

Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова

Исторический факультет

Принята Ученым Советом факультета:
номер и дата протокола

«УТВЕРЖДАЮ:
и.о. декана исторического факультет
МГУ имени М.В. Ломоносов
академик РАО, профессор Л.С. Белоусо

« ____ » от _____

Дополнительная профессиональная программа

(повышение квалификации)

«Современные методы и технологии преподавания истории в школе в соответствии с требованиями ФГОС, ЕГЭ и с учетом опыта олимпиад по истории»

Москва – 2019

1. Цель реализации программы

совершенствование профессиональных компетенций педагогов путем ознакомления с современными подходами к преподаванию истории в школе в соответствии с требованиями ФГОС и ЕГЭ;

2. Формализованные результаты обучения* Совершенствуемые компетенции

№	Компетенция	Направление подготовки Педагогическое образование		
		Код компетенции		
		44.03.01	44.03.05 (с двумя профилями подготовки)	44.04.01
		Бакалавриат		Магистратура
4 года	5 лет			
1.	Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	ПК-1		
2.	Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов		ПК-1	
3.	Способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам			ПК-1
4.	Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	ПК-2	ПК-2	
5.	Способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач			ПК-2

	инновационной образовательной политики			
6.	Готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач			ОПК–2
7.	Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета	ПК–4	ПК–4	

1.2. Планируемые результаты обучения

В соответствии с трудовыми функциями профессионального стандарта «Педагог»:

Трудовая функция: Общепедагогическая функция. Обучение.
Код А/01.6

Трудовые действия – осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего и среднего общего образования; планирование и проведение учебных занятий; формирование универсальных учебных действий, реализуемые на основании совершенствования профессиональных компетенций – ПК–1, ПК–2, ПК–4 (бакалавриат), ОПК–2 (магистратура)

Трудовая функция: Воспитательная деятельность. Код А/02.6

Трудовое действие – реализация современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятиях, так и во внеурочной деятельности, реализуемое на основании совершенствования профессиональных компетенций – ПК–4 (бакалавриат), ПК–1, ПК–4 (магистратура)

Трудовая функция: Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования. Код В/03.6

Трудовое действие – формирование общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира, реализуемое на основании совершенствования профессиональных компетенций – ПК–1 (бакалавриат), ОПК–2 (магистратура)

		Направление подготовки Педагогическое образование		
		Код компетенции		
		44.03.01	44.03.05 (с двумя профилями подготовки)	44.04.01
			Бакалавриат	
4 года	5 лет	Магистратура		
№	Знать			
1.	Требования ФГОС основного общего образования, связанные с процессами информатизации общества и образования	ПК-1	ПК-1	
2.	Возможности и критерии выбора средств для решения профессиональных и образовательных задач	ПК-2 ПК-4	ПК-2 ПК-4	ПК-2
3.	Методические приемы преподавания сложных тем школьного курса истории	ПК-2 ПК-4	ПК-2 ПК-4	ПК-1, ПК-2
№	Уметь	Бакалавриат		Магистратура
		4 года	5 лет	
1.	Осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования	ПК-1	ПК-1	
2.	Использовать современные информационно-коммуникационные ресурсы в преподавании истории	ПК-2	ПК-2	ПК-1
3.	Использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач			ОПК-2
4.	Применять методические приемы преподавания сложных тем курса истории	ПК-2		ПК-1
5.	Применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-	ПК-2	ПК-2	ПК-1

	воспитательного процесса			
6.	Способность использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	ПК–4	ПК–4	

3. Содержание программы

Учебный план

программы повышения квалификации

«Современные методы и технологии преподавания истории в школе в соответствии с требованиями ФГОС, ЕГЭ и с учетом опыта олимпиад по истории»

1.3. Категория обучающихся: учителя истории для направления подготовки «Педагогическое образование».

1.4. Форма обучения: очно-заочная.

1.5. Режим занятий, срок освоения программы: 108 ак. часов

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего, час.	Вид учебных занятий, учебных работ		Формы контроля
			Лекции	Интерактивные занятия	
1.	Базовая часть	4	2	2	
1.1.	Проблемы преподавания истории в школе	4	2	2	
2.	Предметно-методическая часть	104	40	64	
2.1.	Учебники по истории. Методические разработки. Современные подходы. Работа с текстом и визуальным материалом. Информационные технологии	6	2	4	Практическая работа №1 «Работа с учебником».

					Опрос
2.2.	Исторические источники – современные классификации. «Визуальный поворот в истории». Практическая работа учащихся с визуальными источниками. Современные информационные технологии, методы и способы выявления и атрибуции источников из интернет ресурсов.	14	8	6	Практическая работа №2 «Работа с визуальным источником». Тестирование.
2.3.	Письменные источники – классификация, современные методы анализа. «Цифровой поворот в истории» Практическая работа учащихся с письменными источниками. Современные информационные технологии, модели и статистические подходы к анализу источников. Технология работы с оцифрованными источниками.	10	6	4	Практическая работа №3 «Работа с письменным источником» Тестирование.
2.4.	Всеобщая история в учебниках для школы: проблемы историографии; синхронизация курсов Всеобщей и Отечественной истории	10	6	4	Тестирование
2.5.	Отечественная история: современные взгляды и историография	14	8	6	Опрос
2.6.	Решение заданий ЕГЭ по истории.	10	2	8	
2.7.	Подготовка учащихся к Олимпиадам по истории	10	2	8	Промежуточная аттестация: выполнение практических работ № 4 «Экспертиза исторического эссе», № 5 «Экспертиза исторического проекта», № 6 «Оценка устного тура олимпиады».
2.8.	Методика и организация проведения урока в музее и экскурсии по городу. МХК как дисциплина. Урок – экскурсия. Музейно-	30	6	24	Защита групповых проектов по

