (2022–2024 гг.). Е. А. Заболотный также участвовал в реализации программы «Современные методы и технологии преподавания истории в школе», выступив с лекцией «Синхронизация основных тенденций развития русских земель и европейских государств в эпоху Средневековья» (2024 г.).

По инициативе студентов кафедры работает медиевистический книжный клуб СНО (2022–2024 гг.). Во встречах клуба участвуют преподаватели кафедры С. П. Карпов, И. С. Филиппов, И. И. Варьяш, Е. В. Калмыкова, А. С. Ануфриева, С. Ю. Агишев.

Особое место в системе подготовки студентов кафедры традиционно занимают практики. Музейная практика (до 2023 г. ее вел С. Ю. Агишев, в настоящее время ведет С. Д. Луняшин) проходит в фондах и коллекциях ГИМ и Музеев Московского Кремля. Площадки архивной практики (руководитель до 2018 г. — С. Ю. Агишев, в насто-

ящее время — И. Д. Вавочкина) — Библиотека Академии наук в Санкт-Петербурге, Российская национальная библиотека, Санкт-Петербургский Институт истории РАН, Архив РАН и Историческая библиотека в Москве. Педагогической практикой руководит А. А. Талызина.

В 2014–2024 гг. на кафедре были защищены 17 кандидатских диссертаций. Под руководством С. П. Карпова диссертации защитили: А. М. Крюков «Ученая традиция и провинциальные реалии в гомилиях митрополита Афинского Михаила Хониата (1182–1205 гг.)» (2015 г.), А. А. Волкофф «Социальная и военная политика Федора I Ласкариса» (2017 г.), А. Г. Цыпкина «Научные экспедиции в Трапезунд (1916, 1917 гг.) под руководством Ф. И. Успенского» (2020 г.). Под руководством М. А. Бойцова были подготовлены диссертации А. С. Ануфриевой («Отражение актов политико-символической коммуникации в сочинениях оттоновского времени», 2017 г.) и Е. А. Кузьменко («Монастырская повседневность немецких цистерцианцев в визионерских текстах XIII века», 2017 г.). О. С. Воскобойников руководил работой А. В. Кульпиной («История понятий „звук“, „речь“ и „музыка“ в интеллектуальной культуре XI–XIII веков (по материалам деривационных словарей», 2019 г.). Диссертация О. Л. Акопяна «Споры об астрологии в ренессансной мысли второй половины XV — начала XVI века» (2014 г.) защищена под руководством Л. М. Брагиной. Под руководством И. И. Варьяш были защищены диссертации А. В. Русанова («Корпорация Португальского университета в конце XIII–XV вв.»,

2016 г.) и Н. Л. Конюшихиной («Представления о пространстве и времени в Новой Кастилии во второй половине XVI века по „Топографическим донесениям Филиппа II“» (2021 г.). Под руководством О. В. Дмитриевой были защищены четыре диссертации — Е. Э. Караваевой («Внешняя политика и репрезентация королевской власти в эпоху Генриха VIII (1509–1547)», 2014 г.), М. А. Белана («Колониальные идеи в общественно-политической мысли Англии второй половины XVI — первой четверти XVII в.», 2014 г.), В. А. Таубера («Архиепископ Мэтью Паркер и церковная политика в Англии во второй половине XVI века», 2016 г.), Н. А. Болдыревой («Историко-топографический трактат Уильяма Кемдена „Британия“ в русских переводах», 2020 г.). Три диссертации были защищены под руководством И. С. Филиппова: И. С. Редькова — «Образ города в западноевропейской экзегетике XII века» (2015 г.), М. В. Земляков — «Эволюция рабства в германском мире в поздней Античности и раннем Средневековье» (2016 г.), А. Б. Целунов — «Социально-экономическое развитие поствизантийской Италии. Романья во второй половине VIII–X веках» (2019 г.). Н. Н. Наумов под руководством Т. П. Гусаровой защитил диссертацию «Королевская власть и аристократия в правление Сигизмунда Люксембургского» (2018 г.).

Выпускники кафедры в период с 2014 по 2024 г. стали сотрудниками ведущих научных и учебных заведений страны, в том числе исторического факультета Московского университета (И. И. Аникьев, А. С. Ануфриева, Н. Н. Наумов,

С. Д. Луняшин), НИУ ВШЭ (М. В. Земляков, А. В. Русанов), РАНХиГС (Е. А. Кузьменко). И. С. Редькова с 2023 г. заведует кафедрой всеобщей истории ПСТГУ. Многие выпускники являлись и являются редакторами в Большой Российской энциклопедии (за последние 10 лет их ряды пополнили И. В. Билецкая, В. Г. Долгополов, Н. Л. Конюшихина, А. Д. Корнеева, А. В. Кульпина, О. В. Савельер, А. Б. Целунов и др.) и в Православной энциклопедии (Е. А. Заболотный, А. В. Русанов, Д. П. Сафронова, А. А. Сироткина и др.). Прочные связи сложились у кафедры и Музеев Московского Кремля. Многие выпускники кафедры в разные годы работали и продолжают работать в научно-хранительских, редакционном, экспозиционно-выставочном, экскурсионном отделах, в научной библиотеке этого музейного комплекса (Е. Э. Караваева, Н. А. Болдырева, В. А. Таубер, С. А. Захаров, Е. В. Когут, Е. А. Захарова, Ф. М. Панфилов, Д. А. Галкова, В. М. Хусаинов, А. С. Ковалев, С. Д. Луняшин, А. О. Залунин, П. Ю. Кошелева, П. С. Смирнов, К. М. Суворов). О. В. Дмитриева с 2010 г. является заместителем генерального директора Музеев Московского Кремля по развитию просветительской деятельности, Е. Э. Караваева возглавляет департамент международной и выставочной деятельности, а Ф. М. Панфилов заведует сектором зарубежного искусства отдела Оружейная палата. О. В. Дмитриева была автором концепций и куратором выставок «Чарльз Ренни Макинтош: манифест нового стиля» (2014 г.), «Борис Годунов. От слуги до государя всяя Руси» (2016 г.), «Людвик Святой и реликвии Сент-Шапель» (2017 г.),

«Владыки Океана. Сокровища Португальской империи XVI–XVIII вв.» (2018 г.), «Петр Первый. Коллекционер, исследователь, художник» (2020 г.), «Храм Минервы. К 270-летию Московского университета» (2024 г.).

Сотрудники кафедры занимаются написанием учебников и учебных пособий. В 2024 г. подготовлено к изданию 8-е, существенно переработанное и обновленное, издание учебника для студентов-историков (под общей редакцией С. П. Карпова), в работе над которым приняли участие все преподаватели кафедры. Предыдущее 7-е издание в 2018 г. было переведено на китайский язык. О. В. Дмитриева — автор уже ставшего классическим учебника для 7 класса школы «Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV–XVIII век» (М., 2017, 2019, 2020, 2021, 2022), М. А. Бойцов и Р. М. Шукуров подготовили учебник для 6 класса «История Средних веков. Западная Европа, Византия и ранний ислам» (выдержал ряд переизданий на протяжении последнего десятилетия). О. В. Дмитриева, Л. М. Брагина, В. М. Володарский, О. Ф. Кудрявцев, Т. П. Гусарова — авторы глав в учебниках для вузов «История культуры стран Западной и Центральной Европы в XVII в.» (СПб., 2017) и «История культуры стран Западной Европы в эпоху Возрождения. Учебник для академического бакалавриата, серия „Бакалавр“. Академический курс» (М., 2018). В 2018 г. Т. П. Гусарова вместе с В. А. Ведюшкиным в издательстве «Просвещение» выпустила атлас для школьников 6 класса по истории Средних веков.

Педагогическая деятельность преподавателей кафедры тесно связана с их научной работой. За десять лет сотрудниками кафедры опубликовано около 20 монографий и более 600 статей, защищены две докторские диссертации — «Королевство Кипр и итальянские морские республики в XIII–XV вв.» (С. В. Близняк, 2016 г.) и «Взаимодействие мусульманского и королевского права в землях Арагонской короны в XIV в.» (И. И. Варьяш, 2017 г.).

К числу наиболее значимых трудов сотрудников кафедры относится написанная С. П. Карповым «История Трапезундской империи» (СПб., 2017). Одновременно с русским изданием это фундаментальное исследование было издано в Стамбуле на турецком и в Афинах на греческом языках. Первый том его монографии «История Таны (Азова) XIII–XV вв., был издан С. П. Карповым в 2021 г. Исследования С. П. Карпова по фалеристике были систематизированы в изданном в 2022–2024 гг. фундаментальном трехтомном издании «Введение в историю наградных систем мира». Особое место среди монографий С. П. Карпова этого периода занимают обобщающие его исследовательский и преподавательский опыт «Размышления о понимании истории и проблемах исторического образования» (М., 2019).

Р. М. Шукуров опубликовал в России и за рубежом ряд авторских монографий: „The Byzantine Turks, 1204–1461“ (Leiden, Boston, 2016), «Тюрки в византийском мире (1204–1461)» (М., 2017), „Bizans türkleri. 1240–1461“

(Istanbul, 2023), «Византия и Азия. Гибель цивилизации» (СПб., 2023), „Byzantine Ideas of Persia, 650–1461“ (New York, 2024). Е. А. Заболотный выпустил монографию «Сирийское христианство между Византией и Ираном» (СПб., 2020). И. И. Варьяш опубликовала авторские монографии — «Сарадины под властью арагонских королей. Исследование правового пространства XIV в.» (СПб., 2016) и «Мусульманская Европа. Сигналы идентичности» (СПб., 2020). С. В. Близнюк подготовила книгу «Королевство Кипр и итальянские морские республики в XIII–XV вв.» (М., 2016), а также комментированный перевод на русский язык «Повести о сладкой земле Кипр» Леонтия Махеры (М., 2018). В период работы на кафедре О. С. Воскобойников выпустил монографию «Тысячелетнее царство (300–1300). Очерк христианской культуры Запада» (М., 2014).

Н. А. Хачатурян руководила научной группой «Власть и общество», являясь инициатором научных конференций по политической и социальной культуре эпохи Средневековья и раннего Нового времени, по результатам которых издавались сборники статей и коллективные монографии. Так, после конференции 2012 г., в 2015 г., под ее редакцией вышла коллективная монография «Этносы и „нации“ в Западной Европе в Средние века и раннее Новое время» (СПб., 2015), в работе над которой приняли участие многие члены кафедры. А по итогам конференции «Собственность в средневековой Европе (земля – власть – право» (ИВИ РАН — МГУ, 2017 г.) была издана коллективная монография «Концепт-явление „собствен-

ность“ в общественной структуре западноевропейского Средневековья» (СПб., 2020).

Среди публикаций Е. Н. Кирилловой важное место занимает монография «История ремесла во Франции XIII–XVIII веков: статья мастером» (СПб., 2019).

Многолетние изыскания О. В. Дмитриевой в области истории английского парламента воплотились в фундаментальном труде «Парламент и политическая культура Англии второй половины XVI — начала XVII в.» (М., 2021). Т. П. Гусарова издала монографию «Венгрия XVI–XVII вв.: портреты современников на фоне эпохи» (М.; СПб., 2018).

За указанный период И. С. Филиппов опубликовал около 180 научных текстов, в том числе на иностранных языках в ведущих европейских и российских журналах. Совместно с испанским историком Ф. Сабатэ им были опубликованы материалы научной конференции «Революция и архивы», состоявшейся в 2006 г. в МГУ: Identity and Loss of Historical Memory. The Destruction of Archives. Acts of the Conference „Revolution and Archives“ (Moscow, 19–20 April, 2006) / Ed. by I. Filippov and F. Sabaté. Bern: Peter Lang, 2017.

Сотрудники и выпускники кафедры приняли участие в подготовке сборников статей по проблематике постстарной имагологии, и различным аспектам символической коммуникации власти и общества: На языке даров. Правила символической коммуникации в Европе 1000–1700 гг. / Отв. ред. Г. Альтхоф, М. А. Бойцов. М., 2016; Анатомия власти: государи и подданные в Европе в Сред-

ние века и Новое время / Отв. ред. О. С. Воскобойников, О. И. Тогоева. М., 2021.

В последние годы своей жизни Л. М. Брагина публиковала статьи, посвященные отдельным аспектам творчества итальянских гуманистов. Под ее редакцией было издано более полутора десятка сборников, посвященных различным аспектам культуры эпохи Возрождения. Поддержавший после смерти Л. М. Брагиной и В. М. Володарского изучение ренессансной тематики О. Ф. Кудрявцев опубликовал в рассматриваемый период две книги: Флорентийская Платоновская академия. Очерк истории духовной жизни ренессансной Италии. М., 2018; Русские земли в западноевропейской космографии первой половины XVI века. М., 2020.

Важнейшим направлением научной работы сотрудников кафедры является издание переводов средневековых источников. С. Ю. Агишев совместно с И. И. Аникьевым и другими исследователями подготовил антологию «Не только саги... ранняя история Норвегии в средневековых памятниках» (СПб., 2017). С. Ю. Агишев также выпустил монографию «Норвежское Средневековье... в Сибири: грамота короля Хакона V из собрания Научной библиотеки Томского государственного университета» (М., 2021).

Много переводов с латинского языка издал за десять лет И. И. Аникьев: Лотарио ди Сеньи. О ничтожество человеческого состояния // Polystoria. Зодчие, конунги, понтифики в средневековой Европе. М., 2017; Тридентский собор. Каноны и декреты. СПб., 2019 (в соавторстве); Дина-

стия Каролингов. От королевства к империи, VIII–IX века. Источники. СПб., 2019 (в соавторстве); Золотая Легенда. Т. 1, 2. М., 2016, 2018 (в соавторстве); Иона Орлеанский. О королевских обязанностях. СПб., 2020; Франческо делла Ровере. О могуществе Божиим // Polystoria. Бог, Рим, народ в средневековой Европе. М., 2021 (в соавторстве). И. И. Аникьев принял участие в коллективном труде «Литургия. Икона. Идентичность» (М., 2023).

Преподаватели, сотрудники, аспиранты и студенты кафедры регулярно выступают с докладами на научных конференциях. Более десяти лет назад усилиями Л. М. Брагиной и Н. А. Хачатурян были созданы две ежегодные международные конференции — по культуре эпохи Возрождения и «Власть и общество в Средние века и раннее Новое время». В настоящее время обе конференции, посвященные памяти своих создателей, продолжают ежегодно собираться. В 2016–2021 гг. проводилась международная конференция „Sol Invictus“ (руководитель — Р. М. Шукуров, члены оргкомитета — А. С. Ануфриева, Е. А. Заболотный и др.).

Научная деятельность преподавателей кафедры удостаивалась грантовой поддержки со стороны разных фондов.

В 2014–2018 гг. поддержку РФНФ получил проект «Причерноморье и Средиземноморский мир в системе отношений Руси, Востока и Запада в Средние века» (руководитель — С. П. Карпов; участники — М. В. Грацианский, П. В. Кузенков, Р. М. Шукуров, М. А. Рябова, И. И. Аникьев). В 2022–2024 гг. РФНФ поддержал проект

С. П. Карпова «Причерноморье и Средиземноморский мир в эпоху кризисов и перемен Средневековья».

В 2022 г. был получен мегагрант правительства РФ на создание в Севастопольском государственном университете научного центра мирового уровня «Историко-археологической лаборатории по комплексному изучению Византийского Причерноморья» под руководством С. П. Карпова. Он осуществляется группой ученых, в том числе — сотрудников кафедры.

Исследование И. И. Аникьева по наследию Ионы Орлеанского осуществлялось в рамках коллективного гранта РФФИ «Ритуальные механизмы этноконфессиональной и религиозно-политической самоидентификации в исторической ретроспективе» (2022–2023 гг.).

Е. Н. Кириллова в 2017–2018 гг. была руководителем гранта РГНФ «Феномен унификации в истории переходных эпох», а в 2016–2020 гг. являлась участником гранта РНФ «Самоорганизующиеся структуры средневекового города: генезис, классификация, механизмы функционирования».

В 2019 г. Е. А. Заболотный стал одним из победителей конкурса на издание лучших научных трудов, проводившегося РФФИ. За счет средств гранта издана часть тиража его монографии «Сирийское христианство между Византией и Ираном» (СПб.: Наука, 2020).

Грантовую поддержку РФФИ с 2019 г. на протяжении двух лет получал проект «Человеческий капитал Средневековья: типология, структуры, стратегии прираще-

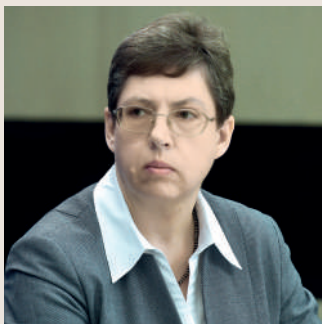
ния (Западная Европа, Византия, Ближний Восток)» (руководитель — И. И. Варьяш; участники — Р. М. Шукуров, А. С. Ануфриева, Е. А. Заболотный, М. О. Смагар).

Сотрудники кафедры вносят значительный вклад в проведение школьных и студенческих олимпиад. С. П. Карпов является председателем Центральной предметно-методической комиссии и жюри Всероссийской олимпиады школьников по истории. А. А. Талызина с 2010 г. — ответственный секретарь Жюри Заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по истории, в 2010–2023 гг. — заместитель председателя ЦПМК по истории Всероссийской олимпиады школьников, с 2024 г. — председатель Жюри Заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по истории, в 2009–2016 гг. — председатель ЦПМК по истории Всероссийской олимпиады школьников «Ломоносов», с 2010 г. — руководитель подготовительных курсов исторического факультета. В 2018–2022 гг. С. П. Карпов и А. А. Талызина участвовали в учебно-методических семинарах издательства «Русское слово».

Активная научная и просветительская деятельность С. П. Карпова за последнее десятилетие была отмечена многочисленными наградами. Это Ломоносовская премия МГУ за педагогическую деятельность (2016 г.), орден Александра Невского (2021 г.), благодарственное письмо Президента РФ (2024 г.), а также награды РПЦ: ордена преподобного Сергия Радонежского 1 степени (2023 г.) и святителя Макария, митрополита Московского 1 степе-



На страницах 73–74 коллектив кафедры истории Средних веков и раннего Нового времени



ни (2018 г.), патриаршая грамота (2017 г.); ордена святой Анны 1 степени (2022 г.) и святого Станислава 1 степени (2017 г.) Российского императорского дома; Большая серебряная медаль Российского исторического общества (2022 г.); знак «За заслуги перед Понтийским эллинизмом» (2022 г.); благодарственное письмо Министерства просвещения РФ (2022 г.).

В 2016 г. Ломоносовская премия за научную деятельность была присуждена Р. М. Шукурову.

О. Ф. Кудрявцев в 2021 г. стал лауреатом премии Российской академии наук имени Н. И. Кареева за достижения в изучении всемирной истории за 2021 г.

Кандидатская диссертация А. С. Ануфриевой в 2017 г. была отмечена премией Германского исторического института в Москве.

За свою многолетнюю работу по проведению школьных олимпиад А. А. Талызина неоднократно удостоивалась специальных грантов Правительства Москвы в сфере образования (по итогам 2015/2016, 2016/2017, 2017/2018, 2018/2019, 2019/2020, 2020/2021 учебных годов).

Члены кафедры являются участниками ряда общественных советов и организаций. С. П. Карпов возглавляет Национальный комитет византистов РФ, экспертный совет Макариевского фонда, является членом Президиума Совета РИО, членом Совета Императорского Православного Палестинского Общества, членом Патриаршего Совета по культуре и Общества Российской словесности, Геральдического Совета при Президенте РФ и др.

Деятельность А. А. Талызиной по организации концертов, посвященных Дню Победы (с 2006 г.) формально не имеет отношения к кафедре, но важна для всего факультета. С 2009 г. А. А. Талызина является организатором поездок по местам боевой и трудовой славы РФ и стран СНГ, посвященных Дню Победы на историческом факультете. С 2009 по 2019 г. она была организатором всех благотворительных новогодних ёлок на историческом факультете. А. А. Талызина также является организатором оркестра и хора исторического факультета, а в 2018–2019, 2022 гг. — организатором выступлений в ГИМе в рамках «Ночи музеев».

Кафедра новой и новейшей истории



Лев Сергеевич Белоусов

Кафедра является самой большой на историческом факультете. Более 40 ее преподавателей и научных сотрудников готовят специалистов по новой и новейшей истории ведущих государств Запада, в том числе таких государств, как Австрия, Великобритания, Германия, Греция, Испания, Италия, Ирландия, Нидерланды, Португалия, США, Франция, а также скандинавских стран. Одним из ключевых направлений научно-педагогической работы кафедры является изучение международных отношений ведущих государств Европы и Америки с XVI столетия до настоящего времени, а также историографии новой и новейшей истории.

В разные годы на кафедре работали известные историки — академики В. П. Волгин, И. Л. Майский, А. Л. Нарочницкий, Г. Н. Севастьянов, Е. В. Тарле, В. М. Хвостов, профессора А. В. Адо, И. П. Дементьев, И. С. Галкин, И. В. Григорьева, Л. Н. Иванов, Э. Э. Литаврина, Н. М. Лукин, Н. М. Мещерякова, М. И. Орлова, А. И. Патрушев, Ф. В. Потемкин, Н. В. Сивачев, В. П. Смирнов, О. С. Сороко-Цюпа, А. И. Строганов, Г. С. Фридлянд, Е. Ф. Язьков и др.

За последние десять лет ушли из жизни четверо сотрудников кафедры: доктор исторических наук, заслуженный профессор Московского университета, выдающийся ученый-итальянист Ирина Владимировна Григорьева, доктор исторических наук, заслуженный профессор Московского университета, специалист по новейшей истории Франции с мировым именем Владислав Павлович Смирнов, кандидат исторических наук, доцент, испанист Наталья Викторовна Кирсанова, кандидат исторических наук, доцент, основатель и руководитель Фонда Франклина Рузвельта по изучению США, американист Юрий Николаевич Рогулев.

В настоящее время студентов обучают профессора И. Е. Андронов, Л. В. Байбакова, Л. С. Белоусов, Д. Ю. Бовыкин, В. А. Бородаев, А. Ю. Ватлин, А. С. Маныкин, О. Е. Петрунина, доценты О. И. Агансон, Е. А. Борисова, В. Н. Горохов, В. Н. Истратов, Е. В. Корунова, А. В. Лазарева, Е. А. Макарова, А. С. Медяков, Г. Ч. Моисеев, Н. Н. Наумова, Т. В. Никитина, Л. А. Пименова, Е. В. Романова, Р. А. Сетов, С. А. Соловьев, Е. А. Сулопарова, А. М. Фомин, И. Ю. Хрулева, Е. Э. Юрчик, старший преподаватель В. Г. Васенин, совместители — доценты Е. П. Наумова и А. А. Сидоров.

Сотрудники кафедры, занимающие научные ставки, входят в состав лаборатории новой и новейшей истории стран Европы и Америки, созданной в структуре кафедры. В ее составе: старший научный сотрудник Р. В. Караханова, научные сотрудники П. Ю. Князев, Д. В. Родин и Е. Н. Шулешов, младший научный сотрудник А. Р. Фофанова и младший научный сотрудник В. В. Инвиева.

Заведует кафедрой академик РАО, доктор исторических наук, заслуженный профессор Московского университета, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации Л. С. Белоусов, автор известных работ по истории итальянского фашизма, популярных учебников для средней и высшей школы.

На кафедре функционируют четыре секции: «История стран Нового Света» под руководством Л. В. Байбаковой, «История стран Центральной и Северной Европы» под руководством С. А. Соловьева, «История романских стран и стран Южной Европы» под руководством Н. Н. Наумовой и «Становление и развитие системности в международных отношениях» под руководством А. С. Маныкина, группу по историографии возглавляет Л. В. Байбакова. Заведующий кафедрой, его заместители, Е. В. Корунова и Е. Э. Юрчик, а также руководители четырех секций составляют совет кафедры. В его компетенцию входит решение текущих вопросов кафедральной деятельности, определение перспектив педагогической, учебно-методической работы, основных направлений научных исследований.

Студенты кафедры имеют возможность углубленно-го изучения истории не только отдельных стран и регионов, но и глобальных проблем, имеющих междисциплинарный характер. На выпускном курсе бакалавриата студенты кафедры имеют возможность прослушать авторские спецкурсы (например, «Горячие точки холодной войны, 1945–1991 годы» (В. А. Бородаев), «История ГДР»

(А. Ю. Ватлин), «В поисках утраченного величия: внешняя политика Франции в 40–60-е годы XX века» (Н. Н. Наумова), «История Коминтерна» (Л. С. Белоусов, А. Ю. Ватлин) и многие другие. Особое внимание уделяется обязательному изучению студентами, специализирующимися на кафедре, двух иностранных языков. Четыре учебные программы магистратуры соответствуют секциям кафедр. В основу подготовки магистров положены три уникальных курса, являющихся обязательными для студентов всех четырех программ кафедральной магистратуры.

Курс «Принципы научного проектирования» (Т. А. Некрасова, с 2019 г. И. Е. Андронов) призван познакомить обучающихся с основами и методикой самостоятельной исследовательской деятельности в гуманитарной сфере. Читаемый С. А. Соловьевым курс «Эволюция мирового хозяйства и международные отношения от рубежа XV–XVI вв. до XXI в.» раскрывает внутренние механизмы и внешние факторы влияния экономики на международные отношения и внешнеполитическую стратегию ведущих государств мира. Годовой курс «Современные оценки узловых проблем новой и новейшей истории» (И. Е. Андронов, Л. В. Байбакова, А. Ю. Ватлин, П. Ю. Князев) выводит студентов магистратуры на передовые рубежи отечественной и зарубежной науки к концу первой четверти XXI в. В каждую из четырех программ магистратуры включены обязательные модули, посвященные динамике развития партийно-политических систем региона, международным отношениям государств Америки, Северной

или Южной Европы и основным проблемам и тенденциям развития культуры и общества изучаемых регионов.

За последние десять лет на кафедре было прочитано более 50 различных специальных курсов по истории отдельных стран, общим проблемам всеобщей истории и международным отношениям.

Специальные курсы секции «История стран Нового Света» — «История западной гуманитарной науки в новое и новейшее время» (В. А. Бородаев), «Кубинская революция и формирование новой политической системы» (В. А. Бородаев), «Личности–лидеры–элиты и массы в социальных революциях и движениях» (В. А. Бородаев), «США в эпоху реформ: от Реконструкции к политике государства „всеобщего благосостояния“ (конец XIX — первая половина XX века)» (Л. В. Байбакова, Ю. Н. Рогулев), «Теоретическое осмысление и эмпирический анализ электорального процесса в США» (В. Г. Васенин), «„Левый поворот“ в Латинской Америке в начале XXI века» (Р. В. Караханова), «Кризис колониальной системы и Война за независимость в Латинской Америке» (О. Е. Посконина), «Либерализм и консерватизм в Латинской Америке (30-е годы XIX — начало XX века)» (О. И. Посконина), «Экономическая демократия в США: политические теории и реальная политика» (Ю. Н. Рогулев), «Президенты и политика „правого популизма“ в Соединенных Штатах Америки в конце XX — начале XXI веков: от „рейганизма“ до „трампизма“» (Ю. Н. Рогулев), «Проблема „мягкой“ силы во внешней политике США» (А. Р. Фофанова), «Но-

воанглийский пуританизм» (И. Ю. Хрулева), «От „града на холме“ английских пуритан до американской гражданской религии: эволюция религиозной жизни в США (XVII–XXI века)» (И. Ю. Хрулева, О. Е. Казьмина), «Этапы формирования и характер трансформации культурной идентичности Новой Англии» (И. Ю. Хрулева) и др.

В рамках секции «История стран Центральной и Северной Европы» регулярно читаются следующие спецкурсы: «История современной Германии» (А. Ю. Ватлин), «Национализм в странах Европы в 1848–1918 годах» (В. Н. Истратов), «Соперничество и сотрудничество стран Скандинавии в эпоху Нового времени» (Е. В. Корунова), «Внешняя политика стран Скандинавии в XX веке» (Е. В. Корунова), «Монархии Бурбонов и Габсбургов XVII–XVIII вв.: политическая культура» и «Государство раннего Нового времени: Бурбоны и Габсбурги, XVII–XVIII вв.: политические практики» (А. В. Лазарева, Л. А. Пименова, Е. Э. Юрчик), «Визуальная пропаганда в Германии в раннее Новое время» (А. В. Лазарева), «История Лондона» (от древности до конца XVII века) и «История Лондона в XVIII–XIX вв.» (Е. А. Макарова), «Эволюция немецкого образа России в Новое время» (А. С. Медяков) «Становление и развитие английской социал-демократии в конце XIX — XX веке» (Е. А. Суслопарова), «Британские премьер-министры XX века» (Е. А. Суслопарова), «Истоки и предтечи идеологии германского национал-социализма» (Т. Ю. Тимофеева), «Общественное сознание и повседневная жизнь в Германии периода национал-социализма (1933–1945)» (Т. Ю. Тимофеева) и др.

Секция «История романских стран и стран Южной Европы» предлагает спецкурсы: «Академический текст» (И. Е. Андронов, Д. Ю. Бовыкин, Г. Ч. Моисеев, Н. Н. Наумова, О. Е. Петрунина, Л. А. Пименова, Е. Э. Юрчик), «Италия: опыт исторической урбанистики» (И. Е. Андронов), «Режим Муссолини: насилие и консенсус» (Л. С. Белоусов), «Французская революция XVIII в.: дискуссионные вопросы» (Д. Ю. Бовыкин), «Политическое лидерство: проблемы и методы исследования» (Г. Ч. Моисеев), «Эволюция политической системы Франции: конец XIX — начало XXI века» (Г. Ч. Моисеев, Н. Н. Наумова), «Антифашистское движение в Италии: люди и идеи» (Е. П. Наумова), «Возникновение и эволюция голлизма во Франции» (Н. Н. Наумова), «Модернизация и национализм в Греции» (Т. В. Никитина), «Греция и ЕС: история взаимоотношений до и во время кризиса» (О. Е. Петрунина), «Книга и чтение во Франции Нового времени» (Л. А. Пименова), «Испания и Новый Свет (XVII — начало XX века)» (Е. Э. Юрчик), «Революции и гражданские войны на Иберийском полуострове в XVII–XX вв.» (Е. Э. Юрчик) и др.

По секции «Становление и развитие системности в международных отношениях» читаются спецкурсы: «Эволюция Балканской подсистемы международных отношений в первой половине XX века» (О. И. Агансон), «Дефиниция „нейтралитет“. Теория и практика политики нейтралитета в системе международных отношений» (Е. В. Корунова), «США: на пути к глобальному лидерству» (А. С. Манькин), «Теория и практика геополитического анализа в междуна-

родных отношениях» (К. В. Миньяр-Белоручев), «Франция в биполярной системе международных отношений» (Н. Н. Наумова), «Преемственность и изменчивость во внешней политике Великобритании (конец XIX века — 1945)» (Е. В. Романова), «Происхождение Первой мировой войны» (Е. В. Романова), «Между моно- и многополярностью: тенденции развития международных отношений после 1991 года» (Д. В. Родин), «Проблемы Ближнего Востока в международных отношениях первой половины XX века» (А. М. Фомин), «Колониализм и колониальные империи в международных отношениях XIX–XX веков» (А. М. Фомин) и др.

За период 2014–2024 гг. под научным руководством сотрудников кафедры аспирантами и соискателями защищены 43 кандидатские диссертации (39 аспирантами и 4 соискателями). Четверо аспирантов успешно защитили диссертации на соискание ученой степени кандидата исторических наук и стали полноправными сотрудниками кафедры: доцент К. А. Борисова (научный руководитель А. С. Маныкин, 2017), младший научный сотрудник А. Р. Фофанова (научный руководитель И. Ю. Хрулева, 2018), научные сотрудники Д. В. Родин (научный руководитель Е. В. Романова, 2021) и П. Ю. Князев (научный руководитель Е. А. Макарова, 2023), В. В. Инвиева (научный руководитель В. Н. Горохов, 2024).

Трое сотрудников кафедры за этот же период успешно защитили докторские диссертации: И. Е. Андронов — «Межконфессиональная полемика в западноевропейской церковной историографии XVI века» (2016 г.), Д. Ю. Бовы-

кин — «Людовик XVIII и французские роялисты при Термидоре и Директории (1794–1799)» (2017 г.), А. С. Медяков — «Немецкая открытка Первой мировой войны как исторический источник» (2020 г.).

С 2014 г. по 2024 г. сотрудниками кафедры и лабораторий написаны и опубликованы две фундаментальные коллективные монографии — «Первая мировая война и судьбы европейской цивилизации» (под ред. Л. С. Белоусова, А. С. Маныкина, 2014 г.) и «Вторая мировая война и трансформация международных отношений: от многополярности к биполярному миру» (под ред. Л. С. Белоусова, А. С. Маныкина, 2020 г.). Третья монография из цикла о глобальных конфликтах XX в. выйдет в 2025 г. Этот коллективный труд — «Холодная война и распад биполярной системы», — также готовящийся под редакцией Л. С. Белоусова и А. С. Маныкина, увидит свет к 270-летию Московского университета.

В течение последних десяти лет вышло более 35 авторских монографий, трудов в соавторстве, а также коллективных работ под редакцией сотрудников кафедры. Среди них: История Испании. Т. 2. От войны за испанское наследство до начала XXI века / Институт всеобщей истории РАН. М.: Индрик, 2014. 816 с. (Е. Э. Юрчик — член редакционной коллегии и авторского коллектива в разделах по истории XVIII и XIX веков); *Смирнов В. П.* Две войны — одна победа. М.: АСТ-Пресс, 2015. 414 с.; *Белоусов Л. С., Миа Э., Золотарев А.* Олимпийское движение и новые медиа. М.: Планета, 2015. 175 с.; *Белоусов Л. С., Кудрявцев В. В.* Иссле-

дования в спортивном менеджменте. М.: Планета М, 2016. 240 с.; Белоусов Л. С., Ватлин А. Ю., Стрелков А. В. Олимпийское движение: история и современность. М.: Планета, 2016. 320 с.; Белоусов Л. С. Муссолини: диктатура и демагогия. М.: Планета, 2016. 368 с.; Бовыкин Д. Ю. Король без королевства. Людовик XVIII и французские роялисты в 1794–1799 гг. М.: Политическая энциклопедия, 2016. 719 с.; Капитонова Н. К., Романова Е. В. История внешней политики Великобритании. М.: Международные отношения, 2016. 840 с.; Бородаев В. А. История кубинской революции и формирования политической системы нового типа. 1953–2015 гг. М.: МАКС Пресс, 2016. 48 с.; Российские дипломаты в Испании, 1667–2017 / Отв. ред. О. В. Волосюк. М.: Международные отношения, 2016. 672 с. (Е. Э. Юрчик — член авторского коллектива); Смирнов В. П. Образы Франции. История, люди, традиции. М.: Ломоносовъ, 2017. 248 с.; Бородаев В. А., Леонов Н. С., Лепешкин А. А. Рауль Кастро: «Меня избрали для того, чтобы я защищал дело социализма». 2008–2017. М.: МАКС Пресс, 2017. 264 с.; Манькин А. С., Печатнов В. О. История внешней политики США. 2-е изд., испр. и доп. М.: Международные отношения, 2018. 680 с.; Пименова Л. А. Монархия и придворное общество во Франции в конце Старого порядка: сборник научных статей / Под ред. Л. С. Белоусова. М.: Исторический факультет МГУ, 2018. 410 с.; Олимпийские ценности под угрозой: история и современность / Под ред. Л. С. Белоусова, Н. Л. Пешина. М.: Планета, 2019. 304 с. (Авторы: Л. С. Белоусов, Н. Л. Пешин и др.); Сусло-

парова Е. А. Ранняя история лейбористской партии Великобритании в портретах ее деятелей. М.: МАКС Пресс, 2019. 352 с.; Андронов И. Е. *Nostri Saeculi Novatores*: межконфессиональная полемика в западноевропейской церковной историографии XVI в. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2019. 464 с.; Vatin A. Das Jahr 1920. Der zweite Kongress der Kommunistischen Internationale. Berlin: BasisDruck, 2019. 256 S.; Смирнов В. П. Что такое история и зачем она нужна? М.: Издатель Степаненко, 2019. 172 с.; Сетов Р. А. Тектоника войны. 1939 год. М.: МАКС Пресс, 2019. 344 с.; Англоведение в современной России. М.: Институт всеобщей истории РАН, 2019. 390 с. (Е. А. Макарова, Е. А. Суслопарова — члены авторского коллектива); «Время молчания прошло!» Пять веков Реформации в меняющемся мире. СПб.: Алетейя, 2019. 352 с.; Очерки по истории стран европейского Средиземноморья. К юбилею заслуженного профессора МГУ имени М. В. Ломоносова Владислава Павловича Смирнова. СПб.: Алетейя, 2019. 356 с.; Никитина Т. В. Российско-греческие отношения в XX веке. Очерки. СПб.: Алетейя, 2020. 212 с.; Байбакова Л. В. В поисках современной концепции внешней политики США конца XIX — начала XX века. М.: ИНФРА-М, 2020. 187 с.; Бовыкин Д. Ю., Чудинов А. В. Французская революция. М.: Альпина нон-фикшн; ПостНаука, 2020. 468 с.; Ватлин А. Ю. Второй конгресс Коминтерна: точка отсчета истории мирового коммунизма. М.: РОССПЭН, 2019. 173 с.; Les conséquences de la Grande Guerre: 1919–1923 / Édité par Jean-Paul Bled et Jean-Pierre Deschodt. Pa-

ris: SPM, 2020. 610 p.; *Медяков А. С.* Война формата 9×14. Открытки в немецкой «культуре войны» 1914–1918 гг. М.: Русский фонд содействия образованию и науке; Университет Дмитрия Пожарского, 2021. 464 с.; *Григорьева И. В.* Рабочее и социалистическое движение в Италии в эпоху I Интернационала. М.: Ленанд, 2021. 368 с.; *Григорьева И. В.* Исторические взгляды Антонио Грамши. М.: Ленанд, 2021. 304 с.; *Агансон О. И.* В поисках равновесия. Великобритания и «балканский лабиринт», 1903–1914 гг. СПб.: Алетейя, 2022. 365 с.; *Вершинин А. А., Наумова Н. Н.* От триумфа к катастрофе: военно-политическое поражение Франции 1940 г. и его истоки. СПб.: Алетейя, 2022. 636 с.; *Белоусов Л. С., Ищенко В. В., Пешин Н. Л.* Сложные времена олимпийского спорта (историко-правовые аспекты). М.: Планета, 2023. 352 с.; *Ватлин А. Ю.* Утопия на марше. История Коминтерна в лицах. М.: АФК «Система»; Политическая энциклопедия, 2023. 896 с.; Берлинская миссия полпреда Иоффе 1918 г. Документы / Авт.-сост. А. Ю. Ватлин, Л. В. Ланник, Т. Пентер. М.: Политическая энциклопедия, 2023. 618 с.; Очерки истории Франции XX–XXI веков. Статьи Н. Н. Наумовой и ее учеников. СПб.: Алетейя, 2023. 580 с.; *Casus belli* в международных отношениях XIX–XX вв.: дипломатия, идеология, военные приготовления / Отв. ред. Л. С. Белоусов. СПб.: Алетейя, 2023. 644 с.; *Петрунина О. Е., Герд Л. А.* Антиохийский патриархат и Россия в XVIII — начале XX вв.: исследования и документы. М.: Индрик, 2023. 1096 с.; Рубежи новейшей истории в оценках современных исследователей / Под

ред. Л. С. Белоусова. М.: МАКС Пресс, 2023. 344 с. По инициативе Л. С. Белоусова сотрудниками кафедры была подготовлена коллективная монография, раскрывающая ее историю и знакомящая читателей с выдающимися учеными, работавшими на кафедре (Кафедра новой и новейшей истории: люди и традиции / Под ред. Л. С. Белоусова. СПб.: Алетейя, 2021. 466 с.).

На сегодняшний день кафедра располагает полным комплектом учебников, подготовленных за последние годы на базе современных представлений об основных процессах и событиях в новой и новейшей истории стран Европы и Америки. За последние десять лет этот комплект дополнился следующими учебниками: История стран Европы и Америки в Новое время 1815–1914: учебник / Под ред. В. С. Бондарчука, И. В. Григорьевой. М.: АРГАМАК-МЕДИА, 2016. 496 с.; Франция с 1789 года до наших дней. Сборник документов / Сост. П. Коши / *La France contemporaine, de 1789 à nos jours. Recueil de documents* / Par P. Cauchy: учебно-методическое пособие / Под ред. Л. С. Белоусова, О. В. Раевской. СПб.: Алетейя, 2020. 192 с.; *Григорьева И. В.* Источниковедение новой и новейшей истории стран Европы и Америки: учебное пособие. М.: ИНФРА-М, 2021. 287 с. Рекомендованы Ученым советом исторического факультета и сданы в печать два новых учебника, предназначенных для студентов вузов, изучающих всеобщую историю: История стран Европы и Америки в Новое время. 1600–1815 / Под ред. В. С. Бондарчука; История стран Европы и Америки в Новое время. 1815–

1918 / Под ред. В. С. Бондарчука, И. В. Григорьевой. Оба издания представляют собой существенно переработанные версии учебников, выпущенных коллективом кафедры много лет назад. Также подготовлен к изданию курс лекций, посвященный основным тенденциям в развитии общества в странах Западной Европы и Америки в первое двадцатилетие XXI века (История стран Западной Европы и Америки в XXI веке (2001–2021): курс лекций: учебное пособие / Под ред. Л. С. Белоусова. М.: Издательство Московского университета, 2024. 694 с.

В течение последних десяти лет члены кафедры принимали участие в подготовке учебников и пособий разных видов по новой и новейшей истории (учебно-методические комплексы, тетради-тренажеры, атласы и др.), предназначенных для школ. Среди них: *Белоусов Л. С., Смирнов В. П.* История. Новейшее время. XX — начало XXI века. 9 класс Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. М.: Просвещение, 2014. 143 с.; *Белоусов Л. С., Загладин Н. В., Пименова Л. А.* Всеобщая история. История нового времени. XVIII век: учебное издание для 8 класса общеобразовательных организаций. М.: Русское слово, 2017. 175 с.; *Белоусов Л. С., Смирнов В. П., Мейер М. С.* История. Новейшее время. 10 класс. Базовый уровень. М.: Просвещение, 2017. 160 с.; *Белоусов Л. С., Загладин Н. В.* Всеобщая история. История Нового времени. 1801–1914: учебное издание для 9 класса общеобразовательных организаций. М.: Русское слово, 2017. 239 с.; *Белоусов Л. С., Загладин Н. В.* История. Всеоб-

щая история. Новейшая история. 1914 г. – начало XXI в.: учебное издание для 10–11 классов общеобразовательных организаций. Базовый и углубленный уровни. М.: Русское слово, 2017. 287 с.; *Ведюшкин В. А., Бовыкин Д. Ю.* Всеобщая история. Новое время. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2022. 125 с.; *Бовыкин Д. Ю., Ведюшкин В. А.* Всеобщая история. Новое время. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2022. 112 с.

Еще одним элементом научной деятельности сотрудников кафедры является их участие в российских и международных конференциях, а также организация и проведение научных конференций на базе исторического факультета МГУ.

