

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Исторический факультет

УТВЕРЖДАЮ

И.о. декана исторического факультета МГУ
академик РАО, профессор
Белоусов Л.С.

_____/_____/_____
«__» _____ 20 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля):

9 ВАРИА «История Европы XIX века (на французском языке)»

Уровень высшего образования:

магистратура

Направление подготовки (специальность):

46.04.01 «История»

Форма обучения:

очная

Рабочая программа рассмотрена и одобрена
на заседании кафедры новой и новейшей истории
(протокол № 7, 14.06.2022 г.)

Москва 2022

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «История» программы магистратуры, реализуемой последовательно по схеме интегрированной подготовки.

ОС МГУ утвержден решением Ученого совета МГУ имени М.В. Ломоносова от 30 декабря 2020 года (приказ № 1367).

Год приема на обучение ____ с 2022 ____

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП: относится к вариативной части ОПОП, является дисциплиной по выбору студента

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия:

Логически и содержательно-методически данная дисциплина связана с такими базовыми курсами, как «Новая история стран Европы и Америки» (части 1 и 2), «Новейшая история стран Европы и Америки» (части 1 и 2). Для успешного освоения **спецкурса «История Европы XIX века»** студент должен обладать ключевыми знаниями по отечественной и всеобщей истории, историографии истории стран Европы и Америки, методологии истории, ориентироваться в неразрывно связанных с историей гуманитарных науках (философии, политологии, социологии и др.), а также владеть базовыми знаниями по экономике. Настоящий курс необходим студентам, которые, освоив первую ступень высшего образования (бакалавриат), продолжают обучение в магистратуре по направлению подготовки «История» по профилю «История стран европейского Средиземноморья в новое и новейшее время».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников

Компетенции выпускников (коды)	Индикаторы (показатели) достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), сопряженные с компетенциями
УК-1	Индикатор УК-1.1 Осуществляет критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывает стратегию действий, формулирует научно обоснованные гипотезы, применяет методологию научного познания в профессиональной деятельности	Знать: Основные категории и концепции философии в их взаимосвязи с современной культурой Знать: Главные направления философии в их историческом своеобразии Уметь: Использовать основные категории и концепции философии при решении социальных и профессиональных задач

УК-6.	<p>Индикатор УК-6.1</p> <p>Применяет современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном языке (иностранных языках) для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>Знать основные языковые нормы иностранного языка (лексика, грамматика,) в сфере академического и профессионального общения</p> <p>Уметь понимать иноязычную устную и письменную академическую речь и участвовать в процессе межкультурного взаимодействия с использованием современных коммуникативных технологий</p> <p>Уметь применять современные коммуникативные технологии для академического и профессионального взаимодействия</p>
УК-12.	<p>Индикатор УК-12.1</p> <p>Определяет и реализует приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки, формирует приоритеты личностного и профессионального развития</p>	<p>Уметь определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</p> <p>Уметь формировать приоритеты личностного и профессионального развития</p>
ОПК-3	<p>Индикатор ОПК-3.1</p> <p>Анализирует и содержательно объясняет суть исторических явлений и процессов изучаемой эпохи в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов</p> <p>Индикатор ОПК-3.2</p> <p>Интерпретирует исторические явления и процессы изучаемой эпохи в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях изучаемой эпохи на основе</p>	<p>Знать:</p> <p>Содержание исторических явлений и процессов в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов</p> <p>Уметь:</p> <p>Анализировать и содержательно объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях на основе междисциплинарных подходов</p>

	междисциплинарных подходов	
--	----------------------------	--

4. Объем дисциплины (модуля) ____2____ з.е., в том числе ____36____ академических часов на контактную работу обучающихся с преподавателем, ____36____ академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

5. Формат обучения - очное в аудитории.