	ознакомительная практика				данному разделу программы
	Итоговая аттестация	Итоговая работа на одну из тем программы (по выбору)			
	Итого	108	42	66	

Учебно-тематический план
программы повышения квалификации
«Современные методы и технологии преподавания истории в школе в соответствии с требованиями ФГОС, ЕГЭ и с учетом опыта олимпиад по истории»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего, час.	В том числе	
			лекции	практич. и лаборат. занятия
1	2	3	4	5
1	Наименование раздела 1 (дисциплины (модуля))			
1.1	Наименование темы			
1.2	Наименование темы			
...	...			
2	Наименование раздела 2 (дисциплины (модуля))			
2.1	Наименование темы			
2.2	Наименование темы			
...	...			

Учебная программа
повышения квалификации
«Современные методы и технологии преподавания истории в школе в соответствии с требованиями ФГОС, ЕГЭ и с учетом опыта олимпиад по истории»

№ п/п	Виды учебных занятий/работ	Содержание
Раздел 1. Базовая часть		
Тема 1.1. Проблемы преподавания	Лекция, 2 часа Групповая	Соответствие школьной программы и ЕГЭ, относительное и абсолютное соотношение отдельных разделов. Особенности и ограничения ЕГЭ как экзамена. Принципы

истории в школе	дискуссия, 2 часа	преподавания истории через призму ФГОС ООО.
Раздел 2. Предметно-методическая часть		
<p>Тема 2.1.</p> <p>Учебники по истории.</p> <p>Методические разработки.</p> <p>Современные подходы. Работа с текстом и визуальным материалом.</p> <p>Информационные технологии</p>	<p>Лекция, 2 часа</p> <p>Практическая работа, 4 часа</p> <p>№1 «Работа с учебником»</p>	<p>Федеральный перечень учебников по истории. «Рекомендованные» и «допущенные» учебники. Соотношение федерального, национально-регионального компонента и компонента образовательного учреждения. Проблема «единого учебника по истории». Содержательные линии учебников по истории различных издательств. Методические рекомендации РИО и Минобрнауки РФ для учителей по работе с учебниками, не вошедшими в Федеральный перечень учебников по истории. Учебник по истории VIII вида (для коррекционных классов).</p> <p>Формирование информационной компетенции учащихся на основе работы с учебником. Критическое чтение в формировании информационной компетентности. Современные методики работы с учебником.</p> <p>Внутренняя структура типового учебника. Соотношение визуального материала и текста. Приемы работы с текстом. Авторские концепции и трудности интерпретации иллюстративного материала. Проблемы соотношения текста и методического аппарата учебника.</p> <p>Практическая часть:</p> <p>На основе текста одного из учебников по истории, вошедших в Федеральный перечень учебников по истории разработать проект урока и проект задания для самостоятельной работы учащихся.</p>
<p>Тема 2.2.</p> <p>Исторические источники – современные классификации.</p> <p>«Визуальный поворот в истории».</p>	<p>Лекция, 8 часов</p> <p>Практическая работа, 6 часов</p> <p>№2 «Работа с визуальным</p>	<p>Формирование информационной компетентности учащихся на основе использования исторических источников.</p> <p>«Визуальный поворот в истории». Проблемы и методы интерпретации визуальных источников. Проблема факта и интерпретации. Контекст и история источника.</p> <p>Современные классификации визуальных</p>

<p>Практическая работа учащихся с визуальными источниками.</p> <p>Современные информационные технологии, методы и способы выявления и атрибуции источников из интернет ресурсов.</p>	<p>источником»</p>	<p>источников.</p> <p>Анализ визуальных источников как одна из форм реализации системно-деятельностного подхода при изучении истории.</p> <p>Самостоятельный отбор визуальных источников. Роль визуального источника на разных этапах урока. Разработка моделей ученического анализа визуальных источников при изучении истории на разных ступенях школы.</p> <p>Задания (18, 19) ЕГЭ по истории – методики, необходимые для выполнения. Примерные планы комплексного анализа визуальных источников.</p> <p>Практическая часть:</p> <p>Разработать самостоятельную пошаговую методику анализа визуального источника на уроке.</p>
<p>Тема 2.3.</p> <p>Письменные источники – классификация, современные методы анализа. «Цифровой поворот в истории»</p> <p>Практическая работа учащихся с письменными источниками.</p> <p>Современные информационные технологии, модели и статистические подходы к анализу источников.</p> <p>Технология работы с оцифрованными источниками.</p>	<p>Лекция, 6 часов</p> <p>Практическая работа, 4 часа</p> <p>№3 «Работа с письменным источником»</p>	<p>Формирование информационной компетентности учащихся на основе использования исторических источников (продолжение). Историко-познавательная компетентность. Информационно-деятельностный подход к образованию: Информационные умения учащихся, необходимые для деятельности, связанной с поиском и приобретением знаний из различного вида источников.</p> <p>Современные классификации письменных источников. Проблема внешней и внутренней критики источника учащимся. Задания ЕГЭ (10). Методики подготовки учащихся к его выполнению.</p> <p>Требования к документу на уроке. Самостоятельный отбор письменных источников преподавателем. Роль письменного источника на разных этапах урока.</p> <p>Важнейшие тематические публикации исторических источников, их информационная ценность.</p> <p>Особенности работы с различными видами</p>