В 2015 г. кафедра выступила организатором международной научной конференции «Метаморфозы власти в странах Запада в XVII–XVIII вв.», которая была организована при поддержке фонда «Наш исторический» и в которой приняли участие ведущие специалисты из Москвы, Санкт-Петербурга, Петрозаводска, а также ученые из Германии, Франции и Швеции.

В 2016 г. на историческом факультете в содружестве с Греческим культурным центром в Москве и при поддержке Министерства иностранных дел Греческой Республики была проведена международная научная конференция «История Греции в МГУ имени М. В. Ломоносова: от античности до наших дней». Конференция состоялась в рамках официальной программы Перекрестного года России и Греции.

В 2018 г. на базе кафедры состоялась международная конференция «1618–1918. Три столетия конфликтов в Европе: от „баланса сил“ к „коллективной безопасности“?». Участниками конференции стали более 60 ученых из России, Германии, Великобритании, Франции. Конференция была организована при поддержке фондов «История Отечества», «Наш исторический» и отдела культуры посольства ФРГ в Москве.

В 2015 г. была учреждена в формате научного общества «Кафедра имени Хосе Марти», которую возглавил В. А. Бородаев. В 2019 г. общество организовало международную научную конференцию иberoамериканистов «V Мартианские чтения». Конференция была приурочена к 60-летию победы Кубинской революции, 20-летию Боливарианской революции в Венесуэле, 45-летию «революции гвоздик» в Португалии. В том же году на историческом факультете МГУ был организован международный круглый стол «Образование Коминтерна: исторические легенды и научные оценки», приуроченный к 100-летию со дня основания Коммунистического Интернационала.

Еще одним ярким научным событием последних лет стало проведение в 2021 г. круглого стола «Долгий XX век? Рубежи новейшей истории в оценках современных исследователей», состоявшегося при поддержке Благотворительного фонда В. Потанина.

В 2022 г. сотрудники кафедры выступили организаторами международной научной конференции «Causa belli в международных отношениях XIX–XX вв.: дипломатия,

идеология, военные приготовления», прошедшей при поддержке РФФИ и Национального научного фонда Болгарии.

Весной 2023 г. состоялась конференция, приуроченная к 200-летию провозглашения «Доктрины Монро».

Сотрудников кафедры регулярно приглашают в состав рабочих групп по реализации научных грантов. В 2013–2020 гг. Д. Ю. Бовыкин участвовал в гранте Правительства Российской Федерации «Методы утверждения либеральных ценностей в регионах традиционной культуры в Новое время» в рамках подпрограммы «Институциональное развитие научно-исследовательского сектора» государственной программы Российской Федерации «Развитие науки и технологий». В 2023 г. по итогам конкурса междисциплинарных научных проектов исследовательских коллективов МГУ имени М. В. Ломоносова, выполняющихся в интересах Междисциплинарных научно-образовательных школ Московского университета началась работа по гранту (проект № 23-Ш01-17), реализуемому совместно с факультетом космических исследований и физическим факультетом МГУ. Он посвящен влиянию гонки вооружений на мировую политику, научно-технический прогресс и экологию. Одним из соруководителей проекта является А. С. Маныкин. В состав исполнителей гранта входят сотрудники кафедры Е. В. Корюнова, Е. В. Романова, Р. А. Сетов, Д. В. Родин, В. В. Инвиева, А. Р. Фофанова.

Сотрудники кафедры регулярно выступают в историческом лектории «Хронограф», общеобразовательной про-



Коллектив кафедры новой и новейшей истории

грамме «Московское долголетие», программах профессиональной переподготовки и повышения квалификации, организуемых отделом дополнительного образования исторического факультета, на различных культурно-образовательных площадках Москвы и интернет-порталах, в общественно-политических программах СМИ, в том числе на радио и федеральных телеканалах («Первый канал», «Россия-1», «Россия-Культура», «ТВ Центр» и др.).

За последнее десятилетие ряд выпускников и сотрудников кафедры достигли выдающихся результатов в профессиональной и общественной деятельности. В 2018 г. заведующий кафедрой Л. С. Белоусов возглавил исторический факультет. Двое других выпускников кафедры также являются деканами факультетов МГУ: В. А. Никонов — факультета государственного управления (с 2011 г.), А. А. Сидоров — факультета мировой политики (с 2021 г.). Среди успешных выпускников кафедры — А. М. Уразов, ставший в 2017 г. заместителем гендиректора «Национальной Медиа Группы», А. А. Сушенцов — декан факультета меж-

дународных отношений МГИМО (с 2021 г.), С. В. Кислицин — директор Института США и Канады имени Г. А. Арбатова РАН (с 2023 г.), А. Р. Богуславский — руководитель отдела управления знаниями в Управлении ООН по противодействию терроризму (с 2023 г.). В 2024 г. заместитель председателя Государственной Думы Федерального собрания РФ В. А. Даванков был выдвинут от партии «Новые люди» в кандидаты на президентских выборах 2024 г.

На кафедре ежегодно проводится традиционный конкурс выпускных квалификационных работ бакалавров и магистров. После незначительного перерыва, связанного с кончиной идейного вдохновителя и организатора конкурса Н. В. Кирсановой, в 2022/2023 учебном году куратором конкурса стала Е. Э. Юрчик. В жюри конкурса участвуют сотрудники кафедры — О. Е. Петрунина, Д. Ю. Бовыкин, Р. А. Сетов, А. В. Лазарева, Е. А. Макарова, Е. В. Романова, А. Р. Фофанова, Д. В. Родин, П. Ю. Князев, В. В. Инвиева.

Кафедра истории южных и западных славян



Геннадий Филиппович Матвеев

В 2014–2024 гг. в составе кафедры произошли следующие изменения. К.и.н. В. С. Путятин в 2016 г. занял должность доцента, он же является заместителем заведующего кафедрой. Научными сотрудниками стали — к.и.н. А. А. Ждановская (2016 г.) и к.и.н. Н. Н. Наумов (2019 г.). Ушли с кафедры — д.и.н., профессор Л. П. Лаптева (скончалась в 2016 г.), д.и.н., профессор Л. В. Горина, к.и.н., доцент Е. Ф. Фирсов.

На кафедре продолжают работать д.и.н., профессор М. В. Дмитриев, к.и.н., доценты Ю. А. Борисенок, О. А. Дубовик, Л. В. Кузьмичева, П. Е. Лукин, З. С. Ненашева, В. Б. Прозоров, к.и.н., младший научный сотрудник А. Н. Литвинова. Возглавляет кафедру д.и.н., профессор Г. Ф. Матвеев.

В 2014–2024 гг. на кафедре были разработаны и стали читаться новые обязательные и вариативные курсы: «Основы исследовательских технологий для изучения истории южных и западных славян» (Г. Ф. Матвеев, 2014–2016 гг.), «Академическое письмо» (Г. Ф. Матвеев, с 2016 г.), «Славянский мир Нового времени» (О. А. Дубовик, З. С. Ненашева, Л. В. Кузьмичева, Ю. А. Борисенок, с 2023 г.), «Со-

временный славянский мир» (Ю. А. Борисенко, В. С. Путятин, А. Е. Ждановская, с 2019 г.), «Славянский мир Средневековья и раннего Нового времени» (М. В. Дмитриев, П. Е. Лукин, В. Б. Прозоров, с 2023 г.), «Экономическая география славянских стран» (П. Е. Лукин, В. Б. Прозоров, с 2014 г.), «Вспомогательные исторические дисциплины» (Г. Ф. Матвеев, Л. В. Горина, П. Е. Лукин, с 2018 г.), «Источниковедение, с 2019 г. (Болгария — П. Е. Лукин, О. А. Дубовик; Польша — М. В. Дмитриев, Ю. А. Борисенко, Г. Ф. Матвеев; Чехия и Словакия — Н. Н. Наумов, З. С. Ненашева, А. А. Ждановская; югославянские народы — В. Б. Прозоров, Л. В. Кузьмичева, В. С. Путятин), «Палеография южных и западных славян» (Л. В. Горина, П. Е. Лукин, 2019–2020 гг.), «Специальные исторические дисциплины» (П. Е. Лукин, Г. Ф. Матвеев, Н. Н. Наумов с 2023 г.).

Спецкурсы по выбору 2014–2024 гг.: Ю. А. Борисенко — «Польское дворянство в „большом XIX веке“ (исторические судьбы, общественная мысль, повседневность» (2016–2021 гг.); М. В. Дмитриев — «Православие и католицизм в истории Украины. Средние века — XX в.» (в соавторстве, 2016 г.), «Религиозно-культурные традиции „большой Европы“: от Средних веков в XXI век. Польша, Франция, Россия» (2020 г.), «Польша и Украина: структуры и конъюнктуры религиозно-культурной, социальной и политической истории. XV–XX вв.» (2020–2021 гг.), „Pologne, Russie, Ukraine, Bielorussie aux XVIe–XIXe siecles: histoires croisees, histoires compares“ (2022 г.), „Christianisme dans l’histoire de l’Europe, XVe–XVIIIe siecles: France, Po-

logne, Rous’ comparees“ (2022 г.), «Европа и христианство: католицизм, православие, протестантизм в формировании моделей мира и социальных отношений. От Средних веков в XX столетие» (2023 г.), «Украина в XIV–XIX вв.: ключевые проблемы социальной, политической, культурной истории» (2023 г.); О. А. Дубовик — «Модернизация по-балкански (последняя четверть XIX — начало XX в.)» (2020 г.); Л. В. Кузьмичева — «Покидая Османскую империю. Формирование государственно-политических структур у балканских народов в конце XVIII — начале XX века» (2015 г.), «Имперский контекст в истории югославянских народов в новое время. Проблемы модернизации Османской, Австрийской и Российской империй в конце XVIII — начале XX века в судьбах южных славян» (2017–2018 гг.), «Проблемы формирования политической и культурной элиты у югославянских народов в новое время. Сербская модель государственного строительства в XIX — начале XX в.» (2017–2018 гг.), «Идеологические основы строительства сербского государства в новое время» (2020 г.), «Проблемы становления инфраструктуры в Королевстве сербов, хорватов и словенцев» (2020 г.); П. Е. Лукин — «Историко-культурное пространство Балкан в отражении современной балканской кинематографии» (2015 г.), «История и культура средневековой Македонии в отражении архитектурно-художественных памятников» (2016 г.); Н. Н. Наумов — «Королевская власть и аристократия в Центральной Европе конца XIV — первой трети XV вв.» (2018 г.), «Политические взаимоотношения между позд-

ними Люксембургами и представителями верхних слоев феодальной иерархии Венгерского королевства, Священной Римской империи и Чешского королевства на рубеже XIV–XV веков и в эпоху Гуситских войн» (2019 г.), «Гуситские войны» (2020 г.), «Старочешский язык и старочешская палеография» (2022 г.), «Средневерхненемецкий язык и средневерхненемецкая палеография» (2023 г.); З. С. Ненашева — «Австро-Венгрия в начале XX в.: чешские земли накануне и в годы Великой войны» (2016 г.), «Культура и политика: проблемы взаимовлияния на примере славянских народов Центральной и Юго-Восточной Европы» (2017 г.), «Образ чехов в России в XIX веке» (2018 г.), «Российская дипломатия о чехах и чешском вопросе. 1848–1918» (2019 г.), «Чехи и чешский вопрос в восприятии российской дипломатии и общественных деятелей (1848–1918)» (2020 г.), «Историческое прошлое словацких земель в интерпретации современных словацких ученых» (2021 г.), «История словацких земель в Средние века и Новое время» (2022 г.), «История словацких земель в Средние века и Новое время: в современной национальной историографии» (2023 г.), «Общественно-движения в Чехии в 1860–1870-х годах: политический аспект» (2023 г.), «Чешские политические партии в конце XIX — начале века: становление и развитие» (2023 г.); В. С. Путятин — «Российская эмиграция в Югославии (1920–1948)» (2016 г.), «Югославия в 1974–1991 гг.» (2016–2018 гг.), «Общественно-политическая жизнь в Югославии в 60–80-е гг. XX в.» (2018 г.), «Общественно-политическое развитие Югославии в 70–

80-е гг. XX в.» (2019 г.), «История югославского кризиса» (2021 г.), «Косовская проблема» (2022 г.), «Российская эмиграция на Балканах в XX в.» (2023 г.).

Кафедра ведет активную научную работу. Изданы труды разных форматов.

Монографии: Л. В. Кузьмичевой — «Над Сербией смилуйся ты, Боже». Очерки истории русско-сербских отношений накануне и в годы Великого восточного кризиса 1875–1878 гг. Белград: Графо сан, 2023; Г. Ф. Матвеевым — Россия в системе международных отношений накануне и в годы Первой мировой войны. Т. 1. Россия и Центральные державы. М.: Международные отношения, 2019 (в соавторстве); Российская революция. Наследие. Опыт осмысления. Kraków: Księgarnia akademicka, 2017 (в соавторстве), White Spots – Black Spots. Difficult Matters in Polish-Russian Relations, 1918–2008 / Ed. by Adam Daniel Rotfeld and Anatoly V. Torkunov. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press. 2015 (в соавторстве), Незабываемое сражение 1914 года. Лодзь — прифронтовой город. Москва: Родина, 2014 (в соавторстве); Н. Н. Наумовым — Королевская власть и аристократия в правление Сигизмунда Люксембургского. М.; СПб.: Нестор-История, 2023.

Кафедральные сборники «Историки-слависты МГУ»: Кн. 11. Многоликий и беспокойный славянский мир: научный сборник в честь 50-летия Юрия Аркадьевича Борисенка. М.: Издатель А. Ю. Степаненко, 2016; Кн. 12. Bulgarica, Slavica et Rossica. Научный сборник в честь заслуженного профессора Московского университета

Людмилы Васильевны Гориной. СПб.: Алетейя, 2019; Кн. 13. Славянских древностей обитель. Кафедре истории южных и западных славян — 80 лет. М.: Издатель А. Ю. Степаненко, 2020; Кн. 14. *Терехов В. К.* Балканский кризис 1885 г. М.: Издатель А. Ю. Степаненко, 2023; Кн. 15. Ключевые проблемы истории южных и западных славян в Новое и Новейшее время (к 100-летию профессора В. Г. Карасева). СПб.: Алетейя, 2023; Кн. 16. Полвека служения кафедре славян. К 80-летию профессора Геннадия Филипповича Матвеева. М.: Издатель А. Ю. Степаненко, 2023; Кн. 17. Югославян волшебные портреты. К юбилею доцента Людмилы Васильевны Кузьмичевой. М.: Издатель А. Ю. Степаненко, 2023.

Научные публикации источников: Советско-польские отношения в 1918–1945 гг.: сборник документов в четырех томах. Т. I. 1918–1926 / Сост. Г. Ф. Матвеев. М.: Аспект Пресс, 2017; Чешско-Словацкий (Чехословацкий) корпус. 1914–1920. Документы и материалы. Т. 2. Чехословацкие легионы и Гражданская война в России. 1918–1920 / Сост. З. С. Ненашева. М.: Новалис, 2018.

Статьи в научных периодических изданиях, в том числе высокорейтинговых: Ю. А. Борисенок — Важное звено в практической реализации проекта БССР: комиссия Политбюро ЦК РКП(б) по работе среди белорусов Польши 1923 г. // *Беларускі гістарычны часопіс*. 2024. № 1; Оккупационная политика нацистской Германии на белорусских землях в современной белорусской историографии // *Славянский альманах*. 2023. № 3–4; «Украиниза-

ция занимала у меня восемь часов в неделю, а заработок давала больший...» // *Родина*. 2023. № 7 (в соавторстве); Славянская взаимность Скопинского уезда: военнопленные и переселенцы Первой мировой в российской глубинке // *Славянский альманах*. 2023. № 1–2 (в соавторстве); Общество белорусско-литовских земель в «большом XIX веке» // *Славянский альманах*. 2023. № 1–2; Смоленский вариант белорусизации 1920-х гг. // *Славянский альманах*. 2022. № 3–4; Основные тенденции развития современной белорусской историографии (на примере польской проблематики XX в.) // *Вопросы истории*. 2022. № 2 (2); Польское присутствие на белорусских землях в XX столетии: опыт взаимодействия историков двух стран 2017–2020 гг. // *Славянский альманах*. 2021. № 3–4; Польско-белорусский узел 1918–1921 гг. в интерпретации современной польской историографии // *Славянский альманах*. 2020. № 3–4; Новая биография полковника Юзефа Бека // *Славянский альманах*. 2020. № 1–2 (в соавторстве); *Nie Prowansja i nie Bretania. Jak rozwijał się białoruski projekt radziecki w latach dwudziestych i trzydziestych // Mówią wieki. Magazyn historyczny*. 2019. № 5; Белорусские земли в составе Российской империи (1772–1917): поиск новых научных подходов // *Славянский альманах*. 2019. № 1–2; *Warszawskie zlecenie Amajaka Kobałowa // Mówią wieki. Magazyn historyczny Warszawa*. 2019. № 3; Советский Союз и польское военно-политическое подполье // *Славяноведение*. 2019. № 1; Путь к советской нации на фоне войн и революций: начальный этап белорусиза-

ции в интерпретации Алены Марковой // Славянский альманах. 2018. №3–4; Э. Дурачинский. Сталин: создатель и диктатор сверхдержавы // Славяноведение. 2018. №5; Влияние войн и военных конфликтов 1914–1921 гг. на формирование идентичности населения белорусских земель: особенности подхода историографии 2010-х гг. // Славянский альманах. 2018. №1–2; Министр иностранных дел межвоенной Польши Юзеф Бек // Новая и новейшая история. 2018. №2 (в соавторстве); Царизм белый = царизм красный. Ян Кухажевский и его прочтение истории России // *Studia Rossica Gedanensia*. 2015. Т. 2; Белорусские земли между Польшей и Россией — от разделов Речи Посполитой до Второй мировой войны (1772–1945 годы) // Новая и новейшая история. 2015. №5; Динамика трансформации социокультурных процессов на белорусских землях в первой половине XX в.: современное состояние историографии // Вестник РГТУ. 2014. №18; *Co z tą Polską? Rosyjskie dyskusje o kwestii polskiej* // *Mówią wieki. Magazyn historyczny*. 2014. №3; М. В. Дмитриев — Теория «Москва — Третий Рим»: тексты и контексты // *Studia Slavica et Balcanica Petropolitana*. 2023. Т. 34. №2 (в соавторстве); Византийско-православные традиции и конфликт конфессионального и «национального» в представлениях об идентичности подданных Русского государства (на материале памятников XVI в.) // Палеороссия. Древняя Русь: во времени, в личностях, в идеях. 2023. №4; От христианской антропологии восточнославянских православных культур XV–XVI вв. — к «провалу» социальной

дисциплинаризации? // *Chinese Journal of Slavic Studies*. 2022. Т. 2. №2; Poloni и Rutheni, католики и православные, natio и confessio в летописании средневековой Восточной Европы // Журнал Белорусского государственного университета. История. 2022. №1; Византия после Византии? Форум // *Studia Slavica et Balcanica Petropolitana*. 2022. Т. 31. №1 (в соавторстве); Confessio vs natio. Византийская богословская традиция и формирование дискурсов этнонациональной идентичности средневековой Руси // *Studia Slavica et Balcanica Petropolitana*. 2022. Т. 31. №1; Как сегодня изучать историю Восточной Европы? // *Studia Slavica et Balcanica Petropolitana*. 2020. Т. 9. №1; Гуманистические тенденции культуры Московской Руси в исследованиях А. И. Клибанова // Российская история. 2019. №2; Эволюция представлений об иконе и «иконическом» в православной культуре Руси (вторая половина XVI — начало XVII в.) // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 2. История. История Русской Православной Церкви. 2017. Т. 78. №5; *Tolleranza religiosa a Mosca? La cultura orthodoxa dello stato zarista moscovita e I „musulmani russi“* // *ACME. Annali della Facoltà di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Milano*. 2015. Vol. 68; О. А. Дубовик — К вопросу о роли Оранжевой гвардии во внутриаполитических планах Болгарского земледельческого народного союза в 1920–1923 гг. // Славянский альманах. 2022. №1–2 (в соавторстве); Стефан Стамболов и македонский вопрос: выработка стратегии // Славяноведение. 2022. №1; А. А. Жданов-

ская — Наука, политика, пропаганда? Из истории Союза по изучению истории немцев в Богемии // Центральноевропейские исследования. 2021. №4 (13); Первый среди равных? Австрийское языковое законодательство 1880-х гг. и дискуссия о государственном языке Цислейтании // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2018. №4; Современная зарубежная историография о чешско-немецком соседстве в конце XIX — начале XX вв. // Историческая экспертиза. 2015. №3; Призрак панславизма. Стереотип о прорусских симпатиях в богемском обществе конца XIX века // Родина. 2014. №9; Богемский вопрос на рубеже 1870–1880-х гг.: чешско-немецкое противостояние // Славяноведение. 2014. №3; Л. П. Лаптева — Виктор Иванович Григорович (1815–1876). К 200-летию со дня рождения // Славяноведение. 2015. №5; Галицкий славист Яков Федорович Головацкий (1814–1888) и его связи с чешскими учеными // Славянский альманах. 2015. №1–2; И. В. Ягич (1838–1923) в оценках русских современников последней четверти XIX — начала XX века // Славяноведение. 2015. №2; А. Л. Погодин как исследователь новой истории западных и южных славян // Новая и новейшая история. 2015. №1; Владимир Иванович Ламанский (1833–1914) и его ученики // Славяноведение. 2014. №6; П. Е. Лукин — Историческое и культурное наследие македонских земель в записях П. Н. Милюкова (1900 г.) // Македонски архивист. 2021. Т. 26. №29–30 (в соавторстве); Записка П. А. Лаврова о македонском вопросе // Историја. 2020. Т. 55. №1 (в соавторстве); Что та-

кое Македония? // Историја. 2017. Т. 52. №2 (в соавторстве); А. Е. Кузьмичева. Варшава или Москва? Зондажный визит Луи Барту в Польшу в 1934 г. // Славянский альманах. 2016. №1–2; «Он был польским националистом, и это было его существом». Как Советский Союз прощался с маршалом Пилсудским // Славянский альманах. 2017. №1–2; Министр иностранных дел межвоенной Польши Юзеф Бек (в соавторстве). Новая и новейшая история. 2018. №2; Концепция превентивной войны в контексте польско-французского союза (1933–1934) // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2018. №1; «Далеко идущее германофильство Бека...» (в соавторстве) // Родина, 2020. №3; Польша-бабочка. Дипломатические порхания польских властей вокруг «советской угрозы» в 1930-е годы (в соавторстве) // Родина. 2021. №11; Польские проекты морального разоружения в межвоенный период: тактика Ю. Пилсудского и Ю. Бека // Славянский альманах. 2024. №1–2; Г. Ф. Матвеев. Консерваторы Царства Польского в 1914–1916 гг. // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2023. Т. 64. №4 (в соавторстве); Ноябрьский кризис польско-советского урегулирования 1920 г. // Российская история. 2022. №5 (в соавторстве); Между кем собирався балансировать и балансировал ли вообще Ю. Пилсудский в 1926–1935 годах // Новая и новейшая история. 2022. №4 (в соавторстве); Введение советско-польского перемирия в действие (октябрь–ноябрь 1920 г.) // Res Gestae. 2022. Т. 14 (в соавторстве); Poland in Soviet Foreign Policy from Late 1919 to 16 July 1920 //

Электронный научно-образовательный журнал «История». 2021. №4 (104); Польша в советской внешней политике с конца 1919 до 16 июля 1920 года // Новая и новейшая история. 1921. №3; Локарнский поворот 1925 г. глазами советских газетных комментаторов и политиков // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2020. №3 (в соавторстве); Четыре письма галичан о I Международном съезде славянских филологов // Славяноведение. 2020. №4 (в соавторстве); 1968 год в странах Европы и Америки: события и их осмысление. События 1968 г. в Польше, Югославии и Чехословакии: был ли это кризис социализма // Исторические Исследования. 2019. №14; «Странная получается логика...» // Историческая экспертиза. 2018. №3 (16); Вторая мировая война в восприятии русских и поляков // Историческая экспертиза. 2018. №3 (16); Jakiego Józefa Piłsudskiego znano w radzieckiej i znają we współczesnej Rosji // Biuletyn historii pogranicza. 2018. №18; Участие Польши в расчленении Чехословакии в 1938 году // Новая и новейшая история. 2018. №4; Obraz Józefa Piłsudskiego w propagandzie i literaturze rosyjskiej // Akcent. 2017. №4; Институт защиты национальных меньшинств Лиги наций и его место в становлении международной нормы самоопределения наций // Электронный научно-образовательный журнал «История». 2016. №5 (49); Wojna i zwycięstwo nad nazistowskimi Niemcami i ich sojusznikami w pamięci historycznej Rosjan i Polaków // Biuletyn historii pogranicza. 2015. №15; Serbski ruch ludowy w poszukiwaniu tożsamości ideologicznej w

okresie międzywojennym // Przegląd Wschodni. 2015. T. 13. № 51; Hekatomba na froncie wschodnim // Mówią wieki. 2014. №3; Из истории вопроса о праве наций на самоопределение в годы Великой войны // Studia Slavica et Balcanica Petropolitana. 2014. № 1; Н. Н. Наумов — Понятие «правды» в позднесредневековой Чехии // Славянский альманах. 2023. №1–2; Петиция чешских сословий Сигизмунду Люксембургскому 1419 года: переоценка ее прогуситского характера // Славяноведение. 2023. №3; Петиция чешских сословий Сигизмунду Люксембургскому 1419 года: анализ источников // Славяноведение. 2022. №4; Татарская тематика в переписке сановников Тевтонского ордена 30-х гг. XV в. Часть 1. 1431–1432 гг. // Золотоордынское обозрение. 2020. Т. 8. №4 (в соавторстве); Приговор Яну Гусу в памяти католиков и гуситов: Дитрих Фри, Эберхард Виндеке, Лаврентий из Бржезовой (1415–1440) // Славянский альманах. 2020. №1–2; „Status“ и „ordo“ в Священной Римской империи первой трети XV века // Средние века. 2019. Т. 80. №3; Мятёж венгерской знати в 1401 году // Ежегодник финно-угорских исследований. 2018. Т. 12. №2; Сигизмунд Люксембургский и чешская аристократия на начальном этапе Гуситских войн: Олдржих из Рожмберка в 1420–1422 гг. // Славянский альманах. 2017. № 3–4; Сигизмунд Люксембургский и чешская аристократия в преддверии Гуситских войн // Славяноведение. 2017. №4; Сигизмунд Люксембургский и имперская аристократия на первом этапе Гуситских войн: Фридрих IV Веттин, маркграф Мейсен-

ский // Вестник Томского государственного университета. История. 2017. № 47; Концепция «открытости» территорий Петера Морава применительно к политической системе Сигизмунда Люксембургского (к постановке проблемы) // Средние века. 2016. Т. 77. № 3–4; «Книга императора Сигизмунда» Эберхарда Виндеке: автор и проблема жанра // Петербургский исторический журнал. 2016. № 1 (9); З. С. Ненашева — «Его величество учебник»: из истории кафедры южных и западных славян исторического факультета МГУ // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2022. № 5; Чехи в России в годы Великой войны: между православием и католицизмом // Современная Европа». 2019. № 7; Чехи в России между двух революций: мечты, иллюзии и реальность // Современная Европа. 2017. № 7; В. Б. Прозоров — *Ut primum habeant: The Early Medieval Church in Dalmatia and the Aquileian Strategy* // *Early Medieval Europe*. 2021. Vol. 29. No. 3; Review: Richard F. Gyug, *Liturgy and Law in a Dalmatian City: The Bishop's Book of Kotor* (Sankt-Peterburg,

BRAN. F. No. 200) // *Speculum*. 2018. Vol. 93. No. 3; В. С. Путьтин — С. А. Токарев. Проблемы Триеста и Юлийской крайны в послевоенном урегулировании в Европе. дневники члена четырехсторонней комиссии экспертов по проведению итало-югославской границы // *Istorija 20. века*. 2022. Т. 42. № 2; Како руска наука гледа на четнике и Дражу Михаиловића // *Руска реч*. 2015. № 14 (в соавторстве).

Кандидатские диссертации, защищенные сотрудниками кафедры: *Ждановская А. А.* Чешские немцы в эпоху обострения межнациональной борьбы в Цислейтании (1879–1893 гг.) (2015 г.); *Кузьмичева А. Е.* Польско-французские отношения в 1933–1935 гг. (2023 г.).

Г. Ф. Матвеев и О. А. Дубовик приняли участие в проекте, поддержанном грантом РФФИ «От региональных конфликтов к эпохе глобальных трансформаций: взгляд российских и болгарских историков на международные отношения в конце XIX — начале XXI в.». 14 января 2021 г. — 31 декабря 2022 г. Руководитель — Л. С. Белоусов.



Коллектив кафедры истории южных и западных славян

Кафедра истории Церкви



Вениамин Владимирович Симонов

В составе кафедры в 2014–2024 гг. произошли следующие изменения. С 2024 г. на кафедре работает к.и.н., преподаватель Е. С. Жданова, с 2023 г. — СУМР А. А. Бочарова. Ушли с кафедры СУМР А. О. Любезнова и СУМР Е. О. Кузнецова.

Продолжают работать на кафедре: д.э.н, профессор, заведующий кафедрой В. В. Симонов, д.и.н., профессора И. В. Поздеева и Л. Г. Хрушкова, к.и.н., доценты А. Г. Зоитакис, Г. М. Запальский, З. Ю. Метлицкая.

В 2014–2024 гг. были разработаны и начали читаться новые учебные курсы: МФК «Христианство в российской и европейской цивилизации» (с 2015 г., читается всеми преподавателями кафедры); Г. М. Запальским — «История христианства в России» (с 2019 г., в качестве курса по выбору для студентов 2-го курса бакалавриата — с 2023 г.), спецкурс «Религиозный контекст Русской революции» (с 2020 г.); З. Ю. Метлицкой — спецкурсы «История папства в Средние века» (с 2014 г.), «История папства в Новое и Новейшее время» (с 2015 г.), «История Английской церкви» (с 2015 г.; впоследствии преобра-

зовался в несколько отдельных спецкурсов), «Древнеанглийский язык и палеография» (с 2016 г.), «История раннесредневековой Англии» (с 2018 г.; впоследствии преобразовался в спецкурс «Раннесредневековая Англия и ее соседи: история и культура Британских островов в V–XI веках»), «Ветхозаветные сюжеты и образы в раннесредневековой западноевропейской христианской традиции» (с 2021 г.), «История английских университетов: от возникновения до Славной революции» (с 2023 г.), курс для магистрантов «История западного церковного права»; А. Г. Зоитакисом — курс для магистрантов «История поместных православных церквей» (с 2016 г.); И. В. Поздевой — курс для магистрантов «История русского книгопечатания» (с 2017 г.); Л. Г. Хрушковой — МФК «Три христианские столицы: Рим, Константинополь, Иерусалим».

Наиболее заметными выпускниками кафедры стали Е. А. Заболотный и Е. С. Жданова. Е. А. Заболотный окончил специалитет по кафедре в 2013 г., занимается изучением сирийского христианства IV–VII вв. В 2017 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему «История конфессионального разделения сирийского христианства и развитие христологии в IV–VIII веках». Работал редактором в «Православной энциклопедии», в настоящее время преподает в должности доцента на кафедре истории Средних веков исторического факультета. Е. С. Жданова окончила магистратуру по кафедре в 2017 г., занимается изучением политики Ватикана во время Второй мировой войны. В 2022 г. защитила кандидатскую диссертацию

на тему «Реформаторская деятельность Пия XII и трансформация церковно-политической позиции Ватикана (1939–1958 годы)». Работает в отделе аспирантуры исторического факультета, с 2024 г. — преподаватель кафедры истории Церкви.

В 2024 г. было завершено начатое в 2012 г. издание комплекса учебных пособий кафедры, предназначенных для обеспечения общего курса «Общая история Церкви» и кафедральных курсов источниковедения и историографии истории Церкви: Введение в историю Церкви. Ч. 2. Обзор историографии по общей истории Церкви / Под ред. В. В. Симонова. СПб., 2015; Общая история Церкви. Учебное пособие для вузов по специальности 030600.62 «История». В 2 т., 4 кн. / Сост., отв. ред. В. В. Симонов. М.: Наука, 2017; Введение в историю Церкви. Ч. 3. Обзор источников по истории Церкви в России. Кн. 2. Источники XVIII — начала XXI в. / Под ред. В. В. Симонова. СПб.: БАН, 2018; Введение в историю Церкви. Ч. 3. Обзор источников по истории Церкви в России. Кн. 1. Источники допетровского времени / Под ред. В. В. Симонова. СПб.: БАН, 2019; Введение в историю Церкви. Ч. 4. Обзор историографии истории Церкви в России. Т. 1. Кн. 1. История Русской Церкви в гражданских «Историях» XVIII–XX вв. / Под ред. В. В. Симонова, Г. М. Запальского. СПб.: БАН, 2022; Введение в историю Церкви. Ч. 4. Обзор историографии истории Церкви в России. Т. 1. Кн. 2. «Истории Русской Церкви» отечественных церковных историков (XIX — начала XXI в.) / Под ред. В. В. Симонова, Г. М. Запальского.

СПб.: БАН, 2022 (две книги данного учебного пособия, подготовленные В. В. Симоновым и составившие т. 1 (кн. 1–2) его 4-й части, в 2023 г. удостоены академической премии им. митрополита Макария (Булгакова) в номинации «Учебники или учебные пособия, представляющие вклад в науку»); Метлицкая З. Ю. Древнеанглийский язык и палеография. М., 2023; Введение в историю Церкви. Ч. 4. Обзор историографии истории Церкви в России. Т. 2. Тысячелетие христианства в России: ключевые проблемы в трудах отечественных и зарубежных исследователей / Под ред. В. В. Симонова, Г. М. Запальского. СПб.: БАН, 2024.

Преподаватели кафедры выпустили ряд монографий, в том числе коллективных: *Поздеева И. В.* Кириллические рукописи XV–XVII вв. в хранилищах Пермского края: каталог. Пермь: Пушка, 2015 (в соавторстве); *Поздеева И. В.* Человек. Книга. История. Московская печать XVII века. М.: Фантом-Пресс, 2016; *Зоитакис А. Г.* Паломничество на Святую Гору Афон. Путеводитель. М.: Святая Гора, 2016; *Симонов В. В.* Работы разных лет. Т. 1. От кризиса «переходной экономики» к кризису глобальной экономической модели (статьи и доклады 1980–2010-х годов). СПб.: БАН, 2018; *Симонов В. В.* Работы разных лет. Т. 2. Церковь и «время перемен» (статьи и доклады разных лет). СПб.: БАН, 2018; *Симонов В. В.* Работы разных лет. Т. 3. Христианин в современном мире (интервью, выступления, избранные проповеди). СПб.: БАН, 2018; *Хрушкова Л. Г.* Восточное Причерноморье в византийскую эпоху. История. Архитектура. Археология. Калининград; М.: РОС-ДОАФК,

2018; *Поздеева И. В.* Кириллические издания в хранилищах Ростово-Ярославской земли 1701–1750 годы: каталог. Ярославль; Ростов: Ярославский полиграфический комбинат, 2019; *Поздеева И. В.* Музей Библии. Памяти митрополита Питирима и архимандрита Иннокентия. М.: ООО «Лето», 2019; *Симонов В. В.* Училище покаяния. Схолии на полях Великого канона. СПб.: БАН, 2020; *Зоитакис А. Г.* «Лев православия»: памяти протопресвитера Георгия Металлиноса. Афон: Келья святого Модеста, 2020; *Хрушкова Л. Г.* Раннехристианская двойная церковь в Пицунде в Абхазии. М.; Сухум: Абгосиздат, 2020; *Поздеева И. В.* Кириллические печатные книги XVII века библиотеки Свято-Троицкой Сергиевой лавры. М.: Свято-Троицкая Сергиева лавра, 2022 (в соавторстве).

В 2014–2024 гг. выпускниками кафедры были защищены шесть диссертаций: *Андрейчева М. Ю.* Образы иноверцев в «Повести временных лет» (2017 г.), *Заболотный Е. А.* История конфессионального разделения сирийского христианства и развитие христологии в IV–VIII веках (2017 г.), *Жданова Е. С.* Реформаторская деятельность Пия XII и трансформация церковно-политической позиции Ватикана (1939–1958 годы) (2022 г.), *Розенблюм Е. М.* Становление и развитие христианской мартирологической традиции во II–IV вв. (2023 г.), *Чибисова А. А.* Борьба за автокефалию православной Церкви в Польше в 1918–1925 годах (2024 г.), *Фролов Д. И.* Религиозное движение духовных христиан молокан в Российской империи в 1905–1917 годах (2024 г.).

Кафедра провела ряд научных мероприятий по профилю своей деятельности.

15 июня 2017 г. на историческом факультете прошел круглый стол «Русское Зарубежье: история и наследие», посвященный 10-летию воссоединения отечественной и зарубежной частей Русской православной церкви, истории и наследия Русского Зарубежья. Организаторами мероприятия выступили кафедра истории Церкви и храм Живоначальной Троицы на Воробьевых горах.

15 сентября 2017 г. на кафедре истории Церкви был прочитан открытый доклад директора Римского института Общества Гёррес, профессора Штефана Хайда „Were There ‘House Churches’? The Crucial Question about the Liturgical Places before Constantine“ [«Существовали ли „домашние церкви“? Ключевой вопрос о месте проведения богослужений до Константина Великого»].

15 мая 2018 г. на историческом факультете МГУ прошел круглый стол «Русское Патриаршество: к 100-летию возрождения», организованный кафедрой истории Церкви в сотрудничестве с храмом Живоначальной Троицы на Воробьевых горах.

29 ноября 2023 г. на историческом факультете МГУ состоялась научная конференция «Кельтская церковь: история и традиции», посвященная истории Церкви в Средние века в кельтских регионах — Ирландии, Уэльсе, Шотландии, на острове Мэн, в Корнуолле и Бретани. Организаторами выступили кафедры истории Церкви и древних языков.

Сотрудники кафедры занимаются общественно-научной и общественной деятельностью.

В. В. Симонов является членом Экспертного совета по теологии Высшей аттестационной комиссии при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации, членом редколлегии серии «Памятники экономической мысли», членом (богословие) и председателем (экономика) государственных аттестационных комиссий в Православном Свято-Тихоновском гуманитарном университете, членом Императорского православного палестинского общества.

Г. М. Запальский состоит членом экспертного совета Фонда по премиям памяти митрополита Московского Макария (Булгакова), членом научно-редакционного совета по изданию документов Священного Собора Православной Российской Церкви 1917–1918 гг.

З. Ю. Метлицкая входит в Международную ассоциацию историков Церкви и Международное общество англосаксонистов.

Л. Г. Хрушкова является членом Австрийского общества христианской археологии.

Сотрудники кафедры в 2021, 2022 и 2024 гг. читали курс повышения квалификации для школьных учителей «Христианская культура в истории России и Европы».

Г. М. Запальский в 2023 г. прочитал две лекции из цикла «Цивилизационный код российской истории» в рамках участия МГУ в проекте Правительства Москвы «Московское долголетие».

Преподаватели кафедры занимаются просветительской работой в СМИ. Они сотрудничают с интернет-порталами «Православие и мир», «Православие.Ру», agionoros.ru, «Русская вера», телеканалами «Спас», «Союз», «ТВ Центр», «Культура», радио «Радонеж» и Arzamas и др. Чаще всего в СМИ выступали А. Г. Зоитакис (по проблематике афонского монашества, по вопросам современных проблем межцерковных взаимоотношений, Константинопольского патриархата), И. В. Поздеева (по поводу истории и современности старообрядчества, русской книжности), В. В. Симонов (по тематике современных проблем Церкви, о церковной экономике и истории Церкви как учебной дисциплине) и Г. М. Запальский (о русских святых, русском монашестве, поместном соборе Русской церкви 1917–1918 гг.).

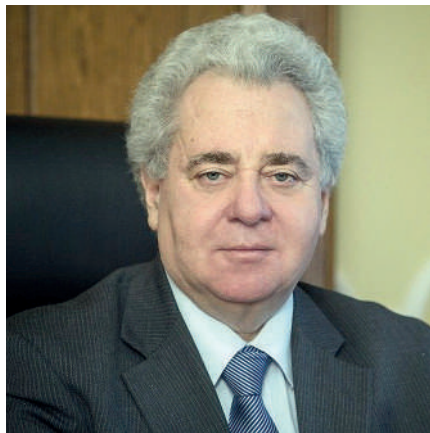
На кафедре большое внимание уделяется внеучебной научной и просветительской работе со студентами. Раз в две недели З. Ю. Метлицкая проводит открытый семинар по истории Церкви для студентов и аспирантов, ко-

торый посещают учащиеся не только с кафедры истории Церкви, но и других подразделений факультета. Программой предусмотрены доклады участников семинара, диспуты и непринужденные беседы по теме. С 2019 г. кафедра проводит ненаучную конференцию для студентов, аспирантов и преподавателей. Идея мероприятия заключается в возможности поделиться с коллегами тем, над чем исследователь в одиночку смеется в архивах и библиотеках. Каждый историк в процессе работы с источниками сталкивается с сюжетами, которые по своему формату не могут быть представлены на традиционных конференциях или опубликованы в научных изданиях. Ненаучная конференция предполагает короткие, яркие, поднимающие настроение доклады с острыми цитатами и минимумом теории. В 2019 г. темой конференции стал «Переход на личности в идейной полемике», в 2022 г. — «Брюху сыту быть прилично» (о роли пищи в истории), в 2024 г. — «И всех их создал Бог...» (о роли животных в истории).



Коллектив кафедры истории Церкви

Кафедра истории стран ближнего зарубежья



Ефим Иосифович Пивовар

Дезинтеграция Советского Союза и образование на постсоветском пространстве новых независимых государств сделали необходимым всестороннее исследование процессов становления стран ближнего зарубежья, анализ геополитических, экономических, социокультурных факторов, дезинтеграционных и интеграционных тенденций. В изучении истории стран ближнего зарубежья исторический факультет МГУ стал новатором и остается ведущим научным и образовательным центром в этой области исторического знания.

Кафедра истории стран ближнего зарубежья была открыта на историческом факультете в 2004 г. и стала первой в России учебно-научной структурой, где история стран ближнего зарубежья преподается и изучается в качестве самостоятельного направления.

В рамках учебной и научной деятельности кафедры изучается широкий комплекс проблем, формируется целостная картина взаимоотношений и внутренних коллизий развития стран, входивших как республики в состав СССР, даются систематизация и фундаментальный ана-

лиз политического, экономического и культурного развития стран постсоветского пространства.

