

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Исторический факультет.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. декана
исторического факультета
МГУ имени М.В. Ломоносова
_____/Л.С. Белоусов/
« ____ » _____ 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Письменная культура и язык древнего Египта

1 ВАРИА

Уровень высшего образования:

Бакалавриат

Направление подготовки (специальность):

Направление 46 03.01 «история»

Направленность (профиль) ОПОП:

История древнего мира

Форма обучения:

Очно-заочная

Рабочая программа рассмотрена и одобрена
на заседании кафедры истории древнего мира
(протокол № 1, 24.01.2022)

Москва 2022

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 «История» программы бакалавриата, реализуемой последовательно по схеме интегрированной подготовки.

ОС МГУ утвержден приказом МГУ имени М.В.Ломоносова от 30 декабря 2020 года №1367.

Год (годы) приема на обучение: с 2021

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО: относится к вариативной части, дисциплина по выбору студента.
2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть): знание английского языка (уровень свободного чтения текста средней сложности).
3. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.

Компетенции выпускников (коды)	Индикаторы (показатели) достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), сопряженные с компетенциями
<p>ОПК-1.</p> <p>Способен осуществлять отбор, критический анализ и интерпретацию исторических источников, исторических фактов, исторической информации при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности</p>	<p>Индикатор ОПК-1.1 Демонстрирует знание типов и видов источников по исследуемой проблематике</p> <p>Индикатор ОПК-1.2 Устно и письменно описывает и анализирует источники, помещать их в исторический контекст</p> <p>Индикатор ОПК-1.3 Критически использует информацию, полученную из источников</p> <p>Индикатор ОПК-1.4 Демонстрирует умение производить отбор источников в соответствии с целями исследования</p>	<p>Знать типы и виды источников по исследуемой проблематике для решения задач в сфере своей профессиональной деятельности</p> <p>Уметь осуществлять отбор и анализ исторических фактов при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности</p>
<p>ОПК-2.</p> <p>Способен применять знание основных проблем и концепций в области отечественной и всеобщей истории; заниматься интерпретацией прошлого в историографической теории и практике</p>	<p>Индикатор ОПК-2.1 Демонстрирует знание историографии истории изучаемого периода</p> <p>Индикатор ОПК-2.2 Выделяет основные историографические концепции и проблемы</p> <p>Индикатор ОПК-2.3 Учитывает основные историографические концепции и проблемы при постановке и решении исследовательских задач</p> <p>Индикатор ОПК-2.4 Интерпретирует прошлое в историографической теории</p>	<p>Знать историографию, основные проблемы и концепции в области отечественной и всеобщей истории</p> <p>Уметь анализировать историографию и использовать данные знания при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности</p> <p>Умеет интерпретировать прошлое в историографической теории и практике</p>

	и практики	
<p>ОПК -4. Способен применять на базовом уровне знание теории и методологии исторической науки в профессиональной деятельности</p>	<p>Индикатор ОПК-4.1 Демонстрирует знание основных понятий теорий и методологий, основных концепций и методов исторической науки Индикатор ОПК-4.2 Применяет понятия и методы исторической науки при анализе исторических процессов и явлений Индикатор ОПК-4.3 Критически осмысливает и применяет знание теории и методологии исторической науки в профессиональной деятельности</p>	<p>Знать: Основные теории и методологии исторической науки Уметь: Использовать базовые знания в области теории и методологии в исторических исследованиях</p>
<p>ПК -4. Способен представлять научные результаты с использованием методик, выбранных специалистом более высокой квалификации, готовить отчеты о выполненной работе по заданной форме, обзоры, аннотации, составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований</p>	<p>Индикатор ПК-4.1 Демонстрирует знание основных методик составления отчетов о выполненной работе по заданной форме, обзоров, аннотаций, рефератов, библиографии Индикатор ПК-4.2 Умеет самостоятельно составить текст доклада, курсовой работы, ВКР в соответствии с правилами и нормами Индикатор ПК-4.3 Может выбрать под руководством специалиста более высокой квалификации методику составления отчетов о выполненной работе по заданной форме, обзоров, аннотаций, рефератов, библиографии</p>	<p>Знать: Основные методики составления отчетов о выполненной работе по заданной форме, обзоров, аннотаций, рефератов, библиографии Уметь: Под руководством специалиста более высокой квалификации представлять результаты своей работы по тематике проводимых исследований, в том числе составлять отчеты о выполненной работе по заданной форме обзоры, аннотации, рефераты</p>
<p>ПК-9. Способен к обработке</p>	<p>Индикатор ПК-9.1 Демонстрирует знание основных приемов и методов</p>	<p>Знать: Приемы и методы обработки актуальной</p>