		<p>документов.</p> <p>Художественная литература как исторический источник.</p> <p>Разработка моделей ученического анализа источников при изучении истории на разных ступенях школы. Методики извлечения и анализа информации из источников разного типа. Соотношение факта и мнения. Задания (6, 12, 20, 21, 22) ЕГЭ по истории.</p> <p>Практическая часть:</p> <p>Разработать самостоятельную пошаговую методику анализа письменного источника на уроке.</p>
<p>Тема 2.4.</p> <p>Всеобщая история в учебниках для школы: проблемы историографии; синхронизация курсов Всеобщей и Отечественной истории</p>	<p>Лекция, 6 часов</p> <p>Групповая дискуссия, 4 часа</p> <p>Тестирование</p>	<p>Актуальные историографические тенденции к. XX – н. XXI вв.: «историографическая революция», развитие клиометрики, «антропологический поворот», гендерная история, история повседневности, наднациональные исследования. Историческая память и формирование коллективной идентичности.</p> <p>Основные понятия и концепции школьного курса Всеобщей истории в современной исторической науке. Феодализм, капитализм, революция, промышленный переворот, модернизация, интеграция.</p> <p>Синхронизация курсов Всеобщей и Отечественной истории: проблемы и перспективы. Всеобщая история и ЕГЭ.</p> <p>Практическая часть:</p> <p>В ходе практической работы слушатели имеют возможность задать вопросы по интересующим их темам</p>
<p>Тема 2.5.</p> <p>Отечественная история: современные взгляды и</p>	<p>Лекция, 8 часов</p> <p>Групповая дискуссия, 6 часов</p>	<p>Основные проблемы российской истории. Современная историография. Новые методы исторического исследования.</p> <p>Спорные вопросы Отечественной истории XIX – XX вв. Сравнительная характеристика</p>

<p>историография</p>	<p>Тестирование</p>	<p>дореволюционной, советской и современной точек зрения на узловые проблемы истории России. Альтернативные точки зрения в школьных учебниках и проблема интерпретации на уроке.</p> <p>Место курса Отечественной истории в структуре образовательной программы (ФГОС).</p> <p>Соотношение федерального и регионального компонентов. Урок краеведения.</p> <p>Интегрированные курсы: перспективы и возможности.</p> <p>Практическая часть:</p> <p>В ходе практической работы слушатели имеют возможность задать вопросы по интересующим их темам</p>
<p>Тема 2.6.</p> <p>Обсуждение заданий ЕГЭ по истории.</p>	<p>Лекция, 2 часа</p> <p>Групповая дискуссия, 8 часов</p>	<p>ЕГЭ по истории: задания и критерии. Анализ современных заданий ЕГЭ. Общие тенденции и подходы. Перспективы ЕГЭ по истории.</p> <p>Задание ЕГЭ по истории. Аргумент и факт. Проблема самостоятельного отбора исторического факта учащимся. Критерии оценки задания.</p>
<p>Тема 2.7.</p> <p>Подготовка учащихся к Олимпиадам по истории</p>	<p>Лекция, 2 часа</p> <p>Практические работы, 8 часов. Выполнение всех трех работ.</p> <p>№ 4 «Экспертиза исторического эссе»,</p> <p>№ 5 «Экспертиза исторического проекта»,</p> <p>№ 6 «Оценка устного тура олимпиады»</p>	<p>Общая структура олимпиад.</p> <p>Основные виды заданий Олимпиад по истории. Историческое эссе как особый тип олимпиадных заданий. Как научить писать историческое эссе. Примеры типичных ошибок и способы их устранения. Требования к эссе на олимпиаде и критерии оценки.</p> <p>Исторический проект как особый тип олимпиадного задания.</p> <p>Устный тур Всероссийской олимпиады по истории: методика подготовки</p> <p>Практическая часть:</p> <p>В ходе практической работы предлагается несколько работ участников олимпиад и предлагается слушателям самостоятельно</p>

		осуществлять экспертизу эссе, исторического проекта, устного ответа.
Тема 2.8 Методика и организация проведения урока в музее и экскурсии по городу. МХК как дисциплина. Урок – экскурсия. Музейно-ознакомительная практика.	Лекция, 6 часов Семинар, 6 часов Экскурсии, 18 часов	Взаимодействие системы образования и системы культуры. Культурно-образовательное пространство музея. Информационные технологии в музейно-образовательной деятельности. Основная музейная экспозиция как часть образовательного процесса. Актуализация знания по разработке уроков на основе музейных экспозиций различного типа. Город, как часть культурного и исторического пространства. Методика организации и проведения школьных экскурсий по городу. Государственный Исторический музей. Третьяковская галерея. Музей истории МГУ Предлагаемая структура урока- ознакомление учащихся с объектом культурного наследия; ознакомление с достопримечательностями предстоящего маршрута; обсуждение музейной экспозиции.
Итоговая аттестация	Итоговая работа на одну из тем программы (по выбору).	

4. Материально-технические условия реализации программы

- техническое обеспечение: компьютерный класс – 15 рабочих мест для слушателей и 1 рабочее место преподавателя, мультимедийный проектор, принтер, экран.
- программное обеспечение: операционная система Microsoft Windows 7, пакет программ Microsoft Office.

5. Учебно-методическое обеспечение программы

Перечень нормативных документов

1. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Утвержден приказом Минобрнауки России от 22.12.2009 № 373 [Электронный ресурс]. – URL: <http://standart.edu>. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утвержден приказом

Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 [Электронный ресурс]. – URL: <http://standart.edu.ru>

3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования. Утвержден приказом Минобрнауки России от 17.04.2012 № 413.