К 2024 г. на кафедре работают 15 сотрудников: заведующий кафедрой, академик РАН, д.и.н., профессор, руководитель учебно-научных направлений «История Азербайджана», «История Украины» Е. И. Пивовар; заместитель заведующего кафедрой, доцент, к.и.н., руководитель учебно-научного направления «История Беларуси» О. В. Солопова; доценты: соруководитель учебно-научного направления «История Азербайджана» к.и.н., доцент И. А. Агакишиев; соруководитель учебно-научного направления «История Грузии» к.ф.н. Л. О. Башелеишвили; соруководитель учебно-научного направления «История Грузии» к.и.н. Э. Г. Жордания; руководитель учебно-научного направления «История Узбекистана» к.и.н., доцент П. Ф. Рагимова; руководитель учебно-научного направления «История стран Балтии» д.и.н., доцент Е. Н. Цимбаева; к.юр.н. В. А. Подейко; старшие преподаватели: соруководитель учебно-научного направления «История Узбекистана» А. И. Каримова, А. В. Козопольская-Соловьева, руководитель учебно-научного направления «История Армении» Е. Б. Роева-Мкртчян; ведущий научный сотрудник д.и.н., профессор Е. М. Кожокин; старший научный сотрудник И. В. Бирюкова; специалисты по учебно-методической работе: Ш. М. Будунов и А. В. Жаданова.

Переход обучения на историческом факультете МГУ имени М. В. Ломоносова на Болонскую систему предопределил изменения в учебном плане кафедры: расширилась

тематика преподаваемых курсов, появилась возможность углубить страноведческую специализацию обучающихся в рамках образовательного стандарта для интегрированной магистратуры «История стран ближнего зарубежья» (4 года бакалавриата + 2 года магистратуры), а также в рамках двухлетней магистратуры «История и геополитика стран ближнего зарубежья».

В рамках программы бакалавриата разработаны и читаются обязательные учебные курсы: «Актуальные проблемы изучения истории стран ближнего зарубежья» (авторы — Е. И. Пивовар, О. В. Солопова, коллективный курс), «Источниковедение истории стран ближнего зарубежья» (автор и преподает — Е. И. Пивовар), «Историография стран ближнего зарубежья» (автор и преподает — Е. И. Пивовар), «Народы и культуры стран ближнего зарубежья» (автор и преподает — О. В. Солопова), «Религии и межконфессиональные отношения в странах ближнего зарубежья» (автор и преподает — Е. Н. Цимбаева), «Межэтнические конфликты в странах ближнего зарубежья» (автор и преподает — О. В. Солопова), «Специальный семинар по изучению истории стран ближнего зарубежья» (автор и преподает — Е. Н. Цимбаева), «Введение в вспомогательные исторические дисциплины» (автор — О. В. Солопова, преподают — О. В. Солопова, А. В. Козопольская-Соловьева, Е. Б. Роева-Мкртчян), «Историческая география стран ближнего зарубежья» (авторы и преподают — Е. Б. Роева-Мкртчян, А. И. Пчелинцев), «История страны ближнего зарубежья по выбору студента»,

«Язык изучаемой страны ближнего зарубежья по выбору студента».

Каждый студент, обучающийся на кафедре, выбирает для углубленного изучения одну из стран ближнего зарубежья, в соответствии с этим выбором впоследствии определяется тема ВКР студента. На кафедре преподаются история Азербайджана, Армении, Беларуси, Грузии, Казахстана, Узбекистана, Украины, Эстонии. В соответствии с выбранной для углубленного изучения страной ближнего зарубежья студенты в течение двух лет обучения на кафедре осваивают язык этой страны. Штатными сотрудниками исторического факультета в настоящее время преподаются следующие языки: азербайджанский, армянский, белорусский, грузинский, украинский, эстонский. Разработаны авторские методики преподавания этих языков для студентов-историков.

В рамках программы магистратуры разработаны и читаются обязательные учебные курсы: «Этнополитология» (автор и преподает — О. В. Солопова), «Политическая история стран ближнего зарубежья» (автор и преподает — Е. М. Кожокин), «Спецсеминар по научной проблематике истории стран ближнего зарубежья», «Язык изучаемой страны ближнего зарубежья по выбору студента».

В настоящее время на кафедре читаются следующие специальные курсы для бакалавров и магистров: «Кино и театр в республиках СССР и странах ближнего зарубежья» (автор и преподает — Л. О. Башелеишвили), «Грузия в системе международных отношений» (автор и пре-

подает — Э. Г. Жордания), «Национальные меньшинства в странах ближнего зарубежья» (автор и преподает — П. Ф. Рагимова), «Бакинская нефть и начало каспийского нефтяного бума» (автор и преподает — И. А. Агакишиев), «Гендерная история постсоветского пространства» (автор и преподает — Е. Н. Цимбаева), «История Союзного государства Беларуси и России» (автор и преподает — А. В. Козопольская-Соловьева), «Узбекистан: социально-экономическое развитие в конце XX — начале XXI веков» (автор и преподает — А. И. Каримова).

Также сотрудники кафедры читают межфакультетские курсы: «Общественный и нравственный образ женщин в историческом контексте XIX–XX веков» (автор и преподает — Е. Н. Цимбаева, с 2019 г.); «Общественный и нравственный образ мужчин в историческом контексте XIX–XX веков» (автор и преподает — Е. Н. Цимбаева, с 2019 г.); «История, проблемы и перспективы Союзного государства Беларуси и России» (автор и преподает — А. В. Козопольская-Соловьева, с 2018 г.); «Геополитика стран постсоветского пространства» (автор и преподает — И. А. Агакишиев, с 2018 г.).

На кафедре студенты и аспиранты изучают историю стран ближнего зарубежья, международных отношений на постсоветском пространстве, взаимоотношений государств СНГ со странами Европы и Америки, интеграционные процессы, межконфессиональные отношения, развитие политических институтов, деятельность международных организаций, культуру и традиции наро-

дов бывшего СССР. Особое внимание уделяется языковой подготовке — изучению языков стран ближнего зарубежья. Все это предопределяет востребованность выпускников на рынке труда.

Кафедра ежегодно готовит выпускает высококвалифицированных специалистов, занимающих конкурентоспособные позиции на рынке труда: в научно-образовательной, экспертно-аналитической, управленческой и культурно-просветительской сферах. Ее выпускники работают в МГУ имени М. В. Ломоносова, РГГУ, РУДН, НИУ ВШЭ, Музее истории Карагандинского университета имени Е. А. Букетова, Центральном музее Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., учреждениях среднего общего и профессионального образования города Москвы.

Сотрудники кафедры ведут активную научную деятельность, регулярно публикуя научные труды. С 2014 г. ими опубликовано 254 статей, в том числе 103 в журналах, рецензируемых ВАК РФ, 22 монографии, 4 учебных и учебно-методических пособия.

Среди публикаций сотрудников кафедры следует особо отметить работы основателя научной школы «История стран ближнего зарубежья» Е. И. Пивовара: 30 лет СНГ: трансформационные процессы на постсоветском пространстве. М.: РГГУ, 2022 (в соавторстве; в книге в контексте современных геополитических, экономических и социокультурных процессов анализируются предпосылки и причины становления и развития Содружества Независимых Государств как международной интегра-

ционной организации на постсоветском пространстве); Пространство Большой Евразии XXI века. Интеграционные процессы: институты, направления, вызовы. СПб.: Алетея, 2022 (в монографии рассматриваются основные институты интеграции: СНГ, ОДКБ, ЕврАзЭС, ЕАЭС, Союзное государство России и Беларуси, «Каспийская пятерка», ШОС); Евразийский интеграционный проект: предпосылки, становление, развитие. Глобальные процессы на постсоветском пространстве. СПб.: Алетея, 2019 (книга посвящена комплексному анализу зарождения и реализации евразийской интеграционной идеи на постсоветском пространстве в 1991–2019 гг.).

Также в 2014–2024 гг. сотрудниками кафедры выпущены следующие монографии.

Агакишиев И. А. Бакинская нефть и начало каспийского нефтяного бума, 1991–2005 годы. СПб.: Алетея, 2018. В монографии рассмотрены различные аспекты становления современной бакинской нефтяной промышленности и начало каспийского нефтяного бума. Особое место уделено экономической истории добычи нефти в шельфе Каспийского моря и оншорных месторождениях Апшерона, вопросам транспортировки нефти на мировые рынки.

Цимбаева Е. Н. Исторический анализ литературного текста: вымысел становится реальностью. Изд. 3-е, доп. М.: URSS, 2019. В книге впервые предпринята попытка исследования взаимозависимости исторического познания и художественного творчества в их единстве и противоположности. На примере всемирно известных произве-

дений — «Горя от ума» А. С. Грибоедова, «Войны и мира» Л. Н. Толстого и «Тайны Эдвина Друда» Ч. Диккенса — автор раскрывает возможности проникновения внутрь литературного произведения, что позволяет лучше уяснить его содержание и замысел писателя, расширить представления о реальности прошлого и узнать что-то новое о собственном времени. Третье издание книги было дополнено главой о художественном преображении исторической реальности на примерах образов Шерлока Холмса и Татьяны Лариной.

Рагимова П. Ф. Конфессиональное образование в Дагестане в общероссийском образовательном контексте: история и современность. Изд. 2-е, доп. СПб.: Алетей, 2020 (в соавторстве). Книга посвящена истории формирования и функционирования институтов религиозного образования, действовавших на территории Дагестана. Авторы прослеживают изменения, происходившие в этих системах в результате воздействия исторически значимых социально-экономических, политических и культурных процессов, протекавших в Дагестане, предлагают новую периодизацию, позволяющую не только выйти за рамки «национальной» истории педагогики, но и «вписать» ее во всемирный историко-педагогический процесс. Проанализированы основные тенденции развития конфессиональных систем образования на современном этапе и их реальное состояние в Дагестане и в остальной России.

В рассматриваемый период на кафедре были защищены кандидатские диссертации.

Ма Ифэн. Китайский вектор внешней политики Республики Казахстан: формирование и эволюция системы социально-экономических связей на рубеже XX–XXI вв. (2024 г.). Научный руководитель — П. Ф. Рагимова. В диссертации показывается, что распад Советского Союза и появление новых независимых центральноазиатских государств повлияли на геополитические процессы во всем мире. Новые реалии обозначили заметную роль Центральной Азии в мировой политике и экономике. Благодаря особому географическому положению и ресурсному потенциалу с момента обретения независимости Казахстан успешно осуществляет многовекторную внешнюю политику. Китай стал одной из первых держав, установивших дипломатические отношения с Казахстаном. Китай играет значительную роль во внешней политике Казахстана. В качестве главного предмета исследования определена эволюция межгосударственного сотрудничества Республики Казахстан и КНР с момента установления дипломатических отношений. В диссертации подробно освещается процесс становления и развития китайско-казахстанских внешнеполитических отношений в постсоветский период, анализируются особенности межгосударственных отношений РК и КНР, тенденции их эволюции, приоритетные сферы взаимодействия, механизмы осуществления двусторонних договоренностей. Также отведено место китайской инициативе «Один пояс и один путь» и казахстанскому проекту «Нурлы жол», раскрывается контекст их реализации с учетом процессов со-

проявления инициатив двух стран. Показано, что основными направлениями сотрудничества в гуманитарном измерении Казахстана и Китая являются образовательная и культурная сферы.

Веселов В. И. Русины Закарпатской области Украины: институализация и функционирование общественных организаций в 1989–2001 гг. (2016 г.). Научный руководитель — О. В. Солопова. Целью диссертационного исследования являлось выявление и описание специфики зарождения русинского движения и динамики его развития в 1989–2001 гг., изучение механизмов трансформации институтов движения под воздействием внешних факторов и меняющихся условий его существования.

Якушева Ю. В. Динамика межэтнических отношений в Республике Казахстан (1991–2010 гг.)» (2016 г.). Научный руководитель — Е. И. Пивовар. Целью исследования является анализ динамики этносоциальных отношений в Республике Казахстан в 1991–2010 гг. и выявление на его основе характерных особенностей функционирования казахстанской модели межэтнической взаимодействия.

Мехдиева У. М. Роль азербайджанской диаспоры в развитии социокультурных связей между Россией и Азербайджаном (2003–2010 гг.)» (2015 г.). Научный руководитель — А. В. Власов. Целью диссертационного исследования стал анализ роли азербайджанской диаспоры в двустороннем сотрудничестве между Азербайджаном и Россией в социокультурной сфере.

В 2016 г. была защищена докторская диссертация Ж. С. Мажитовой «Институт биев в российской и казахстанской историографии: компаративный анализ (XVIII — начало XXI вв.)», научный консультант академик РАН Е. И. Пивовар. В ней анализируются историографические подходы и нарративы в отношении одного из основополагающих компонентов казахского общества — института биев. Рассматриваются концепции его генезиса и развития, различных проектов по его реформированию в рамках социокультурного пространства Российской империи, дискуссии о его доклассовой и классовой сущности в советский период, мнения о месте и роли биев в становлении казахстанской государственности и преемственности традиций народного правосознания.

Деятельность кафедры регулярно освещается в ведущих российских средствах массовой информации. В качестве примеров можно привести выступление Е. И. Пивовара 9 декабря 2023 г. в программе «Вирази времени» на телеканале «Смотрим» (оно было посвящено популяризации среди широкой общественности историко-документального наследия страны как необходимого условия противодействия фальсификации истории), его же интервью 23 января 2023 г. на портале «Научная Россия» по теме «Просветительский вектор академии» (об основных вехах истории Российской академии наук), целая серия его выступлений на Радио России в передаче «История. Изъявительное наклонение» и по приглашению ИАА «Вестник Кавказа» (по актуальным вопросам истории постсоветско-

го пространства), выступление П. Ф. Рагимовой 13 апреля 2019 г. на информационно-аналитическом портале «Вестник Кавказа» (об истории становления и современном положении ковроделия и ковроткачества в Азербайджане), выступление Е. Н. Цимбаевой 15 января 2016 г. в программе «Только у нас» на радио «Комсомольская правда» (об основных версиях гибели А. С. Грибоедов в Персии).

Сотрудники кафедры часто выступают в качестве приглашенных экспертов на различных государственных и общественных площадках, комментируя и давая оценку наиболее резонансным событиям, связанным с историей, политикой, геополитикой и сферой международных отношений стран ближнего зарубежья.

Продолжает активно функционировать Кабинет евразийской интеграции, открытый на базе кафедры в 2012 г. при поддержке посольств Республики Беларусь и Республики Казахстан в Российской Федерации, а также Национальной академии наук Беларуси, Постоянного комитета Союзного государства и Региональной общественной организации «Национально-культурная автономия „Белорусы Москвы“». Цель работы кабинета — сбор и обработка информационных материалов и исследований об интеграционных процессах на постсоветском пространстве. Библиотечный фонд кабинета содержит новейшие научные исследования по истории стран ближнего зарубежья.



Коллектив кафедры истории стран ближнего зарубежья

Кафедра истории общественных движений и политических партий



Степан Владимирович Орлов

На кафедре в 2014–2024 гг. произошли следующие кадровые изменения. В 2017 г. скончалась д.и.н., профессор, заведующая кафедрой, заслуженный профессор Московского университета Л. С. Леонова. В 2019 г. скончался д.и.н., профессор Г. М. Алексеев. В 2018 г. закончил работу на кафедре д.и.н., профессор И. И. Абылгазиев, а в 2016 г. перешел на другую работу к.и.н., старший преподаватель А. С. Кисляков. С 2018 г. кафедру возглавляет к.э.н., доцент С. В. Орлов (депутат и заместитель председателя Московской городской Думы). В 2019 г. начал работу на кафедре д.э.н., д. полит. н., профессор Д. Н. Ермаков, а с 2018 г. на кафедре работает ассистент А. В. Абрамов. На кафедре продолжают работать к. полит. н., доцент О. С. Березкина (и в качестве заместителя заведующего кафедрой) и Е. И. Волгин, а также к.и.н., доцент А. В. Гусев, С. А. Ермишина, и Л. П. Муромцева.

За указанное время членами кафедры были разработаны и читаются курсы как по исторической, так и по политологической и историко-политологической проблемати-

ке в соответствии со специализацией кафедры. С. В. Орловым — «Развитие политической системы Москвы: 1993–2018 гг.», «История развития информационного общества в России», «Местное самоуправление в условиях современной России»; Д. Н. Ермаковым — «Социальное государство: история и перспективы развития»; О. С. Березкиной — «Политическая теория и методология», «Актуальные проблемы историко-политологических исследований», «Политические элиты России: основные направления и перспективы исследований» и «Теория и практика изучения политических режимов» (оба курса для аспирантов, читались в 2015–2022 гг.); А. В. Гусевым — «Формирование и эволюция российской многопартийности в конце XIX — начале XX в.» и «Международные отношения и внешняя политика России (вторая половина XX — начало XXI вв.)» (оба курса для аспирантов, читались в 2015–2022 гг.), «Актуальные проблемы истории России: историография, источники и методы исследования» (для аспирантов, читался в 2023 г.), «Россия в XX веке: события и люди» (межфакультетский курс, читался в 2014 г.); Л. П. Муромцевой — «История российской политической эмиграции. XX–XXI вв.», «Либерализм в России: идеология и практика» (для аспирантов, читался в 2015–2022 гг.); Е. И. Волгиным — «Российский федерализм», «КПСС в годы перестройки: кризис и трансформация (1985–1991)», «Кризис КПСС в годы перестройки (1985–1991)» (межфакультетский курс); С. А. Ермишиной — «Власть и культура в истории России XX–XXI вв.», «Власть и Церковь в Рос-

сии в XX — начале XXI вв.»; А. В. Абрамовым — «Коммунистическая партия в советской однопартийной системе», «Высшее руководство КПСС в 1953–1985 гг.», «ВКП(б)-КПСС и коммунистические партии Центральной и Восточной Европы в 1945–1991 гг.».

В рамках программы дополнительного образования несколькими сотрудниками кафедры читается коллективный курс «Политические лидеры России XX века». О. С. Березкина и А. В. Гусев для иностранных студентов и аспирантов — участников летней школы 2014 г. представили курс на английском языке „Contemporary Russia: History, Politics, Economy and Culture“. По программе повышения квалификации А. В. Гусев в 2022 г. прочитал курс «Узловые проблемы истории XX века».

Сотрудниками кафедры за рассматриваемый период было выпущено большое количество научных трудов.

Среди них монографии: Орлов С. В. Московский городской Совет народных депутатов двадцать первого созыва. 1990–1993 гг. В 2 т. Т. I. М.: Московская городская Дума, 2022 (в соавторстве); Орлов С. В. Российская империя начала XX века. Путь к Рубикону. М.: ОнтоПринт, 2022 (в соавторстве), Гусев А. В. Pro Finlandia. Suomen tie itsenäisyyteen [Pro Finlandia. Путь Финляндии к независимости]. Т. 4. Helsinki: Kansallisarkisto, 2017 (в соавторстве), Муромцева Л. П. Военно-политическая история России. М.: Политическая энциклопедия, 2022 (в соавторстве).

Научные статьи: Орлов С. В. — Формирование и хранение документального фонда Московской городской

Думы. 1993–2009 гг. // Вестник архивиста. 2022. № 2. С. 435–449; Этапы становления цифровой экономики: экономическая сущность информации (на примере города Москвы) // Вестник Московского университета. Серия 8/ История. 2021. № 1. С. 108–127; Информационное общество в России в новейшее время: страницы истории // Клио. 2021. № 2 (170). С. 102–111; Историография крупнейших советских проектов информатизации (ЕГСВЦ, ОГАС, АСПР) // Человеческий капитал. 2022. № 5 (161). С. 34–47; Ермаков Д. Н. — Политико-правовые регуляторы интервенции Антанты на Русском Севере // Государство и право. 2022. № 5. С. 142–152 (в соавторстве); Эпистемократия: утопический проект или модель государства в обществах знания? // Государство и право. 2023. № 12. С. 204–213 (в соавторстве); Этапы и цели реформирования современной российской пенсионной системы сквозь призму этики добродетели Аристотеля // Государство и право. 2021. № 1. С. 54–62 (в соавторстве); Березкина О. С. — Как чистили партию: проверка непроездных ячеек РКП(б) в 1924–1925 гг. // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2022. № 2. С. 107–131; Особенности функционирования пленумов ЦК РКП(б)-ВКП(б) в 1920-е гг. // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2018. № 2. С. 70–87; Понятие элиты как инструмент анализа политических режимов // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2017. № 2. С. 75–94; Классификация политических режимов: историография

вопроса // Исторический журнал: научные исследования. 2014. № 2. С. 143–156; СССР: номенклатура или партийная элита? // Родина. 2014. № 9. С. 115–119; Теории модернизации и исторический опыт СССР // Государство и общество в России и Европе. Памяти академика РАН Юрия Степановича Кукушкина. СПб., 2022. С. 59–76; Гусев А. В. — «Социализм на конной тяге»: сталинская коллективизация деревни в оценках коммунистической оппозиции // Исторический журнал: научные исследования. 2019. № 6. С. 12–21; Оппозиция за решеткой: «коммунистический сектор» Верхне-Уральского политического изолятора в начале 1930-х гг. // Электронный научно-образовательный журнал История. 2021. Т. 12. № 3; „Theses on Economic Policy“: A Document from the Verkhne-Uralsk Political Prison of 1933 // Historical Materialism. 2022. Vol. 3. No. 4. P. 199–208; Выборы в Московский Совет в 1918–1939 гг. // От Московской городской Думы к Моссовету. 1917–1993 гг.: материалы научно-практической конференции. Москва. 25 апреля 2019 г. М., 2019. С. 143–152; Муромцева Л. П. — Зарубежные архивы российской эмиграции // Россия и современный мир. 2016. № 2. С. 189–206; Историко-культурные традиции в жизни российской эмиграции // Россия и современный мир. 2014. № 1. С. 210–224; Российская эмиграция — хранитель памяти о Великой войне // Россия и современный мир. 2014. № 4. С. 155–165; Издательские и литературно-художественные центры российской эмиграции // Россия и современный мир. 2015. № 2. С. 199–213; Наследие русской эмиграции:

возвращение на Родину // Россия и современный мир. 2017. №2. С. 177–193; Волгин Е. И. — Проблема принятия российского закона «О политических партиях» в середине 1990-х гг. // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2019. №6. С. 96–119; Проблема совершенствования законодательства об общественно-политических объединениях после принятия Конституции РФ (1993–1995 гг.) // Вестник Московского университета. Серия 26. Государственный аудит. 2020. №1. С. 80–98; «Партия Кремля» в ходе парламентских выборов 1999 г. // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2021. №4. С. 167–194; Проблема принятия закона «об оппозиции» в РФ во второй половине 1990-х гг. // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2022. №1. С. 123–144; Российская армия в электоральных баталиях 1993–1999 гг. // Новейшая история России. 2023. Т. 13. №3. С. 705–720; Ермишина С. А. — Актуальные идеи свободного консерватизма // Россия под переменами. М.; Ростов-на-Дону: Издательство ЮРНИЦ РАНХиГС, 2018. С. 164–173; Русские мыслители о Революции 1917 г. // Столетие Революции 1917 года в России. М.: АО «РДП», 2020. С. 190–199; Российская интеллигенция: услышать предостережения // Государство и общество в России и Европе. Памяти академика РАН Юрия Степановича Кукушкина. СПб.: Алетейя, 2022. С. 274–290; Абрамов А. В. «Записки об Америке» К. У. Черненко (1975 г.): текст воспоминаний и личность автора // История России с древнейших времен до XXI века: проблемы, дискуссии, новые

взгляды. Сборник статей Международной научно-практической школы-конференции молодых ученых (24–27 октября 2023 г.) / Отв. ред. Ю. А. Петров, М. М. Беклемишева. М.: Институт российской истории РАН, 2023. С. 368–375.

Подготовлены сборники документов: *Леонова Л. С., Березкина О. С., Гусев А. В., Муромцева Л. П., Волгин Е. И., Ермишина С. А. Кисляков А. С., Чинкова Е. К.* Политические партии России: документы и материалы. Т. 3. От однопартийной системы к многопартийности (1985–1999 гг.). М.: Издательство Московского университета, 2015; Тетради Верхне-Уральского политического изолятора. 1932–1933. Сборник документов / Сост., предисловие и комментарии А. В. Гусева. М.: Тровант, 2022.

Выпущено учебное пособие: *Волгин Е. И.* Общественно-политические объединения современной России на рубеже веков. Часть II. 2000–2011 гг. Курс лекций. Учебное пособие. М.: Исторический факультет Московского университета, 2016.

Сотрудники кафедры участвовали в научных мероприятиях, в том числе в рамках открытого научно-информационного семинара «110 лет российского парламентаризма», организованного кафедрой истории общественных движений и политических партий исторического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова совместно с Центром социально-политической истории Государственной публичной исторической библиотеки России (2016 г.); в круглом столе «Путеводитель по работе с документами современных политических партий» (28 марта 2016 г.);

в круглом столе «Предвыборная агитация-2016: исторический источник и материал для политологов» (15 декабря 2016 г.); в выставке «Зеленое движение: экологические организации СССР 1987–1991 гг.» в ЦСПИ ГПИБ России, подготовленной в рамках сотрудничества между кафедрой истории общественных движений и политических партий исторического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова и ГПИБ (5–29 сентября 2017 г., научный руководитель проекта — А. В. Гусев); в круглом столе «Молодежные природоохранные инициативы и общественное экологическое движение второй половины XX века (1960–1990-е годы)» (17 декабря 2020 г.); международной научной конференции «Коммунистическая оппозиция и сопротивление сталинизму в 1930-е годы» (16–17 октября 2021 г., руководитель Оргкомитета конференции – А. В. Гусев).

Важным результатом научной работы кафедры стали гранты, полученные А. В. Гусевым.

Проект «Эволюция избирательного законодательства и выборы в Московский Совет в 1918–1939 годах». Сентябрь–декабрь 2018 г. Грант Московской городской Думы. А. В. Гусев — исполнитель. В ходе реализации проекта было подготовлено экспертное исследование объемом более 5 а.л., посвященное одному из ключевых аспектов истории Моссовета — законодательным основам, механизмам и процедурам его формирования посредством выборов в течение первых двух десятилетий его функционирования. Хронологические рамки исследования охватывают период с 1918 г., когда сложился Совет рабочих

и красноармейских депутатов как орган управления Москвой, до 1939 г., когда реорганизованный Совет депутатов трудящихся стал избираться по новым правилам, установленным Конституцией СССР 1936 г. В работе рассмотрена история формирования Моссовета, показано его место в системе органов государственной власти, проанализирован характер советской избирательной системы и ее эволюция. Раскрыты особенности электорального законодательства и проведения выборов в Моссовет на разных этапах — в условиях «военного коммунизма» и Гражданской войны, на этапе НЭПа и в период первых пятилеток. Обобщены результаты двенадцати избирательных кампаний, состоявшихся в 1918–1939 гг., и реконструирована динамика партийного состава Моссовета до и после утверждения в СССР однопартийной системы.

Проект «Антисталинская коммунистическая оппозиция в СССР в начале 1930-х годов». Декабрь 2018 — декабрь 2021 г. Грант РФФИ. А. В. Гусев — руководитель. В ходе реализации проекта было проведено комплексное исследование малоизученного феномена антисталинской коммунистической оппозиции в СССР в начале 1930-х гг.: ее идейных воззрений, программных положений, тактических установок, состава, эволюции и внутренней жизни. Основным источником, положенным в основу исследования, послужил найденный в 2018 г. в тюрьме г. Верхнеуральска комплекс рукописных документов, созданных содержащимися там в 1932–1933 гг. оппозиционерами — последователями Л. Д. Троцкого, которые называ-

ли себя «большевиками-ленинцами». Была осуществлена оцифровка, расшифровка, датировка, систематизация текстов рукописей, произведена атрибуция ряда псевдонимных и анонимных текстов. Результатом данной работы стал сборник документов «Тетради Верхне-Уральского политического изолятора. 1932–1933. Сборник документов» (М., 2022) объемом 27 а. л. В сборнике опубликован 31 документ с научными комментариями, вводной статьей, биографическими справками о 43 упоминаемых в тексте заключенных оппозиционерах, личности которых удалось идентифицировать. Всего в ходе исследования выявлено 222 фамилии коммунистов-оппозиционеров, содержащихся в Верхне-Уральском политизоляторе с 1929 по 1934 г. В Центральном архиве ФСБ РФ был также обнаружен и опубликован аналитический доклад оппозиционера-эмигранта Виктора Сержа (В. Л. Кибальчича), в котором описываются методы борьбы властей с оппозицией в 1930-е гг. Проведенное исследование позволило впервые в историографии рассмотреть на основе первоисточников функционирование коммунистической оппозиции как идейного и политического сообщества в специфических условиях неволи, охарактеризовать ее воззрения по ключевым вопросам внутренней и внешней политики СССР. Реконструкция основных аспектов оппозиционной альтернативы политике советского руководства во главе с И. В. Сталиным позволяет расширить представления о ситуации в стране и идейно-политической борьбе в период глубоких общественных трансфор-

маций начала 1930-х гг. Результаты реализации проекта нашли отражение в 13 научных статьях, по его теме были организованы 2 международные конференции, создан веб-сайт «Коммунистическая оппозиция и сопротивление сталинизму в СССР».

На кафедре были подготовлены и защищены кандидатские диссертации: Иванов П. А. «Особенности функционирования групп интересов в Государственной Думе Федерального Собрания Российской Федерации» (по политическим наукам, научный руководитель — О. С. Березкина, защищена в 2015 г.); Поняев И. М. «Политический конфликт 1993 года в России» (по политическим наукам, научный руководитель — Л. П. Муромцева, защищена в 2023 г.); Санников В. А. «Органы партийного контроля в политической системе СССР в 1920-е — первой половине 1930-х гг. (на материалах Москвы)» (по историческим наукам, научный руководитель — А. В. Гусев, защищена в 2020 г.); Еловик А. А. «Образ России в современном общественно-политическом дискурсе Республики Беларусь» (по политическим наукам, научный руководитель — Е. И. Волгин, защищена в 2023 г.).

Из научно-просветительских мероприятий, организованных сотрудниками кафедры, можно выделить обзорную лекцию Д. Н. Ермакова перед студентами средне- профессиональных и высших учебных заведений Ярославской области 13 ноября 2023 г. по проблемам импортозамещения и инновационной деятельности в оборонных отраслях промышленности (в рамках проекта

«Отечественная наука — гордость России», реализуемого при поддержке Министерства социальных коммуникаций и развития некоммерческих организаций Ярославской области), участие А. В. Абрамова в подготовке выставки «Право выбора. Краткая история российского народовластия» в Государственном историческом музее (22 сентября — 31 октября 2023 г.) и записи интервью для фильма «Выборы советской эпохи». Также 7 июня 2023 г. А. В. Абрамов прочел лекцию «Руководство Москвы при Никите Хрущёве и Леониде Брежневе» в Центре Гиляровского Музея Москвы.

С. В. Орлов ведет активную общественную деятельность. С 1997 г. он является депутатом Московской городской Думы. В Думе текущего созыва он является заместителем ее председателя, руководителем фракции парии «Единая Россия», председателем комиссии по городскому хозяйству и жилищной политике, возглавляет рабочую группу по вопросам москвоведения и развитию Парламентской библиотеки Московской городской Думы, рабочую группу по развитию туризма в городе Москве, а также рабочую группу по развитию креативных индустрий в городе Москве.

С. В. Орлов является председателем и членом попечительских советов ряда учреждений образования и культуры, в том числе: ГАОУ ВО «Московский государственный университет спорта и туризма», ФГБОУ ВО «Государственный университет по землеустройству», АНО ООВО «Институт театрального искусства имени народного арти-

ста СССР И. Д. Кобзона». Он входит в Ученый совет ГБУК г. Москвы «Музейное объединение „Музей Москвы“», в ученый совет ГБУК г. Москвы «Государственный музей-заповедник „Царицыно“», является членом научного совета Государственного Центрального музея современной истории России и членом научно-методического совета Московского государственного объединенного музея-заповедника «Коломенское».

С. В. Орлов состоит председателем Попечительского совета Директорской ложи театров Москвы, членом координационного совета Столичного цеха деятелей культуры, членом Попечительского совета Национального драматического театра России (Александринского театра), а также председателем Попечительского совета Фонда исторических, культурных и образовательных инициатив имени Ивана Бецкого.

По итогам общего собрания Российского исторического общества в июне 2021 г. С. В. Орлов стал председателем Совета отделения Российского исторического общества в Москве, также он является членом Совета Российского исторического общества.

С. В. Орлов активно работает в сфере СМИ. Он является членом Союза журналистов России, главным редактором бюллетеня «Ведомости Московской городской Думы», заместителем председателя редакционного совета научно-аналитического журнала «Информационное общество», членом редакционного совета журналов «Вестник Московского городского педагогического университе-



Коллектив кафедры истории общественных движений и политических партий

та. Серия „Исторические науки“, «Московский экономический журнал», «Исторический вестник», «Московский журнал. История государства Российского», членом редакционной коллегии журнала «Образование. Наука. Научные кадры».

С. В. Орлову присвоено почетное звание «Почетный работник сферы образования Российской Федерации». За свою работу С. В. Орлов неоднократно получал благодарности Президента РФ, мэра Москвы, Министерства образования РФ, награжден медалями ордена «За заслуги перед Отечеством» I и II степеней, а также имеет ряд наград общественных и благотворительных организаций Российской Федерации и города Москвы.

Большое внимание кафедра уделяет внеучебной работе со студентами. Кафедра ежегодно проводит экскурсии студентов в Дом русского зарубежья имени А. И. Солженицына, в Центр социально-политической истории Государственной публичной исторической библиотеки России. С. В. Орловым регулярно проводятся экскурсии в столичном парламенте для студентов исторического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова. По сложившейся традиции студенты знакомятся с комплексом зданий парламентского центра, в ходе экскурсии С. В. Орлов рассказывает об истории Мосгордумы и специфике ее законодательной работы.

Кафедра исторической информатики



Леонид Иосифович Бородкин

Приоритетными направлениями работы кафедры являются применение математических методов и цифровых технологий в исторических исследованиях и экономическая история. Кроме того, на кафедре активно развивается проблематика изучения и цифрового сохранения историко-культурного наследия с использованием цифровых технологий 3D-моделирования, виртуальных реконструкций и ГИС-технологий.

В 2014–2024 гг. на кафедре были следующие кадровые изменения. Повысили свой статус четверо сотрудников: Д. В. Анисимова в 2019 г. переведена с должности младшего научного сотрудника на должность старшего преподавателя; Т. Я. Валетов в 2018 г. переведен с должности старшего преподавателя на должность доцента; Д. И. Жеребятьев в 2019 г. переведен с должности ассистента на должность старшего преподавателя; В. А. Ильяшенко в 2019 г. переведен с должности ассистента на должность старшего преподавателя. Ушли с кафедры: Т. Ф. Измestьева в 2017 г. (скончалась в 2024 г.), Е. М. Мишина в 2019 г.

На кафедре продолжают работать: д.и.н., доцент И. М. Гарскова, к.и.н., доценты Т. Я. Валетов, А. Ю. Володин и С. А. Саломатина (также в качестве заместителя заведующего кафедрой), к.и.н., старшие преподаватели Д. В. Анисимова и А. В. Дмитриева, старшие преподаватели В. А. Ильяшенко и А. Н. Полевая, СУМР М. С. Мироненко. Руководит кафедрой — профессор, заведующий кафедрой, д.и.н., профессор, член-корреспондент РАН Л. И. Бородин.

В учебном плане кафедры в 2014–2024 гг. произошли следующие изменения. В программу бакалавриата с 2019/2020 г. была введена дисциплина «Методы визуализации и репрезентации данных разнородных исторических источников: введение в R» (Д. В. Анисимова) — вместо дисциплины «Разработка исторических интернет-ресурсов» (Т. Я. Валетов), которая была переведена в перечень спецкурсов. В учебном плане интегрированной магистратуры факультета с 2021/2022 г. появился общефакультетский курс «Наука о данных и искусственный интеллект», который реализует кафедра исторической информатики (лекторы — Л. И. Бородин и И. М. Гарскова).

Кафедрой разработаны новые спецкурсы.

Для бакалавриата: «Индустриализация и модернизационные процессы в Российской империи и СССР: электронные ресурсы, методы анализа» (Л. И. Бородин), «Банковские кризисы в истории: исследовательские методы и подходы» (С. А. Саломатина), «Биржевые кризисы и „аномалии“: исторический опыт и методы исследования» (А. В. Дмитриева), «Труд, доход, неравенство в ретро-

спективе: проблемы, данные и методы» (А. Ю. Володин), «Внешняя торговля России в XVIII–XX веках: источники, электронные ресурсы и методы их анализа» (Т. Я. Валетов), «Сетевой анализ в исторических исследованиях: исследовательские методы и подходы» (С. А. Саломатина), «Методы и технологии 3D-моделирования в исторических исследованиях» (Д. И. Жеребятьев), «Технологии оцифровки трехмерных пространственных исторических данных: 3D-моделирование, фотограмметрия, лазерное сканирование, цифровая аэрофотосъемка» (Д. И. Жеребятьев), «Технологии виртуальной и дополненной реальности в историко-культурных исследованиях» (Д. И. Жеребятьев, М. С. Мироненко), «Язык программирования Python для историков: вводный курс» (В. А. Ильяшенко), «Методы и технологии работы историка с аудиовизуальными документами» (В. А. Ильяшенко), «Видеокomпозиция и создание сложных визуальных эффектов. Исторические приложения» (В. А. Ильяшенко).

Для магистратуры: «Процессы индустриализации и модернизации в поздней имперской России и СССР: концепции, цифровые ресурсы, методы и технологии анализа» (Л. И. Бородин), «Современная мировая историография финансовых кризисов: концепции и методы» (С. А. Саломатина), «История финансов, банков и денег от средних веков до XXI века в современной мировой историографии: концепции, методы, технологии, электронные ресурсы» (С. А. Саломатина), «Исторические биржевые кризисы и „аномалии“: методы изучения» (А. В. Дмитри-

ева), «Российская внешнеторговая статистика XIX–XX веков: подходы и методы изучения» (Т. Я. Валетов), «Историческая демография сегодня: от макроанализа к микроистории» (Т. Я. Валетов), «История труда и проблемы неравенства: методы и технологии анализа данных» (А. Ю. Володин), «Контент-анализ в исторических исследованиях» (И. М. Гарскова), «Сетевой анализ в исторических исследованиях: историография, источники, методы» (С. А. Саломатина), «Цифровая гуманитаристика (Digital Humanities): вызовы междисциплинарности в контексте цифрового поворота» (А. Ю. Володин), «Новейшие технологии оцифровки и репрезентации 3D-объектов в историко-культурных исследованиях» (Д. И. Жеребятьев), «Технологии виртуальной реальности в исторических исследованиях» (Д. И. Жеребятьев, М. С. Мироненко), «Цифровая обработка аудиовизуальных документов и нелинейный видеомонтаж: исторические приложения» (В. А. Ильяшенко), «Программирование на языке Python в задачах анализа исторических источников» (В. А. Ильяшенко).

За минувшее десятилетие кафедра достигла значительных результатов в научной работе.

Вышли монографии: *Бородкин Л. И.* Моделирование исторических процессов: от реконструкции реальности к анализу альтернатив. СПб.: Алетейя, 2016; *Гарскова И. М.* Историческая информатика: эволюция междисциплинарного направления. СПб.: Алетейя, 2018; *Бородкин Л. И., Володин А. Ю.* и др. Цифровые гуманитарные

исследования. Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2023; *Бородкин Л. И.* Цивилизационные вызовы во всемирно-исторической перспективе. М.: Аквилон, 2018 (в соавторстве); *Бородкин Л. И.* Народы СССР на фронтах Великой Отечественной войны: статистическое и военно-антропологическое исследование. Ростов-на-Дону: ЮНЦ РАН, 2022 (в соавторстве); *Borodkin L.* Swedish Business History in Russia, 1850–1917. Stockholm: Centre for Business History, 2014 (в соавторстве).

Подготовлен сборник: Исторические исследования в контексте науки о данных: информационные ресурсы, аналитические методы и цифровые технологии. Материалы международной конференции. Москва, 4–6 декабря 2020 г. Сборник статей / Отв. ред. И. М. Гарскова. М.: МАКС Пресс, 2020.

В 2017–2022 гг. переведены на китайский язык и опубликованы в ведущем китайском издательстве по социально-гуманитарным наукам (社会科学文献出版社 Social Sciences Academic Press China) 6 монографий сотрудников кафедры, которые прежде вышли на русском языке: *Бородкин Л. И., Коновалова А. В.* Российский фондовый рынок в начале XX в.: факторы курсовой динамики. СПб.: Алетейя, 2010; *Бородкин Л. И., Валетов Т. Я.* и др. Не рублем единым: трудовые стимулы рабочих-текстильщиков дореволюционной России. М.: РОССПЭН, 2010; *Володин А. Ю.* История фабричной инспекции в России, 1882–1914 гг. М.: РОССПЭН, 2009; *Саломатина С. А.* Коммерческие банки в России: динамика и структура операций, 1864–1917 гг.

М.: РОССПЭН, 2004; *Измestyева Т. Ф.* Россия в системе европейского рынка. Конец XIX — начало XX в. Опыт количественного анализа. М.: Издательство Московского университета, 1991; *Бородкин Л. И.* Многомерный статистический анализ в исторических исследованиях. М.: Издательство Московского университета, 1986.

В 2018 г. И. М. Гарскова защитила диссертацию на соискание ученой степени доктора исторических наук на тему «Историческая информатика: методологические и историографические аспекты развития».

В 2014–2024 гг. ряд проектов сотрудников кафедры получили грантовую поддержку российских фондов. В ряде случаев эти проекты проводились с участием коллег из других вузов. Ниже указаны участники, являющиеся сотрудниками, аспирантами, студентами кафедры.

16 июля 2014 г. — 31 декабря 2015 г. Проект «Виртуальная реконструкция московского Страстного монастыря (середина XVII — начало XX вв.: анализ эволюции пространственной инфраструктуры на основе методов 3D)». Грант РНФ. Руководитель — Л. И. Бородкин. Участники: Д. И. Жеребятьев, М. Ю. Остапенко, Т. Я. Валетов, М. С. Мироненко, Е. М. Мишина. Проект был направлен на создание виртуальной реконструкции Страстного монастыря и исторической застройки Страстной площади, возникшей в XVII в. Построенная компьютерная реконструкция трехвековой эволюции монастырского комплекса и исторической городской застройки Страстной площади показывает новые возможности в развитии исторической ур-

банистики, открывающиеся перед историками в контексте визуального, пространственного и цифрового поворотов в структуре исторического знания.

1 июня 2017 г. — 13 декабря 2017 г. Проект «Адаптация и создание web-версии 3D-модели Страстного монастыря и Страстной площади на временных срезах XVII — начала XX веков в единой информационной среде». Грант Российского исторического общества. Руководитель — Л. И. Бородкин. Участники: И. М. Гарскова, Д. И. Жеребятьев, В. А. Ильяшенко, М. С. Мироненко. Исследование представляло собой адаптацию технологий виртуальной и дополненной реальности (VR/AR) для создания новых возможностей валидации/верификации результатов построенной ранее виртуальной реконструкции Страстного монастыря, углубления возможностей репрезентации и визуализации этих результатов. Работа проводилась кафедрой совместно с лабораторией математического обеспечения имитационных динамических систем (МОИДС) механико-математического факультета МГУ. Разработанные в МГУ шлем виртуальной реальности и специальные средства отслеживания движений пользователя, работающие совместно с панорамной системой виртуальной реальности, позволяют осуществить виртуальный тур по центру исторической Москвы с максимально возможной степенью «погружения» в историческую городскую среду.