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и виды учебных занятий

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, часы			Самостоятельная работа обучающегося Виды самостоятельной работы (при наличии), часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Всего	
Лекция 1. Введение / Introduction - Европа в 1789-1815 гг. Общая картина / Tableau de l'Europe 1789-1815 - Венский конгресс. Правители и мир. / Le Congrès de Vienne: Les Princes et la Paix	4 ак. ч.	2 ак. ч.	-	2 ак. ч.	2 ак. ч. Освоение литературы по теме
Лекция 2	4 ак. ч.	2 ак. ч.	-	2 ак. ч.	2 ак. ч.

<p>Реставрация. Между реакцией и современностью / Les Restaurations : entre réaction et modernité</p> <p>После войн, которые вела Франция, в основе восстановления Европы лежало два принципа: коллективная безопасность и традиционный принцип законности правительства. Однако, бескомпромиссное возвращение к «Старому порядку» представляется невозможным, велик риск вновь создать напряженность, что может привести к революционной ситуации.</p> <p>Après les guerres françaises, l'Europe se reconstruit selon deux principes : la sécurité collective et le principe de légitimité du gouvernement selon la tradition. Pourtant un retour à l'« Ancien régime » semble impossible sans compromis, le risque est grand de créer des tensions révolutionnaires nouvelles.</p>					Освоение литературы по теме
<p>Лекции 3-4. Романтизм и либеральные идеи / Romantisme et idées libérales</p> <p>Романтизм как литературное движение возникло в противовес классицизму, близкому духу века Просвещения. Таким образом он явился реакцией на революционный порядок, поддерживаемый во Франции. Одновременно, на основе критики революционного процесса и явившегося его продолжением наполеоновской эпохи зародились либеральные идеи. В конце концов в 1820-1830 годы оба движения пришли к общей точке.</p> <p>Le mouvement littéraire du Romantisme s'est construit en rupture avec l'esprit classique porté par les</p>	8 ак. ч.	4 ак. ч.	-	4 ак. ч.	4 ак. ч. Освоение литературы по теме

« Lumières ». Ce faisant, il a constitué une réaction à l'ordre révolutionnaire porté par la France. Parallèlement, l'esprit libéral se construit sur la critique de processus révolutionnaire et son prolongement napoléonien. Les deux mouvements finissent par se rencontrer dans les années 1820-1830.					
Лекция 5. Либеральные революции / Les révolutions libérales. С 1820 года Европа переживала период глубоких потрясений. Появились и высказывались либеральные идеи о свободе печати, свободе совести и стремлении к парламентскому правлению, руководствующемуся конституцией. А partir de 1820, l'Europe connaît une succession de turbulences. S'expriment alors les idées libérales sur la liberté de la presse, la liberté de consciences et la volonté d'un gouvernement parlementaire régit par une constitution.	4 ак. ч.	2 ак. ч.	-	2 ак. ч.	2 ак. ч. Освоение литературы по теме
Лекция 6. Промышленные революции / Les Révolutions industrielles В Европе промышленная революция повлекла за собой глубокие изменения. Она изменила население стран, окружающий пейзаж и образ жизни. Промышленная революция пробудила идеи прогресса, но одновременно выявила напряженность в обществе и экономике, что явилось предметом исследований, ставших теоретической основой более или менее радикальных политических проектов.	4 ак. ч.	2 ак. ч.	-	2 ак. ч.	2 ак. ч. Освоение литературы по теме

La grande transformation de l'Europe qu'est la révolution industrielle métamorphose les populations, les paysages, les modes de vie. Elle réveille l'idée de progrès tout en manifestant des tensions économiques et sociales qui sont l'objet d'enquêtes et d'analyses qui fourniront les armes théoriques de projet politiques plus ou moins radicaux.					
Лекции 7-8. Национальные и общественные идеи / Idées nationales et idées sociales. В Европе существовали две динамичных тенденции процесс формирования национального самосознания и проект универсальности, в который внес изменения социальный вопрос. Получение независимости и крупные немецкие и итальянские объединения происходили в обстановке, благоприятствующей открытию границ. Далеко не парадоксальный, этот двойной процесс нес в себе зачатки напряженности и надежд на деяния последующей эпохи. L'Europe connaît deux dynamiques, un processus d'identité national et le projet d'universalité renouvelé par la question sociale. Les indépendances et les grandes unités allemande et italienne se réalisent dans un climat propice à une ouverture des frontières. Loin d'être un phénomène paradoxal, cette double dynamique porte en germe les tensions et les espoirs à l'œuvre au siècle suivant.	8 ак. ч.	4 ак. ч.	-	4 ак. ч.	4 ак. ч. Освоение литературы по теме
Лекции 9-10. 1848: революция и возвращение к порядку / 1848: révolutions et retour à l'ordre	8 ак. ч.	4 ак. ч.	-	4 ак. ч.	4 ак. ч.