Научно-методическая литература

1. Бирюков С. А. Работа с архивными документами на уроках истории // Методика. - 2002. - №2. – с. 32-39.
2. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Теория и методика преподавания истории. М., 2003.
3. Голиков А.Г., Круглова Т.А. Методика работы с историческими источниками. Под редакцией проф. А.Г. Голикова. М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 224 с.
4. Дмитриев С. В. Системно-деятельностный подход в технологии школьного обучения // Школьные технологии. – 2003. – N 6. – С. 30-39.
5. Исторические источники в исследовательской и образовательной практике. Под ред. О.М. Хлытиной, В.А. Зверева. – Новосибирск: Изд. НГПУ, 2011.
6. Коваль Т.В. Методика организации работы с визуальными источниками// Преподавание истории и обществознания в школе – 2006, № 10. – с. 27-26
7. Лисова К.И. Использование документов на уроках истории и народоведения // Народное образование.- 2001.- №5.- с. 141-149.
8. Пушкарев, Л.Н. Исторический источник: основные подходы к классификации. М.: Современное историческое образование, 2000. – 146 с.
9. Стрелова, О. Ю. Учебник истории: старт в новый век: пособ. для учителя / О. Ю. Стрелова, Е. Е. Вяземский. – М. : Просвещение, 2006. – 143 с.
10. Талызина А.А. Историческое эссе. (Готовимся к Всероссийской олимпиаде школьников по истории).– М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. — 360 с.
11. Талызина А.А., Камараули Е.В., Хитров Д.А. Методика подготовки к выполнению заданий по географическим и историческим картам на Всероссийской олимпиаде школьников по истории// Преподавание истории в школе. – 2015. - № 6. - с. 29-38.
12. Талызина А.А. Всероссийская олимпиада школьников по истории 2015 г. 10–11 классы. Второй и третий туры // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2015. - № 9. - с. 32-46
13. Талызина А.А. Всероссийская олимпиада школьников по истории 2015 г. 10–11 классы.Первый тур // Преподавание истории и обществознания в школе – 2015. - № 8. - с. 26-40
14. Харламова Е. В., Ильина Т.И. Работы с источниками на уроках истории // Преподавание истории и обществознания в школе.- 2003.- №1. - с.71-72.
15. Хитров Д. А. Олимпиадные задачи по истории // Преподавание истории в школе. — 2010. — № 9. С. 55-64.
16. Хлытина О.М. Исторические источники в учебном историческом познании: традиции и инновации// Омский научный вестник. - 2008. - № 6(74) - с. 163-167
17. Якиманская И.С. Основы личностно ориентированного образования. М.: Бином. 2011 – 220 с.

Основная литература

1. Отечественная история

1. Анисимов, Е.В. История России от Рюрика до Путина. Люди. События. Даты / Е.В. Анисимов. - СПб.: Питер, 2013. - 592 с.
2. Безбородов, А.Б. История России в новейшее время. 1985-2009 гг.: Учебник / А.Б. Безбородов. - М.: Проспект, 2013. - 448 с.
3. На пути к краху. Русско-японская война 1904-1905 гг. Военно-политическая история. М. Алгоритм. 2015. 496 с.
4. Атомный проект СССР: Документы и материалы / Под общ. ред. Л.Д. Рябцева. В 3 т. М. Москва – Саров. 1998–2009. – 976 с.
5. Борисов Н.С. Дмитрий Донской (серия «ЖЗЛ») М.: Молодая гвардия, 2014. – 512 с.
6. Борисов Н.С. Иван III (серия «ЖЗЛ»). М.: Молодая гвардия, 2009. – 644 с.
7. Борисов Н.С. Иван Калита (серия «ЖЗЛ»). М.: Молодая гвардия, 2005. – 304 с.
8. Борисов Н.С. Сергей Радонежский (серия «ЖЗЛ»). М.: Молодая гвардия, 2006. – 298 с.
9. Горский А.А. Русь: От славянского расселения до Московского царства. М. Языки славянской культуры. 2004 – 368 с.
10. Данилевский, И.Н. Древняя Русь глазами современников и потомков (IX—XII вв.): курс лекций. М.: Аспект-Пресс, 1998.
11. Жуков Г. К. Воспоминания и размышления: В 2 т. 13-е изд., испр. и доп. по рукописи автора. М., 2002.
12. Жукова Л.В. История России с древнейших времен до настоящего времени: Учебное пособие для поступающих в вузы. М.: Экзамен, 2016.
13. Жукова, Л.В. История России в датах: справочник / Л.В. Жукова, Л.А. Кацва. - М.: Проспект, 2013. - 320 с.
14. Захарова, Л.Г. Александр II и отмена крепостного права в России. М.: РОССПЭН, 2011.
15. Зеленин И.Е. Сталинская «революция сверху» после «великого перелома», 1930–1939: Политика, осуществление, результаты. М., 2006.
16. Зубок В. М. Неудавшаяся империя: Советский Союз в холодной войне от Сталина до Горбачева. М., 2011.
17. История России XVIII-XIX вв. /под ред. Л.В. Милова. М., 2006.
18. Куманев Г.А. Проблемы военной истории Отечества (1938–1945 гг.). М., 2007.
19. Милов Л.В. Великорусский пахарь и особенности российского исторического процесса. 2 изд. М., 2006. – 576 с.
20. Миронов Б.Н. Благосостояние населения и революции в имперской России: XVIII — начало XX века. 2-е изд., испр., доп. М.: Издательство «Весь мир», 2012. - 848 с.
21. Мунчаев, Ш.М. История России: Учебник / Ш.М. Мунчаев, В.М. Устинов. - М.: ИНФРА-М, 2013. - 752 с.
22. Никонов В.А. Крушение России. М., АСТ, Астрель. 2011. – 926 с.
23. Орлов, А.С. История России в схемах: учебник / А.С. Орлов, В.А. Георгиев, Н.Г. Георгиева. - М.: Проспект, 2013.
24. Польшов М.Ф. Исторические предпосылки перестройки в СССР (вторая половина 1940 – первая половина 1980-х гг). СПб., 2010.
25. Реабилитация: как это было. Документы Президиума ЦК КПСС и другие документы: В 3 т. М., 2000–2003.
26. Соловьев, С.М. История России с древнейших времен / С.М. Соловьев. - М.: Эксмо, 2013.

