

Примерная программа учебного курса

Наименование курса: «Политическая культура российского общества»

рекомендуется для направления подготовки специальности

030600 «История»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

1.Цели освоения дисциплины:

Целями освоения курса *«Политическая культура российского общества»* является ознакомление с теоретико-методологическими основами изучения темы, раскрытие важнейших элементов, функций, структур, основных черт, типологий политической культуры, а также применение этого теоретического инструментария к изучению политической культуры России. Создание у студентов целостного представления о политической культуре российского общества, ее базовом комплексе и традициях, основных чертах, ее важнейших элементах и типе. Выявление основных этапов становления и развития политической культуры, адаптации традиций в условиях модернизации, на современном этапе.

Задачи преподавания дисциплины:

1. Раскрыть основные теоретические и методологические подходы к изучению российской политической культуры, подходы к определению, выявлению элементов, функций, структуры, основных черт, типологии политической культуры;
2. Показать главные направления изучения западноевропейской мысли «культурного измерения» политики;
3. Выявить особенности осмысления влияния политико-культурных традиций на политическую жизнь России в отечественной мысли, обосновать выбор концепции для интерпретации полученных знаний на основании отечественной исторической и философской мысли;
4. Раскрыть основные черты российской политической культуры и основные этапы ее формирования;
5. Раскрыть основные представления о «мире политического» в традиционном русском обществе, базовые ценности, выявляющие самосознание царской власти, «образы власти», справедливости, закона в народном сознании, традиции взаимоотношения Власти и Церкви, Власти и Общества, сословного служения;
6. Показать роль религиозного фактора в формировании политико-культурных традиций;
7. Раскрыть основные черты русской демократии, традиций общинного самоуправления и формы взаимодействия с властью;

8. Показать изменение традиций в «имперский период» русской истории, влияние на этот процесс новых представлений об императорской власти, государстве, законе;

9. Раскрыть особенности самосознания господствующего класса в традиционном обществе и эволюцию ценностных ориентаций и представлений в условиях модернизации;

10. Показать основные черты субкультуры радикальной интеллигенции;

11. Раскрыть особенности проявления национального самосознания и политической культуры на рубеже XIX-XX вв.;

12. Выявить особенности проявления российской монархической традиции и государственности в условиях революционных потрясений, а также влияние на политико-культурные традиции первого опыта российского парламентаризма.

13. Раскрыть основные черты опыта сохранения преемственности традиций политической культуры в модернизируемом российском обществе, причины срыва этого процесса в революции;

14. Показать основные черты советской политической культуры на разных этапах, использование традиций и идеологического «кодирования сверху» базовых ценностей, «сопротивление снизу» традиций;

15. Характерные черты политического сознания и культуры коммунистической элиты на различных этапах;

16. Показать наиболее актуальные базовые ценности и традиции политической культуры для развития жизнедеятельных основ современной России, последствия влияния на них новых политических представлений и ориентаций;

17. Раскрыть основные характерные черты субкультуры политической элиты, ее ценностные установки и ориентации;

18. Показать поиск путей решения политико-культурной самоидентификации российского общества в современных условиях;

19. Способствовать на основе изучения традиций политической культуры России формированию всестороннего развития студента, обладающего осознанными гражданскими и патриотическими позициями, пониманием национальных традиций и общечеловеческих ценностей.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Курс «*Политическая культура российского общества*» входит в вариативную часть профессионального цикла образовательного стандарта ИБ-Интегрированный магистр МГУ, учебный план бакалавриата по направлению подготовки 030600 «История», профиль подготовки «История общественных движений и политических партий».

Логически и содержательно данная дисциплина связана с такими курсами по направлению 030600 «История» по модулю Истории России как общими курсами по истории России с древнего периода до наших дней, курсом «Политология», курсами по русскому консерватизму, истории политических партий в России, политическим элитам, по истории русского либерализма, истории марксизма и социализма в России, истории общественно-политической мысли в России в XIX-XX вв.

Для успешного освоения дисциплины студент должен обладать знаниями по отечественной и всеобщей истории, философии, истории философской и политической мысли, политологии.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: (СПК-4); (СПК-5); (СПК-10) (СПК-11); (СПК-15).

- способность к осуществлению профессиональной научно-исследовательской деятельности в области истории общественно-политической мысли, политических идеологий (СПК-4);

- способность к осуществлению профессиональной научно-исследовательской деятельности в области социологии политики, политической культуры, политических элит (СПК-5);

- способность к применению исторических знаний в сфере политического анализа и прогнозирования (СПК-10);

- способность к осмыслению и практическому использованию накопленного исторического опыта в области государственного и партийного строительства, государственной политики, партийно-политической деятельности, межнациональных и межконфессиональных отношений (СПК-11);

- владение навыками анализа исторических, политических и политологических текстов, способность анализировать фактическую информацию в соответствии с поставленными задачами (СПК-15).

