

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
профессионального образования  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова  
*Исторический факультет*

**УТВЕРЖДАЮ**  
**И.о. декана исторического**  
**факультета д.и.н.,**  
**профессор, академик РАО**  
\_\_\_\_\_ **Л.С. Белоусов**  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ **20** г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Наименование дисциплины (модуля):**

**Народы зарубежной Европы**

**12 ВАРИА**

---

**Уровень высшего образования:**

**Бакалавриат**

---

**Направление подготовки (специальность):**

**46.03.01 «история»**

---

**Направленность (профиль) ОПОП:**

**Этнография, этнология и социокультурная антропология**

**Форма обучения:**

**Очно-заочная**

---

Рабочая программа рассмотрена и одобрена

*На заседании кафедры «этнологии»*

(протокол № 6, 20.05.2022)

Москва 2022

***На обратной стороне титула:***

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «история» для *программ бакалавриата, последовательно реализуемых по схеме интегрированной подготовки.*

ОС МГУ утвержден приказом МГУ имени М.В.Ломоносова от 30 декабря 2020 года №1367.

Год (годы) приема на обучение: с 2021

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП: относится к вариативной части ОПОП ВО, обязательна для освоения.
2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия: для успешного освоения дисциплины «Народы зарубежной Европы» студент должен обладать основами знаний по этнологии.
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников

Компетенции выпускников (коды)	Индикаторы (показатели) достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), сопряженные с компетенциями
УК-1	<b>Индикатор УК-1.1</b> Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации, применяет системный подход для решения поставленных задач	<b>Знать</b> основные категории философии <b>Уметь</b> проводить анализ содержания философских текстов, выявляя их основные идеи и структуру аргументации <b>Знать</b> главные направления философии в их историческом измерении, характеризующем межкультурное разнообразие общества <b>Уметь</b> ориентироваться в мировоззренческой проблематике, связанной с системным решением поставленных задач <b>Уметь</b> ориентироваться в мировоззренческой проблематике, связанной с системным решением социальных и профессиональных задач
УК-4	<b>Индикатор УК-4.1</b> Формулирует круг задач в рамках поставленной цели, выбирает оптимальные способы их решения и планирует необходимые действия, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<b>Знать</b> основные юридические термины и понятия <b>Уметь</b> использовать основные юридические термины и понятия в профессиональной деятельности <b>Знать</b> основные нормативные правовые акты в области своей профессиональной

		<p>деятельности</p> <p><b>Уметь</b> использовать нормативные правовые акты в своей профессиональной деятельности</p> <p><b>Знать</b> основные способы и средства защиты своих гражданских прав</p> <p><b>Уметь</b> использовать основы правовых знаний для защиты своих гражданских прав</p> <p><b>Знать</b> основные экономические понятия и базовые принципы функционирования экономики</p> <p><b>Уметь</b> анализировать информацию, необходимую для принятия обоснованных экономических решений</p> <p><b>Уметь</b> в рамках поставленной цели сформулировать задачи, обеспечивающие ее достижение</p> <p><b>Уметь</b> планировать последовательность действий для реализации сформулированной задачи</p> <p><b>Уметь</b> реализовать запланированную последовательность действий и получить результат с требуемым качеством за установленное время</p>
<b>УК-11</b>	<p><b>Индикатор УК-11.1</b></p> <p>Анализирует и содержательно объясняет исторические процессы и явления отечественной истории в контексте мирового исторического развития</p>	<p><b>Знать</b> основные проблемы и этапы развития российской истории в контексте мировой истории</p> <p><b>Уметь</b> различать общие тенденции и закономерности исторического развития, выявлять причинно-следственные связи исторических событий</p> <p><b>Уметь</b> осуществлять анализ и содержательно</p>