<p>актуальной информации, разработке экспертных оценок и прогнозов под руководством специалиста более высокой квалификации с учетом исторических и социально-политических аспектов в том числе в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма, а также консультированию под руководством специалиста более высокой квалификации по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизе социально-культурных проектов и программ</p>	<p>обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p>Индикатор ПК-9.2 Демонстрирует знание принципов работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p> <p>Индикатор ПК-9.3 Демонстрирует знание принципов и методов классификации, систематизации, атрибуции, научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ</p> <p>Индикатор ПК-9.4 Демонстрирует умение и навыки обрабатывать актуальную информацию и под руководством специалиста более высокой квалификации на ее основе разрабатывать экспертные оценки и прогнозы, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизе социально-культурных проектов и программ</p>	<p>информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p>Знать: Принципы организации работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p> <p>Знать: Методики систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ</p> <p>Уметь: Под руководством специалиста более высокой квалификации обрабатывать актуальную информацию, разрабатывать экспертные оценки и прогнозы с учетом исторических и социально-политических аспектов, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов, экспертизе социально-культурных проектов и программ в рамках деятельности в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>СПК-2. способность под руководством специалиста более высокой квалификации использовать в профессиональной научно-исследовательской деятельности фундаментальные знания в области источниковедения древних памятников, к формированию информационной базы исследования по конкретному памятнику истории древнего мира</p>	<p>Индикатор СПК-2.1 Демонстрирует базовые знания типов и видов источников в области истории древнего мира и умение в соответствии с целями исследования с учетом специфики изучаемого региона древнего мира их использовать</p> <p>Индикатор СПК-2.3 Критически использует информацию, полученную из источников в научно-исследовательской деятельности при изучении конкретного региона древнего мира</p>	<p>Знать: основы источниковедения древних памятников, их основные типы и жанры</p> <p>Уметь: использовать знания в области источниковедения древних памятников и применять специальные методы при анализе памятников определенного типа и жанра</p>
<p>СПК-3. способность под руководством специалиста более высокой квалификации использовать в профессиональной научно-исследовательской деятельности в области изучения истории древнего мира специальные (древнеегипетский, аккадский, майя, греческий, латинский языки и др.) языки.</p>	<p>Индикатор СПК-3.1 Демонстрирует знание и умение использовать специальные языки в научно-исследовательской деятельности</p>	<p>Знать: основы фонетики, морфологии, словообразования и синтаксиса изучаемого древнего языка (латынь, греческий, аккадский и др.)</p> <p>Уметь: читать и переводить тексты на специальных языках (латынь, греческий, аккадский и др.) языках</p>

4. Формат обучения: очный

5. Объем дисциплины (модуля) составляет 2 з.е., в том числе 36 академических часов, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 36 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, часы			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Всего	
Тема 1: Древнеегипетская письменность и ее история. Виды письма в древнем Египте. Типы письменных источников по истории древнего Египта. Общие сведения о египетской эпиграфике. Основные жанры древнеегипетской литературы. Религиозные тексты.	18	10		10	8. Коллоквиум
Тема 2: Общие сведения о древнеегипетском языке Характеристика среднеегипетского языка в контексте языковой истории древнего Египта. Элементарная грамматика.	30		18	18	12. Текущий опрос на семинарах.
Тема 3: Синтаксис среднеегипетского простого предложения. Система личных местоимений среднеегипетского языка.	14		8	8	6. Текущий опрос на семинарах.
Промежуточная аттестация: зачет	10				10
Итого	72	36			36

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости.