В результате освоения дисциплины студент должен

Знать:

- теоретико-методологические основы изучения политической культуры и политической культуры России;
- подходы к определению, выявлению элементов, функций, структуры, основных черт, типологии политической культуры;
- основные направления изучения западноевропейской мыслью политической культуры, особенности подходов к изучению российской политической культуры, их критическое осмысление;
- главные подходы к изучению традиций, ценностей российского общества в отечественной мысли, взгляды представителей русской исторической и философской мысли, направления свободного консерватизма на традиции политической культуры и национального самосознания;
- основные черты политической культуры России;
- роль традиций, главных базовых ценностей в развитии государства и общества и причины срыва преемственности традиций, приведшего к революции;
- опыт «выживания» традиций в политико-культурной сфере в условиях политической и идеологической перекодировки советской властью;
- основные проблемы возрождения политико-культурных традиций и самоидентификации российского общества в современных условиях.

Уметь:

- находить, критически анализировать, обобщать и систематизировать научную информацию, относящуюся к изучению российской политической культуры, а также ставить цели и формулировать задачи исследования в этой области и выбирать перспективные пути и методы исследования;
- изучать и критически осваивать источники, раскрывающих основные традиции в «мире политического» России;

- использовать ресурсы интернета для получения и переработки информации, связанной с темой политическая культура России;

- иметь способность к самостоятельному изучению темы и поиску новых источников, разработке новых методов исследования;

- применять полученные знания в научно-исследовательской, образовательной, экспертно-аналитической деятельности.

Владеть:

- основами теоретико-методологических подходов научных исследований в области изучения политической культуры России, в том числе и современными подходами, понятийным аппаратом;

- знаниями по политической культуре России, способностью понимать, критически осмысливать и излагать эти знания;

- методикой преподавания отдельных тем курса, а также всего курса по политической культуре в рамках программ по Отечественной истории, политологии, культурологии в общеобразовательной школе, а также в учебных заведениях, дающих среднее специальное и высшее образование.

4. Структура и содержание дисциплины «Политическая культура российского общества»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 112 академических часа, в т.ч. лекции – 32 а.ч., самостоятельная работа – 80 а.ч.

№	Раздел	семестр	Неделя	Виды учебной работы, вклю	Формы
п/п	дисциплины		семестра	Самостоятельную работу ст	Текущего
				И трудоемкость (в часах)	Контроля
					Успеваемости
					(по неделям
					семестра).

							Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции 36 а.ч.		76 а.ч.	Консультации Дискуссии, Устный опрос и письменные работы, зачет.
1	Тема 1. Теоретико-методологические основы курса. Основные этапы и проблемы изучения политической культуры.	1	1-3	6		8 Изучение основной литературы по теоретическим темам	консультации дискуссии

2	<p>Тема 2. Представления о «мире политического» в традиционном российском обществе, базовые ценности, «образы власти», политические традиции.</p>		4-7	8		18 Изучение Литературы.	<p>консультации</p> <p>устный опрос</p>

3	Тема 3. Традиции в «имперский период» русской истории.						

		1	8-9	4		10 Изучение ли- тературы и ис- точников	консультации написание эссе
							консультации
	Тема 4 Проблема модернизации и роль политических культурных						

							устный опрос
6	<p style="text-align: center;">Тема 6. Советская политическая культура на разных этапах и традиционные ценности.</p>		15	2		10 Изучение литературы и источников	

7	постсоветской России.		16	2			

		1	сессия	32		80	зачет

Краткое содержание дисциплины

В курсе «Политическая культура российского общества» раскрываются основные теоретико-методологические основы изучения темы, основные определения политической культуры, типология, функции и основные элементы. Показаны главные направления изучения западноевропейской мысли «культурного измерения» политики, а также главные подходы в изучении политической культуры, традиций в отечественной мысли. Дана характеристика основных черт российской политической культуры и основных этапов ее формирования. Раскрыты основные традиционные ценности и представления о «мире политического» в традиционном русском обществе, традиции взаимоотношения Власти и Церкви, Власти и Общества, традиции общинного самоуправления. Особо выделено значение роли религиозного фактора в формировании политико-культурных традиций. Показано изменение традиций в «имперский период» русской истории, на этапе модернизации. Показаны основные черты советской политической культуры на разных этапах, использование традиций. Обращено внимание на актуальные базовые ценности и традиции политической культуры для развития жизнедеятельных основ современной России. Показан поиск путей решения политико-культурной самоидентификации российского общества в современных условиях;

Содержание разделов дисциплины.

Тема 1. Теоретико-методологические основы курса. Основные этапы и проблемы изучения политической культуры.

1. 1.1 Актуальность, научная и практическая значимость изучения темы. Предмет изучения. Многоплановость категории политическая культура. Исторический и политологический подходы к пониманию политической культуры, ее сущности. Трудности формирования адекватного научного языка для изучения феномена политической культуры России в современной отечественной политологии, истории. Основные определения политической культуры. Различные типологии политической культуры. Роль концепции гражданской культуры Алмонд и С.Вербы для различных позитивистских подходов к изучению политической культуры, критерии прогрессивности и цивилизованности по образцу западных стран для изучения политической культуры различных обществ. Выбор концепции базовых ценностей и традициологии для изучения темы. Концепция «конкретного бытия» русской философской мысли и ее возможности для изучения темы.