<p>«Весна народов» была недолговечной. Мятежи 1848 года оказались неудачными попытками раскрепостить общество. Но они многому научили и определили основные направления политического развития общества второй половины века.</p> <p>Le « printemps des peuples » fut éphémère. Les révoltes de 1848 sont une expérience avortée d'émancipation sociale. Mais elles constituent un apprentissage qui détermine des grandes orientations politiques de la seconde partie du siècle.</p>					Освоение литературы по теме
<p>Лекции 11-12. Новая карта Европы и новые державы / Nouvelles cartes et nouvelles puissances.</p> <p>После 1848 года порядок, установленный Венским конгрессом, вновь оказался под вопросом. Однако, основное было сохранено.</p> <p>L'ordre du congrès de Vienne semble remis en cause après 1848, pourtant l'essentiel est préservé.</p>	8 ак. ч.	4 ак. ч.	-	4 ак. ч.	4 ак. ч. Освоение литературы по теме
<p>Лекция 13. 1870 год и попытка установить бисмарковский порядок / 1870 et la tentative de l'ordre bismarckien</p> <p>Немецкое единство, к которому стремилась Пруссия, нарушало европейское равновесие. Берлин пытался, однако, успокоить умы.</p> <p>L'unité allemande voulu par la Prusse bouleverse les équilibres européens. Pourtant Berlin tente un apaisement.</p>	3 ак. ч.	1 ак. ч.	-	1 ак. ч.	2 ак. ч. Освоение литературы по теме
<p>Лекция 14. Имперская Европа / L'Europe impériale.</p>	4 ак. ч.	2 ак. ч.	-	2 ак. ч.	2 ак. ч. Освоение литературы по теме

XIX век был веком господства Европы над миром. Процесс колонизации не был чем-то новым, но привел к разнообразному раскладу сил. Le XIXe siècle est le siècle de domination de l'Europe sur le monde. Le processus colonial n'est pas neuf mais il aboutit à une grande variété de situations.					
Лекция 15-16. «Прекрасная эпоха» (la « Belle époque ») в политике / La « Belle époque » politique. 1900 г. позже был назван «Прекрасной эпохой». На рубеже веков появились новые приемы политической борьбы, но также вновь возникла напряженная ситуация, отмеченная покушениями, организованными анархистами, и забастовками, которые носили характер восстания. 1900 a été surnommée ultérieurement la Belle époque. Le tournant du siècle inaugure des pratiques politiques nouvelles mais aussi des tensions resurgissent, marquées par des attentats anarchistes et des grèves à caractère insurrectionnel.	8 ак. ч.	4 ак. ч.	-	4 ак. ч.	4 ак. ч. Освоение литературы по теме
Лекция 17-18. Les idées nouvelles На примере нескольких исторических личностей можно проследить за зарождением нового общества. A travers quelques personnages on voit poindre une société nouvelle.	8 ак. ч.	4 ак. ч.	-	4 ак. ч.	4 ак. ч. Освоение литературы по теме
Промежуточная аттестация – зачет.	1 ак.ч.				1 ак.ч.
Итого	72 ак.ч.	36 ак.ч.			36 ак.ч.