		объяснять исторические процессы и явления отечественной истории в контексте мирового исторического развития
<b>ОПК-1</b>	<p><b>Индикатор ОПК-1.1</b> Демонстрирует знание типов и видов источников по исследуемой проблематике</p> <p><b>Индикатор ОПК-1.2</b> Устно и письменно описывает и анализирует источники, помещать их в исторический контекст</p> <p><b>Индикатор ОПК-1.3</b> Критически использует информацию, полученную из источников</p> <p><b>Индикатор ОПК-1.4</b> Демонстрирует умение производить отбор источников в соответствии с целями исследования</p>	<p><b>Знать</b> типы и виды источников по исследуемой проблематике для решения задач в сфере своей профессиональной деятельности</p> <p><b>Уметь</b> осуществлять отбор и анализ исторических фактов при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности</p>
<b>ОПК-2</b>	<p><b>Индикатор ОПК-2.1</b> Демонстрирует знание историографии истории изучаемого периода</p> <p><b>Индикатор ОПК-2.2</b> Выделяет основные историографические концепции и проблемы</p> <p><b>Индикатор ОПК-2.3</b> Учитывает основные историографические концепции и проблемы при постановке и решении исследовательских задач</p> <p><b>Индикатор ОПК-2.4</b> Интерпретирует прошлое в историографической теории и практики</p>	<p><b>Знать</b> историографию, основные проблемы и концепции в области отечественной и всеобщей истории</p> <p><b>Уметь</b> анализировать историографию и использовать данные знания при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности</p> <p><b>Умеет</b> интерпретировать прошлое в историографической теории и практике</p>
<b>ОПК-3</b>	<p><b>Индикатор ОПК-3.1</b> Анализирует и содержательно объясняет суть исторических явлений</p>	<b>Знать</b> содержание исторических явлений и процессов в их экономических, социальных,

	<p>и процессов изучаемой эпохи в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях</p> <p><b>Индикатор ОПК-3.2</b></p> <p>Интерпретирует исторические явления и процессы изучаемой эпохи в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях изучаемой эпохи</p>	<p>политических и культурных измерениях</p> <p><b>Уметь</b> анализировать и содержательно объяснять исторические процессы и явления в их экономических, социальных, политических и культурных измерениях</p>
<b>ОПК-4</b>	<p><b>Индикатор ОПК-4.1</b></p> <p>Демонстрирует знание основных понятий теорий и методологий, основных концепций и методов исторической науки</p> <p><b>Индикатор ОПК-4.2</b></p> <p>Применяет понятия и методы исторической науки при анализе исторических процессов и явлений</p> <p><b>Индикатор ОПК-4.3</b></p> <p>Критически осмысливает и применяет знание теории и методологии исторической науки в профессиональной деятельности</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>Основные теории и методологии исторической науки</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>Использовать базовые знания в области теории и методологии в исторических исследованиях</p>
<b>ОПК-5</b>	<p><b>Индикатор ОПК-5.1</b></p> <p>Использует современные информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в каталогах библиотек, специализированных базах данных, сети Интернет</p>	<p><b>Знать</b> основные современные информационно-коммуникационные технологии и методы поиска информации, необходимой для решения исследовательских и практических задач профессиональной деятельности</p> <p><b>Уметь</b> применять современные информационно-коммуникационные технологии и решать с их помощью исследовательские и практические задачи профессиональной деятельности</p>

<b>ПК-1</b>	<p><b>Индикатор ПК-1.1</b> Демонстрирует знание основных методик проведения научных исследований с использованием знаний фундаментальных и прикладных общепрофессиональных дисциплин, и профессиональных дисциплин направленности (профиля) учебного плана</p> <p><b>Индикатор ПК-1.2</b> Умеет поставить исследовательскую задачу и использовать заданную методику исследования в рамках своей направленности (профиля) учебного плана под руководством специалиста более высокой квалификации</p> <p><b>Индикатор ПК-1.3</b> Умеет решать исследовательские задачи в рамках своей направленности (профиля) учебного плана под руководством специалиста более высокой квалификации</p>	<p><b>Знать</b> основные методики проведения научных исследований с использованием знаний фундаментальных и прикладных общепрофессиональных дисциплин, и профессиональных дисциплин направленности (профиля) учебного плана</p> <p><b>Уметь</b> использовать под руководством специалиста более высокой квалификации заданные методики при решении исследовательских задач в области направленности (профиля) учебного плана</p>
<b>ПК-3</b>	<p><b>Индикатор ПК-3.1</b> Демонстрирует знание основных методик поиска, анализа и обобщения информации в архивах, музеях, библиотеках, а также в электронных ресурсах применительно к теме научного исследования</p> <p><b>Индикатор ПК-3.2</b> Умеет анализировать и обобщать собранную информацию в рамках поставленной научно-исследовательской задачи</p> <p><b>Индикатор ПК-3.3</b> Использует современные информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в каталогах архивов, музеев, библиотек, специализированных базах данных, сети</p>	<p><b>Знать:</b> Особенности работы в архивах, музеях, библиотеках и основные принципы поиска информации в электронных ресурсах</p> <p><b>Знать:</b> Основные методики анализа и обобщения информации, собранной в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в электронных каталогах и электронных ресурсов</p> <p><b>Уметь:</b></p>