Политическая культура как часть общей культуры, которая включает те элементы, традиции, базовые ценности, представления, установки сознания, которые связана с «миром политического». Функции и основные элементы политической культуры (базово-ценностный, познавательный, нравственно-оценочный, поведенческий), функции, структура, основные черты. Политическая культура и национальное самосознание. Политическое сознание, политическая психология и политическая культура.

Политическая культура и политическая социализация, политическое поведение. Факторы влияния на формирование политической культуры, ее характерных черт и традиций. Влияние политической культуры на политическую систему и политические процессы в целом.

Идеология и политическая культура. Механизмы формирования идеологий и влияния на политическую культуру и сознание. Политические символы и язык политики. Причины и механизмы изменения. Политическая культура как часть общей духовной культуры. Особенности культурных традиций различных стран. Роль традиций в политической культуре. Механизмы и институты передачи культурных традиций. Модернизация и традиции политической культуры. Проблема принятия и конфликта в процессе усвоения нового политико-культурного опыта, восприятие внешнего опыта: «Запад и Восток», «Север и Юг». Возможность межкультурного диалога.

Политические субкультуры, понятие, типы. Роль и влияние различных субкультур на политическую культуру общества в целом. Типологизация политических культур на основе субкультур, их взаимодействия (гомогенная, интегрированная, фрагментарная).

Самостоятельная работа студента: освоение основной литературы по теме.

2. 1.2. Главные акценты западноевропейской мысли о «культурном измерении» политики. Интерес к теме античных мыслителей, просветителей, подходы классической немецкой философии к пониманию различных аспектов исторической жизни народов. О гегелевском взгляде на государство как высшей форме «осуществления народного духа», о гражданском обществе, «исторических» и «неисторических» народах; позитивистские подходы О.Конта к изучению истории, понятие прогресса в человеческой истории и культуре, выводы органической теории и «стадии роста» Г.Спенсера, «формула» национальной идеи Ж.Ренана и др. Марксистские подходы к изучению политических процессов, истмат, формационный подход о происхождении культуры и «культурных измерений мира политического». Основные идеи М.Вебера и их влияние на развитие позитивистских подходов на современные политико-культурологические исследования (учение о формальной рациональности, «веберовская теория капитализма», о «целерациональном действии» как высшим типе действия, о европейской культуре как результате рационализации, влияния протестантизма - «протестантская этика-дух капитализма», рационального способа видения хозяйства и определившего успех как религиозное призвание, представление о «современном обществе» как торжестве «формальной рациональности», его отличие от традиционного).

Влияние на представление о ценностях и их иерархию взглядов Г.Рикерта, категорий «понимания» истории, ценностей культуры у Дильтея, Кроче, идей З.Фрейда о влиянии подсознательного на политику, культуру, «архетипов» К.Юнга, теории культурных циклов Шпенглера и А. Тойнби, подходов структурной антропологии Леви-Строса и др. Значение выводов О.Шпенглера и А. Тойнби о типах цивилизаций для понимания их политико-культурных различий.

Наиболее распространенные концепции политико-культурных «измерений» политики. Г.Алмонда и С.Верба концепция гражданской культуры, подходы «немецкой школы» о роли духовной составляющей. Применение «Диагноза нашего времени» К. Манхейма, его методов изучения истории идей, характеристики политико-культурных составляющих различных стран.

Традициология и концепции базовых ценностей, культуро-центрический подход и др. Методы анализа политических дискурсов, в т.ч. контент и интен-анализ, трансформационный анализ. Деятельностный подход - бихевиоризм в изучении человека в политике: «стимул-реакция» или личностное самоопределение в политике.

Проблема использования теоретических наработок западных исследователей для изучения российских политико-культурных процессов. Трудности применения теории, полученной на основе анализа исторического опыта западных стран. Попытки изучения российской истории, российской политической культуры западными исследователями (Р. Пайпс, С. Такер и др.), угол зрения, выводы и последствия некорректного использования западных критериев для изучения исторического опыта иной традиции.

3. 1.3. Особенности осмысления влияния культуры, традиций на политическую жизнь России в отечественной мысли. Проблема выявления ценностных ориентаций, «картины мира» политического на основе изучения философской, исторической, политической мысли, художественных произведений. Русская мысль как источник изучения и источник выявления национального самосознания.

Представления о русской власти, государстве, законе, правде, исторической преемственности власти и государства в отечественной мысли XVIIIв. (И. Посошков, М.В. Ломоносов и др.). Особенности подходов русских просветителей на монархию, государство, «разумные начала жизни», права на изменения политического строя (Н.И. Новиков, А.Н.Радищев и др.).

Российская государственность, «русское право» в представлениях Н.М. Карамзина. Новаторство А.С. Пушкина в определении «формулы» русской истории, политической власти и «политической физиономии», связь с национальным самосознанием и характером. П.Я. Чаадаев о русских «вне истории».