1 января 2016 г. — 31 декабря 2017 г. Проект «Формирование рынка банковского капитала в Российской империи, 1874–1913 гг.: базы данных, статистический ана-

лиз, геоинформационные технологии». Грант РФФИ. Руководитель — С. А. Саломатина. Участники: Т. Я. Валетов, Е. А. Куленкова, Е. Д. Тужилина, О. И. Френкель. Проект посвящен интеграционным процессам в развитии банковских рынков Российской империи с 1860 по 1914 гг. Его главным результатом является статистически доказанный процесс выравнивания и снижения кредитных ставок по России от 1874 г. к 1913 г. Интеграционные процессы проходили на фоне значительного расширения банковских рынков, роста и демократизации клиентуры, хотя до их завершения еще было далеко.

1 января 2016 г. — 31 декабря 2017 г. Проект «История и статистика внешней торговли России, 1897–1916». Грант РГНФ. Руководитель — Т. Я. Валетов. Результаты проекта включают описание нового интернет-ресурса, содержащего подробные данные о статистике внешней торговли Российской империи за указанный период. Ресурс содержит электронные таблицы о размере экспорта и импорта на протяжении данного периода, а по некоторым параметрам — и за более долгий срок. В частности, впервые составлены сводные динамические ряды о сумме внешней торговли со всеми учтенными странами и регионами за весь период регистрации (с 1827 г.). Создание данного цифрового проекта является начальным этапом подготовки издания сводной статистики внешней торговли Российской империи.

2017–2019 гг. Проект «Историческая наука в контексте „цифрового поворота“: информационные технологии

и актуальные исследовательские практики». Грант РФФИ. Руководитель — А. Ю. Володин. В проекте изучались методологические возможности цифровой трансформации в современном историческом исследовании. На основе подхода к исследовательским практикам как примитивам проводился анализ онлайн-исследования по международной модели DiMPO (Цифровые методы, практики и онтологии). Рассмотрены современные подходы к определению исследовательских практик, проведена систематизация собранных в рамках онлайн-исследования данных о том, какими электронными ресурсами и как пользуются на данном этапе истории. Рассматриваемая проблема практического использования электронных ресурсов и возникающих с ними новых цифровых практик требует пристального внимания историков, прежде всего с историковедческой точки зрения, поскольку необходимо дать взвешенную оценку и сформулировать принципы, которыми исследователи смогут пользоваться при обращении к цифровым форматам (файлам) и электронным копиям исторических источников.

1 января 2018 г. — 31 декабря 2019 г. Проект «Роль коммерческих банков и железных дорог в развитии торговли сельскохозяйственными товарами в России во второй половине XIX в. (по статистическим и картографическим источникам Центрально-Черноземного района)». Грант РФФИ. Руководитель — С. А. Саломатина. Участники: И. М. Гарскова, Д. С. Парфирьев, Т. Я. Валетов, В. Я. Ивкин. В рамках проекта изучается влияние инфраструк-

туры сферы услуг (коммерческих банков и железных дорог) на экономическое развитие аграрного региона Российской империи во второй половине XIX в. на примере Центрального Черноземья, где тогда наблюдались длительные периоды неблагоприятной экономической конъюнктуры. Делается вывод о том, что в Центральном Черноземье в целом в 1874–1901 гг. были достаточно тесно взаимосвязаны аграрное производство, перевозки сельскохозяйственной продукции и банковский кредит, связанный с сельским хозяйством. В то же время, ситуация в разных районах варьировалась: были территории с достаточно развитой инфраструктурой, районы с недостаточной плотностью железнодорожной сети, а также районы, где не удалось создать банковскую систему в том объеме, чтобы стало заметным ее участие в обслуживании существенного товаропотока.

1 марта 2019 г. — 31 декабря 2020 г. Проект «Пространственная реконструкция исторического ландшафта Белого города Москвы XVI–XVIII вв. (с использованием современных информационных технологий)». Грант РФФИ. Руководитель — Л. И. Бородин. Участники: Д. И. Жеребятнев, И. Г. Тришин, М. С. Мироненко. В ходе реализации проекта была сформирована источниковая база исследования, оцифрован собранный материал, проведен его сравнительный источниковедческий анализ. Предлагаемая впервые виртуальная реконструкция исторического ландшафта Белого города позволяет оценить роль антропогенного фактора, выявить влияние расширяю-

щейся городской застройки на эволюцию его рельефа и доминантных построек. Созданы база данных по материалам о сооружениях территории Белого города, виртуальные реконструкции ее рельефа и доминантных объектов исторической застройки, на воссозданном рельефе размещены реконструированные объекты и историческая парцелляция. Приводится визуализация 3D-моделей строений монастыря и всего комплекса в целом. Эта реконструкция воспроизводит облик монастыря XVIII в., который радикально изменился после Отечественной войны 1812 г.

1 января 2020 г. — 31 декабря 2022 г. Проект «Эволюция коммерческих банков Российской империи, 1860–1913: новые концепции, данные, методы». Грант РФФИ. Руководитель — С. А. Саломатина. Ответственный исполнитель — И. М. Гарскова. Участники: А. Б. Божинов, Т. Я. Валетов, В. Я. Ивакин. В проекте работы велась по пяти направлениям. Во-первых, анализировался дискурс XIX в. о недоразвитой российской банковской культуре. Во-вторых, с точки зрения современной науки была рассмотрена советская историография финансового капитала. В-третьих, изучалось влияние всей системы коммерческих банков на экономический рост Российской империи в 1860–1913 гг. В-четвертых, специальный раздел проекта был посвящен кризису 1880-х гг., самому серьезному в истории российских банков. В-пятых, анализировалась динамика товарно-денежных потоков Российской империи с 1860-х до 1890-х гг. методами статистического, сетевого и геоин-

формационного анализа по материалам статистики коммерческих переводов Государственного банка Российской империи. В результате выявлены существование высшего (перераспределяющего) сегмента платежной сети («двойная звезда» Санкт-Петербурга и Москвы), переориентация региональных потоков в 1870-е гг. под товарный вывоз на запад по сети основных железных дорог и противоположный процесс — усиление товарно-денежных оборотов на близких расстояниях (развитие «на местах») в 1890-е гг.

15 ноября 2021 г. — 15 декабря 2022 г. Проект «Роль Транссибирской магистрали в развитии инфраструктуры, экономики и социально-демографического потенциала восточных районов поздней имперской России». Грант Русского географического общества. Руководитель — Л. И. Бородин. Участники: И. М. Гарскова, Т. Я. Валетов, Е. Ю. Алёткина, М. С. Мироненко, К. А. Зюзин. Аналитическая часть работы по проекту была связана с анализом процесса разработки плана строительства Транссиба и его реализации, развитием инфраструктуры, экономики и социально-демографического потенциала Сибири и Дальнего Востока, развитием внешней торговли с Китаем (в начале XX в.). Важной составляющей проекта была работа по созданию картографического web-ресурса «Транссибирская магистраль» и трехмерной цифровой карты Транссибирской магистрали. Новым направлением использования технологий 3D-моделирования в проекте была виртуальная реконструкция объектов культурного наследия, представленных в инфраструктуре

Транссибирской магистрали в начале XX в. По данным ежегодных выпусков «Статистического сборника Министерства путей сообщения» реконструирована погодная динамика пассажироперевозок по Сибирской, Забайкальской и Уссурийской железным дорогам в 1902–1914 гг.

12 мая 2021 г. — 31 декабря 2023 г. Проект «Эволюция неравенства доходов и имущества населения России: от Великих реформ до „Великого перелома“ в региональном измерении (статистический и геоинформационный анализ)». Грант РНФ. Руководитель — Л. И. Бородин. Участники: И. М. Гарскова, Е. Ю. Алёткина, М. С. Мироненко. Проект внес вклад в ведущуюся в течение последних десятилетий полемику о степени экономического неравенства в поздней имперской России и в Советской России в годы НЭПа. Акцент был сделан на сравнительном анализе оценок дифференциации доходов и имущества населения в региональном разрезе и в различных отраслях экономики, в различных социальных группах. Использовались статистические материалы о зарплате рабочих и служащих в ведущих отраслях промышленности, на транспорте, в сельском хозяйстве. Получены сравнительные оценки дифференциации зарплаты промышленных рабочих России до Первой мировой войны, в 1914–1916 гг. и в годы НЭПа. Показано, что политика регулирования зарплаты промышленных рабочих в 1920-х гг. проводилась в целом в соответствии с курсом на ее выравнивание в условиях определенного противостояния хозорганов и профсоюзов. Степень дифференциации

зарплаты промышленных рабочих в годы НЭПа была существенно ниже, чем в предвоенный период (и в годы войны), и при этом она снижалась во второй половине 1920-х гг.

2016–2024 гг. Виртуальная реконструкция исторических усадебных комплексов Подмосковья. Совместный проект Главного архивного управления Московской области и исторического факультета МГУ в рамках договора о сотрудничестве. Руководитель — Л. И. Бородин. Участники: Д. И. Жеребятьев, М. С. Мироненко, студенты кафедры (Д. И. Кондрашева, С. А. Корсаков, Е. О. Корсакова, Т. В. Маландина, С. А. Мамонова, Д. А. Пимонова, С. А. Пошевеля, А. П. Салоид, К. Э. Сорокина, А. О. Соловьев, И. Г. Тришин, А. О. Халкечова и др.). В результате осуществления проекта были созданы виртуальные реконструкции руинированных подмосковных исторических усадеб XVIII — начала XX вв. с использованием современных технологий 3D-моделирования, на основе архивных материалов.

Кафедра выступала организатором всероссийских (с международным участием) конференций по исторической информатике на историческом факультете МГУ, они проводятся регулярно, с интервалом в два года. Программа каждой конференции включала более 100 докладов, докладчики представляли вузы и научные центры России, Республики Беларусь, Казахстана, Киргизии, Узбекистана и др. стран. Проводился конкурс докладов молодых ученых.

7–9 октября 2016 г. Всероссийская конференция с международным участием «Исторические исследования в цифровую эпоху: информационные ресурсы, методы, технологии» (совместно с ассоциацией АИК, при поддержке РФФИ). Руководитель — Л. И. Бородин.

26–28 октября 2018 г. Всероссийская конференция с международным участием «Аналитические методы и информационные технологии в исторических исследованиях: от оцифрованных данных к приращению знания» (совместно с ассоциацией АИК, при поддержке РФФИ). Руководитель — Л. И. Бородин.

4–6 декабря 2020 г. Всероссийская конференция с международным участием «Исторические исследования в контексте науки о данных: информационные ресурсы, аналитические методы и цифровые технологии» (совместно с ассоциацией АИК, при поддержке РФФИ). Руководитель — Л. И. Бородин.

11–13 ноября 2022 г. Всероссийская конференция с международным участием «Историческая информатика как Historical Data Science» (совместно с ассоциацией АИК). Руководитель — Л. И. Бородин.

Л. И. Бородин, Д. И. Жеребятьев и М. С. Мироненко принимают участие в работе научно-образовательной школы Московского университета «Математические методы анализа сложных систем» в рамках одного из стратегических проектов — «Математическое и программное обеспечение технологий виртуальной и смешанной реальности». VR-центр МГУ был открыт при участии



Коллектив кафедры исторической информатики

исторического факультета (в составе пяти факультетов МГУ). М. С. МIRONENKO — ответственный исполнитель VR-центра МГУ. Сотрудники кафедры разрабатывают методологию применения технологий виртуальной и дополненной реальности в историко-культурных ис-

следованиях, музейной практике, популяризации истории науки. В 2020–2024 гг. на различных площадках были представлены (в основном М. С. МIRONENKO) более 20 презентаций, отражающих результаты этой работы.

Кафедра археологии



Анатолий Робертович Канторович

С 2014 г. по настоящее время на кафедре произошли следующие кадровые изменения. С 2016 г. кафедрой возглавляет д.и.н. А. Р. Канторович. К.и.н. Н. В. Ениосова заняла должность доцента, к.и.н. Т. В. Егорова — должность преподавателя, к.и.н. О. Л. Шарганова — должность научного сотрудника. На кафедре стали работать к.и.н., старший преподаватель Е. К. Столярова и к.и.н., старший научный сотрудник М. О. Жуковский, СУМР II категории А. А. Ракитина. Ушли из жизни д.и.н., профессор Ю. Л. Щапова (2019 г.), д.и.н., профессор Н. Б. Леонова (2019 г.), д.и.н., профессор, академик РАН В. Л. Янин (2020 г.), к.и.н., доцент Т. А. Пушкина (2020 г.), д.и.н., профессор Н. В. Рындина (2022 г.). На кафедре продолжают работать д.и.н., доцент В. С. Житенев и д.и.н., профессор Е. А. Рыбина, к.и.н., доцент Е. А. Попова, к.и.н., старший преподаватель Е. А. Виноградова (также в качестве заместителя заведующего кафедрой), к.и.н., старшие научные сотрудники Л. В. Покровская и А. Н. Сорокин, к.и.н., научный сотрудник В. К. Сингх, младший научный сотрудник Н. И. Беловинцева, старший специалист Е. А. Тянина,

СУМР I категории Т. П. Сладкова, СУМР II категории О. С. Лебедева.

Структурным подразделением кафедры является лаборатория истории и археологии средневекового Новгорода, которая была создана 30 июня 2017 г. Руководит лабораторией В. К. Сингх. В составе лаборатории работает Е. А. Тянина. Одной из важных задач лаборатории является сохранение и продолжение традиций фундаментальной научной школы, созданной в стенах Московского университета руководителями Новгородской археологической экспедиции и заведующими кафедрой археологии исторического факультета МГУ членом-корреспондентом АН СССР А. В. Арциховским и академиком РАН В. Л. Яниным, а также целой плеядой выдающихся исследователей Новгорода. Лаборатория призвана активизировать междисциплинарные исследования, основанные в первую очередь на комплексном анализе материала и на естественнонаучных методах. Для проведения подобных работ на кафедре археологии имеется необходимое оборудование. Это различные микроскопы, рентгенофлуоресцентный анализатор для неразрушающего определения химического состава археологических объектов, сканирующий электронный микроскоп-микроанализатор, приобретенный в рамках Программы развития Московского университета, и т. д.

В настоящее время на кафедре археологии действуют 6 археологических экспедиций: Новгородская, Смоленская, Ставропольская, Донская, Южно-Уральская, Танаисская.

До 2021 г. работала Крымская экспедиция. За последнее десятилетие произошла смена руководителей археологических экспедиций, существовавших до 2014 г.: Новгородскую экспедицию с 2016 г. возглавляет Е. А. Рыбина, Донскую — Е. А. Виноградова (с 2019 г.), Смоленскую — М. О. Жуковский (с 2022 г.). Танаисская археологическая экспедиция возникла в 2015 г. первоначально как отряд исторического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова в составе археологической экспедиции музея-заповедника Танаиса. В 2020 г. она была преобразована в Танаисскую археологическую экспедицию исторического факультета МГУ. Экспедиция участвует в археологическом исследовании античного городища и некрополя Танаис. С 2020 г. силами Танаисской экспедиции исторического факультета МГУ проводятся исследования внутренней и внешней оборонительных линий города эллинистического времени, некрополя Танаиса I–III вв. н.э., а также участка средневекового поселения, возникшего на его месте в VIII–IX вв.

На кафедре представлен широкий диапазон спецкурсов, которые отражают научные достижения сотрудников. В магистратуре для специализирующихся студентов в 2014–2024 гг. подготовлены следующие спецкурсы: А. Р. Канторовичем — «Археология железного века Западной и Средней Европы», «Ранний железный век Восточной Европы, Урала и Сибири»; Н. Б. Леоновой и Е. А. Виноградовой — «Археология мезолита и неолита на территории России и сопредельных государств»; О. Л. Шаргановой —

«Керамика как исторический источник»; Т. В. Егоровой — «Чернолаковая керамика как источник по экономической истории античного мира»; А. Н. Сорокиным — «Деревянное домостроение и благоустройство городов в Древней Руси»; Е. А. Виноградовой — «Описание и классификация палеолитических орудий»; Л. В. Покровской — «Прибалтийско-финские племена и Новгород: эпоха средневековья»; Н. В. Ениосовой — «Ювелирное ремесло средневековья в VIII–XV вв.: источники, история и методы изучения»; Л. В. Покровской и Е. А. Тяниной — «Языческие древности в средневековом Новгороде по археологическим данным»; Л. В. Покровской и Е. А. Рыбиной — «Христианские древности в средневековом Новгороде: по археологическим данным»; Е. А. Виноградовой — «Неолит лесной зоны европейской части России»; Н. В. Ениосовой — «Археометрия: естественнонаучные методы исследования археологических находок из органических и неорганических материалов»; Т. В. Егоровой — «Архитектурная археология (античная эпоха)»; Е. К. Столяровой — «История стекла и стеклоделия»; Н. В. Ениосовой и Л. В. Покровской — «Археология ранних славян и восточных славян»; Н. В. Ениосова — «Методы камеральной обработки археологических коллекций»; Е. А. Виноградовой (в соавторстве с А. В. Колесником) — «Палеолит Нижнего Дона» и «Древнее горное дело Донбасса»; Н. В. Ениосовой, В. С. Житневым и Е. А. Виноградовой — «Хронометрические методы датирования в археологии»; В. С. Житневым — «Археологические объекты культурного насле-

дия: вопросы сохранения и использования»; М. О. Жуковским — «Основы геодезии и картографии в археологии» и «Современная электронная документация полевых археологических работ»; Е. К. Столяровой — «Археологический источник — методы изучения». Для аспирантов кафедры А. Р. Канторовичем и Е. А. Виноградовой подготовлен спецкурс «Актуальные проблемы археологии».

С 2020 г. на кафедре действует новый научный семинар «Археология и история античного Понта и Меотиды». Руководит спецсеминаром Т. В. Егорова. Он проводится совместно с кафедрой истории древнего мира Института истории и международных отношений Южного федерального университета (Ростов-на-Дону). В рамках семинара рассматривается широкий круг проблем, связанных с археологией и историей Северного Причерноморья и Приазовья античного времени. В их числе результаты новейших археологических раскопок античных памятников (поселений, погребений, дорог, производственных и культовых комплексов), вопросы, связанные с греческой колонизацией Северного Причерноморья, архитектурными традициями, изучением различных категорий находок, современными методами исследований и многие другие. Первое заседание семинара в учебном году посвящается итогам полевых работ экспедиции кафедры в Танаисе.

За рассматриваемое десятилетие на кафедре было подготовлено более 100 выпускных квалификационных работ и магистерских диссертаций. Следующие выпускники кафедры написали наиболее значимые работы и про-

должают заниматься научными исследованиями в рамках выбранных ими тем.

А. М. Гринев (2013–2015 гг. — магистратура; 2015–2018 гг. — аспирантура). Тема «Усадьбы Новгорода X в. (по материалам Неревского конца)». Науч. рук. — Е. А. Рыбина. В декабре 2019 г. А. М. Гринев защитил кандидатскую диссертацию и с 2020 г. работает старшим преподавателем в Новгородском государственном университете имени Ярослава Мудрого.

А. А. Раkitина (2014–2018 гг. — бакалавриат). Тема «Религиозные культы населения древнего Крита по археологическим данным (минойская эпоха)» Науч. рук. — Н. В. Рындина. В 2018 г. поступила в магистратуру Университета Париж 1 Пантеон-Сорбонна, которую окончила с отличием. Там же продолжила обучение в аспирантуре, вела практические занятия для студентов магистратуры по компьютерной обработке археологических изображений. За время обучения в Сорбонне прошла несколько стажировок в составе международных команд во Французской школе археологии в Афинах и в частной французской организации, занимающейся 3D-визуализацией памятников истории и культуры. Специализируется на изучении бронзового века Греции, минойской и микенской цивилизаций. С 2023 г. в качестве аспиранта кафедры ассистирует в чтении курса «Археология энеолита и бронзового века». С 2024 г. работает на кафедре.

В. А. Чаукина (Баскова) (2014–2018 гг. — бакалавриат; 2018–2020 гг. — магистратура). Тема «Костяные ин-

дустрии стоянок Гагарино и Хотылёво-2 в контексте памятников восточного граветта Русской равнины». Науч. рук. — В. С. Житенев. С 2018 г. работает в Институте археологии РАН, младший научный сотрудник отдела сохранения археологического наследия. С 2018 г. по настоящее время — постоянный участник Подмосковной экспедиции ИА РАН. Автор более 10 научных публикаций. Ведет занятия по археологии в кафедральном кружке юного археолога.

К. Г. Маргарян (Коноплёва) (2012–2014 гг. — магистратура). Тема «Каменные жертвенники скифской эпохи на территории Урало-Казахстанских степей и Восточной Европы». Науч. рук. — А. Р. Канторович. Преподаватель кафедры «Международные отношения, политология и регионоведение» Южноуральского государственного университета. Специализируется на изучении раннего железного века Южного Приуралья, «савроматской» археологической культуры, каменных жертвенников скифо-сибирского мира. К сфере ее научных интересов относятся также трасология, междисциплинарные и гендерные исследования в археологии. Победительница VI Регионального конкурса «Женский облик науки» в номинации «Леди-новатор» (2022 г.). Член Всемирного археологического конгресса (WAC). Диплом стипендиата за достижения в научной деятельности губернатора Челябинской области М. В. Юревича, 2009 г.; диплом стипендиата за достижения в научной деятельности губернатора Челябинской области Б. А. Дубровского, 2015 г.

Ли Ву Сон (2017–2020 гг. — аспирантура). Тема «Звериный стиль хунну конца I тыс. до н.э. — начала I тыс. н.э.: классификация, типология, хронология». Науч. рук. — А. Р. Канторович. Специализируется в области искусства хунну Забайкалья и Монголии, научный сотрудник Seoul Museum of History (Республика Корея), участник раскопок на территории России и Монголии.

А. С. Леонтьева (2013–2015 гг. — магистратура). Тема «Образ вепря в скифо-сибирском зверином стиле: классификация, хронология, эволюция и семантика». Науч. рук. — А. Р. Канторович. Изучает археологию Северного Кавказа эпохи раннего железа и средневековья. Сотрудник Археологического общества Кубани (г. Ростов-на-Дону). Соавтор монографии по итогам осуществленных при ее участии раскопок Змейского могильника — одного из важнейших археологических памятников средневековых алан (*Бакушев М. А., Леонтьева А. С.* Змейский катакомбный могильник. Материалы раскопок 2013–2014 гг. В 2 т. М., 2020).

К. Л. Синцорова (2016–2020 гг. — бакалавриат, 2020–2022 гг. — магистратура). Тема «Сельские поселения Азиатского Боспора в IV веке до нашей эры — I веке нашей эры: планировка, техника и приемы домостроительства» Науч. рук. — Т. В. Егорова. Научный сотрудник Музейного объединения «Музей Москвы», аспирант Института археологии РАН, постоянный участник Танаисской археологической экспедиции кафедры археологии и научного семинара «Археология и история античного Понта и Меотиды».

Среди наиболее значимых научных работ сотрудников кафедры последних лет — фундаментальные монографии Т. В. Егоровой «Античная чернолаковая керамика из собрания Государственного музея изобразительных искусств имени А. С. Пушкина» (2017 г.), Ю. Л. Щаповой «Введение в теорию археологической эпохи: числовое моделирование и логарифмические шкалы пространственно-временных координат» (2017 г., в соавторстве с С. Н. Гринченко), В. С. Житенева «Капова пещера. Палеолитическое подземное святилище» (2018 г.), Н. В. Рындиной «Металл майкопской культуры Северного Кавказа в свете аналитических исследований» (2019 г., в соавторстве с И. Г. Равич), А. Р. Канторовича «Искусство скифского звериного стиля Восточной Европы. Классификация, типология, хронология, эволюция». В 2 т. (2022 г.), монография отмечена премией имени М. В. Ломоносова за научные работы II степени. Е. А. Рыбина, В. К. Сингх, Л. В. Покровская, О. С. Лебедева, Е. А. Тянина принимали участие в подготовке коллективной монографии «Усадьба X–XI вв. в Людином конце средневекового Новгорода (по материалам усадьбы Ж Троицкого раскопа)» (2020 г.).

К юбилеям выдающихся историков, археологов, заслуженных профессоров Московского университета коллективом кафедры подготовлены и изданы сборники статей «Нескончаемое лето. Сборник статей в честь Елены Александровны Рыбиной» (2018 г.) и «Археология Древней Руси: актуальные проблемы и открытия. Материалы меж-

дународной научной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения Д. А. Авдусина» (2018 г.).

Сотрудники кафедры регулярно публикуются в высокорейтинговых научных периодических изданиях. За последние 10 лет ими опубликованы более 200 статей в ведущих российских и международных журналах: «Российская археология», «Археологические вести», «Археология Евразийских степей», «Вестник археологии, антропологии и этнографии», «Вестник Московского университета. Серия 8. История», «Восток (Oriens)», «Краткие сообщения Института археологии», «Нижеволжский археологический вестник», «Проблемы истории, филологии, культуры», «Сибирские исторические исследования», «Агрохимический вестник», «Ancient Civilizations from Scythia to Siberia», «Stratum plus: Archaeology and Cultural Anthropology», «Nature», «Nature Communications», «Nature Ecology & Evolution», «Journal of Paleolithic Archaeology», «Journal of Field Archaeology», «Science», «PLOS ONE».

В 2014–2024 гг. на кафедре были подготовлены и успешно защищены две диссертации на соискание ученой степени доктора исторических наук: А. Р. Канторовичем — «Скифский звериный стиль Восточной Европы: классификация, типология, хронология, эволюция» (2015 г.), В. С. Житеневым — «Капова пещера — верхнепалеолитическое пещерное святилище с настенными изображениями» (2017 г.). В диссертации А. Р. Канторовича на материале восточноевропейского скифского звериного стиля впервые разработаны основы классификации

и типологии зооморфных изображений, применимые для всего скифо-сибирского звериного стиля; на этой базе предпринято классификационное описание всего массива произведений восточноевропейского скифского звериного стиля как локального варианта скифо-сибирского звериного стиля; в рамках конкретных образов и сюжетов выявлены морфологические типы изображений и прослежена стилистическая эволюция в рамках типов, межтиповая и межобразная морфологическая динамика; осуществлена хронология всех выявленных морфологических типов изображений; на основании статистического анализа массива изображений и морфологических типов, с учетом реконструируемых межтиповых и межобразных взаимосвязей и взаимодействий, моделированы процессы генезиса и развития образов, сюжетов и мотивов восточноевропейского скифского звериного стиля, определены основные инокультурные воздействия. Диссертация В. С. Житенева является многофакторным изучением следов деятельности человека в пещерных святилищах верхнего палеолита, предпринятым автором для установления сходства и различия ансамбля Каповой пещеры с западноевропейскими пещерными памятниками Франко-Кантабрийского региона.

В 2019 г. М. О. Жуковским защищена кандидатская диссертация «Инструменты для малых взвешиваний Древней Руси (IX–XIII вв.)». Исследование посвящено миниатюрным равноплечным весам и гилям, распространенным на территории Древней Руси в раннем средневековье: их

происхождению, устройству, морфологической изменчивости, хронологической модели бытования, географии распространения, сферам и характеру использования. Рассмотрены социально-культурная и профессиональная принадлежность владельцев инструментов для взвешивания. Реконструированы структура и нормы метрологической шкалы гирь.

Выпускниками кафедры были подготовлены и защищены 9 кандидатских диссертаций: Н.А. Павловой — «Текстильные изделия в погребениях поволжских финнов II тысячелетия н.э.» (2015 г.), Т.Е. Солдатовой — «Костяные индустрии ранней поры верхнего палеолита Европы» (2015 г.), Б.Г. Плохенко — «Динамика охотничьей деятельности позднего верхнего палеолита Северного Причерноморья» (2016 г.), М.С. Яковчик — «Золотные нити на территории Древней Руси домонгольского периода» (2018 г.), С.Ю. Каиновым — «Сложение комплекса вооружения Древней Руси X — начала XI века (по материалам Гнёздовского некрополя и поселения)» (2019 г.), А.М. Гриневым — «Усадьбы Неревского конца средневекового Новгорода в X веке (по материалам Неревского раскопа)» (2019 г.), Ли Ву Сопом — «Звериный стиль хунну конца I тыс. до н.э. — начала I тыс. н.э.: классификация, типология, хронология» (2020 г.), А.Г. Недомолкиным — «Технология расщепления каменного сырья в верхнем палеолите Северо-Западного Кавказа» (2020 г.), Д.С. Сerezниковой — «Западноевропейские предметы второй половины XII — XV вв. из раскопок Великого Новгорода» (2022 г.).

В 2022 г. защищена докторская диссертация В.С. Синики «Скифская археологическая культура III–II вв. до н.э. Северо-Западного Причерноморья и актуальные проблемы истории скифов», науч. конс. — А.Р. Канторович.

Преподаватели и сотрудники кафедры регулярно выступают с докладами на научных конференциях, в том числе международных. Кафедра является организатором всероссийских и международных конференций, многие из которых стали регулярными.

Полевая отчетная сессия кафедры археологии — ежегодная конференция, посвященная итогам полевого сезона кафедральных экспедиций, проводится с 2017 г. На данной конференции руководители экспедиций выступают с докладами, посвященными итогам прошедшего полевого сезона. Задача конференции — познакомить коллег, студентов и аспирантов с новейшими археологическими открытиями и их предварительной интерпретацией.

Чтения памяти Ирины Владимировны Яценко проводились в 2016 и 2021 гг. В соответствии с широкой сферой научных интересов И.В. Яценко (1921–2014) в рамках работы скифо-сарматской и античной секций этой конференции обсуждались актуальные проблемы археологии и истории Восточной, Средней и Южной Европы, Кавказа и Передней Азии в хронологических рамках от рубежа эпохи бронзы и железа (конец II — начало I тыс. до н.э.) до конца сарматской эпохи (середина I тыс. н.э.), с акцентом на скифологию и антиковедение, включая историко-лингвистические аспекты.

Организованы и проведены конференции, посвященные археологии Новгорода.

«Археология Новгорода. 85 лет исследований и открытий» (2017 г.). В докладах конференции отражен весь спектр археологии Новгорода — от изложения материалов полевых исследований раскопов до обсуждения дискуссионных тем и источниковедческого анализа отдельных находок.

«Проблемы хронологии средневекового Новгорода» (2019 г.) — конференция приурочена к 60-летию дискуссии А. В. Арциховского и Б. А. Рыбакова о новгородской хронологии. Участники конференции проанализировали современное состояние методики датировки новгородского культурного слоя, принципы выделения «строительных ярусов» — важнейшего элемента стратиграфического членения новгородского культурного слоя, критерии датировки различных категорий датирующих находок.

«Археология средневекового Новгорода» (2022 г.) — конференция посвящена 90-летию археологического изучения Новгорода и 120-летию со дня рождения А. В. Арциховского. Научная проблематика конференции включала в себя широкий спектр вопросов, связанных со средневековым городом. Тема начальной истории Руси нашла отражение в исследованиях, касающихся истоков древнерусского государства и становления Новгорода на фоне урбанизации Северо-Запада Восточной Европы.

На кафедре проводятся конференции, посвященные выдающимся историкам и археологам исторического фа-

культета МГУ. Среди них — «Археология Древней Руси: актуальные проблемы и открытия», посвященная 100-летию со дня рождения Д. А. Авдусина (2018 г.); «Проблемы скифо-сарматской и античной археологии», посвященная 120-летию со дня рождения Б. Н. Гракова, известного скифолога и антиковеда (2019 г.); международная конференция памяти Юлии Леонидовны Щаповой, приуроченная к 90-летию со дня ее рождения (2020 г.); «Научное наследие Леонида Романовича Кызласова и актуальные проблемы археологии Сибири» (круглый стол, посвященный 100-летию со дня рождения профессора Л. Р. Кызласова).

Научная деятельность преподавателей и сотрудников кафедры неоднократно удостоивалась грантовой поддержки со стороны разных фондов. В 2015 г. В. С. Житнев получил грант РФФИ на проект «Комплексные исследования минеральных красочных пигментов Каповой и Игнатьевской пещер». В 2014–2017 гг. осуществлялась грантовая поддержка последовательно РГНФ и РФФИ научно-исследовательского проекта, посвященного археологическим исследованиям античных памятников в окрестностях Евпатории (руководитель — Е. А. Попова, исполнители — Е. Е. Антонов, Н. И. Беловинцева, С. Ю. Внуков, Т. В. Егорова, О. С. Лебедева, Д. В. Пежемский). Проект «Изучение Гнёздовского комплекса археологических памятников» был поддержан грантами РГНФ и РФФИ в 2014–2017 гг. (руководитель — Т. А. Пушкина, исполнители — Н. В. Ениосова, В. К. Сингх, С. Ю. Каинов, О. С. Лебедева, О. Л. Шарганова, С. А. Авдусина, С. С. Зозу-

ля, В. В. Мурашева). Коллектив Новгородской археологической экспедиции в течение 2014–2017 гг. получал грант на разработку проекта «Археологические исследования Людина конца древнего Новгорода (Троицкие XV и XVI раскопы)» (руководитель — В. Л. Янин, исполнители — Л. В. Покровская, Е. А. Рыбина, В. К. Сингх, Е. А. Тянина»). С 2018 по 2020 г. исследовательский коллектив под руководством Е. А. Рыбиной работал над проектом «Археологические исследования Людина конца средневекового Новгорода», который был поддержан грантом РФФИ. Этот фонд также в 2018–2020 гг. выделил грант на проект «Население Северо-Западного Крыма в эпоху бронзы и раннего железного века: территории расселения, материальная культура и антропологические особенности» (руководитель — Е. А. Попова). А. Р. Канторович руководит и продолжает руководить проектами, поддержанными грантами РГНФ, РФФИ и РНФ: «Исследования скифского курганного могильника Новозаведенное-III» (2016 г.), «Исследования курганного могильника скифской культуры Новозаведенное-III на Ставрополье» (2017 г.), «Скифы в Центральном Предкавказье в VII–IV вв. до н. э.» (2020 г.), «Северный Кавказ в эпоху поздней бронзы и раннего железа: люди, кони, металл» (2022–2024 гг.). В. К. Сингх участвует в проекте «Христианские и языческие древности средневекового Новгорода в свете междисциплинарных исследований», поддержанном в 2023 г. грантом Междисциплинарных научно-образовательных школ Московского университета.

Сотрудники кафедры регулярно выступают на телевидении («Вести. Ставропольский край», «Proshloe — исторический журнал», «Россия-Культура», «Новгородское областное телевидение» «Новости науки», «ПостНаука») и на радио («Говорит Москва», «Радио России», «Маяк»). Большое развернутое интервью А. Р. Канторовича «Ошибка Геродота: раскопки позволяют переписать историю скифов» было опубликовано в газете «Известия» 18 июня 2019 г.

Сотрудники кафедры участвовали в реализации программ дополнительного образования и в просветительских проектах. А. Р. Канторович выступал с лекциями в лекториях «Хронограф» и «Университетские субботы» исторического факультета, в лектории Государственного исторического музея и лектории ГМИИ им. А. С. Пушкина. Е. А. Виноградова, В. С. Житенев, А. Р. Канторович неоднократно читали лекции в рамках проекта «Московское долголетие». Ежегодно сотрудники кафедры принимают активное участие в проведении Всероссийского фестиваля «Наука 0+»: организуют выставку, в которой рассказывается о новейших археологических открытиях, проводят мастер-класс, квесты, участвуют в лекционной программе.

Сотрудники кафедры ведут обширную внеучебную работу со студентами. В. С. Житенев является председателем организационного комитета летней археологической студенческой школы МГУ «Пещерные археологические объекты культурного наследия на Южном Урале» (2023 г.) в Республике Башкортостан и Челябинской области. Это



Коллектив кафедры археологии

единственная летняя археологическая школа России, где на междисциплинарном уровне проводится вовлеченное научно-практическое обучение, проводятся исследования пещерных памятников с настенными изображениями эпохи палеолита и проходит практическая подготовка участников для изучения и сохранения художественного

наследия Каповой, Игнатьевской и Серпиевской-2 пещер. Слушатели школы знакомятся с природным наследием Южного Урала в заповедных территориях, с особенностями башкирского пчеловодства и традиционными методами природопользования русского населения горнозаводской зоны Южного Урала.

Кафедра этнологии



Ольга Евгеньевна Казьмина

В 2014–2024 гг. кафедрой этнологии заведовали д.и.н., профессор Д. А. Функ (2014–2020 гг.) и д.и.н. О. Е. Казьмина (2020 г. — по настоящее время). В разные годы этого периода на кафедре работали совместителями многие крупные ученые: академик РАН, профессор В. А. Тишков, член-корреспондент РАН, профессор С. А. Арутюнов, член-корреспондент РАН М. Л. Бутовская, член-корреспондент РАН А. В. Дыбо, д.и.н., профессор А. В. Логинов и др. Ежегодно в качестве внутреннего совместителя читает лекции выпускница кафедры 1962 г. д.и.н., профессор ИСАА Э. С. Львова. В некоторые периоды этого десятилетия на кафедре работали Е. В. Миськова, З. У. Махмудова, Д. А. Опарин, Д. Трынкина, А. Е. Солдатова, зарубежные специалисты — Е. Хлыновская-Рокхилл, Э. Вигет.

В 2014–2024 гг. В кадровом составе кафедры произошли следующие изменения. Стали работать к.и.н., доцент М. Н. Бахматова (ныне заместитель заведующего кафедрой), к.и.н., старший преподаватель М. Н. Архипова к.и.н., ассистент Г. Ю. Устьянцев. Ушли из жизни д.и.н., профессор К. И. Козлова (1922–2015), д.и.н., профессор Г. Е. Марков

(1923–2018), д.и.н., профессор Л.Б.Заседателева (1933–2022), д.и.н., профессор В.В.Карлов (1945–2023).

В 2014–2024 гг. значительно обновился учебный план кафедры. Появились многочисленные курсы антропологической направленности: «Современные направления социокультурной антропологии» в бакалавриате и магистерские курсы — «Антропология религии», «Лингвистическая антропология», «Психологическая антропология», «Антропология города», «Антропология и демография», «Антропология публичной сферы и средств массовой коммуникации», «Эпистемология антропологии». Появились и новые курсы в рамках традиционной этнологической тематики. В продолжение бакалаврского курса «Методика работы в поле» был добавлен магистерский курс «Поле: метод, тексты, критика». Были введены в программу курсы, посвященные этническим трансформациям в России и мире: «Советские этнополитические практики и этнография», «Этнические общности в индустриальном и постиндустриальном мире». Варьировал выбор регионов в курсе «Этнографический регион».

Кафедра предлагает большой выбор спецкурсов, в том числе созданных в последнее десятилетие: «Религия, миграция и политика» (О.Е.Казьмина), «Религия в истории, политике, культуре и повседневности США» (О.Е.Казьмина, И.Ю.Хрулёва), «Русские за рубежом» (М.Н.Архипова), «Актуальные проблемы русской идентичности» (Т.Д.Соловей), «Итальянский мир: нация и диаспора» (М.Н.Бахматова), «Исламский фактор в России» (Е.И.Ларина), «Ток-Писин,

его роль и особенности его бытования на Берегу Маклая» (А.В.Туторский), «Экономическая антропология» (М.Н.Архипова, А.В.Туторский), «Медицинская антропология» (М.Н.Бахматова), «Визуальная антропология» (Е.И.Ларина), «Историческая память и „политика памяти“ в этнологических исследованиях» (Е.И.Ларина), «Теоретические основы изучения этнической идентичности» (Г.Ю.Устьянцев), «Этномузыка в исследованиях и практиках музыкотерапии» (Г.А.Никитина) и др. Читаются спецкурсы на итальянском языке: «Историческая антропология», «Италия и итальянцы: традиции и повседневность» (М.Н.Бахматова). Для студентов биологического факультета МГУ читается коллективный спецкурс «Общая этнография».

Важной частью учебного плана кафедры являются полевые этнологические практики. С 2006 г. проводится Северная полевая практика этнологии, которой руководит А.В.Туторский. С 2021 г. М.Н.Архипова руководит Московской этнологической практикой. С 2002 г. Г.Ю.Устьянцев руководит Поволжской этнологической практикой. В 2014–2024 гг. проходили также Музыкально-этнографическая практика (руководитель Г.А.Никитина), Кавказская (руководители Л.Б.Заседателева и З.У.Махмудова), Южная (руководитель Е.И.Ларина), Сибирская (руководитель Д.А.Функ).

Сотрудники кафедры проводят большую научную работу.

Подготовлены коллективные монографии: «Судьба кочевых обществ в индустриальном и постиндустриальном

мире», под ред. В. В. Карлова (СПб., 2018), «Научные миры профессора К. И. Козловой — к столетию со дня рождения», под ред. О. Е. Казьминой, В. В. Карлова и Г. Ю. Устьянцева (СПб., 2022) и «Жить в эпоху перемен: судьба ученого и траектории науки. К столетию со дня рождения профессора Геннадия Евгеньевича Маркова», под ред. М. Н. Бахматовой, О. Е. Казьминой, Т. Д. Соловей (СПб., 2023).

Сотрудники кафедры стали соавторами и других коллективных монографий: „Eastern Orthodox Encounters of Identity and Otherness: Values, Self-Reflection, Dialogue“, New York, 2014 (О. Е. Казьмина), «Полвека в Туркестане. В. П. Наливкин: биография, документы, труды», М., 2015 (Е. И. Ларина), «Религиозные миссии на общественной арене: российский и зарубежный опыт», М., 2016 (О. Е. Казьмина, М. Н. Бахматова), «Политическая культура постсоветских стран: экспертная рефлексия», М., 2017 (Е. В. Миськова), “Understanding Contemporary Russia”, 2nd edition, Boulder, 2018 (О. Е. Казьмина), «Судьба кочевых обществ в индустриальном и постиндустриальном мире», СПб., 2018 (В. В. Карлов, Е. И. Ларина, А. Е. Солдатова), «„Ресурсное проклятие“ и социальная экспертиза в постсоветской Сибири: антропологические перспективы», М., 2019 (Д. А. Функ, Е. В. Миськова, Д. А. Опарин), «Советская этнография в истории государственного строительства и национальной политики», М., 2022 (В. В. Карлов, Т. Д. Соловей).

Г. Ю. Устьянцев принял участие в подготовке и публикации двух этнографических альбомов: «Коми-пермяки на фотографиях XX века» (СПб., 2023) и «Горномарийская свадьба» (Йошкар-Ола, 2023).

Была издана монография В. В. Карлова и Е. А. Окладниковой «Этнокультурное воспроизводство в условиях глобализации: этноперекрестки и трансграничье» (М.; Берлин, 2016).

В. В. Карлов также принял участие в написании тома «Тунгусо-маньчжурские народы Сибири и Дальнего Востока. Эвенки. Эвены. Негидальцы. Уильта. Нанайцы. Ульчи. Удэгейцы. Орочи. Тазы» в серии «Народы и культуры» (М., 2022). Е. И. Ларина участвовала в написании тома «Казахи» этой же серии (М., 2021).

Е. И. Ларина в соавторстве с О. Б. Наумовой издала монографию «Сквозь модернизацию традиции в современной жизни российских казахов» (М.; СПб., 2016).