7. Фонд оценочных средств для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю)				
Оценка	2	3	4	5
РО и соответствующие виды оценочных средств				
Знания (Виды оценочных средств: устный опрос и коллоквиумы)	Студент демонстрирует полное отсутствие знаний по теме. Не владеет материалом, историографией вопроса и исторической терминологией	Студент демонстрирует фрагментарные знания фактологии. Удовлетворительно владеет историографией и поверхностно владеет терминологией	Студент хорошо владеет материалом, фактологией. Имеет знания в области историографии, использует историческую терминологию	Студент дает полный исчерпывающий ответ; демонстрирует глубокие знания фактологии. В полной мере владеет историографией вопроса и исторической терминологией
Умения (Виды оценочных средств: устный опрос, дискуссии, обсуждения, коллоквиумы)	Студент не умеет анализировать исторические процессы и характеризовать рассматриваемые явления. Демонстрирует низкую культуру речи	Студент поверхностно анализирует исторические процессы и характеризует рассматриваемые явления. Не умеет четко и последовательно излагать материал	Студент в целом ориентируется в исторических процессах, умеет охарактеризовать рассматриваемые явления, последовательно излагает материал	Студент умеет анализировать исторические процессы, четко и последовательно характеризовать рассматриваемые явления, вычленять существенное. Демонстрирует высокую культуру речи; доказательно излагает материал

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения

Список вопросов для проведения промежуточной аттестации (вопросы к зачету):

Контрольные вопросы к зачету:

1. Является ли Хартия 1814 г. возвратом к старому порядку? /La Charte de 1814 est-elle un retour à l'ordre ancien ?
2. - Был ли граф фон Меттерних, автором и гарантом европейского порядка (устройства)?/ Le prince de Metternich, dessinateur et garant de l'ordre européen ?
3. Романтизм - революция или контр -революция?/ Romantisme : révolution ou contre-révolution ?
4. Был ли Гизо – ревнителем интересов Англии?/ Guizot : zéléateur de l'Angleterre ?
5. Декабристы – бунт поколения? /Les Décabristes : une révolte d'une génération ?
6. Три славных дня - отнятая революция?/Les Trois glorieuses, une révolution confisquée ?
7. Является ли Париж Османна достижением?/Le Paris d'Hausmann, une réussite ?.
8. Что такое « bourgeois » ? /Qu'est-ce qu'un « bourgeois » ?
9. Каковы истоки немецкой национальной идеи? /Qu'elles sont les origines de l'idée nationale allemande.
10. Что такое «Интернационал»? /Qu'est-ce que l'Internationale?
11. Является ли 1848 год «поворотным годом»? /1848 est-elle une «année charnière»?
12. Диктатура Луи-Наполеона Бонапарта – результат голосования? /Louis-Napoléon Bonaparte, la dictature par les urnes?
13. Ознаменовала ли Крымская война конец Священного союза? /La guerre de Crimée, la fin de la Saint-Alliance?
14. Был ли Верди вдохновителем итальянского единства? / Verdi inspirateur de l'unité italienne?
15. Что собой представляла Германия Бисмарка? / Qu'est-ce que l'Allemagne de Bismarck?
16. Являлся ли Франко-русский союз революцией в дипломатии? / L'Alliance franco-russe, une révolution diplomatique?
17. Виктория – императрица Индий. /Victoria: impératrice des Indes.
18. Была ли Российская империя империей колониальной? /L'Empire russe, un empire colonial?
19. Франция. Является ли республика чем-то сам о собой разумеющимся? /La France: la république va-t-elle de soi?
20. Всеобщее голосование в Великобритании - конец лордов? / Le suffrage universel en Grande-Bretagne. La fin des Lords?
21. Была ли герцогиня д'Юзес человеком своего времени? /La duchesse d'Uzès, une femme de son temps?
22. Ленин. Создание революционной философии. / Lénine. La philosophie révolutionnaire.

Ответ не должен длиться более 10 минут. 10-15 минут отведены на вопросы и комментарии.

L'Exposé. Il ne doit pas dépasser 10 minutes. 10/15 minutes peuvent être consacrées aux questions et aux commentaires.