Главная политико-культурная тема российской истории в представлениях славянофилов. Спор славянофилов и западников о сущности «русского воззрения» (К. Аксаков). Русская материалистическая школа об особенностях общественно-политического развития России, о власти и государстве, о традициях русской общины (А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский и др.). О природе политической власти, «социалистических инстинктах» русского общинного крестьянства, «о героях и толпе» (М.А. Бакунин, позитивисты-народники П.Л. Лавров, Н.К. Михайловский).

Основные черты национального самосознания в наследии Ф.М. Достоевского и др. представителей «почвенничества». Представления историков, этнографов, публицистов XIXв. о русской народности, самодержавном строе, религиозных основах русской жизни (М.П. Погодин, С.П. Шевырев, Н.И. Надеждин, и др.). Традиции российского государственного и общественного развития в трудах С.М. Соловьева, В.О. Ключевского.

Подходы к изучению особенностей культурно-исторического типа и России у Н.Я. Данилевского и К.Н. Леонтьева. Теория монархической государственности, традициях общественного самоуправления в трудах Л.А. Тихомирова.

Представители позитивистского направления о государстве, традициях культуры, закономерностях и путях развития общества (К.Д. Кавелин, А.Н. Пыпин, П.Н. Милюков и др.).

Русская религиозно-философская мысль Серебряного века о национальном самосознании и традициях политической культуры. Концепция «конкретного бытия» русской философской мысли. Ее возможности для изучения темы. Представления В.С. Соловьева, П.Н. Новгородцева, С.Н. Булгакова, Н.А. Бердяева, С.Л. Франка, Е.Н. и С.Н. Трубецких, Н.О. и В.Н. Лосских, П.Б. Струве и др. о «Русской идеи». «Творческий историзм» (Н.А. Бердяев). Постановка проблемы «Россия и мир» и ее соотношение с подходами «Россия и Запад», «Россия – Восток, Россия как Евразия». Идеи «свободного консерватизма» о влиянии религиозно-нравственных основ на формирование традиций, строя жизни, о традициях русской политической культуры, об основных институтах: самодержавии, государстве, обществе, об отношении к закону, свободе и равенству. О Российской империи и решении национального вопроса, о связи государства, права и нравственности, «о праве человека на достойное существование», «о праве народов на достойное существование» (В.С. Соловьев); о власти, «бюрократической государственности» и «просвещенном консерватизме» (С.Н. Трубецкой) и «супранациональных» оснований для сосуществования народов России (В.Н. Лосский). Формула русской власти, принцип «симфонии» отношения между Властью, Церковью, Обществом. Союз как основа межинституционального взаимодействия, традиции властных отношений в России и возможности построения правового и социального государства. Веховская традиция критического отношения к «двоящемуся лику» русской интеллигенции (С.Н. Булгаков) и революции. Об «истоках и смысле русского коммунизма» (Н.А. Бердяев). О традициях российской государственности, русском правосознании (И.А. Ильин). О русской мысли как выразителе национального самосознания, политических традиций (Г.А. Флоровский, В.В. Зеньковский, Г.П. Федотов и др.).

«Русский путь», русское самосознание и традиции государства и общества в трактовке евразийцев. О «евразийском соблазне» (Г.П. Флоровский).

Советская историография о культуре как «надстройке», определенной «базисом», классовых причинах происхождения российского государства, об основных факторах влияния на сознание и культуру. Отношение к историческим традициям государства и общества, культуры на основе классового партийного подхода и высшей формы коммунистической культуры, критерии ценности культуры и морали – «все, что служит делу коммунизма» (В.И. Ленин). Представление А.А. Богданова о законах построения общества, принципы «организационной науки», пролетарской культуры. А.В. Луначарский о новой пролетарской религии как основе формирования нового строя, социалистической личности.

Преодоление ограниченности «классового подхода» в отечественной науке на этапах «позднего» советского и постсоветского периодов по проблемам истории и теории

русского государства и права, политического сознания и политической культуры. Источниковедческие и историографические традиции накопления знания по политической истории. Выявление актуальных направлений и ценных источниковедческих пластов в исследованиях по истории российского государства, общественно-политического движения, сословного строя (дворянства, крестьянства и др.), российской интеллигенции. Формирование интереса к изучению традиций, их роли и влияния на историческое развитие страны, культуру, политико-культурные процессы, общественное сознание. Понимание преемственности в историческом развитии. Преодоление идеологической ограниченности в изучении политико-культурных процессов.

Использование междисциплинарного подхода, методов и результатов истории, политологии, исторической этнологии, политической психологии и др. в изучении политико-культурных аспектов российской истории и современности. Проблемы изучения политической культуры России в исторической науке. Использование теоретических подходов, результатов исследования различных школ зарубежной науки в области изучения политической культуры России. Возможности исторической политологии в изучении политической культуры России.

Основные формулы российской политической культуры в западной и отечественной современной литературе, попытки выразить ее сущность через определения: «авторитарно-коллективистская», «патерналистская», «подданническая». Основные акценты в критике и поиск адекватных характеристик для политической культуры России.

Самостоятельная работа студента. Освоение основной литературы по теоретико-методологическим проблемам и историографии темы.

Тема 2. Представления о «мире политического» в традиционном российском обществе, базовые ценности, «образы власти», политические традиции.

