

## **У Кремля в гранитном Мавзолее.**

100 лет назад принято решение о сохранении тела Ленина. Уникальный эксперимент по сохранению забальзамированного тела вождя длится уже целый век.

<https://tass.ru/obschestvo/19771801>



**Основатель советского государства Владимир Ульянов-Ленин умер 100 лет назад. Его политическое и философское наследие остается предметом острых дискуссий политиков и историков. И уже целый век продолжается уникальный для медицины научный эксперимент по сохранению забальзамированного тела вождя в Мавзолее на Красной площади столицы.**

## Загадочная болезнь

"До сих пор существуют разные версии о причинах, приведших к ранней смерти Ленина, который скончался в 18:50 мск в подмосковных Горках 21 января 1924 года на 54-м году жизни", - констатировал в беседе с ТАСС заведующий кафедрой истории России XX-XXI веков исторического факультета МГУ, доктор исторических наук [Сергей Девятов](#). Он полагает, что рассекреченные в последние десятилетия документы позволяют более точно судить о недугах и состоянии здоровья основоположника советского государства.

По имеющимся данным, у Ленина не было особых проблем со здоровьем практически до самого конца жизни. "Из известных болезней у молодого Ильича была экзема. Противники привычно называли Ленина "сумасшедшим", но в реальности никаких психиатрических отклонений у него не было", - отметил Девятов. Он процитировал антисоветский очерк Александра Куприна, опубликованный в парижской эмиграции в 1921 году, в котором писатель делится впечатлениями от встречи с вождем в декабре 1918 года. На взгляд Куприна, Ленин "сразу производит впечатление телесной чистоты, свежести и, по-видимому, замечательного равновесия в сне и аппетите". "Какое великолепное здоровье!" - делает вывод Куприн, который встречался с Лениным меньше чем через полгода после покушения Фанни Каплан, которое произошло 30 августа 1918 года. В теле Ильича находились две выпущенные Каплан пули, одну из них так и не удалили, другую в апреле 1922-го изъяли во время операции, проведенной знаменитым берлинским хирургом Морицем Борхардтом.

"В 1919 году Ленина иногда беспокоили головные боли, потому был вызван главный врач Солдатенковской больницы (ныне Боткинская) Федор Гетье", - рассказал историк. Сохранилась запись врача, который "был поражен хорошим состоянием внутренних органов [Ленина], если не считать незначительного расширения сердца, вызванного колоссальной работой, которую

нес Владимир Ильич". "Доктор заподозрил у Ленина скрытую малярию и рекомендовал принимать хинин, который быстро купировал головные боли, и они больше не повторялись", - уточнил Девятов.

Однако летом 1921 года Гетье вновь вызвали к Ленину из-за того, что тот дважды терял сознание. Врач не смог отметить никаких отклонений ни со стороны внутренних органов, ни со стороны нервной системы и объяснил происхождение головокружений "большим переутомлением центральной нервной системы". "Подобный диагноз поставил и известный нейрохирург, профессор кафедры нервных болезней Московского университета Ливерий Даркшевич, который 4 марта 1922 года четыре часа обследовал Ленина", - заметил завкафедрой истфака. Даркшевич констатировал у пациента тяжелые неврастенические проявления и ряд "навязчивостей", но они не могли грозить расстройством психики, быть опасны для жизни и способности работать. По словам Девятова, сам Ленин воспринимал свое состояние серьезнее врачей, признаваясь, что "совсем стал не работник", "песня спета", "свое дело должен" будет "кому-то передать", и опасаясь, что болезни скажутся на умственных способностях.

Весной 1922 года в Москву для осмотра Ленина впервые прибыли германские врачи. Они также обнаружили у пациента переутомление, рекомендовав продолжительный отдых с "горным воздухом". "Ильич даже написал заявление на отпуск, который ему был предоставлен со 2 февраля, а затем и продлен решениями Политбюро", - сказал Девятов. По его данным, Ленин предполагал в мае-июне поехать в отпуск на Кавказ, искал возможное место отдыха, мечтал посетить Боржоми, но из-за ухудшения здоровья планы не сбылись.

На XI съезде партии 27 марта 1922 года Ленин открыто заявил, что ему "в ближайшее время едва ли придется вернуться к работе". У него отказывали правая рука и нога, случалось расстройство речи. "С весны 1922 года Ленин лишь

периодически возвращался к привычной интенсивной работе в недолгие периоды между приступами болезни, которую лучшие врачи России, Германии и Швеции так и не смогли точно диагностировать при его жизни. Никак не помогло и удаление одной из двух пуль Фанни Каплан", - констатировал историк.