Вопросы к коллоквиуму по теме 1:

1. Какие этапы в становлении древнеегипетской письменности в конце IV – начале III тыс. до н.э. вы можете выделить?
2. Какие виды древнеегипетской письменности вы знаете? Охарактеризуйте время возникновения и сферу применения каждого из них. Отметьте, в какой связи находится становление этих видов письменности с этапами в развитии древнеегипетского языка.
3. Какие типы древнеегипетских надписей вы можете назвать? Какие закономерности в эволюции царских текстов и автобиографических надписей проявляются на протяжении эпохи ранней древности (III-II тыс. до н.э.)?
4. Охарактеризуйте исторические условия появления таких жанров древнеегипетской литературы, как писцовые поучения, художественная проза, «описания бедствий страны», лирика.

Текущий контроль успеваемости при освоении тем 2-3 состоит в проверке на каждом занятии домашнего задания в соответствии с основным учебником по дисциплине (*Gardiner A.H. Egyptian Grammar. 3 ed. Oxford: Oxf. Univ. Press, 1957.*).

Структура домашнего задания:

1. Перевод со среднеегипетского языка на русский.
2. Перевод с английского языка на среднеегипетский.
3. Чтение и комментарий подлинного среднеегипетского текста (приводится в иероглифической транскрипции и в транслитерации в учебнике; не во всех уроках).

В ходе проверки домашнего задания оценивается освоение студентами лексики, грамматического материала, иероглифических знаков и принципов их написания.

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Письменная культура и язык древнего Египта»: зачет, проводящийся в устной форме в виде собеседования по основным сюжетам грамматики, синтаксиса, принципов иероглифических написаний, освоенных в ходе обучения.

Пример контрольных вопросов (заданий) к промежуточной аттестации:

1. Охарактеризуйте особенности древнеегипетской пиктографии (на примере «палетки Нармера»).
2. Охарактеризуйте иероглифическое, иератическое и демотическое письмо с точки зрения их функционального назначения и времени сложения.
3. Охарактеризуйте этапы эволюции древнеегипетской царской эпиграфики (от пиктографических памятников IV – III тыс. до н.э. к нарративам).
4. Охарактеризуйте основные этапы эволюции древнеегипетской царской титулатуры. Какая ее стандартная структура сложилась к началу II тыс. до н.э.?
5. Охарактеризуйте такую категорию памятников древнеегипетской эпиграфики, как надписи с жертвенной формулой.

6. Охарактеризуйте основные этапы развития традиции древнеегипетских поучений.
7. Каковы исторические условия сложения классической среднеегипетской литературы? Охарактеризуйте одно из ее произведений по вашему выбору.
8. Каковы исторические условия сложения классической новеегипетской литературы? Охарактеризуйте одно из ее произведений по вашему выбору.
9. Охарактеризуйте жанр древнеегипетской лирики времени Нового царства.
10. Какие древнеегипетские тексты исторической традиции вы знаете?
11. Что такое правило квадрата?
12. Каким образом изменяются в роде и указательные местоимения?
13. Каковы особенности согласования с определяемым словом определительного местоимения-существительного *ky* - "другой"?
14. Какие виды идеограмм существуют в древнеегипетской письменности?
15. Каким образом изменяются в роде имена существительные?
16. Каков порядок слов в простом глагольном предложении с подлежащим-существительным?
17. Каков порядок слов в простом предложении с подлежащим-существительным и адвербиальным предикатом?
18. Напишите парадигму местоимений-суффиксов.
19. Какова роль в предложении местоимений-суффиксов? Каково значение глагольной формы *sDm . f*?
20. Как образуется обычная форма пассивного залога?
21. Каково значение конструкции «*m* предикативности»?
22. Напишите парадигму зависимых местоимений.
23. Какова роль в предложении зависимых местоимений?
24. Охарактеризуйте правила употребления прилагательного в значении сказуемого и определения?
25. Как образуется степень сравнения прилагательных?
26. Охарактеризуйте наиболее важные случаи сокращенного иероглифического написания слов.
27. Напишите наиболее частотные монограммы.
28. Напишите парадигму независимых местоимений. Какова их роль в предложении?
29. Каково значение глагольной формы *sDm . n . f*?
30. Напишите парадигму изменения существительного *sn* в роде и числе.
31. Охарактеризуйте способы иероглифического написания форм двойственного и множественного чисел и т.н. «ложные» формы этих чисел.
32. Охарактеризуйте способы образования нисб от имен существительных и предлогов. Приведите примеры наиболее частотных субстантивированных нисб.
33. Охарактеризуйте и сопоставьте конструкции «*m/r* предикативности».
34. Напишите парадигму изменения частицы косвенного «генетива» в роде и числе.