4. 2.1. Общая характеристика базовых ценностей, традиций российского общества.

Основные факторы влияния на формирование политико-культурных традиций. Религиозный фактор: Православие дало нам свою «политическую физиономию» (А.С. Пушкин). Природно-климатический фактор. «Территориальный» аспект измерения политической культуры. Российский «хронотоп». Три «модели» русской власти в древней русской истории: Новгородская, Киевская и Галицко-Волынская, Владимиро-Суздальская Русь. Трансляция центра власти и выявление центра собирания русских земель. Московская Русь. «Симфония» Власти, Церкви и Общества («Русская идея» по Вл. Соловьеву), идеал и историческая практика. Наследие Византии и отечественные политико-культурные традиции. Отличие от принципов отношения Власти и Церкви на Западе.

Самостоятельная работа студента по изучению литературы.

5. 2.2. Роль религиозного фактора в формировании политико-культурных традиций.

Роль Русской Православной Церкви в «устройении государственного и гражданского быта» (В.О. Ключевский) и формировании национального самосознания. Основные черты традиционно-православного мировоззрения и его влияние на представления о «мире политического». Отличие православного мировоззрения от других христианских мировоззрений, влияние на представление о власти, свободе, законе, правде и справедливости, обществе. Религиозные идеалы, нравственно-религиозные отношения русского народа к власти, основы монархического сознания.

Представления о власти, государстве, политических традициях, законе и правде в средневековом обществе («Слово о Законе и Благодати» митр. Илариона, «Повесть временных лет», «Просветитель» Иосифа Волоцкого и др.). Представления о «происхождении царской власти» и «употреблении конкретным лицом». От великокняжеской власти к царской, от принципа наследия власти лестничного права к вотчинному, соединенному с политическим.

Самостоятельная работа студента: освоение основной литературы по идейным истокам русского консерватизма

6. 2.3. Самосознание древнерусской власти и царская власть в сознании народа. Представления о самодержавной власти в комплексе религиозных идей «Москва — Третий Рим». Самодержавная царская власть, религиозно-нравственные основания, «происхождение и употребление» царской власти. О характере царской самодержавной власти, отличие от европейской традиции монархической власти, абсолютизма. Взгляды на верховную власть русских царей в Московскую эпоху. Символы власти. Особенности политического языка Московской эпохи. Русское государство, особенности происхождения: государство от государя (ср. с западным state). Царская власть и государство в национальном самосознании, русское монархическое сознание, неприятие «тирании и деспотии»: «плохого царя, да не послушаемся» (преп. Иосиф Волоцкий). Русский «подданнический тип», отличие от западного и восточного. Народные представления о законах, справедливости в Древней и Московской Руси. Отношение к государству в национальном самосознании, опыт Земского собора, «русское право» и законодательно-правовое оформление национальной жизни. Взгляды старообрядцев на царскую власть.

Традиции сословного служения. Дворянство, отношение к службе. Крепостное право и политико-правовые традиции. Царская власть и аристократия, «линия А.Курбского».

7. 2.4. Общинное сознание, традиционное общинное самоуправление и основные черты русской демократии. Основные черты правового «инстинкта» (И.А. Ильин) русского человека, закон и нравственность, правда и справедливость, Отечество. Испытание традиций в «Смутное время». Опыт «Совета всея Земли», Земского собора и восстановление царской власти.

Хозяйственная колонизация как один из путей реализации общинного самоуправления. Черты общинности: соборность, артельность (по славянофилам), коммюнитарность (по Н.А. Бердяев). Общинное самосознание и монархическая традиция. «Голос Земли», земская традиция и государственность (опыт земства (по В.О. Ключевскому)).

Самостоятельная работа студента, освоение литературы по теме.

Тема 3. Традиции в «имперский период» русской истории.

8. 3.1. Петербургский период развития самосознания самодержавной власти, традиционных базовых ценностей, связанных с царской властью. Влияние западных идей просвещенного абсолютизма на этот процесс. Главные особенности трактовки царской и государственной власти в петровскую эпоху. Влияние новых ориентаций на традиционные ценности. Политический язык, политические символы как политическая реальность. Новые «обмирщенные» представления о царской имперской власти, государстве, Церкви. Противоречивое их влияние на базовые ценности. Главное в понимании «правды воли монаршей» (Ф. Прокопович) при Петре I и во времена правления его наследников. Идеи «Великой России» во взглядах М.В. Ломоносова, И.Т. Посошкова, Н.Г. Державина, поиск понятий идентичных российским традициям.

Самостоятельная работа студента, освоение литературы по теме.

9. 3.2. Основные характеристики сознания и политической культуры аристократии, взгляды на монархию и роль аристократии во власти. Отражение этих взглядов в наследии кн. М.М. Щербатова, модель ограниченной монархии, «новой религии» в его утопии. Влияние масонских идей на политические предпочтения господствующего класса.

Самостоятельная работа студента, освоение литературы по теме.

Тема 4. Проблема модернизации и роль политических культурных традиций в этом процессе.