## **Дорогое лечение**

Девятов привел данные и о расходах властей на лечение Ленина заграничными светилами. Так, удалившему пулю профессору Борхардту по решению ЦК РКП(б) от 24 апреля 1922 года заплатили 220 тыс. германских марок. "Суммы на лечение Ленина по меркам той поры были астрономическими. Их не стали целиком фиксировать даже в алфавитной книге учета "выданных отдельным лицам денежных пособий на лечение за границей; счет расходов по вызову иностранных врачей для лечения В. И. Ленина", - подчеркнул завкафедрой истфака. По его словам, в этой книге суммы скромные: зарубежным докторам 24 апреля, 13 мая и 27 июня 1923 года причиталось 690, 1 525 и 450 долларов, дополнительно 53 доллара и 38 496 германских марок, а также 163 доллара и 3 887 германских марок.

"Однако другие архивные документы содержат куда более солидные суммы докторских гонораров. Выдающийся германский нейрохирург из Бреслау Отфрид Фёрстер, с июня 1922 года часто бывавший в Москве и фактически ставший лечащим врачом Ленина, только за два первых визита к пациенту получил соответственно £5 000 и £2 500, к которым прилагались бесплатный транспорт (вплоть до экзотических в то время аэропланов) и шикарное бесплатное проживание в центре Москвы с усиленным трехразовым питанием за счет принимающей стороны, дополненным хорошими винами, сосисками, сардельками, сардинами и кильками", - сказал Девятов.

Значительно улучшили свое благосостояние и зарубежные участники собравшегося по решению советского руководства в марте 1923 года консилиума. Немецкий психиатр и невролог

Освальд Бумке получил за визит на консилиум \$9 500, а за проведенные затем в Москве семь недель - \$20 000.; невролог Макс Нонне из Гамбурга - \$9 527, лейпцигский профессор Адольф фон Штрюмпель и шведский врач Соломон Хеншен - по \$9 500. Кроме того, Фёрстеру причиталось за консилиум £4 400, столько же - профессору из Бреслау Оскару Минковскому.

"Известный советский и российский врач академик Юрий Лопухин, изучивший архивные документы о болезни Ленина, пришел к выводу, что консилиум постановил лечить пациента препаратами против сифилиса ("инъекциями препаратов мышьяка, йодистых соединений"), несмотря на отрицательные анализы", - сказал Девятов. По оценке Лопухина, такое лечение не сказалось на течении атеросклероза и не повлияло на predetermined исход, но, не принеся физического вреда, нанесло удар по репутации, в том числе политической. Академик полагает, что неразгаданный недуг Ленина в любом случае вряд ли можно было излечить возможностями тогдашней медицины. Лопухин полагал, что реальный диагноз состоял в "тяжелом поражении мозговых сосудов, особенно системы левой сонной артерии". Академик доказывал, что интенсивное течение атеросклероза стало отдаленным, но неизбежным последствием траектории одной из пуль, выпущенных Каплан.

Завкафедрой истфака обратил внимание на то, что современная медицина находит и другие объяснения болезни Ленина, например, мутация одного из генов, переданная по отцовской линии, из-за которой сосуды головного мозга накапливают известь и постепенно начинают окаменевать. Однако в любом случае медицина первой половины 1920-х годов вылечить основателя советского государства от сложно распознаваемой болезни была не в состоянии.

## **Сохранение тела**

В марте 1924 года начались работы по [бальзамированию тела Ленина](#), которые возглавил профессор Харьковского медицинского института, анатом Владимир Воробьев, при

участии профессора Петра Карузина (анатом), профессора Бориса Збарского (биохимик), старшего ассистента глазной клиники Якова Замковского, прозектора Шабадаша и помощника прозектора Журавлева.

Збарский вспоминал: "На время бальзамирования с 26 марта 1924 года Мавзолей был закрыт для посещения. Работали в глубинном, плохо приспособленном помещении Мавзолея при температуре около 0 градусов, днем и ночью, ни на минуту не оставляя тело без присмотра. Мы почти не выходили из Мавзолея в течение нескольких дней. Без сна и отдыха мы настолько переутомились, что едва держались на ногах. Узнав об этом, Феликс Эдмундович Дзержинский (руководил Комиссией по увековечению памяти Ленина - прим. ТАСС), вызвал меня к себе. <...> Через два-три часа после этой беседы на Красной площади появилась группа рабочих и инженеров <...>, а на другой день возле Мавзолея появился специально оборудованный вагон трамвая. В этом вагоне были приготовлены для нас постели, умывальные принадлежности, электрические плиты и тому подобное".