Вышли индивидуальные монографии сотрудников кафедры: М. Н. Бахматовой — „Tra Mosca e Verona. Un dialogo controcorrente [Между Москвой и Вероной. Диалог вопреки]“ (Trento: Il Margine, 2016), Л. Б. Заседателевой — «Терские казаки» (М., 2018), Т. Д. Соловей — «История российской этнологии в очерках. XVIII — начало XXI века» (М., 2022), Д. А. Опарина — «Истории московских домов, рассказанные их жителями» (М., 2016) и «Большая Садовая, 10. История московского дома, рассказанная его жителями» (М., 2017).

Было подготовлено несколько сборников статей: «Востокведческие исследования на постсоветском пространстве. Сборник научных статей памяти профессора Сергея Петровича Полякова» (М., 2014), «Больше чем этнограф. Сборник статей памяти профессора В. В. Пименова» (М., 2015),

«А. А. Никишенков: „изобретая традицию“ и создавая „воображаемые сообщества“: сборник статей, посвященных памяти профессора А. А. Никишенкова» (М., 2016), «Революции светские, религиозные, научные. Динамика гуманитарного дискурса. Памяти доктора исторических наук, профессора Геннадия Евгеньевича Маркова» (СПб., 2018).

Вышел также сборник документов «Берег Маклая в дневниках и записках этнографов», отв. ред. А. В. Тютюнский (СПб., 2021).

М. Н. Бахматова приняла участие в публикации сборников «Акты генуэзских нотариусов, составленные в Каффе и в других городах Причерноморья в XIV–XV вв.», под ред. С. П. Карпова (СПб.; М., 2018) в серии «Причерноморье в Средние века» (Вып. X) и «Империя: проблемы внутренней и внешней колонизации. Материалы XXXVIII международного семинара исторических исследований „От Рима к Третьему Риму“. Москва, 15 января 2019 г.», под ред. Ю. А. Петрова (М., 2019). О. Е. Казьмина, в качестве члена редколлегии и автора, и М. Н. Бахматова, в качестве автора, приняли участие в сборнике «Rusya arastirmalari. Russian Studies. Сборник статей по материалам Первого международного семинара по российским исследованиям, организованного при содействии Студенческого клуба имени Ататюрка Босфорского университета» (Стамбул, 2021).

Сотрудники кафедры активно публиковали статьи в научных журналах. О. Е. Казьмина: Миссионерство и прозелитизм как категории религиозного дискурса и академического анализа // Вестник антропологии. 2015. № 2;

Миссионерство и/или прозелитизм в социальной работе христианских организаций США с беженцами // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2020. № 2; Мегацерковь в США: новая форма религиозности // Сибирские исторические исследования. 2018. № 4; Служа Богу, помогая ближнему, сотрудничая с государством. Социальная работа христианских организаций США среди беженцев // Сибирские исторические исследования. 2017. № 4; Амиши старого порядка: консервативная религиозность, остановившая время // Вестник антропологии. 2021. № 2; Самая пестрая квадратная миля: интеграция беженцев и иммигрантов в маленьком американском городе // Сибирские исторические исследования. 2015. № 2; Миграционный кризис в Европе и христианское милосердие: история одного прихода // Вестник антропологии. 2020. № 4; Пища как маркер идентичности и фактор интеграции: размышления о взаимодействии «пришлых» и «местных» (пример США) // Вестник антропологии. 2023. № 2; Религиозная идентичность, (само)идентификация и статистика // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2023. № 6 и др. Т. Д. Соловей: Дискурс о «народности» в XIX веке: структура и эволюция // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2016. № 4; У истоков этнографии: народы в контексте естественнонаучного знания // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2018. № 2; Этнографическое совещание 1929 года как коммуникативное и пропагандистское пространство // Современная коммуникативистика. 2018. № 4 и др.

Л. Б. Заседателева: Вновь об «этносах» // Вестник антропологии. 2014. № 2; Особенности этнокультурного облика карачаевцев в полиэтническом социуме Северо-Западного Кавказа (60–80-е гг. XX в.) // Вестник Академии наук Чеченской Республики. 2017. № 3 (в соавторстве с Е. Н. Даниловой); Особенности военно-бытового уклада сельской общины терского казачества Северного Кавказа XVI — начала XX в. // Вестник Академии наук Чеченской Республики. 2018. № 5 (в соавторстве с Е. М. Ереминой); Некоторые особенности хозяйственной деятельности русского населения Северного Кавказа в XVII — начале XX в. // Известия Чеченского государственного университета. 2021. № 1 (в соавторстве с З. И. Хасбулатовой, А. Н. Павловой) и др. В. В. Карлов: Кочевники в мире модерна и постмодерна. Опыт и перспективы адаптации // Сибирские исторические исследования. 2016. № 4; Исторические особенности миграции в социально-психологическом и этнокультурном измерениях и фактор фрустрации // Вестник антропологии. 2022. № 1; Этническая терминология в этноисторическом сознании русского общества // Академическая публицистика. 2020. № 9; Ю. В. Бромлей и бромлеевский период отечественной этнологии // Вестник антропологии. 2021. № 1 и др. Д. А. Функ: Contemporary Traditional Cultures of the Peoples of the North: Introducing the Theme // Anthropology and Archeology of Eurasia. 2014. № 3; The Present State of the Epic Tradition Among the Shor (Specific Material and General-Theoretical Problems) // Anthropology and Archeology of Eurasia. 2014. № 4; Урбаниза-

ция и коренные народы Севера: введение к теме номера // Этнографическое обозрение. 2016. № 1 (в соавторстве с О. А. Поворознюк); «Ресурсное проклятие» с антрацитовым отблеском: коренные народы и добывающие компании Кузбасса в ситуации конфликта // Сибирские исторические исследования. 2018. № 2 (в соавторстве с В. В. Поддубиковым и С. А. Арцемовичем); «Этнологическая экспертиза»: российский опыт оценки социального воздействия промышленных проектов // Этнографическое обозрение. 2018. № 6 и др. М. Н. Бахматова: Центральный институт аудио- и видео наследия Италии: прошлое и настоящее // Вестник антропологии. 2022. № 2; Проблема коллективной травмы итальянцев в контексте исторической памяти о фашистском периоде // Клио. 2023. № 12 (в соавторстве с А. И. Неретиным) и др. Е. И. Ларина: Материалы к изучению культа святых у казахов (на примере Западно-Казахстанской области) // Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН. 2017. № 5; Целина: фотографические практики восприятия // Вестник антропологии. 2019. № 1 (в соавторстве с Е. В. Дёминой, С. Н. Мещеряковым); Ритуалы, достоинство и уважение в центральноазиатском обществе // Вестник Московского университета. Сер. 8. История. 2022. № 1; «Ограничительные законы» Узбекистана и социальные номы, ритуальные практики, ценностные представления общества // Кунсткамера. 2023. № 3 и др. А. В. Тютюрский: Видеоматериалы о беджа в Интернете: локальные и глобальные измерения идентичности //

Вестник Московского университета. Серия 23. Антропология. 2023. №3 (в соавторстве с Ф. И. Гордеевым); Conversion to Orthodox Christianity in Uganda: A Hundred Years of Spiritual Encounter with Modernity, 1919–2019 // Religions. 2020. №5 (в соавторстве с Д. М. Бондаренко); Изучение наследия Н. Н. Миклухо-Маклая русско- и англоязычными исследователями в 1992–2017 годах // Археология, этнография и антропология Евразии. 2019. №2 (в соавторстве с Е. В. Говор и К. Баллардом); Равенство, индивидуализм, холизм: перспективы «дюмоновской этнографии» // History HSE. 2022. Т. 1. №1; Сельское как социальное // Вестник антропологии. 2024. №2 и др. Е. В. Миськова: Сообщество пациентов в современной России: телесность и идентичность // Этнографическое обозрение. 2015. №6; Левиафан: дискурсивная зависимость от нефти. От ресурса к метонимии и обратно // Сибирские исторические исследования. 2016. №4; Социалистический инфраструктурный модерн, или Почему «транзит» от советского к постсоветскому не мог состояться // Сибирские исторические исследования. 2017. №2; «Между тем, где мы сейчас, и тем, где мы могли бы быть»: локус философского в антропологии // Этнографическое обозрение. 2018. №5 и др. З. У. Махмудова: Имперские символы в искусстве Кавказа // Родина. 2014. №9 (в соавторстве с А. И. Магомедовой и Л. С. Гушан) и др. М. Н. Архипова: Модели управления жителей севернорусской деревни в постперестроечный период // Крестьяноведение. 2023. Т. 8. №3; Государственный фактор в организации коллективных

работ у сельского населения Русского Севера // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2017. №2 и др. Д. А. Опарин: Современные ономастические представления азиатских эскимосов // Сибирские исторические исследования. 2015. №4; «Местные» и «приезжие» на Ямале: социальные границы и вариативность миграционного опыта // Сибирские исторические исследования. 2016. №4; Современное мусульманское пространство Москвы: северокавказский зикр и среднеазиатские религиозные практики // Этнографическое обозрение. 2017. №4; Воспоминания о чудесах и камланиях эскимосского шамана: современная атомизация ритуальной жизни и постсоветская ностальгия // Сибирские исторические исследования. 2020. №2; Migration and Contemporary Muslim Space in Moscow. Contextualizing North Caucasian Loud Dhikr and the Religious Practices of Central Asian Folk Mullas // Contemporary Islam. 2017. №11 и др. Д. А. Трынкина: Kayakers Near Scotland's Northern Shores at the Turn of the 17th–18th Centuries: Main Theories of Origin // Archeology and Anthropology of Eurasia. 2014. №1; Готицизм как английский национальный миф XVII–XVIII вв. // Вестник Томского университета. История. 2016. №1 и др. Г. Ю. Устьянцев: Представления о «том свете» в текстах и практиках марийской культуры // Финно-угорский мир. 2023. Т. 15. №3; Героические мотивы в фольклоризированном прошлом марийцев. Онар как мифологический портрет этнической идентичности // Вестник антропологии. 2023. №1; Особенности идентичности марийцев Поветлужья:

этническое обособление в поликультурном регионе // Ежегодник финно-угорских исследований. 2022. Т. 16. № 1; Богатыри и правители: герои фольклора в этнической идентичности и религиозных практиках марийцев Вятки // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия «История России». 2023. Т. 22. № 4; Мифологизация ландшафта в представлениях марийцев о локальной истории // Вестник антропологии. 2024. № 1 и др. А. Е. Солдатова: «Может, его призвание — тайгу знать на „пять“»? Образовательные траектории цаатанов и тувинцев-тоджинцев // Сибирские исторические исследования. 2016. № 4; Автохтонные пуэбло долины Мехико: основные подходы к антропологическому изучению // Сибирские исторические исследования. 2015. № 4 (в соавторстве с Г. Э. Орнелас Таварес); Школьное обучение иноэтничных детей в Великобритании (на примере Лондона) // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2014. № 2 и др.

Были изданы статьи, связанные с историей кафедры, в том числе: *Миськова Е.В.* А. А. Никишенков. «Двусмысленности нашего ремесла». Грани отечественной историографии в этнологии // Исторические исследования. Журнал исторического факультета МГУ. 2016. № 4; *Аникин Н. В., Соловей Т. Д., Функ Д. А.* In Memoriam. Большой стиль в науке. Памяти доктора исторических наук, профессора Г. Е. Маркова (1923–2018) // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2018. № 6; *Махмудова З. У., Тютюрский А. В.* К истории этнологического образования в Московском университете. Памяти профес-

сора Лидии Борисовны Заседателевой (1933–2022) // Этнография. 2022. № 4; *Тютюрский А. В., Сафронов А. В.* Юрий Валентинович Кнорозов — выпускник кафедры этнографии Московского университета // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2022. № 6; *Казьмина О. Е., Соловей Т. Д.* Генеалогия университетской этнографии: кафедра, личности, трансляция традиции (к 100-летию со дня рождения профессора Г. Е. Маркова) // Вестник Московского университета. Серия 8. История. 2023. № 3; *Никитина Г. А.* Лидия Борисовна Заседателева: жизнь и судьба // Терский сборник. 2023. Т. 10.

Несколько раз издавалось учебное пособие О. Е. Казьминой «Христианство в современном мире» (М.: ИНФРА-М, 2014, 2016, 2020, 2021, 2022), а в 2024 г. вышло второе, переработанное и исправленное, издание этой книги. О. Е. Казьмина также написала отдельные главы для учебного пособия «Основы гуманитарного знания» (М., 2017, 2-е изд., переработанное и дополненное). Т. Д. Соловей опубликовала два учебно-методических пособия: «*Lusus Naturae*. Народы в контексте естественнонаучного знания» (М., 2016) и «От интуиции к радио. Дискурс о народности в XIX веке» (М., 2016).

Двое ныне работающих на кафедре сотрудников защитили кандидатские диссертации. В 2018 г. — М. Н. Архипова («Соционормативные практики в севернорусской деревне: опыт этнологического исследования»), в 2022 г. — Г. Ю. Устьянцев («Система мифологических персонажей в репрезентации идентичностей современных марийцев»).



Коллектив кафедры этнологии

Сотрудники кафедры участвовали в различных коллективных и индивидуальных грантах.

М. Н. Бахматова — «Причерноморье и Средиземноморский мир в системе отношений Руси, Востока и Запада в Средние века» (2014–2018 гг., грант РНФ, руководитель — С. П. Карпов).

В. В. Карлов — «Судьба кочевых обществ в индустриальном и постиндустриальном мире» (2015–2017 гг., грант РГНФ, руководитель проекта; в проекте также участвовали Л. Б. Заседателяева, Е. И. Ларина, А. Е. Солдатова).

О. Е. Казьмина — «Роль христианских организаций США в адаптации и интеграции беженцев и иммигрантов» (2016–2019 гг., грант РГНФ/РФФИ).

Е. И. Ларина, З. У. Махмудова, А. В. Тютковский — «Этнография советского: менталитет, повседневность, созданные традиции» (2016 г., грант Фонда Потанина на разработку нового учебного курса).

О. Е. Казьмина — грант Фонда Потанина на разработку нового учебного курса, 2018–2019 гг. Созданы новый спецкурс «Религия, миграция и политика» и одноименная учебная программа.

Д. А. Функ — «Гибридные формы взаимодействия/существования в социальном пространстве на берегах Оби: сопряжение жизненных миров местных сообществ, государственных структур и ученых как ресурс для понимания глобальных/локальных климатических и социокультурных изменений» (2018–2020 гг., грант РФФИ, совместно с Е. В. Миськовой), «„Ресурсное проклятие“

на циркумполярных территориях: российский и международный опыт анализа и урегулирования конфликтов из-за невозобновляемых ресурсов в местах традиционного проживания аборигенных этнических групп» (2018–2020 гг., грант РНФ, совместно с Е. В. Миськовой).

Д. А. Опарин — «Частная история и ритуальная динамика в прибрежной Чукотке» (2019–2021 гг., грант РНФ, руководитель).

Е. И. Ларина — «Увеличение расходов, посвященных ритуалам жизненного цикла в обществах Центральной Азии: социальная значимость, экономические последствия (1980–2020)» (2020–2024 гг., грант РФФИ).

Кафедра участвует в работе междисциплинарной научно-образовательной школы Московского университета «Сохранение мирового культурно-исторического наследия» в рамках магистерской программы «Модели структурно-семантического анализа языков и культур коренных народов России». Преподаватели и сотрудники кафедры работают над проектами, поддержанными грантами научно-образовательных школ Московского университета. Г. Ю. Устьянцев выступает соруководителем проекта «От Поволжья до Кавказа: языковое и культурное многообразие Центра и Юга России» (в проекте также участвуют М. Н. Архипова, М. Н. Бахматова, О. Е. Казьмина, Т. Д. Соловей). А. В. Тютковский является соруководителем гранта «История, антропология и этнология Северо-Восточной Африки в контексте экологических изменений за последние 13 тысяч лет (опыт междисциплинарных исследований)».

Кафедра истории отечественного искусства



Владимир Валентинович Седов

Кафедра истории отечественного искусства имеет давние традиции преподавания, насчитывающие уже 160 лет. В настоящее время на кафедре ведут занятия профессора Э. С. Смирнова, А. А. Карев и Вл. В. Седов, доценты С. С. Веселова, А. С. Преображенский, А. П. Салиенко и С. В. Хачатуров, преподаватель М. О. Онуфриенко. Для студентов бакалавриата и магистратуры, обучающихся по направлению подготовки «История искусств», читаются обязательные курсы: «Древнерусское искусство» (Э. С. Смирнова, А. С. Преображенский, М. О. Онуфриенко), «История русской архитектуры» (Вл. В. Седов), «Русское искусство XVIII в.» (А. А. Карев), «Русское искусство XIX в.» (С. В. Хачатуров), «Русское искусство XX века» (А. П. Салиенко), «Русская архитектура XX в.» (С. В. Хачатуров), «Русская художественная критика» (С. С. Веселова).

С 2015 г. кафедру возглавляет член-корреспондент РАН Владимир Валентинович Седов. Помимо общего курса, посвященного всей истории русской архитектуры, он также читает спецкурсы, связанные с разными сторонами развития отечественной архитектуры и зодчества сосед-

них земель: «Новгородская средневековая архитектура» (2023 г.), «Псковская средневековая архитектура» (2024 г.), «Архитектура Ливонии» (2017 и 2019 гг.) и «Архитектура великого княжества Литовского» (2021 г.). Вл. В. Седов руководит Новгородский архитектурно-археологическим отрядом, где стажировались многие студенты и аспиранты кафедры, является главным редактором двух важных изданий, освещающих вопросы истории русского искусства, — периодического сборника «Русское искусство и архитектура» и ежегодника «Архитектурная археология», — а также входит в состав редколлегий изданий: «Вестник Московского университета. Серия 8. История», «Архитектурное наследие», «Византийский временник», «Вестник сектора древнерусского искусства» и «Вопросы истории зарубежной архитектуры». На кафедре под руководством Вл. В. Седова складывается школа изучения русской архитектуры от Древней Руси до наших дней.

Профессор Энгелина Сергеевна Смирнова — глава московской университетской школы изучения древнерусского изобразительного искусства, заслуженный деятель науки Российской Федерации, автор классических монографий о средневековом художественном наследии Новгорода и Москвы, известный знаток иконописи и книжной миниатюры, учитель многих признанных специалистов в этой области. В течение долгих лет именно Э. С. Смирнова, читавшая общий курс истории древнерусского искусства, вводила студентов в мир русского Средневековья. Студенты живо откликались и на ее специальные курсы

«Древнерусская иконопись XII–XVII веков по материалам экспозиции ГТГ», «Основные проблемы изучения древнерусского искусства», «Декор древнерусских рукописей и книг».

Доцент Александр Сергеевич Преображенский, ученик Э. С. Смирновой, автор многочисленных публикаций по древнерусскому изобразительному и прикладному искусству, а также русскому церковному искусству Нового времени. Помимо чтения лекций и ведения семинаров А. С. Преображенский проводит ежегодную учебно-ознакомительную практику в Великом Новгороде и Пскове, совместно с Э. С. Смирновой руководит работой спецсеминара, посвященного искусству средневековой Руси.

Университетские специалисты по искусству средневековой Руси поддерживают тесные связи со своими коллегами как в России, так и за рубежом, выступают на международных конференциях, участвуют в международных академических проектах (например, «RICONTRANS»). Э. С. Смирнова и А. С. Преображенский состоят также сотрудниками сектора древнерусского искусства Государственного института искусствознания (А. С. Преображенский с 2022 г. занимает там должность заместителя директора института по научной работе).

Профессор Андрей Александрович Карев исследует разные аспекты русского искусства XVIII века: это и взаимодействие жанров, и видовая специфика искусства, символика искусства, а также деятельность иностранных мастеров в России. Возглавляемый им спецсеминар «Проб-

лемы русского искусства XVIII века» дает старт молодым специалистам, чьи научные интересы связаны с русским изобразительным искусством Нового времени. Тематика кандидатских диссертаций, которые были защищены под руководством А. А. Карева, довольно разнообразна. Здесь можно найти работы, посвященные портрету эпохи Просвещения в России, художественному заказу XVIII–XIX веков, царским регалиям XVIII века, мебели эпохи классицизма и анималистике XX века. Причем половина из них была опубликована в виде монографий.

Доцент Сергей Валерьевич Хачатуров в преподавании придерживается синтеза различных методологий изучения материала, он рассматривает искусство как живой, открытый процесс, в котором разные виды взаимодействия друг с другом и помогают понять специфику визуальных тем в тот или иной период. Помочь постановке глаза будущего специалиста, создать условия для интенсивного диалога с собственно художественным предметом, интерпретация которого резонирует во многих областях знаний, — основные обозначаемые им задачи. Экспериментальный метод восприятия образов искусства в максимально широкой резонансной системе помогает раскрыть и спецсеминар С. В. Хачатурова «Перформативное искусствознание», который он ведет на протяжении последних лет, совмещая работу в качестве доцента исторического факультета с кураторской практикой.

Доцент Александра Петровна Салиенко отвечает за преподавание русского и советского искусства XX ве-

ка. Ее основная исследовательская деятельность направлена на изучение искусства авангарда, художественной жизни и советского искусства послереволюционного десятилетия и 1930-х годов. Помимо основного курса и ставших уже традиционными спецкурсов «Основные проблемы изучения русского искусства XX века» и «Русское советское искусство 1920–1930-х годов», научные интересы А. П. Салиенко реализовались в двух междисциплинарных спецсеминарах «Литература и искусство 1920-х годов» и «Проблема художественного образа в литературе и искусстве 1920-х годов» (2023 г.).

Доцент София Сергеевна Веселова ввела на кафедре новое направление, расширяющее традиционное искусствоведение. Она занимается исследованием наследия русского садово-паркового искусства и современной ландшафтной архитектуры. С. С. Веселова читает целый ряд спецкурсов, посвященных истории садово-паркового искусства: «Русское садово-парковое искусство в контексте мировой ландшафтной архитектуры» (2017 г.), «Русское садово-парковое искусство. Историография» (2019 г.), «Московское садоводство второй половины XIX – начала XX века» (2022 г.), «Образ сада в русском изобразительном и прикладном искусстве XVII — начала XX века» (2023 г.). В 2013 г. С. С. Веселова стала заслуженным научным сотрудником Московского университета.

Научный сотрудник Елена Владимировна Грибоносова-Гребнева продолжает давнюю кафедральную традицию посещения студентами мастерских художников, зало-

женную М. Н. Яблонской. Ее спецсеминары «По мастерским московских скульпторов» и «Феномен частной художественной галереи в постсоветском пространстве» знакомят студентов с современной художественной жизнью.

В 2024 г. на кафедру пришел работать Максим Олегович Онуфриенко, искусствовед и художник-реставратор. Он начал читать новые практические спецкурсы по историческим техникам станковой, масляной и темперной живописи. На многолетнем опыте работы в отделе экспертизы ГОСНИИР основан курс по экспертизе произведений живописи, из которого студенты узнают не только историю техник и материалов живописи, но и принципы работы эксперта.

Обрести навыки сложного и интересного общения по проблемам искусства и культуры в целом помогают традиции школы, завещанные ушедшими за короткий период времени профессорами кафедры В. С. Турчиным (1941–2015), О. С. Евангуловой (1933–2016) и М. М. Алленовым (1942–2018).

Ольга Сергеевна Евангулова, выдающаяся исследовательница отечественного искусства эпохи барокко и классицизма, автор множества публикаций, посвященных усадебной культуре, русской архитектуре и живописи XVIII в., наследовала и продолжила традиции школы А. А. Федорова-Давыдова. К концу 1960-х гг. под ее руководством сложилась действенная система воспитания дипломников и аспирантов, которые последовательно проходили этапы от спецкурса по историографии

к историографическому спецсеминару, в рамках которого и проходила подготовка к дипломным работам и защита кандидатских диссертаций.

Валерий Стефанович Турчин был универсальным специалистом, ему были подвластны многие темы и проблемы в истории как западноевропейского, так и русского искусства, он занимался различными эпохами, разными жанрами, обращался к значительным именам в истории искусства. Сфера его интересов охватывала два века — XIX и XX: от романтизма до современного искусства. В. С. Турчин стремился знакомить студентов с общими, фундаментальными основами исторического развития искусства, показывал сложность художественных процессов, а особое внимание уделял содержательной стороне произведений. На его книгах выросли поколения студентов, две из них следует выделить особо: «Эпоха романтизма в России» (1981 г.) и «По лабиринтам авангарда» (1993 г.).

Михаил Михайлович Алленов был одним из лучших специалистов по русскому искусству Нового времени. Классикой науки об искусстве стала его монография «Александр Иванов» (1980 г.). В литературе он видел ключ к «обратному иллюстрированию», когда памятники пространственных искусств узнают себя в словесных тропах. Неспроста одна из самых известных его книг называется «Тексты о текстах» (2003 г.).

Сотрудники кафедры регулярно выступают с докладами и устраивают всероссийские и международные конференции. Кафедра организует ежегодную научную конфе-

рению «Русское искусство» (она проходит весной и объединяет Фёдорово-Давыдовские и Турчинские чтения), посвященную разным сторонам истории изобразительного искусства и архитектуры. Эта конференция собирает участников и слушателей из разных концов страны, в ней участвуют как сотрудники кафедры, так и исследователи из ведущих научных учреждений и музеев Москвы, Санкт-Петербурга и других городов. По материалам конференции издаются сборники «Русское искусство» (с выпуска IV «Русское искусство и архитектура»), содержащие переработанные и доработанные доклады. Эти сборники рассматриваются как основное отражение научной жизни кафедры и группирующихся вокруг нее ученых, а также как книги, показывающие основные направления изучения отечественной художественной культуры. Составителем сборника является А. П. Салиенко, главным редактором — Вл. В. Седов. В издательстве «Алетейя» уже издано пять выпусков: «Русское искусство. Вып. I. Норма и разрыв» (2019 г.), «Русское искусство. Вып. II. Неучтенные детали» (2020 г.), «Русское искусство. Вып. III. Мимезис и утопия» (2022 г.), «Русское искусство и архитектура. Вып. IV. Структуры и личности» (2023 г.) и «Русское искусство и архитектура. Вып. V. Странствие и возвращение» (2024 г.).

Кафедра организовала целый ряд других крупных конференций. В рамках международного сотрудничества по изучению взаимовлияний русского и западноевропейского искусства совместно с Центром русского искусства

Кембридж-Курто были проведены три международных конференции: «Русский авангард в культурном контексте Европы» (2013 г., Москва), «Художественные коллекции, выставки и архивы в истории русской культуры» (2014 г., Лондон), «Печатные источники и формирование национальной идентичности в России и Великобритании» (2016 г., Ярославль). Также кафедра активно взаимодействует и с другими научными центрами России: в 2015 г. в стенах МГУ была организована конференция «Территория искусств в России. Художественные центры и периферия в XX — начале XXI в.».

Э. С. Смирнова и А. С. Преображенский занимаются организацией древнерусской секции конференции «Лазаревские чтения», проводимой кафедрами всеобщей истории искусства и истории отечественного искусства в память о профессоре В. Н. Лазареве.

С 1980-х гг. начинается плодотворная история взаимодействия кафедры с коллегами из Ленинградского университета (сейчас — СПбГУ). Под руководством глав московской и Санкт-Петербургской школ изучения русского искусства XVIII в. О. С. Евангуловой и Т. В. Ильиной неоднократно проводились совместные конференции, ставшие прототипом для современных регулярных международных научных симпозиумов «Актуальные проблемы теории и истории искусства», проводимых начиная с 2010 г. совместно с кафедрой всеобщей истории искусства и СПбГУ поочередно в Санкт-Петербурге и в Москве. В 2023 г. сотрудники кафедры почтили память профессора Д. В. Сара-

бянова, собрав научное сообщество на круглом столе, устроенном в его честь.

Широкие научные интересы сотрудников кафедры отражены в их многочисленных публикациях научного и научно-популярного характера. Они охватывают все периоды и темы истории русского искусства. М. М. Алленов, С. С. Веселова, А. П. Салиенко, В. С. Турчин приняли участие в масштабном исследовательском проекте, поддержанном грантом РГНФ, результатом реализации которого стали две коллективные монографии: «Очерки русской культуры. Конец XIX — начало XX века. Художественная жизнь» (2016 г.) и «Очерки русской культуры. Начало XX века» (2022 г.). Сотрудники кафедры издали коллективную монографию «Русское искусство. Идея. Образ. Текст» (2019 г.), в которую включены главы, написанные Э. С. Смирновой, А. С. Преображенским, А. А. Каревым, И. И. Тучковым, С. В. Хачатуровым, С. С. Веселовой, Вл. В. Седовым и А. П. Салиенко.

Вл. В. Седов за последнее время издал четыре монографии: «Церковь Спаса на Ильине. Архитектура боярского храма» (2015 г.), «30:70. Архитектура как баланс сил» (2017 г., совместно с С. Э. Чобаном; переведена на английский, немецкий и китайский языки), «Архитектура Ливонии» (2022 г.) и «Борис Иофан» (2022 г., переведена на английский и немецкий языки). Можно отметить также его кураторскую работу на выставках и участие в написании статей к целому ряду выставочных каталогов: «Только Италия» в Музее печатной графики в Риме

(2016 г.), «Матвей Казаков и допожарная Москва» в Музее архитектуры в Москве (2019 г.) и «Жан-Франсуа Тома де Томон» в Музее архитектурной графики в Берлине (2020 г.).

С. В. Хачатуров за последние годы опубликовал целый ряд книг и каталогов, посвященных современному искусству: «Вертограды Шварцмана» (2016 г.), «Готика Просвещения» (2017 г., удостоена премии Министерства культуры РФ как лучшая монография ГИИ) и «Василий Баженов и греко-готический вкус» (2019 г.).

С. С. Веселова выступила соавтором важнейшей на современном этапе монографии о русских садах рубежа XIX–XX вв.: «Сады Серебряного века. Литература. Живопись. Архитектура» (2022 г.).

А. С. Преображенский и Э. С. Смирнова стали редакторами и авторами статей целого ряда каталогов, посвященных русской иконописи различных художественных центров. Они участвуют в подготовке новой «Истории русского искусства» в 22 томах, входят в редакционный совет и редколлегию основанного в 2019 г. журнала «Вестник сектора древнерусского искусства».

На протяжении последних лет коллектив кафедры, наряду с другими подразделениями факультета и университета, участвовал в проекте «Золотой фонд МГУ». Результатом этого масштабного исследования станет альбом «Архитектура, скульптура и монументальное искусство МГУ имени М. В. Ломоносова», в котором собраны составленные преподавателями и аспирантами кафедры описания

архитектурных и скульптурных памятников университетских комплексов на Моховой улице и на Ленинских (Воробьевых) горах, дополненные фотографиями.

За последние годы на кафедре подготовили и защитили свои кандидатские диссертации: И. А. Абрамкин (2018 г.), П. С. Голубев (2018 г.), И. Г. Басова (2018 г.), Ли Хун Сук (2018 г.) и З. В. Тетермазова (2020 г.). На кафедре регулярно стажировются иностранные студенты из Японии, Южной Кореи, Китая, США, стран Западной и Восточной Европы, что говорит о неослабевающем интересе к русскому искусству.

Помимо научной и педагогической деятельности сотрудники кафедры активно ведут методическую работу. Так, особой заслугой кафедры следует признать разработку А. П. Салиенко Федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) уровня подготовки «бакалавр» и «магистр» по направлению «история искусств», а также самостоятельно устанавливаемых МГУ имени М. В. Ломоносова образовательных стандартов уровней подготовки «интегрированный магистр» и «магистр».

Кафедра проводит целенаправленную работу по профессиональной ориентации школьников в области истории искусства. С 2016 г. преподаватели и аспиранты кафедры совместно с Государственной Третьяковской галереей и Центром педагогического мастерства принимают участие в проведении Московской олимпиады школьников по истории искусства, приурочивая ее к масштаб-

ным выставкам, организуемым Третьяковской галереей. В 2024 г. кафедры истории отечественного искусства и всеобщей истории искусства стали площадкой подготовки школьников к Всероссийской предметной олимпиаде по истории искусства (мировой художественной культуре).

Преподаватели кафедры входят в различные профессиональные объединения: Союз художников, Ассоциацию искусствоведов, Международную ассоциацию художественных критиков. Научная деятельность кафедры протекает в постоянном контакте с Государственными музеями Московского Кремля, Государственным историческим музеем, Государственной Третьяковской галереей, Государственным Русским музеем, Музеем архитектуры имени А. В. Щусева, Государственным институтом искусства Российской академией художеств, Московским музеем современного искусства (ММОМА), Владимиро-Суздальским, Новгородским и Псковским музеями-заповедниками, ВХНРЦ им. И. Э. Грабаря, ГОСНИИ реставрации.

Помимо педагогической деятельности в стенах университета, преподаватели кафедры активно занимаются популяризацией науки об искусстве.

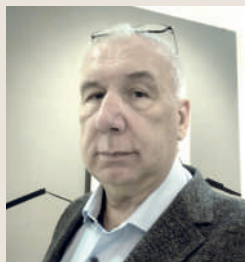
А. А. Карев читает публичные лекции в Историческом музее (2020 г.), музее-усадьбе Архангельское (2024 г.), участвует в телевизионных просветительских проектах в Российской академии художеств (2023 г.). Вл. В. Седов

участвовал в создании двух документальных фильмов: «Новгородцы» режиссеров Ю.Вишневецкой и М.Пахомова (2021 г.) и «Лики древнего Новгорода» режиссера М. Ёлкина (2022 г.). С. В. Хачатуров является популярным лектором, активно выступает в СМИ, в том числе и как соведущий передачи «Новости. Подробно. АРТ» на телеканале «Культура», является постоянным автором журналов «Диалог искусств», Art Focus и др. Помимо активного сотрудничества с музеями, надо отметить циклы публичных лекций в Доме-музее Павла и Сергея Третьяковых, совместные проекты с Музеем-усадьбой Архангельское, Музеем С. А. Есенина в Константиново, Музеем А. С. Пушкина в Москве. С. С. Веселова выступает на телевидении, здесь надо особо выделить серию радиопередач по истории русского садового искусства на Радио «Россия-Культура» (2022 г.) и большое интервью о наследии русского садово-паркового искусства для документального фильма, посвященного 1000-летию г. Суздаля (2024 г.). С. С. Веселова является членом жюри международных конкурсов в сфере ландшафтного искусства, почетным членом Национальной ассоциации «Возрождение исторических садов и парков» (2014 г.), автором и куратором выставочных проектов в Музее-заповеднике «Царицыно» и в Музее А. С. Пушкина (2022 г.), лауреатом X Всероссийского конкурса региональной и краеведческой литературы «Малая родина» (2014 г.). А. П. Салиенко читала публичные лекции в Московском музее современного искусства (2017–

2018 гг.), Государственном историческом музее (2017 г.), Государственной Третьяковской галерее (2019 г.), Государственном музее изобразительных искусств в Казани (2018 г.), курировала выставки в Галерее Мамонтовых (2015, 2023 гг.).

В свою очередь, с кафедрой сотрудничают крупные современные специалисты в разных областях отечественного искусства. За последние годы студенты имели возможность прослушать спецкурсы М. Г. Литавриной «Отечественный театр: от Серебряного века к русскому зарубежью» (2018 г.) и «Отечественный театр Серебряного века: режиссер и художник в эру реформ» (2021 г.), З. Б. Стародубцевой «Текстовые материалы для истории современного русского искусства» (2018 г.), Л. В. Копыловой «Архитектура современной России» (2018 г.), М. Г. Морозовой «Основы изучения, хранения и экспертизы скульптуры» (2019 г.), К. Н. Гаврилова «Образ зверя и человека в искусстве верхнего палеолита Европы» (2023 г.), М. В. Вдовиченко «Византийский храм типа „вписанный крест“ в русской позднесредневековой архитектуре» (2023 г.).

Важнейшей целью деятельности кафедры являются подготовка специалистов по истории отечественного искусства и развитие его научного изучения. Кафедра мыслится центром преподавания и исследования разных сторон русского искусства, а также местом подготовки кадров для отечественных музеев, галерей, высших учебных заведений и научных институтов.



Коллектив кафедры истории отечественного искусства

Кафедра всеобщей истории искусств



Иван Иванович Тучков

Преподавание истории и теории искусства как самостоятельной научной дисциплины в стенах Московского университета насчитывает более полутора веков. В настоящее время на кафедре всеобщей истории искусств работают ученые, обладающие международным признанием: глава московской университетской школы востоковедения, доцент Е. А. Багратиони фон Брандт, специалист по теории искусства и методологии искусствознания, переводчик, профессор С. С. Ванеян, специалист в области теории ренессансной архитектуры и истории французского искусства, доцент Е. А. Ефимова, византист А. В. Захарова (с 2022 г. — в должности доцента), антиковед, старший преподаватель Н. А. Налимова, историк английского искусства, старший преподаватель М. В. Соколова. Пропедевтические дисциплины на протяжении долгих десятилетий читает старший преподаватель М. А. Реформатская, занятия по техникам изобразительного искусства, по экспертизе живописи и истории реставрации ведет доцент В. В. Зверев. Благодаря их многолетнему опыту кафедры развивает свои традиционные направле-

ния научных исследований и профессиональной подготовки, которые обогащаются новыми инициативами, в том числе силами молодых сотрудников — ученицы профессора И. И. Тучкова, специалиста в области истории итальянского искусства М. А. Лопуховой (с 2014 г., с 2015 г. — заместитель заведующего кафедрой, с 2022 г. — в должности доцента), ученика профессора Н. М. Никулиной, антиковеда, доцента Т. П. Кишбали (с 2016 г.), ученицы профессора С. С. Ванеяна, специалиста в области искусства XX века и современности С. О. Макеевой (с 2020 г.), а также аспирантов, принимающих деятельное участие в педагогической работе: Ю. А. Сычевой, С. В. Петрушихиной, Р. И. Мусиной, Р. Р. Холева.

Десятилетие между 2014 и 2024 гг. обернулось для кафедры периодом смены поколений. Один за другим ушли из жизни ее профессора и выдающиеся преподаватели, с которыми у коллег и выпускников во многом ассоциируется образ отделения истории и теории искусства: специалист в области истории европейского искусства Нового и Новейшего времени В. Д. Дажина (1944–2014), заведующий кафедрой, ученый-итальянист И. И. Тучков (1956–2018), бывший с 2016 г. и до своей кончины деканом исторического факультета, византист О. С. Попова (1938–2020), антиковед Н. М. Никулина (1938–2023), специалист в области истории декоративно-прикладного искусства Т. Д. Карякина (1949–2023), знаток искусства Средних веков А. Л. Расторгуев (1958–2023). Их уход стал ударом для преподавателей и студентов. Несколько лет

на кафедре преподавали замечательный востоковед, кандидат искусствоведения В. В. Осенмук (с 2015 по 2018 г.), в связи с чем было увеличено количество часов, отводимых на изучение истории искусства стран Востока, и кандидат искусствоведения Е. С. Кочеткова (с 2015 по 2020 г.), благодаря которой было реформировано преподавание истории искусства XX в. и современности, а также основ музеологии — предмета, который она приняла от оставившей кафедру в 2016 г. доцента В. Н. Бодровой.

В целом образовательные программы, которые совместно осуществляют кафедры всеобщей истории искусств и истории отечественного искусства, приобрели за это время определенную стабильность. Более артикулированной стала программа внешней магистратуры и более разнообразной — программа интегрированной. Помимо основных дисциплин, читаемых студентам бакалавриата и магистратуры, на кафедре ежегодно проводится более двух десятков специальных курсов и семинаров. Продолжают действовать специальный семинар доцента Е. А. Багратиони фон Брандт, из года в год меняющий тематические акценты и охватывающий широкий круг проблем искусства Востока, и объединяющий все поколения ученых-византистов легендарный семинар, основанный О. С. Поповой, которым ныне руководит ее преемница, доцент А. В. Захарова. Большим успехом пользуются специальные курсы профессора С. С. Ванеяна о различных аспектах теории искусства, семинары доцента Е. А. Ефимовой, посвященные атрибуции ренес-

сансной архитектурной графики, и практические занятия доцента В. В. Зверева по живописи, рисунку и дизайну книги. М. А. Лопуховой был возобновлен специальный семинар, посвященный итальянскому и европейскому искусству Возрождения, который развивает одно из главных направлений научной работы кафедры. Результаты его работы ежегодно представляются на камерной тематической конференции студентов и аспирантов. Главным же событием среди профильных дисциплин стало создание в 2014 г. специального семинара «Искусство античного Средиземноморья: контакты, параллели, влияния» под руководством старшего преподавателя Н. А. Налимовой и доцента Т. А. Кишбали. За десять лет он позволил сформировать при кафедре крепкую школу антиковедения, обладающую исключительной тематической широтой и продолжающую традиции, заложенные профессором Н. М. Никулиной.

Большую роль в профессиональной ориентации студентов играют курсы, разработанные приглашенными лекторами — сотрудниками других кафедр и факультетов университета, ведущих исследовательских институтов, музеев, библиотек, высших учебных заведений. Лекционные и семинарские циклы, некоторые — на регулярной основе, вели или ведут А. А. Дроздов (химический факультет), Е. В. Зотова (РГБ), И. В. Кувшинская (кафедра древних языков исторического факультета), С. В. Ковалевская (ПСТГУ, МГАХИ им. В. И. Сурикова), О. А. Назарова (НИУ ВШЭ), А. В. Петухов (ГМИИ им. А. С. Пушки-

на), А. В. Пожидаева (НИУ ВШЭ), В. А. Расторгуев (ГМИИ им. А. С. Пушкина), В. Е. Сусленков (ПСТГУ), Е. А. Титова (Музеи Московского Кремля), М. Ю. Торопыгина (ВГИК). Их усилиями значительно расширяется научный кругозор и выбор специализации, предоставляемый студентам. Преподавание ряда дисциплин было перенесено в стены ГМИИ им. А. С. Пушкина, который за прошедшие годы стал постоянным партнером кафедры. Прежде всего это семинары по атрибуции живописи, подготовленные профессорами В. Э. Марковой и В. А. Садковым, и ознакомительный спецкурс для студентов-бакалавров, посвященный устройству современного музея, разработанный Е. С. Кочетковой и недавней выпускницей кафедры, ныне заведующей Отделом образовательно-просветительских проектов Пушкинского музея Е. А. Макеевой. Аналогичный курс, но с акцентом на кураторских практиках, в 2023 г. был разработан Научным отделом Московского музея современного искусства — его заведующим А. С. Егоровым, А. А. Арутюнян и В. В. Васильевой. С 2017 г. на базе Государственной Третьяковской галереи проводится общий курс по музееведению, адресованный магистрантам отделения истории искусства, инициированный Е. С. Кочетковой совместно с Д. А. Пыркиной.

Широкий отклик среди студентов всего исторического факультета находили специальные курсы на иностранных языках, которые читались по приглашению кафедры всеобщей истории между 2014 и 2023 гг. На протяжении нескольких лет продолжалось сотрудничество с приват-до-

центом Франкфуртского университета имени И.-В. Гете, профессором Виолой Хильдебранд-Шат, специалистом в области книжной графики и истории искусства русского нонконформизма. Многократно с лекциями по античной и средневековой археологии выступали Мануэль Кастеллучча (Университет Востока, Неаполь) и профессор Антонио Корсо. Один из курсов профессора Корсо, прочитанных в Московском университете, был подготовлен к публикации при участии сотрудников и аспирантов кафедры. Также по приглашению кафедры иностранные курсы читали Иосиф Хадзикириакос (Фонд Фивос Ставридис — Архивы Ларнаки, Кипр), Небойша Станкович (Приштинский университет в Косовской Митровице, Сербия), Заруи Акопян (Ереванский государственный университет, Армения). Неизменным вниманием студентов пользуется семинар переводчика и поэта Е. А. Ванеян, посвященный академическому чтению и письму на английском языке. С приглашенными лекциями, посвященными разнообразным проблемам европейской культуры эпохи Ренессанса, неоднократно выступали выпускники исторического факультета Ованес Акопян (Университет Ка Фоскари, Венеция) и Анна Байдова (Высшая школа практических исследований, Париж).