10. 4.1 Царская власть и государство в сознании самой власти, общества и народа. «Православие, самодержавие, народность» в представлениях власти и общества, в народном сознании. Отношение к государству, взаимоотношениям государства и общества. Общинные традиции в условиях земского переустройства, реформ и контрреформ 1890-х гг. (института земских начальников и др.). Нарастание главного конфликта между традиционными ценностями, институтами, ориентированными на самодержавную систему и авторитарными принципами управления государства. Властные и общественные ценности в сознании основной массы населения, возникновение ориентаций на авторитет государства.

11. 4.2. Традиции сословного служения в условиях модернизации. Сословное мировоззрение, традиции сословного служения. Отношение к власти и главные черты сословного мировосприятия крестьянства и других сословий, их связь с традициями. Сословное сознание и формирование менталитета русских предпринимателей, отличие от западной буржуазии. Русские рабочие, ценности традиционного сознания и формирование классового сознания. Сословные традиции и возникновение классовой структуры общества.

Старообрядцы о «старой» и «новой» Руси, их представления о царской власти, государстве и возможности «изоляции от мира». Социальный аскетизм, ответственность, общее дело в старообрядческой традиции.

12. 4.3 Кризис сознания господствующего класса. Субкультура радикальной интеллигенции.

Законы российского процесса «элитобразования». О кризисе аристократическо-дворянского сознания (Ф.М. Достоевский и др.). Особенности интересов, представлений российской бюрократии. Основные черты бюрократической субкультуры (контркультуры).

Формирование российской интеллигенции, двойственность сознания и политической субкультуры интеллигенции. Доминирование радикальных черт в сознании радикальной интеллигенции. Отношение интеллигенции к самодержавной власти, народу, представления о путях и способах достижения справедливого строя, общественные идеалы. Веховская традиция критики российской интеллигенции.

Самостоятельная работа студента.

Тема 5. Особенности проявления национального самосознания и политической культуры на рубеже XIX-XX вв.

11. 5.1 Монархическая традиция и государственность перед «вызовами» современности. Первый опыт российского парламентаризма и традиции.

Трудности, вызванные влиянием процессов экономической и политической модернизации, противоречивостью формирования гражданского общества, всесословного строя, создания основ для нового акта национального общероссийского единства. Традиции политической культуры и формирование «супранациональных» (Н.О. Лосский) основ для единой российской нации.

Новый опыт общественно-политической жизни (земское движение, кооперация, первые советы и др.), а также ограниченный опыт сотрудничества правительства и Думы и формирование новых черт политической культуры на базе традиций и принципе союза всех общественных сил. Последствия влияния на традиции политической культуры и возможности их проявления в новых условиях классовых противоречий, субъективного фактора, роста радикальных сил. Трудности прояснения национальной идеи и реализации потенциала традиций для ответа на «вызовы современности».

Самостоятельная работа студента.

12. 5.2. Проблема сохранения преемственности традиций политической культуры в модернизируемом обществе. Традиционные религиозные ценности и острота вопроса «как верить и быть цивилизованным» (Ф.М. Достоевский). Отражение народных воззрений в русской мысли. О путях развития России и опасности отклонения от «почвы» Ф.М. Достоевский. «Социальная троика» В.С. Соловьев: Сифония Власти, Церкви, Общества. О традиционных ценностях русского народа, смысле общественного идеала и принципах изменений российской жизни С.Н.Булгаков, П.Б. Струве, Н.А.

Бердяев, П.Н. Новгородцев и др. «Свободный консерватизм» как отражение традиций политической культуры.

Господствующий класс, основные характеристики. Субкультура радикальной интеллигенции, «нигилизм» и «идейный морализм» (веховская традиция оценки).

Факторы, повлиявшие на адаптацию традиций к новым условиям, углубление кризиса и срыв процесса национальной самоидентификации. Влияние на него «кризиса верхов», войны, обострения борьбы за власть и радикализации выступлений всех оппозиционных политических сил, нарастания маргинализации общества, усиления радикальных и экстремистских настроений в обществе. Традиции и способность общества к самосохранению, защите жизнедеятельных основ в условиях революционного кризиса.

Самостоятельная работа студента, изучение источников и литературы.

Тема 6. Советская политическая культура на разных этапах и традиционные ценности.

15. Тема 6.1. Советский тип политической культуры, ее истоки и идеологическая перекодировка базовых ценностей. Традиционные ценности в условиях «культурной революции» советской власти. Коммунистическое «кодирование» базовых ценностей и попытки создать новую советскую культуру. Основные этапы формирования советской политической культуры: от «кавалерийской атаки» на традиции до использования традиционных ценностей. Общинно-вечевая традиция и советская демократия. «Истоки и смысл русского коммунизма» (Н.А. Бердяев). Идеологическая перекодировка правящим классом базовых ценностей: «Александр Невский и Карл Маркс» (Г.П. Федотов). Базовые ценности, ориентации в условиях идеологии «нравственно все, что служит делу коммунизма» (В.И. Ленин). «Моральный кодекс строителя коммунизма». Советская идеология, язык и технологии влияния на формирование сознания и «советских традиций». Советские политические символы и знаки, использование российских традиций.