8. Ресурсное обеспечение:

- Перечень основной и дополнительной литературы

а) основная литература:

1. Serge Berstein, Pierre Milza, *Histoire du XIXe siècle*, Paris, Hatier, 1996
2. René Rémond, *Introduction à l'histoire de notre temps, le XIXe siècle*, Le Seuil, 1974
3. Marc Raeff, *Politique et culture en Russie, 18^e-20^e siècles*, EHESS, Paris, 1996.
4. Georges Sokoloff, *La puissance pauvre. Une histoire de la Russie de 1815 à nos jours*, Fayard, Paris, 1993
5. Dominique Colas, *Lénine et le léninisme*, Presses universitaires de France, 1987

б) дополнительная литература:

1. *Les constitutions de la France*, Garnier Flammarion, Paris
2. Jean-Jacques Chevallier, *Histoire des institutions et des régimes politiques de 1789 à 1958*, Dalloz, Paris, réed.2009
3. Guillaume de Bertier de Sauvigny, *La Restauration*, Flammarion, Paris, 1979
4. Guillaume de Bertier de Sauvigny, *La Sainte-Alliance*, Armand Colin, Paris 1972
5. Guillaume de Bertier de Sauvigny, *Metternich*, Fayard, Paris, 1986
6. Jean Béranger, *l'Empire austro-hongrois 1815-1918*, Armand Colin, 1994
7. Emmanuel de Waresquiel et Benoît Yvert, *Histoire de la Restauration (1814-1830)*, Paris, Perrin, 2002
8. Paul Bénichou, *Romantismes français I (Le sacre de l'écrivain, Le temps des prophètes)*, Gallimard, coll. Quarto, 2004
9. Michel Winock, *Les Voix de la Liberté. Les écrivains engagés au XIXe siècle*. Seuil. 2001
10. Albert Thibaudet, *Histoire de la littérature française*, CNRS réed, Paris, 2015
11. Jérôme Grondeux, *Histoire des idées politiques en France au XIXe siècle*, La découverte,
12. Pierre Rosanvallon, *le moment Guizot*, Gallimard, Paris, réed. 2005

13. Laurent Theis, *François Guizot*, Fayard, Paris, 2008.
14. Julie Grandhayé, *Les Décembristes : une génération républicaine en Russie autocratique*, Publications de la Sorbonne, Paris, 2014
15. Marc Raeff, *Politique et culture en Russie*, 18^e-20^e siècles, EHESS, Paris, 1996.
16. Georges Sokoloff, *La puissance pauvre. Une histoire de la Russie de 1815 à nos jours*, Fayard, Paris, 1993
17. Jean-Claude Caron, *La France de 1815 à 1848*, Armand Colin, Paris, 2013
18. Philippe Vigier, *La Monarchie de Juillet*, PUF, 1982.
19. Victor Hugo, *Choses vues*, Gallimard, Folio, Paris.
20. Bernard Marchand, *Paris, histoire d'une ville XIXe XXe siècles*, Le Seuil, réed. 2017
21. Régine Pernoud, *Histoire de la bourgeoisie en France*, Le Seuil, réed. 1982
22. Bertrand Gille, *Histoire de la Maison Rothschild*, Genève, Droz, 1967
23. « Les Krupp », article in *Encyclopediae universallis*.
24. Dominique Chagnollaude, *Le premier ordre. Les hauts-fonctionnaires. XVIIIe XXe siècles*, Fayard 1991
25. François-Georges Dreyfus, « Nationalisme et sentiment national en Allemagne » article, in *Clio*, en ligne.
26. Eric Anceau et Henri Temple (dir.), *qu'est-ce qu'une nation en Europe*, Sorbonne université presse, 2018
27. Jacques Droz, *L'Allemagne, vol I, La Formation de l'unité allemande 1789-1871*, Hatier, Paris, 1970
28. Raoul Girardet, *Le nationalisme français, 1871-1914*, Le Seuil, 1983
29. Annie Kriegel, « L'association internationale des Travailleurs (1864-1876) », in Jacques Droz, *Histoire générale du socialisme*, vol. 1, PUF, 1972
30. Annie Kriegel, *Les Internationales ouvrières (1864-1943)*, PUF, 1964
31. Jean-Pierre Deschodt, *La face cachée du socialisme français*, Le Cerf, Paris 2019.
32. Karl Marx et Friedrich Engels, *Manifeste du Parti communiste*, 1847
33. Pierre Milza, *Histoire de l'Italie*, Fayard, Paris, 2005
34. Elena Musiani, *Faire une nation. Les Italiens et l'unité (XIXe siècle-XXIe siècle)*, Gallimard, Folio, 2018