27. Соловьев, С.М. История России. Русь под пятой татаро-монголов / С.М. Соловьев. - М.: Олма-Медиа. 2013.
28. Соловьев, С.М. История России. Русь древняя / С.М. Соловьев. - М.: Олма-Медиа. 2013.
29. Соловьев, С.М. История России. Становление Московской Руси / С.М. Соловьев. - М.: Олма-Медиа. 2013.
30. Соловьев, С.М. История России. Русь княжеская / С.М. Соловьев. - М.: Олма-Медиа. 2013.
31. Хлевнюк О.В. Сталин. Жизнь одного вождя. М., АСТ. 2015.
32. Хрестоматия по истории России. Учебное пособие. Сост. А.С. Орлов, Н.Г. Георгиева, В.А. Георгиев, Т.А. Сивохина. М. Проспект. 2004.
33. Шубин А.В. Великая Российская революция. От Февраля к Октябрю 1917 года. М., 2014.
34. Янин В.Л. Очерки истории средневекового Новгорода. М., Языки славянских культур. 2008.- 424 с.

2. Всеобщая история

1. Богданов В.П. От Геродота до Интернета: очерки занимательного источниковедения. М.: Весь мир, 2014.
2. Бондарчук В.С., Кирсанова Н.В., Медяков А.С. История стран Европы и Америки в Новое время. В 2 ч. М., 2011.
3. Валлерстайн И. Мир-система модерна. М., 2015-1016. Т. 1-2.
4. Вебер М. Избранное: протестантская этика и дух капитализма. М.: Центр гуманитарных инициатив, 2013.
5. Всемирная история. М.: «Наука», 2011-2014. Т. 1. Древний мир. Т. 2. Средневековые цивилизации Запада и Востока. Т. 3. Мир в раннее Новое время. Т. 4. Мир в XVIII веке. Т. 5. Мир в XIX веке: на пути к индустриальной цивилизации.
6. Горелов А.А. История мировой культуры. – М.: Флинта, 2011. – 512 с.
7. Грималь П. Цивилизация Древнего Рима. Екатеринбург, 2008.
8. Делюмо Ж. Цивилизация Возрождения. Екатеринбург, 2006.
9. История женщин на Западе. Т. 1. От древних богинь до христианских святых. Т. 2. Молчание Средних веков. Т. 3. Парадоксы эпохи Возрождения и Просвещения. СПб.: Алетей, 2014.
10. История стран Европы и Америки в XXI веке. Учебное пособие. М.: «Просвещение», 2012.
11. Кембриджская экономическая история Европы Нового и Новейшего времени. Т. 1-2. М.: Изд-во Института Гайдара, 2014.
12. Кларк Г. Прощай, нищета! Краткая экономическая история мира. М.: Изд-во Института Гайдара, 2012.
13. Кондратьев С.В. Английская революция XVII в. М., 2010.
14. Латинская Америка. Энциклопедия. М.: Экономика, 2013.
15. Ле Гофф Ж. История Средних веков, рассказанная детям. М.: Текст, 2012.
16. Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада. Екатеринбург, 2005.
17. Манфред А.З. Наполеон Бонапарт. М., 2010. Т. 1-2.
18. Медяков А.С. История международных отношений в Новое время. М., 2007.
19. Национальная идея в Западной Европе в Новое время. М., 2005.

20. Первая мировая война и судьбы европейской цивилизации. М.: МГУ, 2014.
21. Сетов Р.А. Современный миропорядок и государственные интересы России. М.: Три квадрата, 2011.
22. Смирнов В.П. Две войны – одна победа. М., 2015.
23. Согрин В.В. Центральные проблемы истории США. М.: Весь мир, 2013.
24. Тюлар Ж. Наполеон. М.: Молодая гвардия, 2012.
25. Хобсбаум Э. Век Империи. 1875—1914. Ростов-на-Дону: Феникс, 1999.
26. Хобсбаум Э. Век Капитала. 1848 — 1875. Ростов-на-Дону: Феникс, 1999.
27. Хобсбаум Э. Век революции. Европа 1789-1848. Ростов-га-Дону: Феникс, 1999.
28. Чудинов А.В. Французская революция. История и мифы. М., 2007.
29. Шаму Ф. Цивилизация Древней Греции. Екатеринбург, 2008.
30. Шоню П. Цивилизация классической Европы. Екатеринбург, 2005.
31. Шоню П. Цивилизация Просвещения. Екатеринбург, 2008.