	<p>Интернет</p> <p><b>Индикатор ПК-3.4</b> Анализирует и обобщает собранную в архивах, музеях, библиотеках, а также в электронных ресурсах информацию</p>	<p>Применять навыки поиска информации в архивах, музеях, библиотеках, в том числе, в электронных каталогах и сетевых ресурсах, а также навыки анализа и обобщения, полученной информации</p>
<b>ПК-4</b>	<p><b>Индикатор ПК-4.1</b> Демонстрирует знание основных методик составления отчетов о выполненной работе по заданной форме, обзоров, аннотаций, рефератов, библиографии</p> <p><b>Индикатор ПК-4.2</b> Умеет самостоятельно составить текст доклада, курсовой работы, ВКР в соответствии с правилами и нормами</p> <p><b>Индикатор ПК-4.3</b> Может выбрать под руководством специалиста более высокой квалификации методику составления отчетов о выполненной работе по заданной форме, обзоров, аннотаций, рефератов, библиографии</p>	<p><b>Знать:</b> Основные методики составления отчетов о выполненной работе по заданной форме, обзоров, аннотаций, рефератов, библиографии</p> <p><b>Уметь:</b> Под руководством специалиста более высокой квалификации представлять результаты своей работы по тематике проводимых исследований, в том числе составлять отчеты о выполненной работе по заданной форме обзоры, аннотации, рефераты</p>
<b>ПК-9</b>	<p><b>Индикатор ПК-9.1</b> Демонстрирует знание основных приемов и методов обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p><b>Индикатор ПК-9.2</b> Демонстрирует знание принципов работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p>	<p><b>Знать:</b> Приемы и методы обработки актуальной информации, разработки экспертных оценок и прогнозов с учетом исторических и социально-политических аспектов</p> <p><b>Знать:</b> Принципы организации работы информационно-аналитических центров, общественных, государственных и</p>



	<p><b>Индикатор ПК-9.3</b> Демонстрирует знание принципов и методов классификации, систематизации, атрибуции, научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ</p> <p><b>Индикатор ПК-9.4</b> Демонстрирует умение и навыки обрабатывать актуальную информацию и под руководством специалиста более высокой квалификации на ее основе разрабатывать экспертные оценки и прогнозы, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизе социально-культурных проектов и программ</p>	<p>муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p> <p><b>Знать:</b> Методики систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов и экспертизы социально-культурных проектов и программ</p> <p><b>Уметь:</b> Под руководством специалиста более высокой квалификации обрабатывать актуальную информацию, разрабатывать экспертные оценки и прогнозы с учетом исторических и социально-политических аспектов, а также консультировать по вопросам систематизации, классификации, атрибуции и научной интерпретации музейных предметов, экспертизе социально-культурных проектов и программ в рамках деятельности в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма</p>
<b>ПК-10</b>	<p><b>Индикатор ПК-10.1</b> Демонстрирует знание тематики проекта и степень востребованности проектируемого результата</p>	<p><b>Знать:</b> Общие принципы подготовки и реализации аналитических, культурно-просветительских,</p>

	<p><b>Индикатор ПК-10.2</b> Демонстрирует знание особенностей разработки и реализации аналитических, культурно-просветительских, исторических проектов (в том числе выставок)</p> <p><b>Индикатор ПК-10.3</b> Демонстрирует умение выбрать оптимальный вариант исполнения и реализовать проект в срок</p>	<p>исторических проектов (в том числе выставок)</p> <p><b>Умеет:</b> Включится в работу по разработке и реализации аналитических, культурно-просветительских, исторических проектов (в том числе выставок)</p>
<b>СПК-1</b>	<p><b>Идентификатор СПК-1</b> Понимает на базовом уровне историю и логику развития этнографии, этнологии и социокультурной антропологии в России и за рубежом</p>	<p><b>Знать:</b> основные этапы развития этнографической и этнологической мысли в России и за рубежом</p> <p><b>Уметь:</b> объяснить главные особенности и закономерности логики развития этнографии, этнологии и социокультурной антропологии в России и за рубежом</p>
<b>СПК-2</b>	<p><b>Идентификатор СПК-2.1</b> определяет объект исследования, ставит исследовательскую задачу и формулирует тему исследования в контексте актуальной проблематики этнографии, этнологии и социокультурной антропологии под руководством специалиста более высокой квалификации.</p> <p><b>Идентификатор СПК-2.2</b> применяет методологию этнологического исследования для проведения полевого исследования в этнологии под руководством специалиста более высокой квалификации.</p>	<p><b>Знать:</b> Как определяется объект исследования, ставится исследовательская задача и формулируется тема исследования в контексте актуальной проблематики этнографии, этнологии и социокультурной антропологии</p> <p><b>Уметь:</b> применять методологию этнологического исследования и проводить полевое исследование в этнологии.</p>