За последние годы выпускники кафедры ощутимополнили штат крупнейших московских музеев, в первую очередь ГМИИ им. А. С. Пушкина. В числе недавних выпускников — его директор Е. С. Лихачева, начальник отдела региональных проектов, куратор Д. Д. Колпашни-

кова, ведущие сотрудники хранительских, редакционно-издательских отделов, экскурсоводы, преподаватели детских и молодежных программ. Многие из них поддерживают связь с alma mater, выступая в качестве научных консультантов и рецензентов дипломных работ, приглашенных лекторов и экспертов, членов государственной экзаменационной комиссии. Некоторые выпускники кафедры успешно продолжают образование в магистратуре и аспирантуре за рубежом — в университетах Италии, Франции, Великобритании, Болгарии.

За прошедшие годы существенно упрочилась связь кафедры с музейным сообществом, закрепленная официальными соглашениями о сотрудничестве между историческим факультетом и Государственной Третьяковской галерей, ГНИМА им. А. В. Щусева, ГМИИ им. А. С. Пушкина, РНБ, ММОМА. Это отразилось не только в расширении палитры профессионально ориентирующих специальных курсов, но и в проведении партнерских исследовательских проектов и конференций. Здесь стоит упомянуть международные конференции «Россия–Италия. Реализмы XX века» и «Светлое будущее?», организованные в 2016–2017 гг. совместно с Институтом русского реалистического искусства и Римским университетом «Ла Сапиенца», и конференцию «Венеция в России. Опыт исследования венецианского искусства и культурного наследия», проведенную в 2021 г. совместно с ГМЗ «Царицыно». С 2016 г. доцент Е. А. Ефимова и доцент М. А. Лопухова входят в группу по изучению трех альбомов архитектур-

ных рисунков из коллекции Научной библиотеки Государственного Эрмитажа. Благодаря дружеским и партнерским связям доступными и систематическими стали занятия в музейных фондах, среди которых – отдел рукописей РГБ, Отдел графики ГМИИ им. А. С. Пушкина, экспозиция Музеев Московского Кремля, мастерские ГОСНИИР, реставрационные объекты МНРХУ. Более целесообразной становится форма проведения музейной практики, в том числе благодаря годовому опыту сотрудничества с отделом координации выставок Московского музея современного искусства. Соглашение, заключенное по инициативе кафедры историческим факультетом с Санкт-Петербургским государственным университетом, значительно упростило обеим сторонам проведение летних учебно-ознакомительных практик в Москве и Петербурге.

Несколько раз кафедра выступала партнером Государственного института искусствознания, где параллельно с преподавательской деятельностью служат несколько ее сотрудников: профессор С. С. Ванеян — в Секторе искусства Нового и Новейшего времени, преподаватель С. О. Макеева — в Секторе современного искусства Запада, доцент А. В. Захарова заведует сектором византийского искусства.

В 2014–2022 гг. при кафедре всеобщей истории искусств были защищены две докторские диссертации — В. М. Чекмарева (2015 г.) и О. Н. Аверьяновой (2020 г.) — и диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения. Фундаментальный характер отли-

чает работы М. А. Лопуховой (2015 г.), Т. П. Кишбали (2016 г.), Е. В. Зотовой (2018 г.), Р. Р. Вергазова (2018 г.), Д. Д. Колпашниковой (2020 г.), М. В. Дуниной-Лубниковой (2021 г.), Л. И. Ковальчук (2022 г.), П. В. Дедюхиной (2022 г.). Еще три диссертации — П. А. Алешина (2016 г.), У. П. Добровой (2020 г.) и С. О. Макеевой (2021 г.) — были изданы ведущими московскими гуманитарными издательствами «Слово» и «Новое литературное обозрение» как монографии.

За последние годы существенно возросла публикационная активность сотрудников кафедры. Их статьи регулярно печатаются в авторитетных периодических изданиях: «Вестнике Московского университета. Серия 8. История», «Византийском временнике», а также в главном специализированном журнале «Искусствознание». Особо следует отметить циклы статей профессора С. С. Ванеяна, доцента Е. А. Ефимовой, преподавателя С. О. Макеевой. С. С. Ванеян также опубликовал монографию «Гомбрих, или Наука и иллюзия. Очерки текстуальной прагматики» (2015 г.).

Главной конференцией, которую ежегодно проводит кафедра, по-прежнему остаются Лазаревские чтения, посвященные памяти выдающегося историка искусства, члена-корреспондента АН СССР В. Н. Лазарева (1897–1976), руководившего кафедрой с 1960 по 1976 г. Их тематика традиционно охватывает три сферы научных интересов ученого: классическое искусство Запада, искусство Византии и средневековой Руси. Конференция объединя-

ет докладчиков разных поколений, помимо преподавателей и аспирантов Московского университета, в ней принимают участие коллеги из ведущих научных центров и высших учебных заведений в России и за рубежом. Материалы чтений частично публикуются в одноименном сборнике. Второй крупный проект, в организации которого кафедра задействована совместно с Санкт-Петербургским государственным университетом, — международный научный форум «Актуальные проблемы теории и истории искусства». Сотрудники кафедры принимают участие в этой конференции как составители программы и модераторы секций, а также состоят в редакционной коллегии ежегодного издания, которое индексируется в базе Scopus. Кафедра всеобщей истории искусств выступает соорганизатором ряда факультетских научных конференций, сотрудничая с кафедрами истории Средних веков и раннего Нового времени (конференция Комиссии по культуре Возрождения РАН) и Новой и Новейшей истории («Пространство власти: резиденции правителей в Европе и России в XVI–XVIII вв., 2019 г.). Самостоятельно за последние десять лет кафедра провела несколько значимых международных конференций, материалы которых были опубликованы в виде сборников и коллективных монографий. В их числе «Македония — Рим — Византия» (2017 г.), «История искусства древности в Московском университете» (2017 г.), уникальная по тематике и составу докладчиков двухдневная конференция «Fabrica Mundi. Иллюстрирование научных идей

в Античности, Средневековье и в Новое время» (2020 г.), «Карьера художника в Новое время: образование и стратегии коммуникации. Россия и Европа», задуманная при участии докторанта кафедры Е. Е. Агратиной (2022 г.). Материалы недавней масштабной конференции, объединившей широкий круг специалистов в области портретного искусства разных стран и эпох, «Портрет в античности — Портрет all'antica» (2023 г.), также готовятся к публикации. К числу других значимых изданий, подготовленных кафедрой, стоит также отнести сборники статей, подготовленные к 60-летию И. И. Тучкова и 80-летию Н. М. Никулиной.

В 2014–2024 гг. А. В. Захарова осуществила ряд значимых исследований при грантовой поддержке РФФИ («Художественные традиции и церковно-политическая идеология в средневековой архитектуре и искусстве Балкан. Македонский вопрос», 2023–2024 гг.) и РГНФ («Храм Святой Софии Константинопольской в свете византийских источников», 2018 г.; «Сонм святых. Развитие традиции групповых изображений святых в византийском искусстве IX–XII вв.» (2014–2017 гг.)). Некоторые сотрудники были удостоены исследовательских стипендий. Так, М. А. Лопухова в 2017 г. стажировалась в Центральном институте истории искусств в Мюнхене в статусе James Loeb Fellow. Н. А. Налимова в 2021 г. была стипендиатом Дома наук о человеке в Париже, вместе с Т. П. Кишбали с 2019 г. она принимает участие в международном семинаре „Beyond the Northern Aegean“, инициирован-

ном Фондом Гетти. Кафедра задействована в работе научно-образовательных школ Московского университета. Исследовательская работа Е. А. Багратиони фон Брандт, Т. П. Кишбали, М. А. Лопуховой ведется в рамках Междисциплинарной научно-образовательной школы Московского университета «Сохранение мирового культурно-исторического наследия». До 2023 г. доцент А. Л. Расторгуев руководил каталогизацией и изданием живописных собраний Московского университета в рамках проекта «Золотой фонд МГУ».

Сотрудники и аспиранты кафедры ведут обширную просветительскую деятельность: читают авторские курсы в музейных лекториях, в особенности в ГНИМА им. А. В. Щусева (М. А. Лопухова, Н. А. Налимова), регулярно сотрудничают в образовательных проектах Московского музея современного искусства и ГМИИ им. А. С. Пушкина. Помимо чтения лекций, участия в публичных дискуссиях и консультирования параллельных программ в выставках, стоит отметить участие М. А. Лопуховой в подготовке и проведении «Лаборатории по исследованию миграции образов» в Пушкинском музее в 2019/2020 учебном году). Большой популярностью среди московской публики и слушателей платформы YouTube пользовался задуманный коллективом кафедры совместно с А. Н. Буали полуторагодовой лекционный цикл «Всеобщая история искусства», который на протяжении нескольких лет читался в МВО «Манеж», а теперь лег в основу одноименной общеобразовательной программы дополнительного

образования на историческом факультете. В нем принимали участие И. И. Тучков, Н. А. Налимова, А. В. Захарова, Е. А. Ефимова, М. В. Соколова, впоследствии к ним присоединились М. А. Лопухова, Т. П. Кишбали и С. О. Макеева. Популяризации искусствоведения способствуют и межкафедрские курсы, составленные преподавателями кафедры — доцентом А. Л. Расторгуевым, старшим преподавателем М. А. Реформатской, доцентом Е. А. Ефимовой, доцентом М. А. Лопуховой, а также обзорные курсы по истории искусства, которые читаются студентам-историкам и на других факультетах Московского университета — филологическом и экономическом. Заметный общественный резонанс, в том числе в средствах массовой информации, вызвала блестящая дискуссионная и образовательная программа для Московской международной биеннале современного искусства в Новой Третьяковке, разработанная Е. С. Кочетковой совместно с К. А. Светляковым в 2017 г. Наконец, участниками античного специального семинара в 2022 г. был создан образовательный и исследовательский интернет-портал «Химера», посвященный искусству древности и его восприятию в культуре последующих веков.

За прошедшие годы на кафедре качественно изменилась внеучебная работа со студентами, которая предполагает, во-первых, их последовательное вовлечение в научную жизнь университета, а во-вторых, расширение круга их профессиональных знакомств. Большой гордостью всего искусствоведческого отделения является ежегод-



Коллектив кафедры всеобщей истории искусств

ная Студенческая конференция по истории искусства, которая организуется по инициативе старшекурсников кафедр всеобщей истории искусств и истории отечественного искусства и привлекает большое число участников со всей России и из-за рубежа. Большую роль в профессиональной подготовке студентов играли проводившиеся до 2020 г. зарубежные выездные практики в Неаполь и на Кипр, отличавшиеся исключительно насыщенной и яркой программой (в разные годы за их проведение отвечали Е. А. Ефимова, Н. А. Налимова, М. А. Лопухова, Е. С. Кочеткова, Т. П. Кишбали), а также научно-ознакомительные поездки во Францию под руководством доцента Е. А. Ефимовой и выездные семинары в Грецию, Турцию и Египет для студентов-антиковедов под руководством старшего преподавателя Н. А. Налимовой и доцента Т. П. Кишбали. Большой популярностью пользуется проект «Арт-лекторий», возникший по инициативе студентов как серия встреч с экспертами в мире искусства, в которых приняли участие президент ГМИИ им. А. С. Пушкина И. А. Антонова, директор музея «Гараж» Антон Белов, куратор и арт-менеджер Михаил Каменский, журналист

Милена Орлова, музейный менеджер, заместитель директора РГБ, кандидат искусствоведения Н. Ю. Самойленко, доктор искусствоведения Т. В. Юденкова и др. Ныне он существует не только в форме публичных выступлений приглашенных гостей, но преимущественно в формате кураторских экскурсий по ключевым выставочным проектам сезона, в который вовлечены ГМИИ им. А. С. Пушкина и его Волго-Вятский филиал — центр современного искусства «Арсенал» в Нижнем Новгороде, Государственная Третьяковская галерея, Музеи Московского Кремля, ГНИМА им. А. В. Щусева, Музей русского импрессионизма, Еврейский музей и центр толерантности.

За прошедшее десятилетие существенно пополнились библиотечные фонды кафедры: к мемориальному кабинету В. Н. Лазарева присоединилась библиотека известного музейного куратора Ника Ильина. Также кафедре были переданы части архива К. М. Муратовой и библиотеки О. С. Поповой. Заведующая библиотекой О. Н. Абрамова была удостоена почетного звания заслуженный сотрудник Московского университета.

Кафедра иностранных языков



Ольга Владимировна Раевская

В настоящее время на кафедре работают 50 сотрудников из числа профессорско-преподавательского состава (2 профессора, 10 доцентов, 27 старших преподавателей, 9 преподавателей, 2 ассистента, в том числе 2 доктора наук и 22 кандидата наук), а также 6 сотрудников из числа учебно-вспомогательного персонала.

В 2014–2024 гг. 4 сотрудника перешли на должность доцента (Т. Г. Комарда, М. В. Колесникова, А. В. Вестфальская, О. Е. Куркова), 11 преподавателей — на должность старшего преподавателя (А. Д. Шишова, Е. А. Суязова, Т. Ю. Кестнер, Е. С. Москалева, С. В. Петросянц, Е. С. Самсонкина, И. Е. Шумилова, К. А. Киянова, Р. А. Кобзев, А. Е. Кузьмичева, В. В. Карапец).

С 2014 г. на кафедру пришли работать 18 молодых и 6 опытных преподавателей: к.филол.н., доцент А. В. Аксенова, кандидат культурологии, доцент О. А. Павловская, к.и.н., старший преподаватель М. Ю. Еремина, к.и.н., преподаватель А. С. Капля, к.филол.н., старший преподаватель В. В. Карапец, к.филол.н., старший преподаватель К. А. Киянова, к.и.н., старший преподаватель Е. С. Сам-

сонкина, старшие преподаватели Р. А. Кобзев, М. В. Корнева, Т. В. Погорелая, преподаватели У. К. Банникова, Л. С. Гуторенко, Ю. А. Даровских, К. А. Кирия, М. И. Коваленко, Л. А. Кочнева, Е. С. Смаголь, С. В. Токарева, С. С. Шельшей, ассистенты С. Г. Акопян, О. Д. Городкова, В. В. Инвиева, Д. Р. Петухова, С. М. Рудник.

Ушли с кафедры: к.и.н., доцент М. Н. Бахматова, к.филол.н., доценты М. В. Колесникова, Т. Г. Комарда, Л. П. Лобанова, кандидат культурологии, доцент О. А. Павловская, к.филол.н., старшие преподаватели А. А. Голикова, М. А. Коропова, Н. Н. Симановская, А. Д. Шишова, старшие преподаватели Н. В. Алькинская, Е. Г. Даванкова (скончалась в 2022 г.), Р. А. Кобзев, Н. В. Крючкова, Т. Н. Любарская, Л. В. Сеничева, М. В. Чиликина, Л. В. Шейнина, преподаватель И. И. Никифорова, ассистенты О. Д. Городкова, Л. С. Гуторенко, Д. Р. Петухова, С. М. Рудник, О. В. Ялунина.

В 2022 г. почетное звание «Заслуженный работник Московского университета» было присвоено специалисту по учебно-методической работе М. Б. Носковой, в 2023 г. почетное звание «Заслуженный профессор Московского университета» — профессору А. П. Миньяр-Белоручевой. В 2014 г. доценту И. И. Малининой было присвоено звание «Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации».

В 2014–2024 гг. в учебный план кафедры были введены новые курсы. В 2015/2016 учебном году читался спецкурс на испанском языке «Историко-культурное взаимодействие романских языков» (к.и.н., доцент М. Е. Кабицкий).

В настоящее время читаются спецкурсы: «Современная иберо-американская антропология» (к.и.н., доцент М. Е. Кабицкий), «Язык бизнеса и политики» (д.филол.н., профессор А. П. Миньяр-Белоручева), «Старопровансальский язык» (старший преподаватель И. Н. Миляева).

С 2019 г. возобновила работу программа профессиональной переподготовки «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации (английский язык)». Новая программа была дополнена практическими курсами. Руководит программой к.филол.н., доцент А. В. Вестфальская. Работу программы обеспечивают преподаватели кафедры: д.филол.н., профессор А. П. Миньяр-Белоручева, к.и.н., старший преподаватель А. Е. Кузьмичева, к.и.н., старший преподаватель С. В. Петросянец, к.филол.н., доцент М. Е. Покровская).

Для обеспечения учебной деятельности сотрудниками кафедры регулярно издаются учебники и учебные пособия.

Учебники: 2016 г. — *Комарда Т. Г.* Полный курс английской лексики, 2017 г. — *Миньяр-Белоручева А. П., Миньяр-Белоручев К. В.* Учебник устного перевода. Английский язык, 2019 г. — *Ясенко И. П.* Учебник по немецкому языку как второму иностранному.

Учебные пособия: 2014 г. — *Миньяр-Белоручева А. П., Москалева Е. С., Княжинская Е. В.* Учебное пособие по английскому языку для студентов-историков. Период: Средние века, *Миньяр-Белоручева А. П.* Английский язык для историков искусств: учебное пособие для студентов, обучающихся по программам магистратуры по направлению

подготовки «История искусств», *Миньяр-Белоручева А. П.* Рекомендации по обучению английской письменной научной речи, *Мяжкова Е. В.* Английский язык. Учебное пособие по домашнему чтению для студентов-искусствоведов 1 и 2 курсов (в соавторстве); 2015 г. — *Аксенова А. В.* Итальянский на сцене. Часть I (L'Italiano in Scena), *Аксенова А. В.* Итальянский на сцене. Часть II (L'Italiano in Scena), *Миньяр-Белоручева А. П., Покровская М. Е., Андреева Г. Р.* Английский язык. Учебное пособие для студентов (бакалавров), обучающихся по образовательной программе «Этнология» в рамках подготовки «История», *Миньяр-Белоручева А. П., Покровская М. Е.* English for Students in Tourism Management. Английский язык для студентов, изучающих туристический бизнес, *Миньяр-Белоручева А. П.* Английский язык. Учебное пособие для студентов (бакалавров), обучающихся по направлению подготовки «История искусств», изучающих искусство Древнего Востока, Древней Греции, Древнего Рима; 2016 г. — *Миньяр-Белоручева А. П., Княжинская Е. В.* Английский язык. Учебное пособие для студентов (бакалавриата), обучающихся по направлению подготовки «История», изучающих новую и новейшую историю Великобритании, *Миньяр-Белоручева А. П., Ясенко М. М.* Немецко-русские обороты научной речи. Практикум для студентов, магистрантов, аспирантов, *Миньяр-Белоручева А. П.* Английский язык для студентов, изучающих искусство Древнего Востока, Древней Греции, Древнего Рима, *Миньяр-Белоручева А. П.* Английский язык для студентов, изучающих

византийское искусство, романскую и готическую архитектуру, *Миньяр-Белоручева А. П.* Англо-русские обороты научной речи: методическое пособие, *Миньяр-Белоручева А. П., Покровская М. Е.* Английский язык для работы в туризме, *Ясенко И. П.* Искусство Древней Руси: иконопись и храмовая архитектура. Учебное пособие по немецкому языку; 2017 г. — *Варин В. В.* История Германии XIX века: учебное пособие по немецкому языку для студентов-историков (в соавторстве), *Лобова Т. Г., Малинина И. И.* Английский язык: учебное пособие для студентов-историков, обучающихся по программе бакалавриата гуманитарных вузов, *Лобова Т. Г., Малинина И. И., Миньяр-Белоручева А. П.* Английский язык: культура, история, дипломатия, *Миньяр-Белоручева А. П.* Английский язык. Прогулки по Москве (в соавторстве), *Миньяр-Белоручева А. П.* Учимся писать по-английски. Письменная научная речь, *Украинская Н. Н., Ясенко М. М.* История Германии: эпоха Вильгельма II. Учебное пособие по немецкому языку, *Даванкова Е. Г., Ясенко М. М.* История Германии в период Средневековья. Учебное пособие по немецкому языку; 2018 г. — *Аксенова А. В.* Il mondo del teatro lirico italiano [Мир итальянского оперного театра], *Миньяр-Белоручева А. П., Княжинская Е. В.* Английский язык: история международных отношений, *Миньяр-Белоручева А. П.* Английский язык. Учебное пособие для студентов (бакалавров), изучающих византийское искусство, романскую и готическую архитектуру, *Миньяр-Белоручева А. П.* Английский язык. Учебное пособие для студентов (бакалавров),

обучающихся по направлению подготовки «История искусств», изучающих искусство Древнего Востока, Древней Греции, Древнего Рима, *Миньяр-Белоручева А. П.* Язык политики и истории, *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Покровская М. Е.* Английский язык. Реклама в туризме, *Миньяр-Белоручева А. П.* Англо-русские обороты научной речи, *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Покровская М. Е.* Английский язык для работы в туризме, *Рытова И. Г.*, *Колесникова М. В.* Outstanding Rulers and Figures of Russian History of the 16th–18th Centuries, *Ясненко М. М.* Психотерапевтические сказки; 2019 г. — *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Покровская М. Е.*, *Андреева Г. Р.* Английский язык. Учебное пособие, *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Княжинская Е. В.* Английский язык. Учебное пособие для студентов бакалавриата, обучающихся по направлению подготовки «История», изучающих историю международных отношений, *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Княжинская Е. В.*, *Москалева Е. С.* Краткий англо-русский словарь-справочник по истории Древнего мира и Средних веков, *Миньяр-Белоручева А. П.* Английский язык для искусствоведов. От наскальной живописи до готики и архитектуры русского барокко, *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Покровская М. Е.* English for Students in Tourism Management [Английский язык для студентов, изучающих туристический бизнес], *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Мяжкова Е. В.* Краткие рекомендации по обучению английской письменной научной речи. Учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки «История искусств»; 2020 г. — *Аксенова А. В.*

Итальянский на сцене. Часть II (L'Italiano in Scena), *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Вестфальская А. В.* и др. Международные отношения в теории и практике, *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Покровская М. Е.*, *Андреева Г. Р.* Английский язык. Учебное пособие, *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Москалева Е. С.*, *Княжинская Е. В.* Учебное пособие по английскому языку для студентов-историков. Период: Средние века, *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Москалева Е. С.*, *Княжинская Е. В.* Английский язык. Период: Древний мир, *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Княжинская Е. В.*, *Москалева Е. С.* Краткий англо-русский словарь-справочник по истории Древнего мира и Средних веков, *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Покровская М. Е.* Английский язык. Реклама в туризме, *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Мяжкова Е. В.* Краткие рекомендации по обучению английской письменной научной речи: учебное пособие, *Миньяр-Белоручева А. П.* Английский язык для искусствоведов. Очерки всеобщей истории искусств: учебное пособие для студентов, обучающихся по программам магистратуры по направлению подготовки «История искусств», *Миньяр-Белоручева А. П.* Английский язык. Прогулки по Москве (в соавторстве), *Миньяр-Белоручева А. П.* Учимся писать по-английски. Письменная научная речь, Франция с 1789 года до наших дней. Сборник документов (сост. П. Коши) / La France contemporaine, de 1789 à nos jours. Recueil de documents (par P. Cauchy). Учебно-методическое пособие; 2021 г. — *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Вестфальская А. В.* и др. Английский язык. Международные отношения в теории и практике,

Миньяр-Белоручева А. П., Княжинская Е. В., Петросянц С. В. Английский язык. История Великобритании от Елизаветы I до Георга III, Миньяр-Белоручева А. П., Княжинская Е. В., Петросянц С. В. Английский язык. История Великобритании от Георга III до Первой мировой войны, Миньяр-Белоручева А. П., Покровская М. Е. Английский язык для работы в туризме, Миньяр-Белоручева А. П. Английский язык для искусствоведов. Очерки всеобщей истории искусств, Рытова И. Г., Колесникова М. В. Russia: Its Outstanding Rulers, Figures and Turning Points of the 16th–19th Centuries; 2022 г. — Куркова О. Е. Paris. Promenade à travers les siècles [Париж. Прогулка сквозь века], Миньяр-Белоручева А. П. Английский язык для искусствоведов. Очерки всеобщей истории искусства, Миньяр-Белоручева А. П. Англо-русские обороты научной речи: для оформления курсовых, дипломных и диссертационных работ, а также для ведения деловых встреч, Миньяр-Белоручева А. П., Княжинская Е. В., Петросянц С. В. Английский язык. История Великобритании XX века, Миньяр-Белоручева А. П., Покровская М. Е. Английский язык. Реклама в туризме, Ясенко И. П., Ясенко М. М. Учебное пособие по немецкому языку. История Германии в Новое время XVI–XIX вв.; 2023 г. — Миньяр-Белоручева А. П., Княжинская Е. В., Петросянц С. В. Английский язык: история, политика, международные отношения. Учебное пособие для студентов бакалавриата и специалитета, Миньяр-Белоручева А. П., Покровская М. Е. English for Students in Tourism Management [Английский язык для студентов, изучающих туристический бизнес],

Миньяр-Белоручева А. П. Английский язык для искусствоведов. Изучаем историю искусств: учебное пособие для студентов, обучающихся по программам магистратуры по направлению подготовки «История искусств», Миньяр-Белоручева А. П., Покровская М. Е. Английский язык. История политических учений: учебное пособие для магистрантов, Ясенко М. М. Новеллы XX века. Учебное пособие по немецкому языку (в соавторстве).

В 2016 г. на историческом факультете была создана Методическая комиссия по иностранным языкам. К. филол. н., доцент И. И. Малинина возглавляла комиссию с 2016 по 2022 г. С 2022 г. по настоящее время председателем Методической комиссии является к. филол. н., доцент И. П. Ясенко.

В 2014–2024 гг. сотрудниками кафедры изданы научные работы различного формата.

Монографии: Samsónkina E. El conflicto vasco. Orígenes, carácter, metamorphosis. Dublín, 2014, Миньяр-Белоручева А. П., Овчинникова Н. А. Формирование и развитие терминов искусствоведения (2017 г.), Миньяр-Белоручева А. П. Мировые языки и культуры как объект филологического исследования (2023 г., в соавторстве).

Словари: Раевская О. В., Пошерстник Т. Б. Современный французско-русский словарь (2014 г.), Раевская О. В. Современный французско-русский и русско-французский словарь (2022 г.).

Переводы книг: Т. Б. Пошерстник — М. Ферро «История Франции» (2015 г.), И. Е. Шумилова (в соавторстве) — С. Фо-

рестье, Н. Азан-Брюне, Е. Кузьмина «Шагал. Библейские сюжеты» (2015 г.), Т. Б. Пошерстник — Ж.-П. Муанэ «По Кавказу с Александром Дюма» (2016 г.), И. Е. Шумилова (в соавторстве) — Ж.-И. Борьо «Макиавелли» (2016 г.).

Научные статьи: 2014 г. — *Вестфальская А. В.* Средства выражения оценки в дискурсе холодной войны, *Еремينا М. Ю.* Д. Кэмерон: социальная политика коалиционного правительства (2010–2013 гг.), *Миньяр-Белоручева А. П.* Смена парадигм в истории и лингвистике, *Кабицкий М. Е.* Антропоморфный вотивный хлеб в итальянских праздниках (в соавторстве), *Кабицкий М. Е.* Бальзамический уксус — элемент аграрной и кулинарной традиции Северной Италии, *Миньяр-Белоручева А. П.* Оценка в историческом дискурсе; *Миньяр-Белоручева А. П.* О сходстве и различии терминов и номенклатурных образований, *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Покровская М. Е.* Дискурс национальной кухни, *Миньяр-Белоручева А. П.* Особенности функционирования внешнеполитических метафор; 2015 г. — *Каранец В. В.* Точка с запятой в романе Г. Флобера «Госпожа Бовари» и в его русских переводах, *Миньяр-Белоручева А. П.* Концепт в статике и динамике, *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Покровская М. Е.* История развития зооморфного стереотипа в политическом дискурсе, *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Покровская М. Е.* Зооморфизация национальных стереотипов в политическом дискурсе, *Миньяр-Белоручева А. П.* Язык предвыборной политической рекламы США: динамика развития; 2016 г. — *Кабицкий М. Е.* О конференциях 2015 года, посвященных изучению культуры пищи и питания,

Кабицкий М. Е. *Калмыкова М. В.* Организации «Слоу Фуд» и «Терра Мадре» и их деятельность по защите кулинарных и аграрно-промысловых традиций, *Каранец В. В.* Обороты с *participe présent* и *subordonnées relatives c qui* как отличительные особенности идиостиля Г. Флобера (на материале романа *Madame Bovary*), *Каранец В. В.* Об изоморфизме синтаксических структур в русских переводах романа Г. Флобера «Госпожа Бовари», *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Княжеская Е. В.* Особенности формирования языковой модели мира исторического прошлого, *Капля А. С.* Ева Жоли и Марин Ле Пен на президентских выборах 2012 г.: две модели будущего Франции, *Миньяр-Белоручева А. П.* Специфика функционирования концептуальных метафор в англоязычном историческом дискурсе; 2017 г. — *Капля А. С.* Парламентская кампания «зеленых» во Франции в 2012 г., *Капля А. С.* Ева Жоли: в борьбе за «справедливое устройство мира и экологическую безопасность», *Каранец В. В.* Переводная множественность: заимствования или случайные совпадения переводческих решений (на примере переводов *Madame Bovary* на русский язык), *Киянова К. А.* Реализация стратегии самопрезентации в публичной речи (на материале выступлений А. Меркель), *Киянова К. А.* Формы обращений и их особенности в публичной речи на материале выступлений А. Меркель, *Кузьмичева А. Е.* «Он был польским националистом, и это было его существом». Как Советский Союз прощался с маршалом Пилсудским, *Миляева И. Н.* О переводе последней строки произведения Гильома Аквитанского *Ab la dolchor del*

temps novel, *Миньяр-Белоручева А. П.* Когнитивный аспект изучения терминов искусствоведения, *Миньяр-Белоручева А. П., Покровская М. Е.* Программно-методическое обеспечение курса в высшей школе на примере курса «Английский язык для студентов отделения „Историко-культурный туризм“», *Миньяр-Белоручева А. П., Покровская М. Е.* Специфика перевода терминов антропологии, *Миньяр-Белоручева А. П.* Языковая картина исторического прошлого, *Миньяр-Белоручева А. П.* Поликодовость искусствоведческого дискурса, *Миньяр-Белоручева А. П.* Метафоры в истории, история в метафорах; 2018 г. — *Кабицкий М. Е.* Международный круглый стол «Запад–Восток: стратегии сохранения нематериального культурного наследия» (27 февраля 2018 г., ГРДНТ имени В. Д. Поленова) (в соавторстве), *Кабицкий М. Е.* Хосе Марти и становление этнологии и антропологии в Испании и на Кубе, *Капля А. С.* Участие Евы Жоли в президентской кампании 2012 г. во Франции, *Киянова К. А.* Приемы диалогизации в политической публичной речи (на материале выступлений А. Меркель), *Киянова К. А.* Роль зачинов в композиции публичной политической речи (на материале публичных выступлений А. Меркель), *Кузьмичева А. Е.* Концепция превентивной войны в контексте польско-французского союза (1933–1934), *Кузьмичева А. Е.* Министр иностранных дел межвоенной Польши Юзеф Бек (в соавторстве), *Миньяр-Белоручева А. П., Покровская М. Е.* Некоторые аспекты гармонизации терминсистем при переводе для повышения профессиональной коммуникации, *Миньяр-*

Белоручева А. П. Восприятие исторического дискурса через призму грамматики, *Миньяр-Белоручева А. П., Княжинская Е. В.* Перевод номенклатурных образований эпохи революции в произведениях английских и американских писателей, *Миньяр-Белоручева А. П.* Языковая картина духовно-нравственных ценностей как культурный код народа, *Рытова И. Г.* Языковая картина мира и столкновение культур; 2019 г. — *Кабицкий М. Е.* Традиционные напитки и общественные пространства. Опыт изучения в Южной Европе, *Каранец В. В.* Передача флоберовской точки с запятой в англоязычных переводах Madame Bovary, *Киянова К. А.* Синтактико-стилистические особенности публичной политической речи А. Меркель, *Киянова К. А.* К вопросу о функционировании парентез в публичной речи (на материале выступлений А. Меркель), *Миньяр-Белоручева А. П., Покровская М. Е.* Интерпретативный подход к переводу, *Миньяр-Белоручева А. П., Княжинская Е. В.* Перевод антропонимов исторических личностей, *Миньяр-Белоручева А. П.* Языковое конструирование картины мира исторического дискурса, *Миньяр-Белоручева А. П.* Научная коммуникация как разновидность межкультурной коммуникации, *Стогова Г. Н.* Основные этапы формирования теории архитектуры испанского возрождения (по материалам трактатов XVI–XVII веков) (в соавторстве); 2020 г. — *Кабицкий М. Е.* «Каталонские страны»: концепт и его восприятие (в соавторстве), *Каранец В. В.* О передаче нарратива в переводе на примере лексических единиц *raucure* и *bonhomme* (на материале романа Г. Фло-

бера Madame Bovary), *Коваленко М. И.* Внешняя торговля России и германских государств в 1815–1837 гг. в контексте таможенных преобразований, *Коваленко М. И.* Формирование Германского таможенного союза: на пути к «Договору о таможенном объединении» 1833 г., *Кузьмичева А. Е.* «Далекоидущее германофильство Бека...» (в соавторстве), *Кузьмичева А. Е.* Новая биография полковника Юзефа Бека (в соавторстве), *Миньяр-Белоручева А. П.* Роль национальной культурной картины мира в изучении иностранных языков, *Миньяр-Белоручева А. П.* Политика в историческом дискурсе — история в политическом дискурсе, *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Покровская М. Е.* Исторические топонимы в свете перевода, *Миньяр-Белоручева А. П.* Метафоры в пространстве исторического дискурса, *Minyar-Beloroucheva A.* Harmonizing Different Cognitive Styles through Reading (в соавторстве), *Покровская М. Е.* Трансформации топонимов в ономастике англоязычного и русского языков: грамматика, структура, семантика; 2021 г. — *Инвизева В. В.* Деятельность Майлза Шервера как торгового агента республиканской Испании в США в 1937–1938 гг., *Инвизева В. В.* Фернандо де лос Риос и проблема американского нейтралитета во внешней политике республиканской Испании (1936–1939), *Миньяр-Белоручева А. П.* Метафора как средство конструирования исторического дискурса, *Калинкина Ю. С.* Субъективный выбор позиции наблюдателя и изменение аспектуальной структуры текста (на материале переводов современной итальянской прозы на французский язык),

Каранец В. В. Несобственно прямая речь в переводе (на материале русских переводов романа Г. Флобера Madame Bovary), *Коваленко М. И.* Внешняя торговля России и германских государств в 1815–1837 гг.: анализ статистики импорта и экспорта, *Кузьмичева А. Е.* Польша-бабочка. Дипломатические порхания польских властей вокруг «советской угрозы» в 1930-е годы (в соавторстве), *Миньяр-Белоручева А. П.* Цифровизация языкового образования в контексте современной коммуникативистики на материале видеоподкастов (в соавторстве), *Minyar-Beloroucheva A.* Linguistic Approach to Axiological Particularities of PR Discourse Study as an Interdisciplinary Field (в соавторстве), *Миньяр-Белоручева А. П.* Дискурсивные практики конструирования исторического прошлого, *Миньяр-Белоручева А. П.* Концептуализация времени в историческом дискурсе, *Раевская О. В.* Жюль Мишле и Ролан Барт: два подхода к присутствию автора в историографическом дискурсе, *Токарева С. В.* Отражение миграционного кризиса в протестном правопопулистском дискурсе современной Германии: стратегический и тактический уровни (в соавторстве), *Шельишей С. С.* Образ «наследственного врага» в немецкой публицистике раннего Нового времени; 2022 г. — *Инвизева В. В.* Американская администрация и гуманитарная помощь пострадавшим от боевых действий в годы гражданской войны в Испании (1936–1939), *Minyar-Beloroucheva A. P.* Competences Development within L2 PR Undergraduates Education in the Digital Age (в соавторстве), *Кабицкий М. Е.* О культуре питания

народов Европы, *Миньяр-Белоручева А. П.* Функционирование паремий английского и русского языков как лингвокультурологических репрезентаций в системе языковой картины мира (в соавторстве), *Миньяр-Белоручева А. П.* Особенности перевода аббревиатур в PR-дискурсе (в соавторстве), *Миньяр-Белоручева А. П.* Мультимодальный подход к рассмотрению лингвистических средств выражения PR-кампаний, направленных на борьбу с пандемией (в соавторстве), *Миньяр-Белоручева А. П.* Исторический дискурс как предмет когнитивного исследования, *Миньяр-Белоручева А. П.* Концептуальная метафора как средство репрезентации исторического прошлого в историческом дискурсе, *Миньяр-Белоручева А. П.* Новое коммуникативное мышление — новые ценности в современном языке PR (в соавторстве), *Миньяр-Белоручева А. П.* Вопросы постредактирования машинного перевода PR-текстов в эпоху цифровизации (в соавторстве), *Токарева С. В.* Лексические особенности немецкого правопопулистского дискурса, *Шельштейн С. С.* Форпост христианского мира: функции внешней угрозы в Священной Римской империи в период правления Леопольда I (1658–1705); 2023 г. — *Аксенова А. В.* La trasposizione in fumetto delle opere di Giuseppe Verdi, *Инвизьева В. В.* Американское направление франкистской дипломатии в годы Гражданской войны в Испании, 1936–1939 годы (к вопросу о статусе представителя Ф. Франко в США Х. Ф. де Карденаса), *Инвизьева В. В.* Культурная дипломатия Второй Испанской республики в годы Гражданской войны в Испании 1936–

1939 годов (на примере подготовки республиканского павильона для Всемирной выставки в Нью-Йорке 1939–1940 годов), *Инвизьева В. В.* Публичная дипломатия республиканской Испании в годы Гражданской войны 1936–1939 гг.: выступления политических деятелей Второй Республики в США, *Миляева И. Н.* Образование и распространение суффикса -ett- в итальянском простом перфекте: теории и реальность, *Миньяр-Белоручева А. П.* Лингвокультурные ценности PR-коммуникации в эпоху новой этики (в соавторстве), *Кабицкий М. Е.* Лиссабонское фаду и его изучение в контексте истории Португалии, *Миньяр-Белоручева А. П.* Поликодовость исторического дискурса в зеркале профессиональной коммуникации, *Миньяр-Белоручева А. П.* Лингвофразеологический континуум в современной PR-коммуникации (в соавторстве), *Миньяр-Белоручева А. П.* Когнитивные механизмы профессионально ориентированного перевода, *Миньяр-Белоручева А. П.*, *Покровская М. Е.* Проблемы профессиональной межкультурной коммуникации: гибридные формы обучения в цифровую эпоху, *Миньяр-Белоручева А. П.* Linguocultural Aspects of PR-Translation in the Modern World (в соавторстве), *Миньяр-Белоручева А. П.* Особенности цифрового перевода аббревиатур в сфере связей с общественностью (в соавторстве), *Миньяр-Белоручева А. П.* Лингвистический подход к исследованию аксиосферы языка и культуры в современной коммуникативистике (в соавторстве), *Миньяр-Белоручева А. П.* Особенности поликодового исторического дискурса, *Миньяр-Белоруче-*

ва А. П. Когнитивные методы анализа исторического дискурса, *Миньяр-Белоручева А. П.* Категоризация и концептуализация мира исторического прошлого, *Раевская О. В.* Метакогниция и авторский модус научного текста, *Токарева С. В.* Функционирование имен собственных в современном правопопулистском дискурсе Германии, *Токарева С. В.* Метафорика современного правопопулистского дискурса Германии, *Шельштейн С. С.* Феномен имперского патриотизма в немецких политических памфлетах 1670–1680-х годов, *Шельштейн С. С.* Роль религиозного фактора в имперской консолидации в период правления Леопольда I.

С 2014 по 2024 г. 8 преподавателей защитили диссертации на соискание ученой степени кандидата наук: 2014 г. — старший преподаватель А. Д. Шишова («Дискурсивный анализ функционирования глагольных форм в современном французском языке», филологические науки), старший преподаватель С. В. Петросянц («Либеральные реформы 1908–1911 гг. в Великобритании в оценках современников», исторические науки); 2016 г. — доцент А. В. Вестфальская («Средства выражения оценки в научно-публицистическом дискурсе холодной войны (на материале английского языка)», филологические науки); 2019 г. — преподаватель Л. С. Гуторенко («Комические креолизованные интернет-мемы в русско-, испано- и англоязычной виртуальной коммуникации: лингвистический аспект и социокультурные особенности», филологические науки), старший преподаватель В. В. Карапец

(«Особенности идиостиля Г. Флобера и их передача в русских переводах (на материале романа *Madame Bovary*)», филологические науки), старший преподаватель К. А. Киянова («Коммуникативно-речевая структура публичной политической речи (на материале выступлений Ангелы Меркель)», филологические науки); 2020 г. — преподаватель А. С. Капля («Партия „Европа. Экология – Зеленые“ в политической жизни Франции (2010–2012 гг.)», исторические науки); 2023 г. — старший преподаватель А. Е. Кузьмичева («Польско-французские отношения в 1933–1935 гг.», исторические науки).

Кафедра регулярно проводит представительные научные мероприятия. В 2017, 2019 и 2022 г. сотрудники кафедры организовывали научную конференцию «Роль и место иностранных языков в университетском историческом образовании», которая каждый раз посвящалась какой-либо крупной теме, связанной с преподаванием истории и иностранных языков. По приглашению кафедры на историческом факультете с докладами выступали зарубежные специалисты из Франции, Великобритании, Италии.

Отдельное направление работы кафедры — научная и внеучебная работа со студентами, способствующая совершенствованию их уровня знания иностранных языков.

В 2023 г. усилиями кафедры были проведены две студенческие конференции на иностранных языках — „Musées. Collections. Expositions [Музеи. Коллекции. Выставки]“ и «Актуальные вопросы современной исторической науки».



Коллектив кафедры иностранных языков

С 2016 г. проводится ежегодный Лингвистический конкурс по всем изучаемым на кафедре иностранным языкам и по нескольким номинациям: фонетический конкурс, конкурс поэтических переводов с иностранного языка на русский (лучшие переводы публикуются в сборнике), конкурс устных презентаций на страноведческие и исторические темы.

В апреле на кафедре ежегодно проходит Театральный фестиваль на иностранных языках.

Английский театр начался с небольших постановок внутри учебных групп С.В. Петросянц пьес У. Шекспира «Сон в летнюю ночь» и «Король Генрих IV». В год 155-летия со дня рождения О. Генри секция английского языка подготовила спектакль по рассказам писателя. В 2019 г. основой постановки стал роман классика английской литературы Дж. Б. Пристли «Добрые друзья». В 2021–2023 гг., в условиях пандемии и сразу после нее, на смену традиционному формату пришел формат видеофильмов, снятых и смонтированных силами режиссера-постановщика С. В. Петросянц и ее студентов. Это фильм-сказка с участием камерного оркестра «Красавица и Чудовище», пародия на популярный сериал «Коломбо» и музыкальный фильм «Гордость и предубеждение» по мотивам романа Джейн Остин.