Цифровые образовательные ресурсы

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов, <http://www.school-collection.edu.ru/>
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР), <http://fcior.edu.ru>

Интернет-ресурсы

- Федеральный портал «Российское образование», <http://www.edu.ru>
- Российский общеобразовательный портал, <http://www.school.edu.ru>

6. Требования к результатам обучения

Перед началом обучения по данной программе в качестве входного требования проводится анкетирование слушателей. Цель анкетирования: выявление профессионального профиля слушателей (включая базовое образование и стаж педагогической работы); оценка приоритетных тем и интересов слушателей в области отечественной и всеобщей истории; а также выявление наиболее сложных (с точки зрения слушателей) заданий ЕГЭ по истории. Таким образом анкетирование позволит оптимально расставить акценты в реализации предлагаемой программы, с учетом интересов и профессиональных характеристик слушателей.

В процессе обучения осуществляется текущий контроль, промежуточный и итоговая аттестация.

Практические работы направлены на проверку степени овладения предлагаемыми в программе методами изучения исторического процесса.

Итоговая аттестация имеет целью разработку слушателями плана-конспекта урока по любому из рассмотренных разделов истории с использованием образовательных технологий, предложенных в программе.

Итоговая аттестационная работа носит практический характер (отражает использование полученных в ходе освоения программы знаний и навыков в профессиональной деятельности).

Тема урока и методические приемы заранее обсуждаются с преподавателем.

Общие требования к аттестационной работе: практический характер, самостоятельность выполнения, доступность и актуальность в преподавании школьникам, научная достоверность.

3.1. Анкета слушателя программы (заполняется в начале обучения на первой лекции)

ФИО _____

Ваша электронная почта _____

Стаж работы _____ Образование _____

1. Чему бы Вы хотели научиться на этой программе:

2. Какой период Отечественной истории представляется вам наиболее проблемным с концептуальной точки зрения?

3. Какие учебники привлекаются вами для осуществления учебного процесса:

- по отечественной истории VI-XVII вв.

- по отечественной истории XVIII-XIX вв.

- по отечественной истории XX-XXI вв.

4. Какие задания ЕГЭ по истории представляются Вам наиболее сложными с методической точки зрения?

5. Какие из предложенных тем Вы бы хотели обсудить более подробно?

3.2. Примеры тестовых вопросов (заполняются слушателями в течение обучения по тематическому принципу)

Тест (несколькими словами ответьте на вопрос)

1. Какие типы источников вы можете назвать?
2. Какие виды источников существуют?
3. Какие источниковедческие проблемы возникают при введении в научный оборот электронных (цифровых) источников?
4. Укажите основные черты «цифрового поворота» в истории.
5. Укажите методологические подходы к изучению исторической памяти.
6. Укажите основные черты в развитии современной историографии изучения истории России XX века.
7. Какие виды источников характеризуют законодательство Руси XV-XVII вв.?
8. Каковы особенности древнерусской литературы как исторического источника?
9. Укажите время появления политического плаката в России?
10. Каковы критерии оценки исторического эссе, предлагаемого на олимпиадах?
11. Какие типы источников характеризуют период «оттепели»?
12. Охарактеризуйте методологические подходы, развиваемые в рамках теории модернизации. В какой мере эта теория применима к изучению истории России?
13. Почему в зарубежной историографии встала проблема формирования коллективной идентичности?
14. Что представлял собой «антропологический поворот» в историографии?
15. Назовите основные итоги Научной революции.
16. Каковы были социальные последствия промышленного переворота?

3.3. Практические работы слушателей

Практические работы оцениваются по системе «зачтено/не зачтено».

Практическая работа №1. Работа с учебником

Слушатели могут выбрать любой раздел истории – как Всеобщей так и Отечественной и любой из учебников, вошедших в Федеральный перечень учебников 2015-2016 гг.

1. Используя информацию, полученную на лекции, необходимо аргументировать свой выбор, проанализировав содержательную часть учебника; соотношение федерального, национально-регионального компонента и компонента образовательного учреждения; обеспеченность учебника методическими материалами, хрестоматией и другими изданиями учебно-методического характера.

2. Проанализировать выбранный фрагмент учебника с точки зрения его структуры, соотношения текста и иллюстраций, методических рекомендаций и заданий, предлагаемых как автором учебника, так и авторами соответствующих методических пособий.

3. Составить план работы с учебником на уроке, обращая отдельное внимание на использование всех компонентов ученика.

4. Составить проект задания для самостоятельной работы учащихся с учебником.

Планы автор предоставляет группе для рассмотрения, и (при возможности) сопровождает устным комментарием. Практическая работа №1 может войти в состав итоговой работы слушателя.

Критерии оценки: 1. Тема урока. Наличие четкого плана, позволяющего раскрыть основные вопросы темы. 2. Перечень учебников. 3. Соотношение федерального и национально-регионального компонента. 4. Наличие вопросов к теме, позволяющих учащимся самостоятельно осуществить работу с учебником.

Практическая работа №2. Работа с визуальным источником.

Слушатели могут выбрать любой визуальный источник для работы.

1. Используя информацию, полученную на лекции, необходимо аргументировать свой выбор, проанализировав информационную ценность источника; соответствие выбранного источника целям урока.

2. Разработать примерную методику анализа выбранного источника.

3. Определить роль визуального источника на разных этапах урока.

4. Составить самостоятельную пошаговую методику анализа визуального источника на уроке, позволяющую учащимся извлекать и анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд).

5. Проанализировав примерные задания ЕГЭ, предложить собственную методику анализа визуальных источников для решения заданий (18, 19).