35. Maurice Agulhon, *1848, ou l'apprentissage de la République (1848-1852)*, Le Seuil, 1973
36. Karl Marx, *Le 18 Brumaire de Louis-Napoléon Bonaparte*.
37. Eric Anceau, « Le coup d'Etat du 2 décembre 1851 ou la chronique de deux morts annoncées et l'avènement d'un grand principe », in *Parlement(s) : revue d'histoire politique*, n°12, 2009
38. Eric Anceau, *Napoléon III, un Saint-Simon à cheval*, Tallandier, Paris, 2008
39. Juan Donoso Cortés *Discours sur la Dictature*, 1849.
40. Orlando Figes, *The Crimean War : A History*, NY, 2012
41. Mantran R, (dir), *Histoire de l'Empire ottoman*, Fayard, Paris, 1989
42. Sokoloff (op. cit.)
43. Pierre Milza *Verdi et son temps*, Fayard, Paris, 2005
44. Heinrich A. Winkler, *Histoire de l'Allemagne XIXe-XXe siècle*, Fayard, 2005
45. Etienne François, « Bismarck et la naissance de l'Allemagne, » *L'Histoire* n°201, 1996
46. René Girault, *Diplomatie européenne. Nations et impérialismes, 1871-1914, Histoire des relations internationales*, T. 1, Payot, 2004.
47. Philippe Chassaing, *La Grande-Bretagne et le monde de 1815 à nos jours*, Armand Colin, 2008
48. James Mc Cearney, *Benjamin Disraeli*, Editions Pierre-Guillaume de Roux, 2014
49. Roland Marx, *la reine Victoria*, Fayard, Paris 2000.
50. Sokoloff (op. cit.)
51. Hélène Carrère d'Encausse, *L'Empire d'Eurasie : une histoire de l'empire russe de 1552 à nos jours*, Fayard, Paris, 2005.
52. Daniel Halévy, *La République des ducs*, 1937
53. Daniel Halévy *La fin des notables*, 1930
54. Jean-Marie Mayeur, *Les débuts de la IIIe République 1871-1898*, Le Seuil, 1974
55. Bernard Cottret, *Histoire de l'Angleterre*, Tallandier, Paris, 2007

56. Malcolm Pearce, *British Political History, 1867-2001*, Routledge, London, 2001

57. Patrick de Gmeline, *La Duchesse d'Uzès*, Perrin, Paris, 2002

58. Stéphane Courtois, *Lénine, l'inventeur du totalitarisme*, Paris, Perrin, 2018

- **Перечень лицензионного программного обеспечения**
Microsoft Office
- **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при необходимости)**

- **Описание материально-технической базы**

Изучение дисциплины предполагает

помещение:

использование академической аудитории для проведения занятий;

оборудование:

наличие необходимых технических и аудиовизуальных средств обучения (компьютер, проектор, экран);

библиотечное обеспечение:

представлено в научной библиотеке МГУ, в кабинете новой и новейшей истории исторического факультета МГУ. Дополнительное обеспечение для освоения дисциплины предоставляют Интернет-ресурсы.

9. Язык преподавания – французский.

10. Преподаватель – доцент, к.и.н. Наумова Н.Н., доцент Института политических исследований г. Парижа Паскаль Коши (Cauchy Pascal).

11. Автор программы:

**доцент кафедры новой и новейшей истории,
исторического факультета**

МГУ имени М.В. Ломоносова,

к.и.н. Наумова Н.Н.