Примененный отечественными учеными принцип бальзамирования предполагает не мумификацию тела, а заполнение его специальным раствором при полном сохранении прижизненного вида. Метод не имеет аналогов в мире и использовался для длительного сохранения тел еще нескольких зарубежных лидеров, например, Георгия Димитрова (Болгария), Хорлогийна Чойбалсана (Монголия), Мао Цзэдуна (Китай), Ким Ир Сена (Северная Корея), Хо Ши Мина (Вьетнам).

Сейчас Мавзолей периодически (раз в полтора-два года) закрывается для проведения "плановых профилактических работ". В чем они состоят, не разглашается. Известно лишь, что ведут эти работы специалисты научно-исследовательского центра биомедицинских технологий Всероссийского института лекарственных и ароматических растений (ВИЛАР).

По мнению российских ученых, технология бальзамирования, а также уникальное оборудование, следящее за режимами температуры и влажности воздуха, позволяют сохранять тело первого вождя советского государства многие десятилетия. Ныне покойный заместитель директора центра биомедицинских технологий ВИЛАР Юрий Денисов-Никольский в 2005 году говорил в интервью ТАСС, что тело Ленина "находится в прекрасном состоянии и при обеспечении надлежащего ухода может находиться в Мавзолее еще 100 лет, а то и больше".

Специалисты уточняли, что черный костюм основателя советского государства не столь долговечен, и его уже приходилось заменять.

### **Мавзолей первый, временный**

Ленин умер 21 января 1924 года, а 25 января Президиум Центрального исполнительного комитета (ЦИК) СССР принял постановление, в котором значилось: "Гроб с телом Владимира Ильича сохранить в склепе, сделав последний доступным для посещения. Склеп соорудить у Кремлевской стены, на Красной площади среди братских могил борцов Октябрьской революции".

Однако срочное задание подготовить проект Мавзолея было дано Алексею Щусеву еще в ночь с 22 на 23 января. "С заседания меня вызвали ночью и сказали: "К утру должна быть начата работа". В несколько часов был создан проект", - процитировал воспоминания архитектора Девятов. Утром 24 января эскизный проект Мавзолея был утвержден. В этот же день состоялось совещание Комиссии по устройству Мавзолея Ленина, на котором были рассмотрены вопросы о строительном материале, транспорте и сроках строительства. Подвозку строительных материалов и земляные работы было решено начать немедленно. В ночь на 25 января на месте строительства Мавзолея были разведены костры для оттаивания промерзшей земли. Сохранился выполненный Щусевым проект временного мавзолея, в котором основной объем в виде куба, увенчанного



пирамидой, служил постаментом монумента в виде четырех колонн, перекрытых общим антаблементом.

"Правительственной комиссией был составлен почасовой план строительства: работы должны были быть закончены к 12 часам ночи на 26 января. Однако подготовка котлована задержалась из-за наличия подземного электрического кабеля и остатков фундаментов существовавших ранее сооружений, которые потребовали взрывных работ. Сроки окончания строительства были сдвинуты и, соответственно, день похорон перенесли на 27 января на 4 часа дня", - указал Девятов.

Поскольку работы велись и в ночное время, МОГЭСу было дано срочное задание провести из здания бывшего Сената в Кремле электрокабель для освещения строительной площадки прожекторами. По чертежам Щусева на Сокольническом лесном складе были заготовлены брусья и доски из архангельской сосны. Мавзолей строили рабочие Сокольнической стройконторы и Московского управления коммунального хозяйства.

"Также в процессе строительства стало ясно, что к назначенному сроку полный объем работ не будет выполнен. Комиссия по организации похорон решила уменьшить размеры котлована с семи до пяти аршин, вместо двух входов в склеп закончить лишь один и отказаться от возведения колонн", - отметил историк. В результате над заглубленным в землю примерно на три метра небольшим траурным залом был возведен квадратный, высотой около четырех метров деревянный каркас, обшитый тесаными досками в "елочку". Венчавшая его трехступенчатая пирамида высотой менее двух метров была обшита досками по горизонтали. Мавзолей был выкрашен темно-серой краской, а доски, оформлявшие углы прямоугольных объемов, - в черный цвет, составляя траурную раму. На фасаде было выложено черными накладными буквами слово "Ленин".