6. Поиск и оценка оцифрованных визуальных источников и музейных коллекций в Интернете.

Выработанные методики автор предоставляет группе для рассмотрения, и (при возможности) сопровождает устным комментарием. Практическая работа №2 может войти в состав итоговой работы слушателя.

Критерии оценки: 1. Тема урока и возможные виды источников, позволяющие раскрыть основные вопросы темы. 2. Типовая характеристика источника. 3. Видовая характеристика источника. 4. Наличие четко поставленных вопросов к источнику. 5. Анализ и критика источника.

Практическая работа №3. Работа с письменным источником

Слушатели могут выбрать любой письменный источник для работы.

1. Используя информацию, полученную на лекции, необходимо аргументировать свой выбор, проанализировав информационную ценность источника; соответствие выбранного источника целям урока и особенно обращая внимание на воспитательную роль источника.

2. Разработать примерную методику обучения учащихся приемам внутренней и внешней критики источника на примере выбранного документа.

3. Определить роль выбранного источника на разных этапах урока.

4. Составить самостоятельную пошаговую методику анализа письменного источника на уроке, позволяющую учащимся извлекать и анализировать историческую информацию, самостоятельно отбирать, анализировать и сопоставлять источники по теме.

5. Проанализировав примерные задания ЕГЭ, предложить собственную методику для решения заданий (6, 12, 20, 21, 22).

6. Поиск и оценка оцифрованных архивных источников и тематических исторических ресурсов в Интернете.

Выработанные методики автор предоставляет группе для рассмотрения, и (при возможности) сопровождает устным комментарием. Практическая работа №3 может войти в состав итоговой работы слушателя.

Критерии оценки: 1. Тема урока и возможные виды источников, позволяющие раскрыть основные вопросы темы. 2. Типовая характеристика источника. 3. Видовая характеристика источника. 4. Наличие четко поставленных вопросов к источнику. 5. Анализ и критика источника.

Практическая работа №4. Экспертиза исторического эссе.

Слушателям предлагаются для работы темы исторических эссе, а также эссе участников олимпиад прошлых лет на заданные темы.

1. Используя информацию, полученную на лекции, составить модель «идеального» исторического эссе на заданную тему.

2. Разработать примерную методику обучения учащихся приемам написания исторического эссе, используя в качестве примера собственную модель.

3. Опираясь на школьный учебник и хрестоматию, определить степень информированности учащихся по заданной теме. Спрогнозировать возможные результаты выполнения задания с привлечением учащимся дополнительной литературы. Составить возможный список источников и литературы. Спрогнозировать возможные результаты выполнения задания без привлечения учащимся дополнительной литературы.

4. Составить самостоятельную пошаговую методику анализа эссе по истории (с учетом возможных ошибок в тексте эссе).

5. Проанализировав предложенную работу участников олимпиад прошлых лет, осуществить самостоятельную экспертизу эссе. Дать письменное заключение.

Письменное заключение автор предоставляет группе для рассмотрения, и (при возможности) сопровождает устным комментарием. Практическая работа №4 может войти в состав итоговой работы слушателя.

Критерии оценки: 1. Наличие четкой структуры работы: введение, основная часть, выводы. 2. Самостоятельность проведенного исследования. Основная часть в обязательном порядке должна содержать анализ приведенного текста источника и сопоставление информации, полученной из источника, со знаниями, почерпнутыми из общего курса истории, историографии и т.д. 3. Связность и логичность построения. 4. Грамотное использование исторических фактов и терминов.

Практическая работа №5. Экспертиза исторического проекта.

Слушателям предлагаются для работы темы исторических **проектов**, а также сами работы участников олимпиад прошлых лет на заданные темы.

1. Используя информацию, полученную на лекции, составить модель «идеального» исторического проекта на заданную тему.

2. Разработать примерную методику обучения учащихся приемам написания исторического проекта, используя в качестве примера собственную модель.

3. Опираясь на школьный учебник и хрестоматию, определить степень информированности учащихся по заданной теме. Спрогнозировать возможные результаты выполнения задания с привлечением учащимся дополнительной литературы. Составить возможный список источников и литературы. Спрогнозировать возможные результаты выполнения задания без привлечения учащимся дополнительной литературы.

4. Составить самостоятельную пошаговую методику анализа проекта по истории (с учетом возможных ошибок в тексте проекта).

5. Проанализировав предложенную работу участников олимпиад прошлых лет, осуществить самостоятельную экспертизу проекта. Дать письменное заключение.

Письменное заключение автор предоставляет группе для рассмотрения, и (при возможности) сопровождает устным комментарием. Практическая работа №5 может войти в состав итоговой работы слушателя.

Критерии оценки: 1. Наличие четкой структуры работы: введение, основная часть, выводы. 2. Самостоятельность проведенного исследования, в котором присутствует сопоставление информации, полученной из источников – письменных и визуальных, со знаниями, почерпнутыми из общего курса истории, историографии и т.д. 3. Связность и логичность построения. 4. Грамотное использование исторических фактов и терминов.

Практическая работа №6. Оценка выступления на устном туре Всероссийской олимпиаде школьников по истории.

Слушателям предлагаются для работы темы оценка выступления на устном туре Заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по истории, а также демонстрируется видеозапись выступления участников олимпиад прошлых лет на заданные темы.

1. Используя информацию, полученную на лекции, составить модель «идеального» выступления на заданную тему.

2. Разработать примерную методику обучения учащихся приемам подготовки к выступлению, используя в качестве примера собственную модель.

