

## Научные чтения памяти В.А. Плугина

Организатор: Кафедра источниковедения отечественной истории исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова.

Время проведения: 12 октября 2007 года.

Место проведения: 1 гуманитарный корпус МГУ им. М.В.Ломоносова, ауд. 524.

Начало – в 12.00.

### ПРОГРАММА

#### Пленарное заседание

Открывает Чтения и ведет пленарное заседание д.и.н. А.Г.Голиков

Д.и.н. Г.Р.Наумова «Мировоззрение и метод в наследии В.А.Плугина»

12.00 – 12.40

Работа в секциях:

#### Секция 1. «Отечественная история».

Ауд. 524

Ведет заседание секции к.и.н. Д.М.Володихин

Доклады:

(12.40—14.20)

Д.и.н. С.В. Алексеев «Светское и духовное в славянской исторической литературе Средневековья»

К.и.н. А.Е. Тарасов «К вопросу о принципах формирования высшей иерархии Русской церкви во второй половине XV – первой трети XVI в.»

К.и.н. Д.М. Володихин «Военно-служилая элита Московского государства при Иване IV»

К.и.н. Д.А. Хитров, к.и.н. Д.А. Черненко «Тенденции в развитии феодального землевладения Центра России в XVII—XVIII вв.»

Перерыв

(14.20—14.30)

Доклады:

(14.30—15.45)

К.и.н. В.П. Пушков «Следствие 1725 г. баронов Строгановых как источник по истории крестьянства Верхокамья XVII—XVIII вв.»

К.и.н. О.И. Елисеева «Тема Орловых в научном творчестве В.А. Плугина»

К.и.н. Т.А. Круглова «Был ли Г.Г. Орлов реальным кандидатом в малороссийские гетманы в 1764 г.»

Секция 2. «История отечественной культуры».

Ауд. 554.

Ведет заседание секции С.С.Веселова

Доклады:

(12.40—14.20)

К.и.н. Е.В. Уханова «О новонайденной Кормчей конца XI – начала XII в.»

К.и.н. О.Г. Ульянов «Андрей Рублев в трудах В.А. Плугина и современная научная индукция»

К.и.н. А.Б. Конотоп «О необычном изображении Судии на иконе «Страшный суд» середины XVI в. из собрания Стокгольмского музея»

Н.В. Брага «Икона Русского Севера в контексте культуры XVII—XIX вв.»

Перерыв

(14.20—14.30)

Доклады:

(14.30—15.45)

М.С. Дракунова «Записи на экземплярах Евангелий учительных московской печати XVII в. в собрании РГБ»

Т.Д. Горячева «Древнерусская живопись как исторический источник в трудах В.А.Плугина»

С.С. Веселова «Методика В.А. Плугина: живопись как исторический источник – и ее использование в исследовательской работе искусствоведа»

К.и.н. В.П. Богданов «Художественные образы и историческая наука».