15. 6.2. Общинные традиции, ценности в рамках социалистического коллективизма. «Соппротивление низов» (М.Фуко), феномен советского сознания, Представление о справедливости в традиции и советский строй, советские человек. Воспроизводство традиций как способ выживания «детерминируемых».

16. 6.3. Характерные черты политического сознания и культуры коммунистической элиты на различных этапах. Трудности самоидентификации советского общества в «позднем социализме», базовые ценности советского человека. Нарастание конфликта традиций и коммунистической идеологии, влияние ориентаций на западный образ жизни. Возрождение традиционных базовых ценностей, традиций и проблема их развития в новых постсоветских условиях.

Самостоятельная работа студента, изучение литературы.

Тема 7. Традиционные ценности и вызовы эпохи постсоветской России

17. 7.1. Базовые ценности, традиции и современные представления, оперативные ценности и ориентации в условиях демократических преобразований. Влияние религиозного фактора на формирование современной картины мира. «Образы власти» в сознании россиян, представления о законе, гражданском обществе, справедливом строе, демократии. Динамика политических ориентаций россиян, базисные смысловые позиции и оппозиции. Свобода и консерватизм в представлениях россиян. Политико-культурные традиции и развитие гражданского общества, его ценностей. Базовые ценности и новые ориентации на западный тип политической культуры, либеральную демократию.

18. Тема 7.2 Субкультура политической элиты, ее ценности, ориентации и базовые политико-культурные ценности общества. Последствия влияния «контркультуры» политической элиты в 90-е гг., «неустойчивое равновесие» субкультуры политической элиты сегодня.

Острота проблемы политико-культурной идентичности российского общества, выбор пути ее формирования. Роль базовых ценностей и традиций в этом процессе.

Самостоятельная работа студентов, изучение литературы.

5. Рекомендуемые образовательные технологии

Работа в аудитории: лекции, консультации, в том числе консультации для групп и индивидуальные консультации.

Внеаудиторная самостоятельная работа, проводимая с целью усвоения пройденного материала в библиотеках, компьютерных классах.

При реализации программы дисциплины «Политическая культура российского общества» используются различные образовательные технологии – аудиторные занятия проводятся в виде лекций с использованием компьютерного проектора. Самостоятельная работа студентов включает как занятия под руководством и при консультации преподавателя (консультации и помощь в подборе литературы и ее освоении, консультации и помощь в подготовке к устному опросу, написанию эссе, зачету), так и индивидуальную работу студентов в библиотеке, в компьютерном классе, в домашних условиях.

При реализации программы дисциплины «Политическая культура российского общества» используются: проблемно-хронологический метод изложения лекционного

материала, а также обсуждение, дискуссии по наиболее сложным темам и вопросам, поставленным на лекциях, написание эссе по основным темам.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Виды самостоятельной работы студентов, порядок их выполнения и контроля:

- работа в библиотеках, компьютерных классах;
- подготовка к участию в дискуссии;
- подготовка к участию в устном опросе и написанию эссе;
- подготовка к зачету.

По результатам зачета учащийся получает оценку «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» ставится за полный и исчерпывающий ответ, за знание материала, литературы и источников, за ясность в изложении материала, высокую культуру речи.

Оценка «хорошо» ставится за достаточно полный, но не исчерпывающий ответ, за знание материала, литературы и источников, но не всегда ясное понимание вопросов.

Оценка «удовлетворительно» ставится за неполный ответ, недостаточно ясное понимание основных вопросов и знание материалов.

Оценка «неудовлетворительно» ставится при наличии грубых ошибок в раскрытии темы, за отсутствие знания по основным вопросам.

Учебно-методическое обеспечение.

Самостоятельная подготовка учащихся осуществляется по программе дисциплины «Политическая культура российского общества», имеющейся на кафедре в печатном и электронном виде.

Вопросы для текущего контроля (устный опрос).

I. 1. Основные теоретические и методологические подходы к политической культуры: определения, элементы, функции, структура, типология.

2. Ведущие направления изучения западноевропейской мыслью «культурного измерения» политики, особенности подходов к российской политической культуре.

3. Актуальные проблемы изучения политико-культурных традиций в отечественной мысли.

4. В.С. Соловьев о *формуле* русской власти, веховская традиция осмысления национального самосознания и влияния политико-культурных традиций на государство и общество.

II.1. Основные черты политической культуры России и основные этапы ее формирования.

2. Представления о «мире политического» в традиционном русском обществе и базовые ценности.

3. Роль религиозного фактора в формировании политико-культурных традиций.

III.1. Характер изменения традиций в «имперский период» русской истории, новые представления о царской власти, государстве, служении.

2. Особенности самосознания господствующего класса в традиционном обществе и эволюция ценностных ориентаций и представлений в условиях модернизации;

IV. 1. Роль политических культурных традиций в процессе модернизации.

2. «Православие, самодержавие, народность» в представлениях власти и общества, в народном сознании.

3. Субкультура радикальной интеллигенции, ее отношение к традициям.

V. 1. Национальное самосознание и политическая культура на рубеже XIX-XX вв.: проблема сохранения преемственности.

2. Российская монархическая традиция и государственность в условиях революционных потрясений.