3. Опираясь на школьный учебник и хрестоматию, определить степень информированности учащихся по заданной теме. Спрогнозировать возможные результаты выполнения задания с привлечением учащимся дополнительной литературы. Составить возможный список источников и литературы. Спрогнозировать возможные результаты выполнения задания без привлечения учащимся дополнительной литературы.

4. Составить самостоятельную пошаговую методику анализа выступления (с учетом возможных ошибок и других недостатков в тексте выступления).

5. Проанализировав предложенные выступления участников олимпиад прошлых лет, осуществить самостоятельную экспертизу выступления. Дать письменное заключение.

Письменное заключение автор предоставляет группе для рассмотрения, и (при возможности) сопровождает устным комментарием. Практическая работа №6 может войти в состав итоговой работы слушателя.

Критерии оценки: 1. Наличие четкой структуры проекта: тема, задачи, способы решения, выводы. 2. Самостоятельность проведенного исследования. 3. Связность и логичность построения устной речи. 4. Грамотное использование исторических фактов и терминов.

3.4. Итоговая работа

Форма итоговой аттестационной работы – индивидуальный проект в виде плана-конспекта урока на одну из тем программы (по выбору).

Материал работы может быть проиллюстрирован презентацией, схемой или схематическим рисунком, прилагаемой к итоговой работе.

Требования к оформлению:

Выпускная аттестационная работа слушателей оформляется в электронном виде. Текст располагается на листах формата А4. Поля: сверху – 2 см, снизу – 2 см, справа – 1,5 см, слева – 2,5 см. Шрифт – Times New Roman, размер кегля – 14, межстрочный интервал – 1,5.

Каждый новый раздел начинается на новой странице. Названия разделов печатаются полужирными прописными (заглавными) буквами.

Нумерация страниц проставляется сверху в центре листа.

Титульный лист заполняется по определенным правилам и должен содержать следующие сведения:

- полное наименование вуза;
- название темы выпускной работы;
- сведения об исполнителе (Ф.И.О., подпись);
- наименование места и год выпуска.

Структура работы:

- Титульный лист (1 стр.).
- Оглавление (1 стр.).
- Введение (1 стр.).
- Основная часть (2-4 страницы).
- Заключение (1 стр.).
- Список литературы (1-2 стр.).

Критерии оценивания итоговой работы:

Итоговая работа оценивается по системе «зачет/незачет».

Для того чтобы работа была зачтена, необходимо представить план-конспект занятия, который должен содержать следующую информацию:

- Тема урока.
- Класс.
- Дата проведения занятия.
- Ход урока.
- Использованные методические приемы.
- Самоанализ проведенного занятия.

Итоговая работа **оценивается положительно** при условии, если в ней представлены следующие позиции:

- сформулированы планируемые результаты: личностные, предметные, метапредметные;
- указана практическая направленность;
- охарактеризована форма учебного занятия (аудиторная или музейная, музейно-экскурсионная);
- указаны подходы и критерии к оцениванию деятельности учащихся.

Защита итоговой работы осуществляется **в очной форме**.

Список возможных тем итоговой работы

1. Завершение политики «просвещенного абсолютизма»: Александр I и Николай I.
2. Два взгляда на место и роль России в европейском пространстве: Александр I – Николай I.
3. Кризис «верхов и низов»? Причины Великих реформ.
4. Реформы 1860-1870-х годов: «Великие», неудачные, либеральные?
5. Бюрократия и реформы 1860-1870-х гг.
6. «Россия, которую мы потеряли»? Экономическое и социальное развитие страны накануне Первой мировой войны.
7. «Последний русский самодержец»: оценка деятельности Александра III.
8. Рабочий вопрос и рабочее движение в начале XX века.
9. Кризис власти в начале XX века.
10. Великая Российская революция от февраля к октябрю 1917 года.
11. Иностранная интервенция в годы гражданской войны.
12. Формирование советской внешнеполитической доктрины в 1917 – 1939 гг.
13. Моральные факторы победы советского народа в Великой Отечественной войне.
14. Научно-техническая революция в СССР в 1940 – 1950-е годы.
15. Основные тенденции в идеологической жизни СССР в период «застоя».
16. «Перестройка» и распад СССР в 1985 – 1991 гг.
17. Государство и общество в раннее Новое время: становление абсолютных монархий.
18. Научная революция.
19. Нидерланды в XVII в.: эпоха расцвета.
20. Культура эпохи Просвещения.
21. Реформы просвещенного абсолютизма: «деспотизм» или «модернизация»?
22. Промышленная революция в Англии.
23. Французская революция XVIII века.
24. Идеологии XIX в.: либерализм, консерватизм, социализм, марксизм.
25. Европа меняющаяся: повседневная жизнь в Новое время.

7. Составители программы

1. Бородкин Л.И., профессор исторического ф-та МГУ имени М.В.Ломоносова, д-р. истор. наук;
2. Бовыкин Д.Ю., доцент исторического ф-та МГУ имени М.В.Ломоносова, канд. истор. наук;
3. Жигальцова Л.В., доцент исторического ф-та МГУ имени М.В.Ломоносова, канд. истор. наук;
4. Жукова Л.В., доцент исторического ф-та МГУ имени М.В.Ломоносова, канд. истор. наук;
5. Талызина А.А., доцент исторического ф-та МГУ имени М.В.Ломоносова, канд. истор. наук;
6. Шадрин А.Ю., доцент исторического ф-та МГУ имени М.В.Ломоносова, канд. истор. наук.

В разработке всех указанных разделов программы принимали участие все вышеперечисленные авторы.