

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Исторический факультет

УТВЕРЖДАЮ

И.о. декана исторического факультета д.и.н.,
профессор, академик РАО

Л.С. Белоусов

« » 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины:

**АРХИТЕКТУРНАЯ АРХЕОЛОГИЯ
(АНТИЧНАЯ ЭПОХА)**

Уровень высшего образования:

Магистратура

Направление подготовки (специальность):

Направление 46. 04.01 «история»

Профиль подготовки/

Программа:

«Археология древности и средневековья»

Форма обучения:

Очная

Рабочая программа рассмотрена и одобрена
На заседании кафедры археологии
(протокол №10 от 06.06.2022)

Москва 2022

Рабочая программа «Архитектурная археология (античная эпоха)» Рабочая программа «Археология палеолита» разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «история» 46.04.01 (*программы магистратуры, реализуемые последовательно по схеме двухлетней подготовки*).

ОС МГУ утвержден приказом МГУ имени М. В. Ломоносова от 30 декабря 2020 года № 1367.

Год (годы) приема на обучение: с 2022

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО.

Дисциплина «Архитектурная археология (античная эпоха)» *относится к вариативной части ОПОП ВО*, дисциплина по выбору студента.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля). Для успешного освоения дисциплины «Архитектурная археология (античная эпоха)» студент должен обладать знаниями основ археологии, основ этнологии, истории первобытного общества.

3. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников..

Компетенции выпускников (коды)	Индикаторы (показатели) достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), сопряженные с компетенциями
УК-6.	Индикатор УК-6.1 Анализирует и учитывает разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Знать основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой Знать главные направления философии в их историческом своеобразии Уметь использовать основные категории и концепции философии при решении социальных и профессиональных задач
ОПК-1	Индикатор ОПК-1.1 Демонстрирует знание типов и видов источников по исследуемой проблематики Индикатор ОПК-1.2 Устно и письменно описывает и анализирует источники, помещать их в исторический контекст	Знать типы и виды источников по археологии палеолита для решения исследовательских, педагогических и прикладных задач Уметь осуществлять отбор и анализ археологических источников при решении исследовательских, педагогических и

	<p>Индикатор ОПК-1.3 Критически использует информацию, полученную из источников</p> <p>Индикатор ОПК-1.4 Использует знания источниковедения при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач</p>	прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией
ОПК-2	<p>Индикатор ОПК-2.1 Демонстрирует знание историографии истории изучаемого периода</p> <p>Индикатор ОПК-2.2 Выделяет основные историографические концепции и проблемы</p> <p>Индикатор ОПК-2.3 Учитывает основные историографические концепции и проблемы при постановке и решении исследовательских задач</p>	<p>Знать историографию, основные проблемы и концепции в области отечественной и всеобщей истории</p> <p>Уметь анализировать историографию и использовать данные знания в фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности, критически оценивать различные интерпретации прошлого в историографической теории и практике</p>
ОПК-4	<p>Индикатор ОПК-4.1 Демонстрирует знание современных проблем исторического познания, научных теорий, методологии, основных концепций и методов исторической науки</p> <p>Индикатор ОПК-4.3 Применяет современные понятия и методы исторической науки при анализе исторических процессов и явлений</p>	<p>Знать: Современные проблемы исторического познания, современные научные теории и методологию исторической науки</p> <p>Уметь: Использовать знания проблем исторического познания, современных научных теорий и методологии в профессиональной, в том числе педагогической деятельности</p>
ПК -9.	<p>Индикатор ПК-9.1 Демонстрирует знание основных приемов и методов подготовки и обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p>Индикатор ПК-9.2 Демонстрирует знание принципов работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p> <p>Индикатор ПК-9.3</p>	<p>Знать: Приемы и методы подготовки и обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p>Знать: Принципы организации работы информационно-аналитических центров,</p>

	<p>Демонстрирует знание принципов и методов классификации, систематизации, атрибуции, научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ</p> <p>Индикатор ПК-9.4</p> <p>Демонстрирует умение и навыки готовить и обрабатывать актуальную информацию и на ее основе разрабатывать экспертные оценки и прогнозы, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизе социально-культурных проектов и программ</p>	<p>общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p> <p>Знать:</p> <p>Методики систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ</p> <p>Уметь:</p> <p>Готовить и обрабатывать актуальную информацию, разрабатывать экспертные оценки и прогнозы с учетом исторических и социально-политических аспектов, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов, экспертизе социально-культурных проектов и программ в рамках деятельности в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p>
МПК-1	<p>Индикатор МПК-1.1</p> <p>Имеет навыки ведения профессиональной научно-исследовательской деятельности в области археологии палеолита с использованием комплексного междисциплинарного подхода к изучению археологических источников.</p>	<p>Знать:</p> <p>Современную теорию и методику научных исследований в области археологии раннего железного века;</p> <p>Уметь:</p> <p>Ориентироваться в специфике источников по археологии палеолита</p>
МПК-2	Индикатор МПК-2.1	Знать:

	<p>Способен критически осмысливать и применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знание региональных и хронологических особенностей материальной и духовной культуры палеолита, основных положений и концепций в области палеолитической археологии России и зарубежных стран, археологического источниковедения, истории, теории и методологии археологической науки.</p>	<p>историю становления и развития научного знания в области археологии палеолита; региональные и хронологические особенности материальной и духовной культуры человечества в раннем железном веке; ·</p> <p>Уметь:</p> <p>критически осмысливать и применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знание основных положений и концепций в области археологии раннего железного века Западной и Средней Европы, археологического источниковедения, истории, теории и методологии археологической науки</p>
МПК-3	<p>Индикатор МПК-3.1</p> <p>Демонстрирует способность самостоятельно работать с широким спектром письменных и археологических источников в области палеолита, включая архивные и музейные материалы, для решения исследовательских задач</p>	<p>Знать:</p> <p>виды и специфику археологических памятников палеолита,</p> <p>Уметь:</p> <p>составлять описание археологических коллекций памятников раннего железного века</p>
МПК-5	<p>Идентификатор МПК-5.2</p> <p>Демонстрирует способность использовать знания и умения в области археологии для популяризации научной точки зрения с помощью СМИ и социальных медиа.</p>	<p>Знать:</p> <p>Нормативные документы по составлению научной документации по археологии</p> <p>Уметь:</p> <p>представлять результаты профессиональной деятельности в области археологии в письменной и устной форме.</p>

		.
--	--	---

4. Объем дисциплины (модуля) составляет 2 з.е., 72 часа, в том числе 36 академических часов, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 36 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

5. Формат обучения: очный.

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий.

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Всего	
Раздел 1. Тема 1.1. Предмет архитектурной археологии. Тема 1.2. Общая характеристика археологических, письменных и изобразительных источников. Тема 1.3. Основные направления архитектурно-археологических исследований памятников античной эпохи.	10		6	6	4
Раздел 2. Тема 2.1. Основные типы построек (жилых, общественных, культовых, производственных и технических) и приемы их	24		14	14	10

сооружения в античное время. Тема 2.2. Фортификация античных городов. Тема 2.3. Погребальная архитектура. Тема 2.4. Античные и варварские приемы домостроительства в Северном Причерноморье.					
Раздел 3. Тема 3.1 Методы археологических исследований архитектурных объектов античной эпохи. Тема 3.2 Методы фиксации (классические архитектурно-археологические обмеры, фотограмметрия, составление генеральных планов архитектурно-пространственных ансамблей). Тема 3.3. Приемы и методы графических объемно-пространственных реконструкций архитектурных объектов и степень их достоверности. Тема 3.4 Градостроительные модели Средиземноморья и Причерноморья.	24		14	14	10
Раздел 4. Тема 4.1 Опыт музеефикации архитектурно-археологических объектов. Тема 4.2 Сохранение и экспонирование архитектурно-археологических памятников в естественном ландшафте.	12		2	2	10
Промежуточная аттестация: зачет	2				2
Итого	72		36	36	36

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

7.1. Типовые контрольные задания для проведения промежуточной аттестации.

1. Понятие «архитектурная археология» в современной отечественной и зарубежной историографии.
2. Античные авторы об архитектуре: Геродот, Страбон, Витрувий, Филон Византийский и др.

3. Эпиграфические, нумизматические и лапидарные источники по античной архитектуре и возможности их использования.
4. Основные приемы домостроительства в Греции и Риме.
5. Основные типы жилых построек на греческих и варварских поселениях Северного Причерноморья.
6. Внутреннее убранство античного дома.
7. Общественные и культовые постройки античного времени.
8. Производственные и технические сооружения в античных городах Средиземноморья и Причерноморья и приемы их строительства.
9. Фортификация античных городов в разные периоды. Общая характеристика.
10. Погребальная архитектура Греции и Македонии.
11. Погребальная архитектура Ольвии, Херсонеса и Боспора.
12. Методы выявления и археологического изучения архитектурных объектов античной эпохи.
13. Основные методы фиксации архитектурных объектов.
14. Системы мер античной эпохи.
15. Графические реконструкции античных зданий в отечественной и зарубежной историографии.
16. Использование фотограмметрии и 3-D моделирования для реконструкций отдельных объектов и комплексов.
17. Проблемы и возможности музеефикации архитектурно-археологических объектов.