В оставленном Щусевым описании первого временного склепа говорится, что "планировка мавзолея была рассчитана таким



образом, чтобы создать график движения, обеспечивавший непрерывный пропуск значительных масс народа без образования встречного потока", для чего были сделаны две двери. Входя, люди должны были спускаться по лестнице, ведущей в центральный зал с гробом и, обходя его кругом, подниматься по такой же лестнице, ведущей к выходной двери. Для утепления мавзолея было решено выстлать пол, стены и потолок центрального зала двойными досками со слоем чистых опилок между ними. Девятов указал, что "до того, как к бальзамированию приступила группа профессоров во главе с Воробьевым, предполагалось сохранять тело Ленина при помощи выписанной из-за границы холодильной установки". Эта установка должна была монтироваться в Сенатской башне, к которой из временного мавзолея прорывали тоннель-воздуховод.

### **Мавзолей номер два**

К началу февраля Щусевым был разработан увеличенный по размерам, усложненный по форме, более богатый по оформлению и цветовому решению проект деревянного Мавзолея. Его строительство началось в марте и завершилось в конце мая 1924 года, он открылся 1 августа 1924-го из-за затянувшихся работ по бальзамированию тела.

Щусев писал: "В марте 1924 года мне было поручено, не меняя основной конструкции мавзолея, придать ему монументальную архитектурно-художественную форму. Предстояло создать из дерева монументальное сооружение на Красной площади и вложить в него архитектурную идею, достойную имени того, чью бессмертную память оно должно было увековечить. Это было делом нелегким". Поэтому в проекте предлагалось произвести "обстройку" временного мавзолея, которая значительно изменила его очертания, создать трибуны по двум сторонам от него. Архитектор объяснял, что "основная тема Мавзолея - куб, символ вечности". "Однако и самая отделка этого куба ныне предусматривает монументальность, причем нужна

была крайняя осторожность, чтобы не перейти в область бутафории", - замечал Щусев. Объем сооружения из архангельской сосны увеличился до 1 300 куб. м.

Из небольшого вестибюля посетитель поворачивал налево и по лестнице спускался в траурный зал, и, обойдя с трех сторон саркофаг, поднимался по лестнице к боковому выходу. По воспоминаниям Збарского, "траурный зал второго Мавзолея был оформлен в принципе так же, как во временном склепе, но он стал более монументальным". В зале стояли знамена, стены были декорированы красной и черной материей, которую позже заменили клеенкой под кожу.

### **Мавзолей третий, каменный**

9 января 1925 года Президиум ЦИК СССР издал постановление "О конкурсе 1-й ступени проектов на сооружение монументального постоянного Мавзолея В. И. Ленина на Красной площади". "Несмотря на обилие представленных предложений, вариантов, которые можно было бы принять за основу для разработки нового проекта мавзолея, не нашлось. Учитывая это, а также то, что образ выстроенного в 1924 году мавзолея прочно вошел в сознании людей, было принято решение не меняя архитектурной композиции деревянного здания воспроизвести его в долговечном строительном материале. Проектирование было вновь поручено Щусеву", - рассказал Девятов. Сам Щусев признавался: "Временная постройка стала популярна настолько, что через пять лет я ее повторил целиком в граните".

К строительству приступили в июле 1929 года, оно продолжалось 16 месяцев. Завкафедрой истфака отметил, что особое внимание было уделено облицовке здания, а поскольку по указанию правительства надо было все выполнить из отечественных материалов, одновременно с проектированием обследовались и разрабатывались каменные карьеры. Еще летом 1924 года была создана специальная комиссия, которая выехала для обследования месторождений камня в районе

Онежского озера и наладила разработку Шошкинского карьера, где добывался кварцит. Для облицовки Мавзолея использовались также гранитные породы - красный гранит и черный лабрадорит - из Житомирской области Украины. "В карьерах были заготовлены монолиты весом от 1 до 10 тонн. Блок из черного лабрадорита для постамента под саркофаг весил до обработки 25 тонн, а самый крупный монолит над главным порталом Мавзолея весил при добыче 60 тонн (48 тонн после обработки)", - сообщил Девятов. Снаружи Мавзолей был освещен прожекторами, установленными на крыше ГУМа. "Впервые примененный способ освещения прожекторами Красной площади лишил ее того глухого характера, который был ей ранее присущ. Красная площадь стала светлой и ночью", - писал Щусев.

10 ноября 1930 года Мавзолей был открыт для посещения. За его создание Щусев в том же году первым был удостоен звания заслуженного архитектора СССР.