3. Политико-культурные традиции и первый опыт российского парламентаризма.

VI.1. Основные черты советской политической культуры, использование традиций, базовых ценностей, их идеологическое «кодирование сверху».

2. Характерные черты субкультуры коммунистической элиты.

VII.1. Актуальные базовые ценности и традиции политической культуры для развития жизнедеятельных основ современной России.

2. Политико-культурные характеристики политической элиты, ее ценностные установки и ориентации.

3. Поиск путей решения политико-культурной самоидентификации российского общества в современных условиях;

Контрольные вопросы для зачета.

1. Актуальность и научная значимость темы. Методологические и историографические аспекты изучения темы.
2. Политическая культура: понятия, типология, функции. Проблема выбора концепции для изучения российской политической культуры.
3. Сравнительная характеристика основных подходов зарубежной и отечественной литературы в области изучения традиций, базовых ценностей политико-культурной сферы.
4. Основные характеристики традиционной русской политической культуры и главные факторы влияния на процесс ее формирования.
6. Роль традиций, базовых ценностей в политико-культурном основании общества и государства, проблема преемственности традиций.
7. Религиозный аспект политической культуры. Православие и «политическая физиономия» (А.С. Пушкин) русского народа.
8. Основные базовые ценности традиционного русского общества.
9. Самодержавная царская власть и монархическая традиция в сознании народа.
10. Принцип «симфонии», «согласия» как основа взаимоотношений Власти и Русской Православной Церкви.
11. Общество: общинно-вечевые традиции, самоуправление.
12. Власть и Общество: принцип «согласия», возможности его реализации.
13. Традиции русской политической культуры и формирование единой российской «супранациональной» (Н.О. Лосский) нации.
14. Традиции политической культуры на этапе модернизации. Конфликт «традиционного кода» и «ценностей модернизации».
15. Советский тип политической культуры: идеологический заказ и перекодировка базовых ценностей.
16. Основные черты постсоветской политической культуры, противоречия и трудности ее формирования, факторы влияния.
17. Роль базовых ценностей и традиций в процессе возрождения политико-культурных традиций и самоидентификации русского общества в современных условиях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература

Аверинцев С.С. Византия и Русь: два типа духовности//Новый мир, 1988, № 7,8.
<http://fanread.ru/book/6675707/>

Аксаков К.С. О русском воззрении // Русская идея. М.,1992.
http://dugward.ru/library/aksakovy/kaksakov_vozzren.html

Алмонд Г., Верба С. Гражданская культура и стабильная демократия// Антология мировой политической мысли: В 5 Т. М., 1997. Т. II.
; http://ecsocman.hse.ru/data/2011/12/25/1270389779/Politeia_Almond-2010-2.pdf

Бердяев Н.А. Истоки и смысл русского коммунизма. М.,1990.
<http://www.magister.msk.ru/library/philos/berdyaev/berdn015.htm>

Бердяев Н.А. Русская идея//О России и русской философской культуре. М.,1990.
http://lib100.com/book/philosophy/russkaya_ideya

Шестопад Е.Б. Образы власти в политической культуре России. М.,2000.
http://www.studmed.ru/shestopal-eb-red-obrazy-vlasti-v-politicheskoy-kulture-rossii_9d3511d8fcc.html

Политология: курс лекций. (под ред. Н.М. Марченко), М., 2004
<http://www.alleng.ru/d/polit/pol011.htm>

б) дополнительная литература

Боханов А.Н. Русская идея. От Владимира Святого до наших дней. М.,2005.

Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма. // М.Вебер. Избранные произведения. М., 1990.

Вехи, Из глубины. М.,1991.

Гаман-Голутвина О.В. Политические элиты России: вехи исторической эволюции. М.,2006. <http://www.studfiles.ru/preview/3570141/>

Громыко М.М., Буганов А.С. О воззрениях русского народа. М.,2000.

Гумилев Л.Н. Древняя Русь и Великая степь. М.,1989.

Ильин И.А. Наши задачи. Т.1-2// <http://rutracker.org/forum/viewtopic.php?t=3641373>

Наумова Г.Р., Ермишина С.А. На пути к освоению традиции //История мысли. Русская мыслительная традиция (Под ред. И.П. Смирнова). М.,2007.

Нарочницкая В.А. Россия и русские в мировой истории. М.,2004.

Пайпс Р. Русский консерватизм и его критики: Исследования политической культуры. М., 2008.

Пивоваров Ю. С. Политическая культура российского общества. М.,1994.

Политическая культура: теории и национальные модели. М.,1994.

Соловьев В.С. Русская идея. //Сочинения в двух томах. М.,1991, Т.1.

Интернет-ресурс.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и практических занятий с необходимыми техническими средствами (демонстрационная доска).

Программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, рекомендуется для направления подготовки специальности 030600 «История»,
Квалификация (степень) выпускника: бакалавр.

Разработчики:

Исторический факультет

МГУ имени М.В. Ломоносова,

Кафедра истории общественных движений

и политических партий

Канд. ист. наук, доцент

С.А. Ермашина