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю)			
РО и соответствующие виды оценочных средств	Оценка	незачет	зачет
	Знания / Зачет	Отсутствие знаний об основных формах и конструкциях,	Сформированные систематические знания основных форм и конструкций,

	хронологии и ключевых закономерностях развития, методах изучения архитектурно-археологических объектов античной эпохи	хронологии и ключевых закономерностях развития, методов изучения архитектурно-археологических объектов античной эпохи
--	---	---

8. Ресурсное обеспечение:

Перечень основной учебной литературы:

1. Архитектура античной Греции и античного Рима. Учебное пособие. Ред. Мусатов А.А. Москва, 2006. <http://books.totalarch.com/n/4524>
2. Монахов С.Ю., Кузнецова Е.В., Чурекова Н.Б. История и археология Северного Причерноморья. 2013. https://www.academia.edu_
3. Крыжицкий С.Д. Архитектура Ольвийского полиса в графических реконструкциях. Симферополь-Керчь. 2012. <http://unis.shpl.ru/Pages/Search/BookCard.aspx?Id=973499>
4. Крыжицкий С.Д. Жилые дома античных городов Северного Причерноморья (VI в. до н.э. – IV в н.э.). Киев, 1982. http://www.sno.pro1.ru/lib/kryzhitskiy_zhilie_doma/download.htm
5. Крыжицкий, С.Д. Архитектура античных государств Северного Причерноморья. Киев: Наукова думка, 1993. http://www.sno.pro1.ru/lib/kryzhitskiy_zhilie_doma/index.htm

Список дополнительной учебной литературы:

1. Витрувий. «Десять книг об архитектуре». М., 2006. <http://books.totalarch.com/node/256>

2. Буйских А.В. Пространственное развитие Херсонеса Таврического в античную эпоху // МАИЭТ. Вып. 5. Симферополь, 2008. <https://rambler.academia.edu/BujskikhAlla/books>
3. Жеребятьев Д.И., Малышев А.А., Моор В.В. — Горгиппия в эпоху архаики: методы и технологии 3D реконструкции древнего города-крепости // Историческая информатика. – 2018. – № 3. – С. 33 - 50. https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=27575
4. Масленников А.А. Эллинистическая хора на краю Ойкумены. Сельская территория Европейского Боспора в античную эпоху. М., 1998. <https://search.rsl.ru/ru/record/01000581606>
5. Толстиков В.П., Муратова М.Б. К проблеме пространственного развития Пантикапейской апойкии в первой половине VI — первой половине V в. до н. э. // ВДИ. № 1. 2013. <https://www.academia.edu/>
6. Чистов Д. Е. Жилое домостроительство Березанского поселения второй половины VI – первой половины V в. до н. э. // Археологические вести. 23. СПб, 2017. С. 132-152. <https://www.academia.edu>
7. Чистов Д. Е. Строительные техники архаической Березани // С Митридата дует ветер. Боспор и Причерноморье в античности. К 70-летию В.П.Толстикова. М., 2015. с. 213-221/ <https://www.academia.edu>
8. Филон Византийский. О фортификации // Архитектура античного мира / Сост.: В.П. Зубов и Ф.А. Петровский. — М., 1940— С. 46. <https://search.rsl.ru/ru/record/01005215730>
9. Эллинистическая техника. Сборник статей под редакцией академика И.И. Толстого. Москва-Ленинград, Издательство АН СССР, 1948. http://www.sno.pro1.ru/lib/ellinisticheskaya_tekhnika/index.htm
10. Ancient Greek Houses and Households: Chronological, Regional, and Social Diversity / Ault B. A., Nevett L. C. (eds.). Philadelphia, 2005/ https://www.researchgate.net/publication/293219072_Ancient_Greek_houses_and_households_Chronological_regional_and_social_diversity
11. Walter-Karydi E. The Greek House. Athens, 1998. https://openlibrary.org/books/OL18623185M/The_Greek_house

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. <http://www.hist.msu.ru/ER/> - Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова.
3. <http://www.archeologia.ru> – Портал «Археология России»
4. <https://www.archaeolog.ru/ru/el-bib> - Электронная библиотека Института археологии РАН
5. <http://www.elibrary.ru/defaultx.asp> - научная электронная библиотека РИНЦ
6. <https://www.academia.edu> - научно-исследовательское объединение, открытая образовательная платформа

- Описание материально-технического обеспечения:

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, интерактивная доска, презентации в системе Power Point).

9. Язык преподавания - русский.

10. Преподаватель: Егорова Татьяна Валерьевна, преподаватель кафедры археологии, к.и.н.

11. Автор программы: Егорова Татьяна Валерьевна, преподаватель кафедры археологии, к.и.н.