### **Новый облик исторической площади**

Одновременно со строительством Мавзолея проводилась реконструкция Красной площади. В результате произведенной вертикальной планировки тот ее участок, где расположен Мавзолей, был приподнят на 1 м, чтобы здание заняло самую высокую точку площади. При этом были разобраны трамвайные пути и убраны столбы электроосвещения. "Памятник Минину и Пожарскому, мешающий движению во время демонстраций и парадов, был передвинут к собору Василия Блаженного", - уточнил историк. По сторонам от Мавзолея были выстроены железобетонные ступенчатые трибуны для гостей на 10 тыс. человек. Еще была осуществлена перепланировка некрополя около Кремлевской стены. Разнохарактерные монументы и надгробия были убраны. Отдельные и небольшие коллективные захоронения у Спасской и Никольской башен объединили общим холмом с двумя основными братскими могилами. Красная площадь была замощена диабазовой брусчаткой с островов

Онежского озера (взамен булыжной мостовой), на что потребовался почти год.

Но преобразования не заканчивались. Девятов рассказал, что в 1930-е годы изменения коснулись подземных помещений Мавзолея. При строительстве гостевых трибун под ними со стороны Спасской башни было запроектировано небольшое служебное помещение. В 1935 и 1939 годах инженерные помещения под гостевыми трибунами были расширены в сторону Спасской башни. Если раньше руководители партии и правительства наблюдали за парадами на Красной площади с трибуны Мавзолея, обращенной к Историческому музею, то в 1939 году на Мавзолее появилась центральная трибуна.

В 1941-1945 годах Мавзолей не функционировал. 26 июня 1941 года тело Ленина было вывезено в Тюмень и вернулось в Москву в 1945 году. В начале войны исторический центр Москвы и наиболее ценные архитектурные объекты были тщательно замаскированы. Мавзолей был закрыт сверху полотняным макетом рядового дома. 7 ноября 1941 года перед Мавзолеем, освобожденным от маскировки, и превращенным в правительственную трибуну, прошел исторический военный парад.

А в конце войны (в 1944-1945 годах) была осуществлена реконструкция Мавзолея, изменившая его первоначальный облик. Так, на главном фасаде была устроена гранитная центральная правительственная трибуна - на более высоком уровне, чем предыдущая. Работы опять проводились по проекту Щусева. Изменения коснулись также интерьера здания: был установлен новый саркофаг.

В 1946 году были проведены работы вокруг могил у Кремлевской стены. Братские могилы были облицованы светло-серым полированным гранитом. На более темных плитах гранита были выбиты имена погибших. Над могилами Свердлова, Фрунзе, Дзержинского, Калинина были установлены бюсты на постаментах и положены полированные надгробия.

Чтобы избежать однообразия, монументы были высечены из гранитов разных цветов.

"В марте 1953 года, после смерти Сталина, его тело поместили в Мавзолей. Ко дню похорон существующий центральный блок Мавзолея был затушеван "под гранит", на нем в тон шошкинского кварцита были изображены одна над другой две фамилии "Ленин Сталин". В 1960 году была произведена замена центрального блока на такой же гранитный блок с надписью "Ленин Сталин". Замена монолита произошла ночью. Блок в настоящее время хранится на одном из объектов Федеральной службы охраны России", - сообщил Девятов. 30 октября 1961 года на XXII съезде КПСС было принято решение о выносе тела Сталина из Мавзолея. 31 октября в 22 часа 10 минут тело Сталина было вынесено из Мавзолея и захоронено. Поэтому Мавзолею вновь понадобилась реконструкция: возвращение исторического центрального монолита с надписью "Ленин".

### **Мавзолей и современность**

Эксплуатационное обслуживание комплекса осуществлялось 9-м управлением КГБ при Совете Министров СССР. В 1973-1974 годах прошла крупномасштабная реконструкция Красной площади и некрополя у Кремлевской стены, была частично заменена наружная облицовка Мавзолея из гранитных блоков, добытых на тех же карьерах, в интерьерах - реставрация облицовки стен и полов. В 1974 году комплекс "Мавзолей Ленина и захоронения у Кремлевской стены" принят под государственную охрану как памятники истории, а в 1990 году они как часть ансамбля Красной площади и Кремля вошли в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

В следующий раз изменения Мавзолея потребовались в 1983 году, когда к зданию со стороны Кремлевской стены сделали пристройку. В ней разместился эскалатор, чтобы облегчить подъем на главную трибуну руководителям страны.

В 2012-2013 годах в Мавзолее прошли обширные работы по укреплению его фундамента. На несколько месяцев здание закрыли надувным куполом. Но тело Ленина оттуда не выносилось.