

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова  
*Исторический факультет*

**УТВЕРЖДАЮ**  
**И.о. декана исторического факультета д.и.н.,**  
**профессор, академик РАО**  
\_\_\_\_\_ **Л.С. Белоусов**  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ **2022 г.**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Наименование дисциплины:**

**АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ:  
ВОПРОСЫ СОХРАНЕНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ  
1ВАРИА**

**Уровень высшего образования:**  
*Магистратура*

**Направление подготовки (специальность):**

**Направление 46. 04.01 «история»**

**Направленность (профиль):**

**Археология древности и средневековья**

**Форма обучения:**

**Очная**

Рабочая программа рассмотрена и одобрена  
*на заседании кафедры археологии*  
(протокол №2 от 29.08.2022)

**Москва 2022**

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Археологические объекты культурного наследия: вопросы сохранения и использования» разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «история» 46.04.01 (*программы магистратуры, реализуемые последовательно по схеме двухлетней подготовки*).

ОС МГУ утвержден приказом МГУ имени М. В. Ломоносова от 30 декабря 2020 года № 1367.

Год (годы) приема на обучение: с 2022

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО.

Дисциплина «Археологические объекты культурного наследия: вопросы сохранения и использования» *относится к вариативной части ОПОП ВО*, дисциплина по выбору студента.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля). Для успешного освоения дисциплины «Археологические объекты культурного наследия: вопросы сохранения и использования» студент должен обладать знаниями основ археологии, основ этнологии, истории первобытного общества, истории культуры, теории и методологии истории.

3. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.

Компетенции выпускников (коды)	Индикаторы (показатели) достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), сопряженные с компетенциями
УК-6.	<p><b>Индикатор УК-6.1</b></p> <p>Анализирует и учитывает разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p><b>Знать</b> основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой</p> <p><b>Знать</b> главные направления философии в их историческом своеобразии</p> <p><b>Уметь</b> использовать основные категории и концепции философии при решении социальных и профессиональных задач</p>
ОПК-1.	<p><b>Индикатор ОПК-1.1</b></p> <p>Демонстрирует знание типов и видов источников по исследуемой проблематике</p> <p><b>Индикатор ОПК-1.2</b></p> <p>Устно и письменно описывает и анализирует источники, помещать их в исторический контекст</p> <p><b>Индикатор ОПК-1.3</b></p> <p>Критически использует информацию, полученную из источников</p>	<p><b>Знать</b> типы и виды источников по исследуемой проблематике для решение исследовательских, педагогических и прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией</p> <p><b>Уметь</b> осуществлять отбор и анализ исторических фактов при решении исследовательских, педагогических и</p>

	<p><b>Индикатор ОПК-1.4</b> Использует знания источниковедения при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач</p>	<p>прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией</p>
ПК -9.	<p><b>Индикатор ПК-9.1</b> Демонстрирует знание основных приемов и методов подготовки и обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p><b>Индикатор ПК-9.2</b> Демонстрирует знание принципов работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p> <p><b>Индикатор ПК-9.3</b> Демонстрирует знание принципов и методов классификации, систематизации, атрибуции, научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ</p> <p><b>Индикатор ПК-9.4</b> Демонстрирует умение и навыки готовить и обрабатывать актуальную информацию и на ее основе разрабатывать экспертные оценки и прогнозы, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизе социально-культурных проектов и программ</p>	<p><b>Знать:</b> Приемы и методы подготовки и обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p><b>Знать:</b> Принципы организации работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p> <p><b>Знать:</b> Методики систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ</p> <p><b>Уметь:</b> Готовить и обрабатывать актуальную информацию, разрабатывать экспертные оценки и прогнозы с учетом исторических и социально-политических аспектов, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов, экспертизе социально-культурных проектов и программ в рамках деятельности в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и</p>

		муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма
<b>МПК-1</b>	<b>Индикатор МПК-1.1</b> Имеет навыки ведения профессиональной научно-исследовательской деятельности в области археологии палеолита с использованием комплексного междисциплинарного подхода к изучению археологических источников.	<b>Знать:</b> Современную теорию и методику научных исследований в области археологии; <b>Уметь:</b> Ориентироваться в специфике источников по археологии и искусству палеолита
<b>МПК-2</b>	<b>Индикатор МПК-2.1</b> Способен критически осмысливать и применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знание региональных и хронологических особенностях материальной, духовной и изобразительной культуры палеолита, основных положений и концепций в области палеолитической археологии России и зарубежных стран, археологического источниковедения, истории, теории и методологии археологической науки.	<b>Знать:</b> историю становления и развития научного знания в области археологии; региональные и хронологические особенности материальной и культуры человечества; · <b>Уметь:</b> критически осмысливать и применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знание основных положений и концепций в области археологии палеолита России и стран, археологического источниковедения, истории, теории и методологии археологической науки
<b>МПК-5</b>	<b>Идентификатор МПК-5.1</b> Самостоятельно создает и оформляет разрешительную и отчетную археологическую документацию, доклады и научные статьи, каталоги и	<b>Знать:</b> Нормативные документы по составлению научной документации по археологии <b>Уметь:</b>