Студенты, изучающие французский язык, в 2018 г. показали юмористические сцены современного драматурга Т. Монне «Школа Карла Великого». В 2019 г. на фестивале были две постановки: студенты сами сочинили и постави-

ли «Первую научную историю о трех мушкетерах», а коллега из Франции Жоэль Обер поставила отрывок из пьесы о Жанне д'Арк Ж. Ануя «Жаворонок». Продолжение «Жаворонка» поставила в 2022 г. М. В. Корнева, которая продолжила на следующий год свою режиссерскую деятельность постановкой «Мещанина во дворянстве» Ж.-Б. Мольера.

На немецком языке в 2018 г. была представлена «Красная шапочка» братьев Гримм, где студенты были и актерами, и режиссерами-постановщиками, и видео- и звукооператорами, и художниками. В 2021 г. студенты сняли небольшой видеофильм «Die Suppe» («Суп») — рецепт приготовления картофельного супа как иллюстрация грамматического упражнения на пассивную форму. В 2023 г. студенты показали две постановки — «Бременские музыканты» и «Кот в сапогах».

Студенты, изучающие испанский язык, показали в 2018 г. «Маленького принца», а в 2019 г. — «Каникулы в Простоквашино». В 2021 г. был представлен отрывок из «Песни о моем Сиде».

Итальянский язык сначала звучал на фестивале в серии сценок «Злые волшебницы», а затем под руководством И. Н. Миляевой студенты занялись дублированием на итальянский язык кинофильмов Эльдара Рязанова. В 2021 г. это были «Старики-разбойники» («I nonetti briganti»), в 2022 г. — «Служебный роман» («Romanzo d'ufficio»). В 2023 г. на итальянский язык был дублирован известный мультфильм «Дюймовочка» — «Pollicina».

Кафедра древних языков



Александр Васильевич Подосинов

В 2014–2024 гг. в составе кафедры произошли следующие изменения. В 2021 г. ушла из жизни старейшая сотрудница кафедры, проработавшая на ней более 50 лет, старший преподаватель О. В. Смыка. В 2021 г. с кафедры уволился к.филол.н., ассистент Г. С. Беликов, в 2023 г. — к.филол.н., доцент А. В. Белоусов. В 2023 г. на кафедру были приняты на должности старшего преподавателя — А. А. Брайловская, ассистента — Е. В. Снедкова. В 2015 г. С. А. Хандажинская была переведена на должность ассистента, в 2023 г. — старшего преподавателя.

На кафедре продолжают работать: доценты — к.и.н. А. В. Мосолкин, к.филол.н. Е. В. Приходько, к.и.н. И. Ю. Шабага (также в качестве заместителя заведующего кафедрой); старшие преподаватели — к.и.н. Н. Ю. Живлова, к.филол.н. А. О. Корчагин, к.и.н. А. М. Крюков, И. В. Кувшинская, Е. Г. Парфёнова. Заведует кафедрой д.и.н., профессор А. В. Подосинов.

Помимо курса латинского языка для всех студентов-первокурсников и латинского и древнегреческого языков для студентов кафедр истории древнего мира, исто-

рии Средних веков и раннего Нового времени и истории Церкви 2–4 курсов бакалавриата и магистратуры, сотрудники кафедры в 2014–2024 гг. читали следующие спецкурсы: И. Ю. Шабага — «История античной литературы»; А. В. Подосинов — «Язык текстов по истории Церкви», «Читаем „Естественную историю“ Плиния Старшего»; А. В. Белоусов — «Религиозное окружение раннего христианства», «Греческая эпиграфика», «Греческая папирология», «Римская эпиграфика», «Неолатинская литература»; Н. Ю. Живлова — «История и источниковедение истории средневековой Ирландии», «История средневекового Уэльса», «Древнеирландский язык», «Средневаллийский язык»; А. О. Корчагин — «Введение в библеистику»; А. М. Крюков — «Рукописное наследие Византии и византийского мира (до 1204 года)», «Рукописное наследие Византии и византийского мира (после 1204 года)»; И. В. Кувшинская — «„Золотая легенда“ Иакова Ворагинского: от рассказа в слове к живописному рассказу», «Средневековые bestiarii: источники и иконография»; А. В. Мосолкин — «История царского Рима (754–509 годы до н.э.)», «Латинская эпиграфика»; Е. Г. Парфёнова — «Средневековый латинский язык», «Древнегреческий язык текстов по истории Церкви»; Е. В. Приходько — «Древний язык изучаемого региона».

Сотрудники кафедры подготовили учебники и учебные пособия: А. В. Подосинов — *LINGUA LATINA*. Введение в латинский язык и античную литературу. Часть I. 15-е издание. М.: Флинта; Наука, 2017 (в соавторстве с Н. И. Ща-

велевой); *LINGUA LATINA*. Введение в латинский язык и античную литературу. Часть II. 8-е издание. М.: Флинта; Наука, 2014 (в соавторстве с Н. И. Щавелевой); *LINGUA LATINA*. Введение в латинский язык и античную литературу. Часть III. 5-е издание. М.: Флинта; Наука, 2018 (в соавторстве с Н. И. Щавелевой); *LINGUA LATINA*. Введение в латинский язык и античную культуру. Часть IV. Хрестоматия латинских текстов. М.: Флинта, 2022; *LINGUA LATINA*. Введение в латинский язык и античную литературу. Часть V. Грамматика латинского языка. 8-е изд. М.: Флинта; Наука, 2018; Латинско-русский и русско-латинский словарь. 4-е издание. М.: Флинта; Наука, 2014 (в соавторстве с А. М. Беловым, А. А. Глуховым и Г. Г. Козловой); И. Ю. Шабага — Древнегреческая морфология в таблицах: учебное пособие. М.: Издательство УНЦ ДО, 2017; *Grammatica Latina*: латинский язык для переводчиков: учебное пособие. 3-е и 4-е издания. М.: Издательство Московского университета, 2018, 2021; А. В. Белоусов — Греческая и римская религия новозаветной эпохи. Учебно-методическое пособие к курсу «Религиозное окружение раннего христианства». М.: Издательский дом МГУ, 2019; А. М. Крюков — *Ovum Mirabile*: учебник латинского языка. М., 2024 (в печати).

Научная работа кафедры 2014–2024 гг. выражается прежде всего в ее публикационной активности.

Изданы монографии и тексты источников: *Подосинов А. В.* Куда плывал Одиссей? О географических представлениях греков архаической эпохи. М.: Языки славян-

ских культур, 2015; Тит Кальпурний Сикул. Буколики / Под общей ред. А. В. Подосинова. М.: Импэто, 2016; Иаков Ворагинский. Золотая Легенда / Перевод с латинского И. В. Кувшинской и др. Т. 1–2. М.: Издательство Францисканцев, 2016–2018; Латинские панегирики / Вступительная статья, перевод и комментарии И. Ю. Шаблага. М.: Университет Дмитрия Пожарского, 2016; Помпоний Мела. Хорография / Под общей редакцией А. В. Подосинова. М.: Университет Дмитрия Пожарского, 2017; *Подосинов А. В.* Северная Евразия в картографии Античности и Средних веков. М.: Аквилон, 2017 (в соавторстве); Марк Аврелий Олимпий Немезиан. Буколики / Под общей редакцией А. В. Подосинова. М.: Импэто, 2019; Антология римского эпоса в русском переводе и на языке оригинала (Ливий Андроник, Гней Невий, Квинт Энний, Публий Вергилий Марон, Марк Анней Лукан, Валерий Флакк, Публий Папиний Стаций, Силий Италик, Клавдий Клавдиан) / Под общей редакцией А. В. Подосинова. М.: КДУ; Университетская книга, 2019; *Живлова Н. Ю.* Мир святого Колумбы: раннесредневековая Ирландия и Британия глазами монахов с острова Иона. М.: Издательский дом ЯСК, 2019; *Подосинов А. В.* Рипейские горы в античной и средневековой географии. М.: Аквилон, 2019 (в соавторстве); *Кувшинская И. В.* Воссозданный Рим. М.: Издательство Францисканцев, 2020; *Белоусов А. В.* Корпус заклятий понтийской Ольвии / *Defixiones Olbiae Ponticae*. М.: Издательский дом МГУ, 2020; *Belousov A. V.* *Defixiones Olbiae Ponticae*. Leuven: Peeters Press, 2021; *Баумгартен А.* Эсте-

тика / Перевод А. В. Белоусова, Г. С. Беликова, А. О. Корчагина и др. М.: Университет Дмитрия Пожарского, 2021; *Кувшинская И. В.* История Трех Царей Иоанна Хильдесхаймского и средневековые паломничества на Святую Землю. М.: Маска, 2021; Плиний Старший. Естественная история. Т. I. Книги I–II / Издание подготовили А. В. Подосинов, А. В. Белоусов и др. М.: Университет Дмитрия Пожарского, 2021; Плиний Старший. Естественная история. Т. II. Книги III–IV / Издание подготовили А. В. Подосинов и др. М.: Университет Дмитрия Пожарского, 2023; Плиний Старший. Естественная история. Т. III. Книги V–VI / Издание подготовили А. В. Подосинов и др. М.: Университет Дмитрия Пожарского, 2023; *Кувшинская И. В.* Абердинский бестиарий. М.: Издательство Францисканцев, 2024; *Живлова Н. Ю.* Плавание Брендана. М., 2024 (в печати).

Выпущены сборники статей: *The Periphery of the Classical World in Ancient Geography and Cartography* / Ed. by Alexander V. Podossinov. Leuven; Paris; Walpole, Ma: Peeters, 2014; Древнейшие государства Восточной Европы. 2012 г. Проблемы эллинизма и образования Боспорского царства / Отв. ред. тома А. В. Подосинов и др. М.: Русский фонд содействия образованию и науке, 2014; Труды кафедры древних языков исторического факультета МГУ. Вып. IV / Отв. ред. А. В. Подосинов. М.: Индрик, 2016; Труды кафедры древних языков исторического факультета МГУ. Вып. V. Кафедре древних языков исторического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова — 80 лет / Отв. ред.

А. В. Подосинов. М.: Индрик, 2018; Труды кафедры древних языков исторического факультета МГУ. Вып. VI / Отв. ред. А. В. Подосинов. М.: Индрик, 2020; Connecting the Ancient West and East. Studies Presented to Prof. Gocha R.A. Tsetskhladze / Ed. by A.V. Podossinov et al. Vol. I–II. Leuven; Paris; Bristol, Ct.: Peeters, 2022; Древнейшие государства Восточной Европы. 2023 г. Черноморский регион в Античности и раннем Средневековье: проблемы исторической географии / Отв. ред. Тома А. В. Подосинов. М.: ГАУГН ПРЕСС, 2023.

Статьи издали: А. В. Подосинов — Образование Боспорского царства в свете теории протоэллинизма // Древнейшие государства Восточной Европы. 2012 г. Проблемы эллинизма и образования Боспорского царства / Отв. ред. тома А. В. Подосинов и др. М.: Русский фонд содействия образованию и науке, 2014; Место Скифии в географической картине мира древних греков до Геродота // Книга картины Земли: сборник статей в честь Ирины Геннадиевны Коноваловой / Под редакцией А. В. Подосинова и др. М.: Индрик, 2014; География Скифии в античной литературе от Эсхила до Оросия // Скифия: образ и историко-культурное наследие. Материалы конференции 26–28 октября 2015 года / Под ред. А. В. Подосинова и др. М.: Институт всеобщей истории РАН, 2015; Wissenschaftliche Reisen in der Antike // Phänomenologie, Geschichte und Anthropologie des Reisens. Internationales interdisziplinäres Alexander-von-Humboldt-Kolleg in St. Petersburg 16–19 April 2013 / Hrsg. von Larissa Polubojarinova, Marion Kobelt-Groch

und Olga Kulischkina. Kiel: Solivagus, 2015; Place Names as Markers of Cultural Interaction: From the Greek Μαϊώτις to the Old Norse Ellipaltar through Gothic Mediation // Byzantinoslavica. Revue internationale des études byzantines. LXXX. 1–2. Praha: Slovanský ústav AV ČR, 2015 (в соавторстве); Karte und Text: zwei Wege der Repräsentation des geographischen Raums in der Antike und im frühen Mittelalter // La letra y la carta: descripción verbal y representación gráfica en los diseños terrestres grecolatinos. Estudios en honor de Pietro Janni / Ed. Francisco J. González Ponce, Francisco Javier Gómez Espeloshín, Antonio L. Chávez Reino. Sevilla: Editorial Universidad de Sevilla; Madrid: Servicio de publicaciones de la Universidad de Alcalá, 2016; К вопросу о времени создания «Певтингеровой карты» // Вестник древней истории. 2016. №4; Osteuropa auf der Tabula Peutingeriana: einige Beobachtungen zu der kartographischen Technik und Nomenklatur // Orbis terrarum. Zeitschrift für historische Geographie der Alten Welt. Bd. 17 (2019). 2020; Античные истоки средневековой картографии: проблема преемственности // Вестник древней истории. 2020. №3 (80); How the Ionians Saw the Black Sea at the Beginning of Colonization // Ionians in the West and East. Proceedings of an International Conference „Ionians in the East and West“, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Empúries/L'Escala, Spain, 26–29 October, 2015 / Ed. by G.R. Tsetskhladze. Leuven; Paris; Bristol, Ct.: Peeters Publishers, 2022; География мифа и мифическая география в античной литературе (некоторые общие наблюдения) // Миф, ритуал, литература. Festschrift

в честь профессора Н. В. Брагинской / Сост. Н. Б. Богданович; отв. ред. Ю. В. Иванова; науч. ред. С. Н. Давидоглу. М.: Издательский дом Высшей школы экономики, 2023; Позднеантичные и раннесредневековые источники по исторической географии Крыма: континуитет и новации // Византинотаврика. Журнал византийских и средиземноморских исследований. 2023. № 1; Г. С. Беликов — К вопросу об источниках Plut. de gen. Socr. 20; 588c–589f // Индоевропейское языкознание и классическая филология. 2014; Культ Ахилла Понтарха у Максима Тирского (ор. 9.7) // Труды кафедры древних языков исторического факультета МГУ. Вып. IV / Отв. редактор А. В. Подосинов. М.: Институт лингвистических исследований РАН, 2016; Композиционная техника Максима Тирского // Индоевропейское языкознание и классическая филология. 2020. № 24; А. В. Белоусов — Romans in the North Black Sea Region: Greco-Roman Bilingualism in Olbia // Exploring the Hospitable Sea Proceedings of the International Workshop on the Black Sea in Antiquity Held in Thessaloniki, 21–23 September 2012 / Ed. by Manolis Manoledakis. Oxford: Archeopress, 2013; On Some Possible Sources for Philostratus Vita Apollonii 3.34 // Classical Quarterly. 2014. Vol. 64. No. 2; Николай Иванович Новосадский (1859–1941) — основатель кафедры древних языков исторического факультета МГУ: жизнь и труды по материалам Архива РАН // Труды кафедры древних языков исторического факультета МГУ. Вып. V / Отв. редактор А. В. Подосинов. М.: Институт лингвистических исследований РАН, 2018; A New Greek defixio from Nikon

ion // Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik. 2018. Bd. 206; A Curse Tablet from Panticapaeum Necropolis (SEG LXIII 616) Revisited // Emerita, de Lingüística y Filología Clásica. 2020. Vol. 88. No. 1; Вновь о магии у Плиния Старшего // Homo omnium horarum. Сборник статей в честь 70-летия А. В. Подосинова. М.: Университет Дмитрия Пожарского, 2020; Lettres et malédictions: la “matière” et la “forme” // La correspondance privée dans la Méditerranée antique: sociétés en miroir. 2023. Vol. 168; А. О. Корчагин — Бытие 4:3–5 (к вопросу об интерпретации) // Индоевропейское языкознание и классическая филология. 2014; «Тростник, колеблемый ветром»: к интерпретации Мф. 11:7 и Лк. 7:24 // Индоевропейское языкознание и классическая филология. 2017; Бегство Святого Семейства в Египет в свете ветхозаветных параллелей // Индоевропейское языкознание и классическая филология. 2022; «Хозяина дома называли Вельзевулом»: к интерпретации Мф. 10:25 // Индоевропейское языкознание и классическая филология. 2023; А. М. Крюков — К вопросу о рукописной традиции гомилий Михаила Хониата на Крестопоклонную неделю и неделю Ваий // Византийский временник. 2015. Т. 74; Кодекс 62 Великой школы нации: состав и вероятное происхождение // Византийский временник. 2017. Т. 101; Кодекс Ath. Esphigm. 76: составные части и их вероятные источники // Византийский временник. 2018. Т. 102; Житие Луки Столпника (BHG 2239). Перевод, комментарий. Ч. I // Византийский временник. 2021. Т. 105; 2022. Т. 106; И. В. Кувшинская — Беда Достопочтенный. «О семи чуде-

сах света». Перевод с латинского языка // «На ионийский лад я пою...»: сборник статей в честь Н.М. Никулиной. М.: КДУ; Университетская книга, 2018; Поджо Браччолини. Описание Рима из трактата «Истории о непостоянстве Фортуны». Перевод с латинского языка // Труды кафедры древних языков исторического факультета МГУ. Вып. VI. М.: Институт лингвистических исследований РАН, 2020; А. В. Мосолкин — Эней, фригийцы и апойкиа (Soph. fr. 373 Radt.) // Вестник древней истории. 2015. №3; Mars genitor? Комментарий к Ennius. FR. 29 Skutsch // Вестник древней истории. 2018. №78; Odysseus as a Dwarf // Ancient West and East. 2020. No. 19; Фриз Эскилиевского колумбария и его литературный источник // Вестник древней истории. 2020. №1; Ромул и Рем, Марс, Рея Сильвия и волчица: персонажи в поисках друг друга (искусство Италии в VI–I вв. до н.э.) // Труды кафедры древних языков исторического факультета МГУ. Вып. VI. М.: Институт лингвистических исследований РАН, 2020; Е. Г. Парфёнова — Эволюция философских взглядов Аристотеля и относительная хронология его сочинений // Труды кафедры древних языков исторического факультета МГУ. Вып. IV. М.: Институт лингвистических исследований РАН, 2016; Подлинность и текст трактата Аристотеля «Категории»: история вопроса и его современное состояние // Труды кафедры древних языков исторического факультета МГУ. Вып. VI. М.: Институт лингвистических исследований РАН, 2020; Е. В. Приходько — Новый поворот в судьбе оракула по астрагалам из деревни Йарыкёй //

Аристей. Вестник классической филологии и античной истории. 2014. Вып. IX; Оракул по пяти астрагалам из города Адады в Писидии // Труды кафедры древних языков исторического факультета МГУ. Вып. IV. М.: Институт лингвистических исследований РАН, 2016; Сура — ликийское поселение с оракулом по рыбам. Часть 1. Миры и Сура: история и руины; Часть 2. Из Мир в Суру: путешественники и ученые; Часть 3. Процедура вопрошания: вещий дух и служители // Аристей. Вестник классической филологии и античной истории. 2016–2017. Вып. XIII, XIV, XVI; Оракул Аполлона в Патарах и его изречение Сидидам / Труды кафедры древних языков исторического факультета МГУ. Вып. VI. М.: Институт лингвистических исследований РАН, 2020; Θεοτόκος в надписи из Ликии — предыстория рождения термина // Индоевропейское языкознание и классическая филология. 2022; «Суровые боги» становятся «справедливыми богами», или Об одном местном культе высокогорий Кибиратиды, Милиады и северной Ликии // Индоевропейское языкознание и классическая филология. 2023; Оракул Ахилла на острове Левка: постановка вопроса о научном мифе // Сакральный мир островных сообществ бронзового и железного веков. Сборник статей по итогам Четвертого Всероссийского междисциплинарного научного семинара «Античные культуры полисов и империй», Ярославль, 24–25 июня 2022 г. Ярославль: Академия 76, 2023; С. А. Хандажинская — Деятельность Баптистского миссионерского общества (1792–1847 годы) в Индии: от просвещения к крещению // Но-



Коллектив кафедры древних языков

вая и новейшая история. 2021. № 2; И. Ю. Шабага – Цицерон и Иероним: античные теоретики перевода // Восток, Европа, Америка в древности. Вып. 3. М.: Издательство Московского университета, 2014; Либаний. Речи XIX–XXIII (вступительная статья, перевод и комментарии И. Ю. Шабага) // Аристей. Вестник классической филологии и античной истории. 2015. Вып. XI; Константин и Максений: методы политической борьбы // Труды кафедры древних языков исторического факультета МГУ. Вып. IV. М.: Институт лингвистических исследований РАН, 2016; Политический брак как инструмент государственной политики в период поздней Римской империи / Аристей. Вестник классической филологии и античной истории. 2018. Вып. XVIII.

Защищенные кандидатские диссертации: *Корчагин А. О.* Лексика жертвоприношения в Масоретском тексте и в Септуагинте (2016 г.); *Беликов Г. С.* Речи Максима Тирского, посвященные божеству Сократа, в литературном и философском контексте I–II вв. н.э. (2020 г.); *Крюков А. М.* Ученая традиция и провинциальные реалии в гомилиях митрополита Афинского Михаила Хониата (1182–1205 гг.) (2015 г.).

Конференции, проведенные кафедрой на факультете: Всероссийская конференция «Роль и место иностранных языков в университетском историческом образовании»

(14 апреля 2017 г., совместно с кафедрой иностранных языков); круглый стол „Testis temporum“, посвященном 80-летию юбилею кафедры древних языков и 100-летию заведующего кафедрой А. Ч. Козаржевского (26 апреля 2018 г.); Всероссийский круглый стол «Плиний Старший и его „Естественная история“: к 2000-летию со дня рождения» (13–14 октября 2023 г.).

Кафедра проводит внеучебную работу со студентами. На ежемесячных собраниях «Общества любителей древней истории „Улисс“» выступали ученые России и Европы с докладами по античной истории, археологии, эпиграфике, филологии, географии. С 2023 г. ежегодно проходят «Рождественские агоны» (в с. Рождество Тверской области и других местах). На «Агоны» съезжаются молодые историки античного мира из многих регионов России. Школа имеет историко-филологическую направленность, ученые дают мастер-классы начинающим историкам, которые также делают научные доклады. С 2021 г. функционирует еженедельный семинар «Суббота и Аристофан» для студентов и аспирантов исторического факультета, вузов Москвы и других городов, в мероприятии участвуют около 60 человек из Москвы, Санкт-Петербурга, Калуги, Омска, Челябинска, Марбурга (Германия) и др. На нем выслушиваются и обсуждаются научные доклады участников по широкому спектру проблем античной истории.



ЛАБОРАТОРИИ ИСТОРИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА
МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА
ИМЕНИ М. В. ЛОМОНОСОВА

Лаборатория истории диаспор и миграций



Оксана Вячеславовна Солопова

В 2013 г. решением Ученого совета исторического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова был создан Научно-исследовательский центр истории диаспор (далее — НИЦИД), его руководителем была назначена инициатор открытия центра — заместитель декана, доцент кафедры истории стран ближнего зарубежья, кандидат исторических наук О. В. Солопова. Через два года НИЦИД был преобразован в новую штатную структуру факультета — лабораторию истории диаспор, которая в 2020 г. была переименована в лабораторию истории диаспор и миграций. Руководство ею было возложено на инициатора создания этого учебно-научного целостного направления на факультете О. В. Солопову.

В настоящее время в лаборатории работают 12 сотрудников: О. В. Солопова; научные сотрудники к.и.н. Н. В. Аникин, к.и.н. М. Г. Загора, А. И. Каримова, А. В. Козопольная-Соловьева, А. И. Пчелинцев, Е. Б. Роева-Мкртчян; младший научный сотрудник А. Г. Гаджиламаммаев; главный специалист О. Л. Богомазова; аналитики А. А. Соколов, М. А. Степанов, В. О. Робышев.

Определяющими направлениями деятельности сотрудников лаборатории являются «История национальной политики, диаспор и миграций» и «Гражданская и религиозная идентичность российских мусульман в XXI веке».

Принципиальным для развития лаборатории стало взаимодействие с партнерскими организациями. Заключены договоры и соглашения о сотрудничестве исторического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова с ведущими академическими и университетскими центрами Республики Беларусь (17), в первую очередь — с историческим факультетом Белорусского государственного университета и Институтом истории НАН Беларуси. Под руководством О. В. Солоповой развивается новое самостоятельное учебно-научное направление «Белорусоведение, история Беларуси и белорусской диаспоры», проведены многочисленные мероприятия в формате форумов, конференций, круглых столов (более 70). Поддержку развитию данного направления оказывают белорусские общественные объединения и главный стратегический партнер — Федеральная национально-культурная автономия Белорусов России.

На факультете лаборатория курирует проведение совместных российско-белорусских научных и учебных мероприятий, в том числе посвященных вопросам методологии исторического знания, общим вопросам российско-белорусской истории, а также внеучебные молодежные и студенческие инициативы. Самыми значимыми из них стали Дни Дружбы исторического факультета

МГУ имени М. В. Ломоносова и исторического факультета БГУ, которые переросли в уникальный ежегодный межуниверситетский формат «Дни дружбы МГУ имени М. В. Ломоносова и БГУ».

Развивается учебно-научное направление «Арменоведение, история Армении и армянской диаспоры» под руководством Е. Б. Роевой-Мкртчян. Поддержку инициативам оказывает Фонд развития и поддержки арменоведческих исследований «АНИВ», их реализации также способствует Фонд сохранения исторической памяти имени Маршала Советского Союза И. Х. Баграмяна. Проведено более 15 научных мероприятий — конференций, круглых столов, публичных лекций ведущих арменоведов мира. Заключены и реализуются договоры и соглашения о сотрудничестве с научными и учебными центрами Республики Армения (4), фондами (2).

Поддерживается сотрудничество с историками, научными и образовательными центрами, национально-культурными общественными и общественно-государственными объединениями Азербайджана, Грузии, Казахстана, Кыргызстана, Узбекистана.

Особым направлением деятельности лаборатории является взаимодействие с национально-культурными общественными организациями России и других стран. К настоящему времени заключены и реализуются около 20 договоров и соглашений о сотрудничестве с организациями азербайджанской, армянской, белорусской, грузинской, еврейской и др. диаспор, с землячествами.

С 2017 г. лаборатория инициировала и курирует трехстороннее сотрудничество исторических факультетов МГУ, Белорусского государственного университета и Дагестанского государственного университета в рамках договоров и рабочих программ.

В 2022 г. по результатам этой работы был подписан первый подобного рода договор между МГУ имени М. В. Ломоносова и ФНКА Белорусов России, а в 2024 г. — трехсторонний договор о сотрудничестве МГУ имени М. В. Ломоносова, Белорусского государственного университета, Дагестанского государственного университета.

Одним из направлений деятельности лаборатории является сбор и систематизация документов, в том числе из личных архивов и архивов национально-культурных общественных организаций, других источников по истории диаспор и миграций России конца XX — начала XXI в., которые в 2020 г. были объединены в Архив истории диаспор и миграций исторического факультета.

С момента создания лаборатории по ее инициативе было проведено более 100 научных конференций, круглых столов, публичных докладов, лекций, причем большинство из них — при поддержке или участии партнеров: научных, образовательных, библиотечных центров РФ, стран ближнего и дальнего зарубежья, центров изучения диаспор, посольств, отделений Россотрудничества, профильных государственных учреждений Российской Федерации, общественных советов при федеральных и региональных органах исполнительной власти, общественных

организаций, фондов. Информация о некоторых из них размещена на портале «Культура.РФ» благодаря сотрудничеству с Всероссийской государственной библиотекой иностранной литературы имени М. И. Рудомино.

Наиболее резонансным стало проведение в 2016 г. международной конференции «Армянская диаспора и армяно-российские отношения: история и современность», которая объединила ученых-арменоведов из 16 стран и 49 городов мира и прошла при поддержке Фонда развития и поддержки арменоведческих исследований «АНИВ». В том же году лаборатория совместно с факультетом психологии МГУ и Департаментом национальной политики, межрегиональных связей и туризма города Москвы в рамках V Международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста» провела круглый стол «Формирование единой гражданской идентичности детей дошкольного возраста с учетом различных национально-культурных традиций семейного воспитания». В 2018 г. лабораторией был организован международный круглый стол «Минское гетто: 75 лет спустя», к проведению которого были привлечены ее постоянные партнеры — Всеизраильское объединение выходцев из Беларуси, Институт истории Национальной академии наук Беларуси, исторический факультет Белорусского государственного университета (РБ), Фонд содействия актуальным историческим исследованиям «Историческая память» (РФ), ФИАА «Вестник Кавказа» (РФ). Мероприятие поддержали посольства Израиля и Республики

Беларусь в Российской Федерации, Израильский культурный центр «Натив» в Москве, ДКК посольства Республики Беларусь в Российской Федерации, ФНКА Белорусов России, Центр истории войн и геополитики ИВИ РАН, ГАУГН.

Особым направлением деятельности лаборатории стала организация научных мероприятий «Посвящение учителям...». В 2018 г. «Ломоносовские чтения» были посвящены деятельности Заслуженного профессора Московского университета Л. Б. Заседателевой. В 2020 г. состоялась научная конференция «Фактор фрустрации в аспекте миграционных процессов», посвященная 75-летию Заслуженного профессора Московского университета В. В. Карлова. Сотрудниками лаборатории курируется проведение авторских лекций в рамках значимого проекта «Академик В. А. Тишков — историческому факультету МГУ».

Сотрудники лаборатории в 2014–2024 гг. реализовали несколько грантовых проектов, в том числе международных. Среди них двухлетний совместный с историческим факультетом Ереванского государственного университета проект «Особенности формирования и развития армянской диаспоры Москвы в конце XX — начале XXI века», поддержанный РФФИ; проект «Союзное государство Беларусь–Россия. Перспективы и риски в условиях развития евразийской интеграции», поддержанный благотворительным фондом «Евразийский диалог»; проект «Представления о евразийской интеграции в молодежной среде армянской, белорусской, казахской и киргизской диаспор Москвы», поддержанный благотворительным фондом

«Евразийский диалог»; Проект «Московский информационно-аналитический портал „ДРУЖБА НАРОДОВ. Национально-культурная палитра московских диаспор“», поддержанный субсидией из бюджета города Москвы.

В рамках деятельности Междисциплинарной научно-образовательной школы Московского университета «Сохранение мирового культурно-исторического наследия» сотрудники лаборатории с 2023 г. совместно с коллегами — юристами, географами и психологами Московского университета — реализуют проект «Междисциплинарное изучение современных миграций: новые аналитические подходы», поддержанный в рамках Программы развития МГУ.

С 2014 г. лабораторией регулярно издаются научный бюллетень «История диаспор и миграций», ряд тематических научных сборников, в том числе международных и молодежных, общим числом 18. Подготовлены и изданы первые за последние тридцать лет совместные российско-белорусские учебные пособия по истории для вузов: История белорусских земель и белорусской государственности. Краткий очерк. Материалы к лекционному курсу. Учебное пособие для вузов / Под редакцией В. В. Даниловича, О. В. Солоповой (2023 г.); История Союзного государства. Учебное пособие для высших учебных заведений / Отв. редакторы: С. Л. Кандыбович, О. В. Солопова, Д. А. Андреев, В. В. Данилович, В. Л. Лакиза, А. Г. Кохановский, И. В. Жилинская.

Результаты научной, экспертной, аналитической деятельности лаборатории активно применяются в учебном процессе. В 2016 г. по инициативе лаборатории бы-

ла открыта межкафедральная магистерская программа «История диаспор и миграционных процессов», в рамках которой читаются курсы: «Теория и практика диаспоральных процессов» (О. В. Солопова), «История формирования многонационального российского государства» (П. Ф. Рагимова), «Исторические закономерности, особенности и перспективы миграций» (А. И. Каримова), «Основы теории и практики информационных коммуникаций» (А. Г. Гаджиламаммаев), «Религии, народы, культура: религиозное многообразие современного мира» (О. Е. Казмина), «Методы историко-политического анализа» (В. Г. Васенин), «Диаспоры постсоветского пространства: история формирования, институционализации и функционирование» (коллективный курс), «Армянская диаспора в России и мире (Е. Б. Роева-Мкртчян), «Азербайджанская диаспора в России и в мире» (И. А. Агакишиев), «От грузинской слободы до грузинской диаспоры», (Л. О. Башелеишвили), «Северокавказские диаспоры в России и мире» (П. Ф. Рагимова), «Русское самодержавие: власть и этничность» (Д. А. Андреев), «Русскоязычное население Донбасса, Приднестровья и юга Молдавии: специфика этнокультурного развития в конце XX — начале XXI века» (Н. В. Аникин), «Итальянский мир: нация и диаспора» (М. Н. Бахматова), «Миграционные процессы XXI века и опыт предупреждения межэтнических конфликтов» (А. И. Каримова), «Делопроизводственные материалы как источник по этнополитической истории» (О. С. Петрова), «История греческой диаспоры в России»

(О. Е. Петрунина), «Национальное и интернациональное в олимпийском движении» (А. В. Хорошева), «История формирования этноконфессиональной структуры населения США» (И. Ю. Хрулева), «Культурное наследие Русского Зарубежья как часть отечественной и мировой культуры XX в.» (И. В. Щеблыгина).

Магистранты проходят практику в национально-культурных общественных объединениях и центрах мигрантских сообществ Москвы, а также в департаментах Правительства Москвы, ГБУ «Московский дом национальностей», ФГБУ «Дом народов России». Выпускники программы работают в МГУ имени М. В. Ломоносова, Институте востоковедения РАН, Дагестанском государственном университете, в Кыргызском Российском Славянском университете имени Б. Ельцина, в Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральном агентстве по делам национальностей, Росреестре, в ГБУ «Московский дом национальностей» и др.

Сотрудничество исторических факультетов МГУ имени М. В. Ломоносова и Белгосуниверситета при организационной поддержке ФНКА Белорусов России обеспечило возможность открытия первой российско-белорусской совместной международной магистерской программы с двумя дипломами МГУ имени М. В. Ломоносова и Белорусского государственного университета «История белорусской диаспоры». В рамках программы разработаны два учебных взаимодополняющих плана, читаются уникальные авторские учебные курсы (более 30). Значимой

частью программы являются практики, которые российские и белорусские студенты могут проходить по своему выбору в Российской Федерации или в Республике Беларусь, в том числе в государственных структурах, национальных общественных объединениях, на информационно-аналитических порталах, в библиотечных и музейных центрах и др. Частью программы стали проводимые в дистанционном формате внеучебные встречи, круглые столы, дискуссии, молодежные конференции. Выпускники магистерской программы работают в Белорусском государственном университете, Белорусском научно-исследовательском институте документоведения и архивного дела, Национальном архиве Беларуси, Центральном музее Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., в ГБУ «Московский дом национальностей», в средних общеобразовательных учреждениях. Магистерская программа стала победителем конкурса по Программе развития МГУ имени М. В. Ломоносова в номинации «Интернационализация и развитие международных связей» (2021 г.).

В рамках обеих магистерских программ студенты осваивают язык изучаемой диаспоры в качестве второго иностранного языка на выбор: азербайджанский, армянский, белорусский, грузинский, украинский, финский, эстонский. Разработаны авторские методики преподавания этих языков для студентов-историков. По инициативе лаборатории на историческом факультете была создана Методическая комиссия языков стран ближнего зарубежья, которой руководит А. В. Козопольская-Соловьева.

В 2023 г. утверждены две новые программы бакалавриата и магистратуры, реализуемые по схеме интегрированной подготовки по теме «Дiasпоральные и миграционные процессы» и «Компаративная история национальной и языковой политики», за выполнение которых отвечает лаборатория.

Сотрудники лаборатории также приняли участие в реализации проектов Междисциплинарной научно-образовательной школы Московского университета «Сохранение мирового культурно-исторического наследия» — в разработке межфакультетской магистерской программы «Модели структурно-семантического анализа языков и культур коренных народов России», которая реализуется историческим и филологическим факультетами. Они преподают курсы: «Национальная и языковая политика Российской Федерации», «Обычное право коренных и малочисленных народов России» (автор — О. В. Солопова, преподают — О. В. Солопова, М. Г. Загора, А. В. Козопольская-Соловьева, Е. Б. Роева-Мкртчян, А. И. Пчелинцев, А. Г. Гаджиламаммаев). В рамках межфакультетской магистерской программы «Историко-политическая конфликтология» читается курс «Межнациональная коммуникация: конфликт и консенсус» (А. Г. Гаджиламаммаев, А. И. Каримова).

Результаты деятельности лаборатории находят отражение в материалах ведущих российских и белорусских СМИ, сотрудники лаборатории представляют ключевые достижения исторического факультета Московского универси-

тета в «Российской газете», газетах «СОЮЗ. Беларусь–Россия», «Союзное вече», «Беларусь сегодня», «Вечерняя Москва», «Звезда», на радио «Комсомольская правда», «Радио России», на каналах НТВ, ОНТ (Республика Беларусь), «ТРО Союза», БелРосТВ, в журналах «Российская Федерация сегодня» и «В мире науки», в федеральных и национальных информационных агентствах, на официальных сайтах государственных учреждений и др. (более 100 выступлений).

О. В. Солопова является членом Комиссии по мониторингу и разрешению конфликтных ситуаций в сфере межнациональных отношений Совета при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям (с 2015 г.), Научного совета РАН по комплексным проблемам этничности и межнациональных отношений при Президиуме РАН (с 2020 г.), Научного совета по комплексным проблемам новейшей истории и культуры Евразии при ОИФН РАН (с 2022 г.), Экспертного совета Министерства науки и высшего образования РФ по развитию исторического образования (рабочая группа по научно-просветительской работе) (с 2022 г.), Экспертно-консультативного совета при Комитете ГД ФС РФ по делам СНГ, евразийской интеграции и связям с соотечественниками (с 2022 г.), первым заместителем председателя ФНКА Белорусов России, членом Консультативного совета по делам белорусов зарубежья МИД Республики Беларусь. С 2023 г. возглавляет Российскую рабочую группу Экспертно-консультативного российско-белорусского совета по истории, который является рабочим органом Совместной российско-белорусской комиссии по истории.

Важной составляющей деятельности лаборатории является организация внеучебной деятельности студентов.

В 2014 г. историческими факультетами МГУ имени М. В. Ломоносова и БГУ совместно с ФНКА Белорусов России при поддержке Фонда сохранения исторической памяти имени Маршала Советского Союза И. Х. Баграмяна был учрежден Международный российско-белорусский Конкурс студенческих научных работ по истории «Общий путь к Великой Победе: Подвиг народов бессмертен», организацию и проведение которого курирует лаборатория.

Лабораторией инициированы лектории: «Слово лидерам», «Белорусская диаспора России и мира», «Народы Москвы для Москвы», «Место встречи — истфак МГУ», «Академик В. А. Тишков — историческому факультету МГУ», «Национальная политика: вопросы и ответы» с приглашением ведущих ученых, экспертов, государственных и общественных деятелей (к настоящему времени прочитано более 150 оригинальных лекций).

В 2021 г. по инициативе лаборатории созданы студенческое историческое научное общество *Facta non Verba* с дискуссионным клубом «Кухня». Их наиболее значимые мероприятия транслируются на сайте Министерства культуры РФ. Только первое и второе заседания общества набрали более 150 тысяч и 100 тысяч просмотров соответственно.

Организуются волонтерские акции в рамках проектов национально-культурных и ветеранских организаций. Благодаря ФНКА Белорусов России волонтеры получают личные книжки волонтеров установленного образца.

Лаборатория содействует проведению международных молодежных проектов. В их числе: программа «Молодежь евразийского пространства — общая память о Победе. Студенческая поездка в Республику Беларусь по памятным местам, связанным с именем Маршала Советского Союза И.Х. Баграмяна» в рамках сотрудничества исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова с Фондом развития и поддержки арменоведческих исследований «АНИВ», историческим факультетом Белорусского государственного университета, Региональной общественной организацией «Национально-культурная автономия „Белорусы Москвы“», ФНКА Белорусов России (2016 г.); первая Международная российско-белорусская студенческая конференция «Современное студенческое самоуправление: опыт исторических факультетов БГУ

и МГУ имени М.В. Ломоносова» (2019 г.); студенческие поездки в Республику Беларусь, приуроченные к празднованию Дня Победы, и др.

Результаты профессиональной и общественной деятельности сотрудников лаборатории были отмечены Премией Правительства Российской Федерации 2015 г. в области культуры и Премией Союзного государства в области литературы и искусства за 2021–2022 гг., медалью Франциска Скорины (Республика Беларусь) за укрепление культурных и научных связей между Беларусью и Россией (2016 г.), медалью Министерства обороны Российской Федерации «За заслуги в увековечении памяти погибших защитников Отечества» (2017 г.), нагрудным знаком Министерства культуры Республики Беларусь «За вклад в развитие культуры Беларуси» (2022 г.).



Коллектив лаборатории истории диаспор и миграций

Лаборатория по изучению стран Причерноморья и Византии в Средние века



Сергей Павлович Карпов

Лаборатория по изучению стран Причерноморья и Византии в Средние века была основана на историческом факультете в 1991 г. и уже более тридцати лет планомерно занимается комплексными исследованиями макрорегиона Восточного Средиземноморья в период IV–XV вв. За это время ею достигнуты большие результаты в изучении византийской цивилизации и Латинской Романии — факторий Венецианской и Генуэзской республик, государств крестоносцев, а также Сельджукского султаната. Большое внимание уделяется истории связей Руси и Византии. На протяжении всего времени существования лаборатории ее возглавляет академик РАН, д.и.н., профессор С. П. Карпов.

За период с 2014 по 2024 г. заметно обновился кадровый состав лаборатории. В 2014 г. ушел из жизни д.и.н., главный научный сотрудник А. Л. Пономарев, в 2022 г. ее покинул д.и.н., доцент Р. М. Шукуров, ушла на пенсию д.и.н., доцент С. В. Близнюк. В настоящее время штатными сотрудниками лаборатории являются к.и.н., ведущий научный сотрудник М. В. Грацианский, старший на-

учный сотрудник Н. И. Быстрицкий, научный сотрудник М. А. Рябова и младший научный сотрудник И. Д. Вавочкина. С ней сотрудничает преподаватель кафедры к.и.н. Э. Г. Жордания.

Лаборатория ведет активную научную работу, издательскую и просветительскую деятельность.

В 2014–2018 гг. лабораторией был реализован проект «Причерноморье и Средиземноморский мир в системе отношений Руси, Востока и Запада в Средние века», получивший грантовую поддержку РНФ, в котором помимо сотрудников лаборатории приняли участие сотрудники кафедры истории Средних веков и раннего Нового времени и ряд исследователей научных учреждений Москвы и других городов, а также аспиранты и студенты (руководитель — С. П. Карпов; участники — И. И. Аникьев, М. Н. Бахматова, С. В. Близнюк, С. Г. Бочаров, Н. И. Быстрицкий, М. В. Грацианский, Е. А. Заболотный, А. В. Захарова, А. М. Крюков, П. В. Кузенков, Е. Р. Нестерова, М. А. Рябова, А. Г. Цыпкина, Р. М. Шукуров). Задачами проекта стали комплексное изучение Причерноморского и Средиземноморского регионов в экономическом, политическом, этническом, конфессиональном и культурном аспектах и ввод в научный оборот новых источников по истории Причерноморья и Древней Руси, уцелевших в итальянских архивах.