<b>СПК-3</b>	<p><b>Идентификатор СПК-3.1</b> Работает с широким спектром материальных, визуальных и нарративных источников, включая архивные и музейные материалы</p> <p><b>Идентификатор СПК-3.2</b> Представляет результаты учебной деятельности в области этнографии, этнологии и социокультурной антропологии в письменной и устной форме.</p>	<p><b>Знать:</b> Основные типы материальных, визуальных и нарративных источников, включая архивные и музейные материалы</p> <p><b>Уметь:</b> Представлять результаты учебной деятельности в области этнографии, этнологии и социокультурной антропологии в письменной и устной форме.</p>
<b>СПК-4</b>	<p><b>Идентификатор СПК-4</b> Демонстрирует знание картины распространения языков, культур и этнических групп в Российской Федерации и мире в целом</p>	<p><b>Знать:</b> Классификацию языков мира и пути их распространения в Российской Федерации и в мире в целом</p> <p><b>Уметь:</b> представлять себе картину распространения языков, культур и этнических групп в Российской Федерации и мире в целом</p>
<b>СПК-5</b>	<p><b>Идентификатор СПК-5.1</b> Ориентируется в прикладных проблемах этнологии и социокультурной антропологии</p> <p><b>Идентификатор СПК-5.2</b> Имеет навыки популяризации научной точки зрения на этнические процессы с помощью СМИ и социальных медиа</p> <p><b>Идентификатор СПК-5.3</b> Демонстрирует способность противодействия распространению этнической, расовой, культурной нетерпимости и вражды</p>	<p><b>Знать:</b> На базовом уровне прикладные проблемы этнологии и социокультурной антропологии</p> <p><b>Уметь:</b> Популяризировать научную точку зрения на этнические процессы в СМИ и социальных медиа</p>


4. Объем дисциплины (модуля) – 2 з.е., в том числе 32 академических часов на контактную работу обучающихся с преподавателем (занятия лекционного типа), 40 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

5. Формат обучения: очный

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и виды учебных занятий

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля),  Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе							
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) <i>Виды контактной работы, часы*</i>					Самостоятельная работа обучающегося <i>Виды самостоятельной работы, часы</i>		
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Групповые консультации	Индивидуальные консультации	Всего	Устный опрос		Всего
Раздел 1 Введение. Этимология слова Европа. Местонародов Европы в общей	10	4				4	6		6

<p>истории культуры человечества. Общая характеристика континента. Европа как историко- культурное пространство. Политические границы и государства. Демографическая характеристика. Антропологическая, лингвистическая конфессиональная классификация народов Западной Европы. Место и специфика этнологической европеистики в науке. Историко- этнографические области Западной Европы.</p>									
<p>Раздел 2. Постепенное расселение людей по пространству Европы. Вопрос о древнейшем, этническом составе</p>	10	4				4	6		6



изменениям антропологических типов. Демографические данные. Динамика численности. Естественное движение населения, этнокультурные факторы. Эмиграция. Миграция: трудовая, политическая, экономическая. Побочный эффект деколонизации. Крах мультикультурализма. Сумерки благополучия.									
Раздел 3. Религии, вероисповедания, народные верования. Христианство. Ислам. Иудаизм. Становление и развитие западно-европейской культуры.	12	6				6	6		6
Раздел 4. Политические институты: СЕ -Союз Европы. ПАСЕ. ЕС- Европейский союз.	12	6				6	6		6