	<p>другие информационно- аналитические материалы в соответствии с принятыми стандартами</p> <p><b>Идентификатор МПК-5.2</b> Демонстрирует способность использовать знания и умения в области археологии для популяризации научной точки зрения с помощью СМИ и социальных медиа.</p>	<p>составлять и оформлять археологическую научную документацию, доклады и статьи в соответствии с нормативными документами</p>
--	--	--

4. Объем дисциплины (модуля) составляет 2 з.е., 72 часа, в том числе 36 академических часов, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 36 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

5. Формат обучения: очный.

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий.

<p><b>Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля),</b></p> <p><b>форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)</b></p>	<p><b>Всего (часы)</b></p>	В том числе			
		<p><b>Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы</b></p>		<p><b>Самостоятельная работа обучающегося, часы</b></p>	
		Занятия лекционного	Занятия семинарского типа	Всего	
Раздел 1.	12		6	6	6

<p>«Введение в теоретическую и практическую проблематику вопросов сохранения и использования археологических объектов культурного наследия».</p> <p>Содержания понятия «археологические объекты культурного наследия». Теоретические материалы (отечественные и зарубежные), в т.ч. обзор нормативно-правовой документации (от международных хартий до подзаконных актов и распоряжений российских министерств и ведомств).</p>					
<p>Раздел 2.</p> <p>Отечественное законодательство в области объектов археологического наследия и правоприменительная практика. Содержательные особенности «Положения о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной документации».</p>	18		9	9	9
<p>Раздел 3.</p> <p>«Основные направления сохранения и использования археологических объектов культурного наследия», ч. 1.</p> <p>Полевые методы исследований, использования и охраны ОКН. Копирование и фотографирование. Музеефикация. Консервация и реставрация. Проблемы и угрозы сохранности объектов культурного наследия (антропогенные и природные). Применение археологических и междисциплинарных подходов к изучению, сохранению, мониторингу и защите, интерпретации (напр., «диссонирующее наследие») и использованию ОКН. Актуальные, в т.ч. социально-культурные инструменты сохранения, мониторинга, управления, формирования и</p>	16		8	8	8

<p>эволюционирования ценностной значимости и устойчивого развития использования объектов археологического наследия. Взаимосвязь культурного и природного наследия. Смысловой подход к цифровым инструментам изучения, сохранения, представления и управления объектами археологического наследия. Проблемы административно-имитационной деятельности в государственной охране объектов наследия.</p>					
<p>Раздел 4.</p> <p>«Основные направления сохранения и использования археологических объектов культурного наследия», ч. 2.</p> <p>Роль международных организаций в методическом обеспечении управления наследием. Содержание и проблематики темы «диссонирующего наследия». Современные дискуссии, проблема болезненность восприятия и мировоззренческая сегрегация в профессиональной среде и обществе. Вопросы и проблемы общественного представления объектов археологического наследия, популяризации (с акцентом на проблемы административно-имитационных, антинаучных и фейковых утверждений), в т.ч. в связи с особенностями организации российской государственной охраны объектов наследия. Современные подходы к сохранению и представлению результатов исследований и других видов работ как для экспертов, так и для широкой публики. Проблемы предотвращения любой возможной деятельности, направленной на вольное или невольное повреждение или уничтожение (в т.ч. в результате конфликтов разных типов), непрофессиональное</p>	16		8	8	8



использование, злоупотребления, т.е. нанесения урона культурному достоянию человечества и памяти о прошлом.					
Промежуточная аттестация: зачет	10				10
<b>Итого</b>	72	36		36	36

## 7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

### 7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации.

Примерные вопросы к зачету:

#### Примерные вопросы к зачету по итогам 3-го семестра:

1. Содержания понятия «археологические объекты культурного наследия».
2. Законодательство РФ в сфере охраны культурного (археологического) наследия.
3. Международное право в сфере охраны культурного наследия.
4. Содержательные особенности «Положения о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной документации» в отношении проведения разведок.
5. Содержательные особенности «Положения о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной документации» в отношении проведения раскопок.
6. Содержательные особенности «Положения о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной документации» в отношении составления отчетов в ОПИ.
7. Полевые методы исследований, использования и охраны ОКН.
8. Содержание, формирование и практическое использование явлений «ценностной значимости» и «устойчивого развития» объектов археологического наследия.
9. Цифровые инструменты изучения, сохранения, представления и управления объектами археологического наследия.
10. Методическое и нормативное обеспечение управления объектами культурного и природного наследия.
11. Полевые и лабораторные методы и подходы к консервации и реставрации ОКН.

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю)		
Оценка РО и соответствующие виды оценок средств	Незачет	Зачет
<b>Знания</b> Устный опрос	Отсутствие представления о содержании понятия «археологические объекты культурного наследия», законодательстве РФ в сфере охраны культурного (археологического) наследия, «Положения о порядке проведения ...», основных международных организациях, обеспечивающих методические рекомендации в сфере сохранения и управления ОКН.	Сформированные систематические представления о содержании понятия «археологические объекты культурного наследия», законодательстве РФ в сфере охраны культурного (археологического) наследия, «Положения о порядке проведения ...», основных международных организациях, обеспечивающих методические рекомендации в сфере сохранения и управления ОКН.

8. Ресурсное обеспечение:

**Перечень основной учебной литературы:**

1. Археология. Учебник. Под редакцией академика РАН В.Л. Янина. М: Издательство Московского университета, 2011. Электронная версия <https://arheologija.ru/v-l-yanin-red-arheologiya/>
2. Основы археологии. Программа курса // Исторический факультет Московского государственного университета. Кафедра археологии. Программы учебных курсов // См. на сайте кафедры археологии исторического факультета МГУ <http://www.hist.msu.ru/Science/IDK/research.htm>

3. Положение о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной отчётной документации (утверждено постановлением Бюро Отделения историко-филологических наук Российской академии наук от 12 апреля 2023 г. № 15) <https://www.archaeolog.ru/ru/field-research-department>

• **Перечень дополнительной учебной литературы:**

1. Каплунов, В. А., Покровская, А. Ф., Евдокимова, М. А. Проблемы музеефикации памятников археологии в трудах российских исследователей // Ученые записки музея-заповедника «Томская писаница». 2015. № 2. С. 32-38.
2. Макаров Н.А., Зеленцова О.В., Коробов Д.С., Черников А.П., Ворошилов А.Н. Первые шаги по созданию Национальной географо-информационной системы «Археологические памятники России» // Археология, этнография и антропология Евразии. Том 43, № 4, 2015. С.81-89.
3. Соловьев А. П., Путрик Ю. С. Научно-методическое обоснование критериев отнесения российских учреждений культуры к федеральному, региональному и муниципальному уровню [Электронное сетевое издание]. — М. : Институт Наследия, 2023. DOI 10.34685/НИ.2023.99.70.008
4. Энговатова А.В. Сохранение археологического наследия в России: современное состояние // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия История, филология. 2013. Т. 12. № 3. С. 32–47.
5. Энциклопедия нематериального культурного наследия России. Посвящается Году культурного наследия народов России. — М. : Институт Наследия, 2022
6. Harrison, R (2013) Heritage: critical approaches. London: Routledge. Available at: <https://www-taylorfrancis-com.libproxy.york.ac.uk/books/9780203108857>
7. Harrison, R. et al. (2020) Heritage Futures: Comparative Approaches to Natural and Cultural Heritage Practices. Available at: <https://discovery.ucl.ac.uk/id/eprint/10104405/1/Heritage-Futures.pdf>
8. Woodward, S and Cooke, L. 2022. World Heritage: Concepts, Management and Conservation. Routledge.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. <http://www.hist.msu.ru/ER/> - Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова.
3. <http://www.archeologia.ru> – Портал «Археология России»
4. <https://www.archaeolog.ru/ru/el-bib> - Электронная библиотека Института археологии РАН
5. [http:// www.elibrary.ru/defaultx.asp](http://www.elibrary.ru/defaultx.asp) - научная электронная библиотека РИНЦ

- Описание материально-технического обеспечения:

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, интерактивная доска, презентации в системе Power Point).

9. Язык преподавания: русский

10. Преподаватель: д.и.н., В.С. Житенев

11. Автор программы: д.и.н., В.С. Житенев