В ходе реализации этого проекта научным коллективом было опубликовано свыше 100 статей в рейтинговых научных журналах и пять монографий: «Христианские хронологические системы: история летосчисления в святооте-

ческой и восточнохристианской традиции» (П. В. Кузенков, 2015 г.), «Королевство Кипр и итальянские морские республики в XIII–XV вв.» (С. В. Близнюк, 2016 г.), «Император Юстиниан Великий и наследие Халкидонского собора» (М. В. Грацианский, 2016 г.), «Тюрки в византийском мире (1204–1461)» (Р. М. Шукуров, 2017 г.), «Русские научные экспедиции в Трапезунд (1916, 1917 гг.)» (А. Г. Цыпкина, 2021 г.). Также в рамках проекта С. П. Карповым, Р. М. Шукуровым и А. М. Крюковым подготовлено издание греческого текста, его русский перевод и комментарии «Трапезундской хроники» Михаила Панарета (2019 г.).

В 2016 и 2022 гг. сотрудники кафедры и лаборатории С. П. Карпов, Р. М. Шукуров, М. В. Грацианский, П. В. Кузенков, Н. И. Быстрицкий и Э. Г. Жордания приняли участие в работе 23 и 24 Международных Конгрессов византийских исследований в Белграде и в Венеции/Падуе.

В 2023 г. по приглашению Лигурийского общества отечественной истории С. П. Карпов выступил с публичной лекцией в Генуе «Тана между Востоком и Западом в XIV–XV вв.».

В 2024 г. С. П. Карпов выступил с научным докладом в дистанционном формате «Тана и Трапезунд в системе генуэзских факторий Черного моря в XIII–XV вв.» на международной конференции в Генуе «Генуэзская империя. От Черного моря до Атлантики, потенциал лигурийских колоний в Средние века».

В 2022–2024 гг. члены лаборатории составили основной костяк проекта «Причерноморье и Средиземномор-

ский мир в эпоху кризисов и перемен Средневековья» под руководством С. П. Карпова, поддержанного РНФ. Участники проекта: И. И. Аникьев, С. Г. Бочаров, Н. И. Быстрицкий, М. В. Грацианский, А. В. Мигальников, М. А. Рябова, А. Г. Цыпкина. В рамках этого проекта исследования Причерноморья и Средиземноморья осуществляются через рассмотрение кризисных моментов и переходных эпох в истории этих регионов, а также продолжается ввод в научный оборот новых источников из архивов Италии. В рамках проекта участниками подготовлено и издано порядка двух десятков статей в рейтинговых журналах и научных сборниках, готовится к печати монография М. В. Грацианского.

В 2022 г. в результате конкурсного отбора был получен мегагрант правительства РФ для разработки темы «Комплексные историко-археологические исследования Византийского Причерноморья и Средиземноморья». Работа осуществляется в Севастопольском государственном университете в рамках Национального проекта «Наука и университеты». Грант выделен на создание в Севастопольском государственном университете научного центра мирового уровня «Историко-археологической лаборатории по комплексному изучению Византийского Причерноморья» под руководством С. П. Карпова. В числе участников проекта – сотрудники лаборатории М. В. Грацианский и Н. И. Быстрицкий.

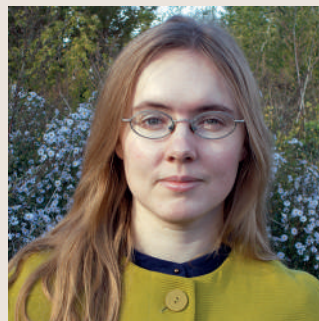
В 2014–2024 гг. вышли 9, 10, 11 и 12 выпуски основного печатного органа лаборатории — сборника «Причер-

номорье в Средние века» (2015, 2018, 2021, 2024 гг.). Во всех номерах присутствуют работы иностранных исследователей, с которыми не прерывается сотрудничество по изучению Причерноморья.

В 2021 г. М. В. Грацианским опубликована в издательстве Franz Steiner Verlag (Германия, Штутгарт) на немецком языке монография «Kaiser Justinian und das Erbe des Konzils von Chalkedon», представляющая собой дополненный и исправленный авторизованный вариант его русской монографии 2016 г.

За рассматриваемый период сотрудниками лаборатории М. В. Грацианским и Н. И. Быстрицким опубликовано порядка ста научных работ, включая тезисы, статьи в научных сборниках и рейтинговых научных журналах.

Под редакцией С. П. Карпова и при участии М. В. Грацианского, А. М. Крюкова и Н. И. Быстрицкого осуществляется ежегодное издание старейшего российского отраслевого научного издания «Византийский временник», выходящего с 2017 г. в Издательстве Московского университета. В рамках работы Национального комитета византистов РФ, возглавляемого С. П. Карповым, сотрудники лаборатории М. В. Грацианский и Н. И. Быстрицкий в кооперации с региональными партнерами занимаются организацией регулярных всероссийских сессий византистов, три из которых были проведены в 2014–2024 гг.: в Белгороде (2016 г.), Екатеринбурге (2019 г.) и Судаке (2022 г.). Под их редакцией при участии коллег из других городов были опубликованы сборники тезисов этих



Коллектив лаборатории по изучению стран Причерноморья
и Византии в Средние века

конференций. Также под редакцией С. П. Карпова и при участии М. В. Грацианского регулярно осуществляется издание научного сборника «Византийские очерки» (2016, 2022 гг.). С. П. Карпов, М. В. Грацианский и Н. И. Быстрицкий являются участниками и соорганизаторами летних школ по византиноведению, с 2017 г. проводимых ежегодно на базе Белгородского государственного универси-

тета и Севастопольского государственного университета.

В 2024 г. М. В. Грацианским подготовлена докторская диссертация, а Н. И. Быстрицким — кандидатская.

С. П. Карпов, М. В. Грацианский и М. А. Рябова неоднократно выступали на ведущих телеканалах и в социальных сетях с популяризацией разных аспектов истории византийской цивилизации, Крыма и Причерноморья.

Лаборатория истории культуры



Лидия Васильевна Кошман

За 10 последних лет в составе лаборатории произошли следующие изменения. В состав лаборатории в 2024 г. включена доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник Марина Геннадиевна Литаврина. Ушли из лаборатории: в 2018 г. — к.и.н., старший научный сотрудник Любовь Борисовна Хорошилова, в 2019 г. — младший научный сотрудник Ирина Евгеньевна Тришкан (скончалась в 2023 г.), в 2021 г. — к.и.н., старший научный сотрудник Вера Александровна Ковригина (скончалась в 2022 г.). В 2020 г. скончалась к.и.н., старший научный сотрудник Евгения Константиновна Сысоева.

В лаборатории продолжают работать д.и.н., старшие научные сотрудники В.П.Богданов и В.В.Пономарева, к.и.н., старшие научные сотрудники Е.В.Долгих и И.В.Щеблыгина. Заведует лабораторией д.и.н., главный научный сотрудник Л.В.Кошман.

В 2014–2024 гг. сотрудниками лаборатории были разработаны и читались спецкурсы: Л.В.Кошман, Е.В.Долгих, Е.К.Сысоевой, И.В.Щеблыгиной — «История русской культуры XIX — начала XX в.» (2015 г.); Е.В.Долгих,

И. В. Щеблыгиной, Н. Н. Наумовой — «Культурные связи России и Франции XIX–XX вв.» (2021 г.); В. П. Богдановым — «Русская культура X — начала XX вв.» (2023 г.), «События российской истории в творчестве русских художников» (МФК, 2019 г.), «Советская история в произведениях изобразительного искусства» (МФК, 2022 г.), «Российская история IX — начала XX в. в произведениях русских художников» (2019 г.); И. В. Щеблыгиной — «Творческое наследие Русского Зарубежья» (2020 г.); Е. В. Долгих — «Искусство балета и искусство высокой кухни: французский язык в российской культурном пространстве» (2021 г.); М. Г. Литавриной — «Театральная жизнь Москвы и Петербурга конца XIX — начала XX в.» (2020 г.), «Отечественный театр Серебряного века (режиссер и художник в эру реформ)» (2020 г.), «Русское театральное зарубежье: продолжение Серебряного века» (2020 г.), «Русский театр Серебряного века» (МФК, 2021 г.).

Основное направление научно-исследовательской работы лаборатории — история русской культуры. С этим направлением связаны как коллективные проекты лаборатории, так и индивидуальные темы исследований сотрудников.

В 2014–2024 гг. продолжался начатый несколько десятилетий назад проект многотомного издания по истории русской культуры, структурированный по эпохам, а внутри эпох — по проблемам. Вышел третий том издания «Очерки русской культуры. Конец XIX — начало XX века», посвященный художественной жизни (М.: Издательство

Московского университета, 2016). В 2022 г. увидела свет коллективная монография, посвященная культуре эпохи Первой мировой войны: Очерки русской культуры. Начало XX века. М.: Политическая энциклопедия, 2022.

В два последних года лаборатория работает над темой культурно-информационного пространства рубежа XIX–XX вв. — первых десятилетий XX столетия. Рассматриваются социальные функции культуры, изучаются условия ее трансляции в общественной среде. Итоги работы будут собраны и структурированы в очередном томе «Очерков русской культуры».

Двое сотрудников лаборатории — В. В. Пономарева и В. П. Богданов — защитили в рассматриваемый период докторские диссертации.

Тема В. В. Пономаревой — «Закрытые женские институты Российской империи (1764–1855). Начало формирования отечественной системы женского образования» (2022 г.). Объектом исследования являются закрытые женские институты Российской империи XVIII — первой половины XIX в., периода, когда в России закладывались основы системы женского образования. Женская школа должна была помочь важному государственному делу — обеспечить участие просвещенной матери и наставницы в проводившейся в сжатые сроки модернизации страны. Под общим названием «закрытые женские институты» в дореволюционной официальной документации понимались учебно-воспитательные интернаты со средним общеобразовательным курсом, предназначенные для девочек

неподатных сословий империи. Женские институты действовали в России дольше, чем другие типы женской школы, что доказывает их устойчивость в лоне русской культуры. Традиционное женское воспитание в институтах сочеталось с системным образованием, программа которого постоянно пересматривалась и обновлялась. На протяжении почти сотни лет институты являлись высшим типом женского учебного заведения, служившим образцом для других школ. К середине XIX в. — ко времени Великих реформ — Россия подошла, имея собственную женскую образовательную систему, жизнеспособную и открытую для перемен, что обусловило успех женского среднего и высшего образования во второй половине XIX в.

Тема В. П. Богданова — «Записи на книгах как источник по истории книжной культуры (на материале старопечатных кириллических изданий конца XV–XVIII веков)» (2023 г.). В диссертации записи на экземплярах старопечатных кириллических изданий рассмотрены в качестве источника по истории книжной культуры. На протяжении столетий этот вид памятников прошлого выполнял одни и те же функции: обозначал факты покупок, вкладов, владений и т. д. В результате за долгий период бытования на книгах, выпущенных в конце XV–XVIII вв., оказался аккумулированным значительный объем сведений о людях и об организациях (в первую очередь церковных), связанных с старопечатными памятниками. В работе к указанному источнику впервые применена методика составления базы данных, которая позволила раскрыть информаци-

онный потенциал записей. Удалось выявить социальные и географические особенности бытования экземпляров старопечатных изданий. В свою очередь, книжная культура стала ключом к пониманию многих процессов социальной истории.

В 2014–2024 гг. сотрудники лаборатории получили несколько грантов.

Исследовательский грант РГНФ №20512-01-00093 на подготовку третьего тома «Художественная жизнь» издания «Очерки русской культуры. Конец XIX — начало XX в.» (2012–2014 гг.).

Издательский грант РГНФ № 16-01-16082 на издание третьего тома «Художественная жизнь» издания «Очерки русской культуры. Конец XIX — начало XX в.». Том вышел в 2016 г.

Исследовательский грант РФФИ № 18-09-00146а на подготовку коллективной монографии в двух частях «Очерки русской культуры. Начало XX в.» (2018–2020 гг.).

Издательский грант РФФИ № 21-19-00156д на издание коллективной монографии в двух частях «Очерки русской культуры. Начало XX в.». Монография вышла в 2022 г.

Сотрудники лаборатории занимаются популяризацией своей научной работы в СМИ.

М. Г. Литаврина прочитала несколько лекций на ГТРК «Культура» и на интернет-каналах, в том числе — «Театр русского зарубежья», «Лики культуры XX века: профессия — режиссер», «Русский театр в эмиграции: Михаил Чехов, Мария Успенская», а также участвовала в теле-

фильме «Оптическая иллюзия, или Взятие параллельной реальности» и в передаче, посвященной судьбе актрисы и мемуаристки Марии Германовой.

В рамках просветительского проекта Благотворительного фонда князя Дмитрия Романова В. П. Богданов в 2020 г. прочитал видеолекцию «Российские наука и культура в конце XIX — начале XX века».

В. В. Пономарева в 2016 г. разместила в интернет-издании «Культура РФ» лекцию «Как праздновали Новый год в институтах благородных девиц».

И. В. Щеблыгина выступила на радиостанции «Русский мир» с двумя лекциями: в 2016 г. — «Голоса Русского Зарубежья: жизнь и судьба семьи Кнорринг», в 2018 г. — «А. Т. Болотов — человек эпохи Просвещения».



Коллектив лаборатории истории культуры

Межкафедральная археографическая лаборатория



Наталья Викторовна Литвина

Лаборатория была образована в 1971 г. В составе лаборатории на сегодняшний день работают три старших научных сотрудника — Н. В. Литвина (руководитель лаборатории), к.филос.н. Е. В. Воронцова, к.и.н. В. П. Пушкин, а также три специалиста по учебно-методической работе — Т. А. Кокорева, А. А. Котова и К. А. Жильцов. В 2020 г. из лаборатории ушел совместитель – к.и.н., старший научный сотрудник Ю. С. Белянкин.

В рамках учебного взаимодействия с кафедрой истории Церкви сотрудники лаборатории читают специальный курс, который рассчитан на подготовку студентов к летней полевой археографической практике. Программа курса корректируется в зависимости от планов полевой работы в конкретном регионе. За период с 2014 г. последовательно читались три курса: «Важнейшие археографические навыки и методы полевого изучения русского старообрядчества» — Н.В.Литвина (до 2018 г.); «Особенности комплексной археографической разведки. Два Новгорода: историческое и антропологическое многообразие старообрядчества» — Н.В.Литвина, Е. В. Во-

ронцова (до 2021 г.); «Комплексная археография — основные направления исследования книжности и особенностей современного старообрядчества» — Н. В. Литвина, Е. В. Воронцова (по 2024 г.).

В рамках межфакультетской магистерской программы «Историко-политическая конфликтология» Н. В. Литвиной был подготовлен и в 2022 г. прочитан спецкурс «Конфликты и разделения в православии XIV–XXI веков: сущность, типологические характеристики, угрозы».

Ежегодно сотрудники лаборатории проводят полевою археографическую практику в традиционных старообрядческих регионах, где параллельно студенты осваивают тонкости описания кириллических старопечатных и рукописных книжных памятников в библиотеках старообрядческих общин и региональных государственных книгохранилищах, принимают участие в подготовке научных каталогов в качестве соавторов, а также участвуют в формировании архива устной истории современного старообрядчества. В 2022 г. в газете «Новгородские ведомости» была опубликована статья В. Дубовского «По нашу душу», посвященная археографической практике.

За период с 2014 г. сотрудниками лаборатории подготовлены и изданы два сборника статей по итогам III и IV международных научных конференций «Язык, книга и традиционная культура позднего русского средневековья в науке, музейной и библиотечной работе», прошедших соответственно в 2014 и 2019 гг.: Труды III Международной научной конференции / Сост. Н. В. Литвина,

Ю. С. Белянкин. М.: Археодоксія, НКТ, 2019. 820 с.; Труды IV Международной научной конференции / Сост. Ю. С. Белянкин, Е. В. Воронцова, Н. В. Литвина. М.: Издательство Московского университета, 2019. 781 с. Осенью 2021 г. прошла международная научная конференция к юбилею лаборатории «Комплексная археография Московского университета», по итогам которой сотрудники подготовили и издали сборник научных статей под ред. Е. В. Воронцовой и Д. А. Сундуковой (М.: Архив РАН, Археодоксія, 2023). Три тома сборников, включающих более 180 научных статей исследователей из ведущих научных центров РФ и 10 стран мира, составили около 150 печатных листов.

В 2023 и 2024 гг. при участии сотрудников лаборатории вышли в свет два каталога старопечатных изданий и рукописей в библиотеках старообрядческих общин: г. Бендеры, Республика Молдова («В начале бе Слово...» / Под ред. Н. В. Литвиной. Бендеры; СПб.: Невская типография, 2023. 132 с.) и г. Боровск Калужской области (Литвина Н. В., Воронцова Е. В., Осипова А. В. Памятники кириллической книжности в Боровском собрании: каталог. М.: Археодоксія, 2024. 231 с.). Каталоги старообрядческих собраний открывают для исследователей неизвестные книжные памятники, а кроме того — позволяют анализировать систему воспроизводства духовной традиции в постсоветский период.

Е. В. Воронцовой подготовлен к публикации сборник документов: Александр Клибанов. Кровь событий. Письма к жене. 1932–1954. М.: НЛО, 2023. 608 с. В этой книге со-

брана переписка А. И. Клибанова с женой, Н. В. Ельциной, в период с 1932 по 1954 г., но большинство писем относится именно ко второму лагерному периоду. В 1980-е гг., на волне перестроечного оживления и споров о советском наследии, А. И. Клибанов начал подготовку этих писем и комментариев к ним к печати, но не успел завершить работу. Теперь, спустя тридцать лет после его смерти, задуманная ученым книга вышла в свет.

К 90-летию основателя лаборатории — И. В. Поздеевой — вышло юбилейное издание: Ирина Васильевна Поздеева: материалы к биобиблиографии» / Сост. Е. В. Воронцова, Н. В. Литвина. М.: Фантом-пресс, 2024. 304 с.

За последнее десятилетие сотрудниками, помимо публикаций в научных сборниках, издано более 35 научных статей в высокорейтинговых журналах, в том числе 15 — в журналах, входящих в базы Web of Science и Scopus.

В 2016 г. Е. В. Воронцова защитила кандидатскую диссертацию по специальности 09.00.14 — Философия религии и религиоведение на тему «Современное бытование духовных стихов в среде старообрядцев (по материалам полевых исследований на Вятке)». Работа была в значительной степени основана на полевых материалах экспедиций исторического факультета в районы Кировской области. В качестве сравнительного материала использовался богатый корпус исследований духовных стихов региона Верхотамье сотрудниками лаборатории в 1990–2000-е гг.

Сотрудники лаборатории ежегодно проводят научные мероприятия, среди которых наиболее значимыми явля-

ются конференции в конце полевой практики, которые собираются в музейных учреждениях регионов (например, в Музее письменности музея-заповедника Новгородский кремль), а также в конце года итоговые полевые конференции с участием студентов и ведущих специалистов в области книжного описания и исследования старообрядчества. По итогам в конце года студенты готовят научно-популярные тексты и совместно с сотрудниками лаборатории выпускают журнал «Археографика». Также периодически выходят сборники материалов (например: Книжность и старообрядчество Костромского края и сопредельных территорий. В 2 т. М., 2018).

В 2014–2016 гг. лаборатория получила два гранта фонда «Русский мир», которые позволили провести серию полевых исследований старообрядчества и кириллической книжности в Республике Молдова: «Комплексное изучение современного состояния и культуры русских общин, проживающих на территории Республики Молдова» (2014–2015 гг.), «Книжность, повседневность, устная словесность и язык русских общин, проживающих на территории Республики Молдова: комплексное изучение современного состояния» (2015–2016 гг.). Все сотрудники лаборатории являлись исполнителями грантов.

В 2014–2016 гг. были организованы комплексные экспедиции в Республику Молдова с участием студентов исторического факультета, в ходе которых проводились архивные исследования, описание церковных библиотек, записывались интервью со староверами по специально

разработанному вопроснику. Предварительные результаты были представлены на Международной конференции в Республике Молдова и опубликованы в трудах конференции.

По итогам полевых исследований в старообрядческих общинах Республики Молдова выявлен ряд ключевых закономерностей, благодаря которым, несмотря на все дестабилизирующие факторы, сохраняется способность воспроизводства совокупности элементов традиционной культуры. Выявление и изучение механизмов, обеспечивающих устойчивость этих элементов традиции даже во времена исторических перемен и экономического упадка, — одна из наиболее актуальных задач современной гуманитарной науки.

Исследования историков, археографов, антропологов Московского университета вызывают большой интерес не только в среде самих старообрядцев, но и в средствах массовой информации (газеты, телевидение, интернет-ресурсы), в высших учебных заведениях Кишинева и Тирасполя и у представителей общественных организаций русских соотечественников Молдовы. В ходе экспедиций поводились круглые столы в Российском центре науки и культуры Республики Молдова и Бюро межэтнических отношений Республики Молдова, на которых представителям посольства РФ, общественных организаций русских соотечественников и корреспондентам участнки исследований докладывали о предварительных итогах своей работы.

Одной из самых важных задач исследования является изучение сохранности традиционной кириллической книжности. Описано более 1500 экземпляров кириллических книг и рукописей с XVI (17 экземпляров) по XX вв. в тринадцати общинах. Подобное описание дает уникальную информацию не только о качественном составе общинных и личных библиотек кириллической книжности, но и о бытовании книг в регионе, о целом ряде бесценных исторических свидетельств в записях на отдельных памятниках. Уже на имеющемся материале возможно предметно показать, что книга является самым важным элементом традиционной культуры старообрядцев Молдовы.

К сотрудникам лаборатории — Н. В. Литвиной и Е. В. Воронцовой — регулярно обращаются представители СМИ, преимущественно для освещения сюжетов, связанных с особенностями старообрядчества и его истории. Примерами таких передач может служить серия «История без купюр» на интернет-радиоканале «Русский мир», где отдельные выпуски были посвящены внутренней иерархии старообрядчества, быту староверов. Н. В. Литвина стала одним из экспертов в документальном фильме «Староверы», вышедшем на канале Rutube. Е. В. Воронцова выступала на тему «Народная религиозность в советские годы» на Радио «Вера». Н. В. Литвина выступала на телевидении г. Бендеры и в местных газетах с популяризацией книжного старообрядческого наследия и подходов к его изучению.

В 2016–2017 гг. силами сотрудников лаборатории была проведена серия открытых лекций о современном ре-

гиональном старообрядчестве с привлечением ведущих исследователей и духовных лиц из разных стран (Румыния, Латвия, Литва, Молдова) и регионов РФ. В более чем 20 лекциях приняли участие в том числе председатель Центрального Совета Древлеправославной Поморской

Церкви Латвии отец Алексей Николаевич Жилко, протоиерей Андрей Марченко, священник Русской Древлеправославной Церкви, настоятель храма в честь Собора Архистратига Михаила в поселке Урск Кемеровской области, и многие другие.



Коллектив межкафедральной археографической лаборатории



МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО
ИСТОРИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА
МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА
ИМЕНИ М. В. ЛОМОНОСОВА

В 2014–2024 гг. продолжалось развитие международного сотрудничества исторического факультета, появлялись его новые формы.

Развивались партнерские отношения со многими зарубежными университетами и исследовательскими институтами (из СНГ, европейских и азиатских стран дальнего зарубежья, государств Северной и Латинской Америки) как в рамках межвузовских договоров (то есть подписанных на уровне руководства университетов), так и на основе межфакультетских соглашений, заключенных историческим факультетом с зарубежными гуманитарными образовательными и научными центрами с учетом непосредственных интересов взаимодействия историков.

Это позволило факультету на постоянной основе осуществлять различные виды межвузовской академической мобильности. Была, в частности, отлажена система включенного обучения. Это программа студенческого обмена, когда студент направляется в зарубежный университет на один или два семестра для обучения по своей образова-

тельной программе, оставаясь при этом студентом своего университета. По возвращении студенту засчитываются курсы, освоенные в вузе-партнере. За десять лет несколько сотен студентов были охвачены включенным обучением: они ездили в зарубежные вузы-партнеры, а иностранные студенты получили опыт обучения на историческом факультете. В рамках академической мобильности также состоялось много стажировок аспирантов, преподавателей и сотрудников (факультет принимал коллег из вузов-партнеров, а аспиранты и сотрудники истфака вели исследования за рубежом, преподаватели читали гостевые лекции). За прошедшее десятилетие такая академическая мобильность осуществлялась с университетами и институтами Азербайджана, Армении, Белоруссии, Казахстана, Узбекистана, Украины, Австрии, Болгарии, Германии, Ирландии, Испании, Италии, Латвии, Нидерландов, Польши, Румынии, Сербии, Словакии, Словении, Финляндии, Франции, Хорватии, Чехии, Швейцарии, Швеции, Китая, Турции, Южной Кореи и других стран.

Осуществлялось сотрудничество по программам Erasmus и Erasmus+.

Увеличивается число иностранных студентов, которые обучаются на историческом факультете по основным образовательным программам, а также в аспирантуре. Прием иностранных граждан для обучения в бакалавриате, магистратуре и аспирантуре был и остается важным направлением международной деятельности факультета. За прошедшее десятилетие обучение на факультете прошли студенты и аспиранты из многих стран ближнего и дальнего зарубежья (Белоруссии, Казахстана, Кыргызстана, Латвии, Литвы, Таджикистана, Украины, Катар, Китая, Южной Кореи, Турции и других стран).

В настоящее время на историческом факультете обучаются иностранные студенты из Белоруссии, Казахстана, Катар, Китая, Литвы, Таджикистана. В аспирантуре обучаются граждане Китая и Польши.

В 2020–2022 гг. действовала совместная магистерская программа «Россия и Франция: перекрестный взгляд» с Университетом Сорбонны (соруководители со стороны исторического факультета — Н. Н. Наумова и А. А. Вершинин).

С 2018 г. реализуется международная совместная магистерская программа двойного диплома «История белорусской диаспоры» с Белорусским государственным университетом (соруководитель со стороны исторического факультета — О. В. Солопова).

В течение последнего десятилетия на историческом факультете преподавали приглашенные зарубежные про-

фессора, с гостевыми лекциями выступали крупные ученые, общественные и политические деятели, представители культуры, известные журналисты из разных стран мира, послы зарубежных государств.

Исторический факультет организовал и провел большое число международных конференций. Профессора, преподаватели и сотрудники исторического факультета участвовали во многих проводившихся за рубежом международных научных конференциях, конгрессах, симпозиумах, съездах, семинарах и круглых столах.

В рамках активного партнерского взаимодействия с Цзилиньским университетом (Китай) были переведены на китайский язык и опубликованы в издательстве Social Science Academic Press (Пекин) десятки монографий сотрудников исторического факультета. Преподаватели исторического факультета неоднократно читали лекции в этом университете.

Вплоть до 2020 г. в рамках инициированного историческим факультетом договора между Везувианским международным институтом археологии и гуманитарных наук (Кастелламаре-ди-Стабия, Италия) и МГУ студенты — историки и искусствоведы — ежегодно выезжали в Везувианский институт на летнюю практику. Программа практики включала лекции и мастер-классы, ознакомительные экскурсии, наблюдение за раскопками. Везувианская практика была уникальной возможностью полноценно познакомить студентов с художественным наследием Неаполя и региона Кампания. Особенно

сильное впечатление она производила на студентов-первокурсников: только прослушав лекционные курсы по истории и истории искусства Древней Греции и Древнего Рима, ребята видели их хрестоматийные памятники — Пестум, Помпеи, Геркуланум, Оплонтис, Флегрейские поля, стабианские виллы, арку Траяна в Беневенте — и одно из лучших археологических собраний Италии, Национальный археологический музей Неаполя. Тематика практики, однако, не исчерпывалась классической античностью, но также охватывала значительный пласт средневекового и барочного искусства Неаполя, представляла древний, средневековый и современный Неаполь, включала труднодоступные пункты — такие, как Равелло и Старая Казерта. Собственно образовательная часть дополнялась экскурсионной: подъемы на вулкан Везувий, морской круиз вдоль Соррентинского и Амальфитанского побережий. Везувианская практика нередко способствовала выбору научной специализации студентов, на ее основе сложилось несколько серьезных исследований, а также курс «Искусство Неаполя XIII–XVI вв.», который М. А. Лопухова читает для магистрантов-искусствоведов на итальянском языке. Кроме того, участники практики перевели на русский язык аудиогид по неаполитанскому замку Кастельнуово. В разные годы руководителями студенческих практик в Везувианском институте у историков были О. В. Томашевич и Н. В. Бугаева, у искусствоведов — Е. А. Ефимова, М. А. Лопухова, Н. А. Налимова, Е. С. Кочеткова. Курировала договор с Везувианским

международным институтом археологии и гуманитарных наук О. Е. Казьмина.

Преподаватели исторического факультета участвовали в научных мероприятиях, проводившихся в Везувианском институте, а специалисты из Везувианского института читали лекции на историческом факультете.

В 2017 г. был подписан договор о научном, культурном и учебном сотрудничестве между историческим факультетом и Научно-координационным центром «Гносис» (Республика Кипр). Успешному взаимодействию в рамках этого договора в немалой степени способствовал тот факт, что директор Научно-координационного центра «Гносис» А. С. Утамиши является выпускницей исторического факультета (кафедры этнологии). В рамках этого договора были организованы практики для студентов — историков и искусствоведов. Программы практик включали знакомство с памятниками неолита, античного и средневекового Кипра, а также с этнографическими традициями населения Кипра. Студенты посещали неолитический памятник Хирокития, археологический парк Китион, археологический парк Пафоса, археологические музеи Никосии и Ларнаки, музей Пьеридиса, известные церкви и византийские монастыри Тродоса, старые поселения острова. Знакомство с памятниками и историческими местами сопровождалось лекциями сотрудников музеев и преподавателей кипрских вузов. Тесные связи сложились с директором Фонда Фивоса Ставридиса И. Хаджикирьякосом, который не только читал лекции

студентам во время практики, но и приезжал с гостевыми лекциями на исторический факультет. А. С. Утамиши и И. Хаджикириякос неоднократно участвовали в проходивших на историческом факультете конференциях, а преподаватели исторического факультета участвовали в проводимых на Кипре конференциях и семинарах в рамках данного договора. Руководителями кипрской практики у историков были тогда О. Е. Казьмина и О. В. Томашевич, у искусствоведов — М. А. Лопухова, Т. П. Кишбали и Н. А. Налимова. Курировала договор с Научно-координационным центром «Гносис» О. Е. Казьмина.

В 2022 и 2023 гг. для студентов направления подготовки «История искусств» в сотрудничестве с Университетом Акдениз (Турция) были проведены ознакомительные практики в Турции (руководители практики — Н. А. Налимова и Т. П. Кишбали).

В 2014 г. на историческом факультете прошла летняя школа «Современная Россия: история, политика, экономика и культура» для студентов из американских университетов. Программа летней школы включала лекционные курсы, консультации американских студентов по их исследовательским проектам, занятия по русскому языку (преподавание велось на английском языке). Лекции в летней школе читали С. П. Карпов (тогда декан факультета), Л. И. Бородин, Н. С. Борисов, О. Е. Казьмина, Д. А. Функ, О. С. Березкина, А. В. Гусев, Е. В. Миськова, А. С. Преображенский, Ю. Н. Рогулев. Для участников школы была организована обширная экскурсионная про-



С. П. Карпов (тогда декан исторического факультета) приветствует американских студентов — участников летней школы



Декан исторического факультета И. И. Тучков и директор Научно-координационного центра «Гносис» А. С. Утамиши подписывают договор о сотрудничестве

грамма (в Музеи Кремля, Музей Великой Отечественной войны, Коломенское и др.), познакомившая их с главными вехами нашей истории и богатой русской культурой.

С 2021 г. на историческом факультете под руководством Л. И. Бородинки проводится международная летняя школа для молодых ученых «Историческая информатика», в которой принимают участие студенты, аспиранты, молодые преподаватели и исследователи из России и стран СНГ. Участники школы знакомятся с новейшими трендами развития информационных (цифровых) технологий и методикой их применения для анализа данных в исторических исследованиях.

В 2015 г. на историческом факультете была учреждена Кафедра имени Хосе Марти в формате научного общества. Это стало совместной инициативой группы преподавателей, сотрудников и выпускников исторического факультета, занимающихся изучением современного положения, истории, культуры и языков ибероамериканских стран, и посольств Кубы и Венесуэлы. Целью создания этого общества стало сотрудничество в научной и культурной сферах. В соответствии с уставом, утвержденным Ученым советом исторического факультета, деятельность общества включает такие направления, как проведение научных дискуссий, круглых столов, конференций, презентаций, выставок, распространение информации с целью пропаганды научной деятельности общества, публикация материалов мероприятий общества в печатном и/или электронном виде, создание сайта об-



Выпускник аспирантуры Чжуан Шици (КНР) получает диплом кандидата исторических наук



Встреча руководства исторического факультета с учеными из Китая

щества, содействие в публикации научных работ членов общества, внедрение результатов научных исследований в учебный процесс исторического факультета. Бессменный руководитель этого научного общества — В. А. Бородаев. Регулярным мероприятием Кафедры имени Хосе Марти является международная научная конференция иberoамериканистов — Мартианские чтения. Проводятся также конференции, приуроченные к памятным датам, выставки, презентации книг. Во всех мероприятиях принимают активное участие ученые, общественные деятели, дипломаты латиноамериканских стран.

В своей международной деятельности исторический факультет всегда стремился к развитию глобальной конкурентоспособности Московского университета и формированию положительного образа России и российского образования в мире.

Успехам и достижениям в работе по развитию международного сотрудничества во многом способствовало то обстоятельство, что на факультете сформировалась слаженная команда единомышленников — профессиональных и мотивированных сотрудников, курирующих международную работу. На протяжении всего этого десятилетия заместителем декана по международному сотрудничеству была О. Е. Казьмина, начальником отдела по работе с иностранными учащимися — И. М. Галимзянова, начальником отдела международного сотрудничества — В. В. Девдариани, с 2014 г. в международном отделе работает А. Н. Гривастова, с 2020 г. — А. Э. Муркин.



Везувианская практика



Везувианская практика



Кипрская практика





Студенческая жизнь исторического факультета
Московского государственного университета
имени М. В. Ломоносова

Университет — это, конечно, в первую очередь храм науки и место, где люди получают знания. Но хорошо известно и то, что без создания в его стенах особой атмосферы просветительская миссия становится если не невозможной, то, во всяком случае, ограниченной по своим результатам. Университет — это особая среда, и она обязательно включает в себя большой пласт студенческой жизни, в которую вовлекаются как учащиеся, так и преподаватели. Исключительное внимание уделяется ей на общероссийском уровне, и МГУ находится в числе тех учебных заведений, которые системно и планомерно выстраивают внеучебную работу, делая ставку на полное погружение студентов в университетскую жизнь не только в аудиториях, но и за их пределами. Мы на историческом факультете стараемся не отставать.

Студенческое самоуправление является важной частью жизни факультета. Главный выборный орган — созданный в 2012 г. студенческий совет. Он состоит из представителей самих учащихся и организует их жизнь за пределами аудиторий, но кроме того сопровождает и учебный процесс, обеспечивая контакт с заместителем декана по учеб-

ной работе О. С. Петровой, а также кураторами А. Г. Гаджиламмаевым, М. Г. Алмазовым, А. В. Носовым, Д. В. Родиным. Студсовет начитывает в своем составе 18 человек, работающих в рамках специальных комитетов (научного, спортивного, культурного), однако этим его функционал не исчерпывается. Студсовет — это канал живой связи студенчества с преподавателями и руководством факультета. Он активно участвует в решении социально-бытовых вопросов, возникающих у ребят в процессе учебы, собирает и организует разнообразные студенческие инициативы. Студсовет держит руку на пульсе студенческой жизни.

Во взаимосвязи со студсоветом и при поддержке заместителя декана по научной работе Д. А. Андреева действует студенческое научное общество (СНО), занимающееся подготовкой студенческих конференций и семинаров. Другой филиал студсовета — Студенческое инициативное творческое объединение (СИТО), наследник традиций Творческого союза студентов-историков. Именно под эгидой СИТО проводится студенческая культмассовая работа. Совсем недавно объединение стало площадкой для воссоздания факультетского хора. Другими структурами,

вовлеченными во внеучебную работу, являются студенческий комитет и студенческая комиссия профкома. В координации с начальником отдела по административно-хозяйственной работе А. И. Пчелинцевым студком занимается организацией проживания студентов в общежитии. Студкомиссия, чья работа контролируется председателем профкома факультета О. В. Белоусовой, проводит целый ряд мероприятий для студентов, от первой экскурсии по Шуваловскому корпусу до празднования Масленицы.

Студенческая жизнь истфака настолько многообразна, что ее трудно разложить по полочкам. Однако несколько магистральных направлений все же можно выделить. Прежде всего стоит сказать о научной работе, к которой наши студенты приобщаются, еще находясь на учебной скамье. Рост популярности науки в их среде стал ярким феноменом последнего десятилетия. Если раньше речь шла о том, что наука начинается на аспирантском уровне, то сегодня к ней обращаются студенты уже на первых курсах бакалавриата. Основной формат для этого — студенческие конференции. За последние годы у нас сложился особый подход к их проведению. Фактически эти собрания представляют собой мастер-классы, в которых активно участвуют преподаватели. Они делятся опытом, советуют, спорят, вступая в прямой диалог с младшими коллегами.

Ежегодно на истфаке проводится около десятка подобных мероприятий на базе отдельных кафедр. Стоит отдельно выделить формат научной конференции на иностранном языке, который в 2023–2024 гг. был опробован кафедрой

иностранных языков по инициативе заведующей кафедрой О. В. Раевской. Свой вклад вносят и студенческие научные объединения, существующие на многих кафедрах. По инициативе научного комитета студсовета и СНО на факультете раз в год начиная с 2021 г. при поддержке исполняющего обязанности декана Л. С. Белоусова проводится большая конференция молодых ученых «Власть и общество в историческом опыте человечества», по итогам которой выходит в свет сборник студенческих работ. Но конференции — не единственный жанр студенческой науки. Стоит упомянуть конкурсы студенческих работ, студенческие лектории, литературные клубы, где студенты, сами или при участии старших коллег, обсуждают важные для историка книги.

Следующее направление — спорт. Здесь студенты также серьезно преуспели за последние годы. Нашим флагманским видом спорта становится футбол. Созданная истфаковцами команда, опираясь на поддержку декана, добивается значимых результатов на общеуниверситетском уровне. В 2023 г. она заняла третье место на розыгрыше Малого кубка МГУ, а год спустя пробилась в финал, где взяла серебро. С 2023 г. по инициативе Л. С. Белоусова и при его участии проводится розыгрыш кубка декана истфака по футболу, в котором участвуют студенческие команды от всех курсов, аспиранты, а также две команды выпускников факультета. Активно ведется работа по созданию футбольной секции истфака. Регулярно проходят студенческие волейбольные соревнования, турниры по настольному теннису и шахматам.

Наши студенты по традиции много путешествуют. Каждый год в сентябре-октябре факультет устраивает выезды студентов по известным туристическим маршрутам: Владимир, Суздаль, Тверь, Торжок, Рязань, Касимов, Казань, Псков, Петербург. Но этим мы не ограничиваемся. Благодаря помощи профкома студенты только за последние два года имели возможность посетить Бородинское поле, Ясную поляну, Смоленщину. Эти поездки дают многое не только с точки зрения расширения кругозора и приращения знаний, но и сплочают ребят, прививают им особый корпоративный дух.

Студенческие концерты всегда были визитной карточкой истфака, но здесь нам помешал ковид. До 2020 г. мы проводили ежегодно несколько концертов песен на иностранном языке, рок-музыки. Во время пандемии часть этих мероприятий ушла в онлайн, включая традиционный День историка, который, впрочем, в новом формате не только не проиграл, но приобрел новый ракурс: фильмы, которые по его случаю делали ребята, стали для них полностью новым жанром, причем первый же опыт оказался удачным. В 2023 г. празднование Дня историка — традиция, берущая свое начало еще в 1999 г., — вернулось в привычный очный формат и проводится каждый год силами творческого актива студентов при поддержке заместителя декана по внеучебной работе А. А. Вершинина. Выход из пандемии подарил нам и новое замечательное мероприятие — театральный фестиваль на иностранных языках, проходящий в апреле под эгидой профильной

кафедры, которая также поддерживает проект студсовета по организации языковых страноведческих клубов.

Особое значение в жизни не только студентов, но и всего факультета имеет патриотическая работа. В течение учебного года функционирует комната боевой славы. Студенты посещают места, связанные с историей Великой Отечественной войны, участвуют в деятельности поискового отряда МГУ и ежегодных университетских выездах в Ельню. Много лет усилиями лаборатории истории диаспор и миграций под руководством О. В. Солоповой на факультете организуется Международный российско-белорусский конкурс студенческих научных работ по истории «Общий путь к Великой Победе. Подвиг народов бессмертен». Отдельно стоит отметить концерты ко Дню Победы, которые проводятся по инициативе А. А. Талызиной. Эта традиция пустила у нас глубокие корни, и теперь мы уже говорим про полноценные праздничные мероприятия, которые сопровождаются выездом наших студентов в регионы, посещением памятных мест, встречами с ветеранами. На протяжении многих лет А. А. Талызина также организовывала проведение на факультете благотворительных детских новогодних елок.

Студенческая жизнь на истфаке объединяет всех причастных к факультету: к этому располагает сам дух университета. Мы — преподаватели и студенты — действительно являемся коллегами, причем не только в аудиториях, но и за их пределами. У нас общие интересы и цели. И этот ориентир позволяет нам с оптимизмом смотреть в будущее десятилетие истории истфака.



День историка – главное ежегодное мероприятие



Музыкальные фестивали



Музыкальные фестивали



В конце 2023 г. возрожден кино клуб

Встречи в книжном клубе



Концерты ко Дню Победы



Благотворительные детские новогодние елки



Поездки в другие города России



Встречи в языковых клубах

«Экватор» — традиционный праздник третьекурсников



Спорт — важная часть студенческой жизни факультета



Научное издание

Исторический факультет МГУ: от юбилея к юбилею
К 90-летию исторического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова

Художественное оформление и верстка *Ю. Н. Симоненко*

Подписано в печать 00.08.2024. Формат 60×90/16. Бумага офсетная. Уч.-изд. л. 14,4.
Усл. печ. л. 16,0. Тираж 800 экз. Изд. № 12840. Заказ №



ИЗДАТЕЛЬСТВО
МОСКОВСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА

119991, Москва, ГСП-1, Ленинские горы, д. 1, стр. 15
Тел.: (495) 939-32-91; e-mail: secretary@msupress.com
<https://msupress.com>. Отдел реализации:
тел.: (495) 939-33-23; e-mail: zakaz@msupress.com

Отпечатано в типографии



Издательство
Московского
университета

ISBN 978-5-19-012066-0



9 785190 120660