ОДКБ. ОБСЕ. СМВД. КСОР. Накопление противоречий. Притяжение и отталкивание. Работа по восстановлению доверия в современной конфронтационной евроситуации. Внутренние, внешние проблемы ЕС. Брексит. Вышеградская группа ЕС. Europa Nostra (лат. "наша Европа-общеевр.									
Раздел 5. Народное творчество. Трудности его изучения в индустриальных странах. Связи и взаимодействия с профессиональным искусством. Героический эпос и его литературная обработка. Сказочный эпос, его изучение. Типология сюжетов, мотивов. Современная	12	6				6	6		6



<p>судьба народной сказки.</p> <p>Лиро-эпические песни-баллады. Обрядовые, лирические.</p> <p>Народный театр. Корни античного театра.</p> <p>Средневековый т-р.</p> <p>Шекспировский Театр «Глобус»</p> <p>- предтеча массовых зрелищ. Кукольный театр. Киноиндустрия.</p> <p>Эволюция жанров.</p> <p>Народное изобразительное и-во: декоративно-прикладные формы, наивная живопись, народный пуантилизм и др приемы.</p> <p>Кросс-культурные влияния в европейской культуре.</p>									
<p>Раздел 6. Музыкальная культура Европы.</p> <p>Народная музыка.</p> <p>Музыкальные инструменты. Народный</p>	12	6				6	6		6

танец. Профессиональные жанры. Западноевропейские теоретики музыки Средневековья и Возрождения. Представители теоретической мысли XVII-XVIII вв. Тенденции развития т. мысли XIX-XX-XXI вв. Музыкально- философские идеи.									
Промежуточная аттестация: зачет	4						4		
<b>Итого</b>	72	32					40		

*\*Текущий контроль успеваемости может быть реализован в рамках занятий семинарского типа, групповых или индивидуальных консультаций*

*\*\*\*Часы на проведение промежуточной аттестации выделяются из часов самостоятельной работы обучающегося.*

7.Фонд оценочных средств для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю):

Типовые задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения:

#### Список вопросов к зачету

1. Истоки этнической истории Западной Европы.
2. «Палеоевропейские языки»
3. Вопрос о древнейшем этническом составе населения Европы
4. Древние очаги цивилизации в Европе

5. Вопрос о происхождении индоевропейских языков
6. Античная цивилизация, ее наследство в новейшей культуре Европы.
7. «Великое переселение народов»
8. Этническая карта Европы в раннее Средневековье. Позднее Средневековье.
9. Национальное развитие Европы в Новое время
10. Историко-этнографические области Западной Европы:
11. Миграции
12. Образы изменений, беспорядков, насилия, примирения..
13. Европа - инкубатор цивилизации
14. Материальная культура – экономика, мода, культурные мемы..
15. «Пропаганда материального мира»
16. Инструменты интеграции в истории Европы
17. Концепция жесткой и мягкой силы.
18. Стратегия мягкой силы.
19. Какие идеи Европа подарила миру?
20. Философия
21. Наука
22. Мировые шедевры изобразительного искусства
23. Каноны музыкальной культуры
24. Конфессии
25. Политика
26. Представляет ли европейское искусство общее культурное наследие?
27. Культура души у западных народов.

Шкала и критерии оценивания

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине Народы зарубежной Европы		
Оценка	Незачёт	Зачёт

РО и соответствующие виды оценочных средств		
<b>Знания</b> (виды оценочных средств: устный опрос)	<b>Отсутствие базовых знаний</b> - о культуре народов зарубежной Европы; - об основах функционирования и развития обществ европейских регионов; - о ключевых теоретических и методических подходах к антропологическому изучению общества зарубежной Европы.	<b>Сформированные систематические знания:</b> - о культуре народов зарубежной Европы; - об основах функционирования и развития обществ европейских регионов; - о ключевых теоретических и методических подходах к антропологическому изучению общества зарубежной Европы.
<b>Умения</b> (виды оценочных средств: устный опрос)	<b>Отсутствие умений</b> - критически воспринимать концепции научных школ, связанных с изучением зарубежной Европы; - владеть навыками поиска необходимой информации по этнографии зарубежной Европы в электронных каталогах и сетевых ресурсах.	<b>Успешное и систематическое умение</b> - критически воспринимать концепции научных школ, связанных с изучением зарубежной Европы; - владеть навыками поиска необходимой информации по этнографии зарубежной Европы в электронных каталогах и сетевых ресурсах.