35. Охарактеризуйте способы употребления существительных в значении наречий и в лимитационном значении.
36. Охарактеризуйте способы выражения значений сочинения и противления в последовательностях однородных существительных.
37. Охарактеризуйте особые употребления и способы эмпазиса прилагательных.

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю)				
Оценка РО и соответствующие виды оценочных средств	незачет	зачет	зачет	зачет
Знания (Виды оценочных средств: устные текущие опросы на семинаре, устные ответы в ходе промежуточной аттестации)	Отсутствие знаний принципов использования в профессиональной научно-исследовательской деятельности знаний по письменной культуре и языку древнего Египта	Фрагментарные знания принципов использования в профессиональной научно-исследовательской деятельности знаний по письменной культуре и языку древнего Египта	Общие, но не структурированные знания принципов использования в профессиональной научно-исследовательской деятельности знаний по письменной культуре и языку древнего Египта	Сформированные систематические знания принципов использования в профессиональной научно-исследовательской деятельности знаний по письменной культуре и языку древнего Египта
Умения (Виды оценочных средств: устные текущие опросы на семинаре, устные ответы в ходе промежуточной аттестации)	Отсутствие умений применять в исследовательской работе при интерпретации знаний по письменной культуре и языку древнего Египта.	В целом успешное, но не систематическое умение применять в исследовательской работе при интерпретации знаний по письменной культуре и языку древнего Египта	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности непринципиального характера) применять в исследовательской работе при интерпретации знаний по письменной культуре и языку древнего Египта	Успешное и систематическое умение применять в исследовательской работе при интерпретации знаний по письменной культуре и языку древнего Египта

8. Ресурсное обеспечение:

- Перечень основной и дополнительной литературы.

Основная литература:

Gardiner A.H. Egyptian Grammar. 3 ed. Oxford: Oxf. Univ. Press, 1957.

Коростовцев М.А. Литература древнего Египта // История всемирной литературы. Т. 1. М., 1983. С. 54-81. <http://feb-web.ru/feb/ivl/default.asp?feb/ivl/v11/v11.html>

Коростовцев М. А. Введение в египетскую филологию. М.: Издательство Восточная литература, 1963. <http://www.egyptology.ru/lang.htm#Korostovtsev>

Дополнительная литература:

Коростовцев М.А. Писцы древнего Египта. СПб., 2000.

Петровский Н.С. Египетский язык. Л.: Изд-во ЛГУ, 1958. <http://www.egyptology.ru/petrovskij.htm#Petrovskij1>

Allen J.P. Middle Egyptian: An Introduction to the Language and the Study of Hieroglyphs. 3rd ed. Cambridge: Cambr. Univ. Press, 2014.

Faulkner R.O. A Concise Dictionary of Middle Egyptian. Oxford: Oxford University Press, 1962.

- Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем:
<http://www.egyptology.ru/> «Египтологический сборник».
- Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при необходимости)
Освоение дисциплины «Письменная культура и язык древнего Египта» предполагает использование бакалаврами компьютерных программ для работы в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Для интерактивной работы преподавателя со студентом используется электронная почта, Skype, ресурсы, предоставляющие услугу сетевых дисков (для размещения учебной литературы, доступной преподавателям в электронном виде).
- Описание материально-технического обеспечения.
А. Помещения: учебные аудитории Шуваловского корпуса МГУ имени М.В. Ломоносова, закрепленные за историческим факультетом, в т.ч. за кафедрой истории древнего мира.
Б. Оборудование: компьютерная техника и проекционное оборудование в учебных аудиториях (см. А); доступ в Интернет, в т.ч. к базам данных научных материалов, предоставляемый МГУ имени М.В. Ломоносова.

В. Иные материалы: библиотечные фонды, закрепленные за кафедрой истории древнего мира исторического ф-та МГУ и включающие издания по тематике курса, в том числе все издания из Перечня основной и дополнительной литературы в электронном виде.

9. Язык преподавания: русский.

10. Преподаватели: д.и.н., доц. И.А. Ладынин.

11. Автор программы: д.и.н., доц. И.А. Ладынин.