#### 8. Ресурсное обеспечение:

- Перечень основной и дополнительной учебной литературы,

##### а) основная литература:

1. Водопьянова Е. ЕВРОПЕЙСКОЕ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ КАК ЕДИНСТВО ТРАДИЦИОННОГО И ИННОВАЦИОННОГО журнал Современная Европа, 2019. - Вып. V.
2. Болгова, Никитина. ЕВРАЗИЙСКИЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ СОЮЗ МЕЖДУ ИНТЕГРАЦИЕЙ И СУВЕРЕНИТЕТОМ. М.,/Современная Европа, 2019, No5, с. 13–22

##### б) дополнительная литература:

1. Мирошникова Е., Смирнова М. ТРАНСФОРМАЦИИ РЕЛИГИИ В СТРАНАХ ЕВРОПЕЙСКОГО СОЮЗА КАК ПРЕДМЕТ АКАДЕМИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ М., // Современная Европа, 2019, No5, с. 122–131
2. Орленко С.П. Выходцы из Западной Европы в России XVII века. Правовой статус и реальное положение. Автор Сергей Орленко.

М., 2019.

3. Габарта А.А. Концепции «разнообразия капитализма» на примере Польши // Современная Европа. — №7. — М., 2018. — С. 141-151.
4. Уильям Мейкпис Теккерей. Ярмарка тщеславия. © Перевод. М.А. Дьяконов, наследники, 2016. © Издание на русском языке AST Publishers,
5. Роттердамский Эразм. Похвала глупости / Сост., вступ. Ст., примеч, А.Л. Суботина. – М., 1991. - [e-libra.ru>read/125522-pohvala-gluposti.html](http://e-libra.ru/read/125522-pohvala-gluposti.html)
6. Котулевич-Вишиньска К. Участие стран Вишеградской группы в программе «Восточное партнерство». М., 2018
7. Vulliamy, Ed (19 April 2014). "Gabriel García Márquez: 'The greatest Colombian who ever lived'" – via [www.theguardian.com](http://www.theguardian.com).
8. Carpeaux, Otto Maria (2014). Historia da literatura ocidental [The History of Western Literature] (in Portuguese). Rio de Janeiro: LeYa. ISBN9788544101179. OCLC 889331083.
9. Hard Decisions on Soft Power /Opportunities and Difficulties for Chinese Soft Power by Joseph Nye, Wang Jisi Agriculture, Vol. 31 (2) -Summer 2009 Issue. – Режим доступа: URL: <http://hir.harvard.edu/index.php?page=article&id=1905&p=3>
10. Войников В.В. Продвинутое сотрудничество в рамках пространства свободы, безопасности и правосудия ЕС. //Современная Европа, №3. – 2020.
11. Мирошникова Е.М., Смирнов М.Ю. Основные тренды отношения государств ЕС к религии //Современная Европа - №3. – М., 2020
12. Осолков П.В. Феномен национализма: концептуализация и типология. //Современная Европа. - №4 – М., 2020.
13. Борко Ю.А. Как формировалась Советская школа исследования европейской интеграции. Ч.1. //Современная Европа. - №4. – М., 2020.
14. Рубинский Ю.И. Синдеев А.А. Франко-Германский тандем перед лицом коронакризиса. //С.Е. - №4. – М., 2020.
15. Маслова Е.А., Савино Дж. Пандемия по-итальянски: стресс-тест для политической системы. //С.Е. - №4. – М., 2020.
16. Свистунова И.А. Балканская политика Турции: роль этно-конфессиональных меньшинств. //С.Е. - №4 – М., 2020.
17. Вежливцева Н.Ю. Современное прочтение термина “финляндизация”. //С.Е. - №4. – М., 2020.
18. Андронникова И.В. “Экономическая история евро” – уравнение со многими неизвестными. //С.Е. - №4. – М., 2020.
19. Jaffe, Amy Myers(2020). Technologies, innovation, and stranded oil and gas assets. National Institute Economic Review, vol. 251. (Februari,2020).

- Перечень лицензионного программного обеспечения  
Microsoft office

- Описание материально-технической базы

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения практических занятий с необходимым оборудованием: магнитно-маркерная доска, компьютер, проектор, доступ к сети Интернет.

9. Язык преподавания – русский.

10. Преподаватель (преподаватели):

Казьмина О.Е.

Бахматова М.Н.

11. Разработчики программы:

Казьмина О.Е., Бахматова М.Н.