

Справка

о руководителе научного содержания основной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры

Направление подготовки

«История» (код: 46.04.01)

Направленность (профиль)

«История международных отношений» для интегрированных и внешних магистров

1	Фамилия, имя, отчество	Медяков Александр Сергеевич
2	Условия привлечения (основное место работы: штатный, внутренний совместитель, внешний совместитель: по договору ГПХ)	штатный
3	Реквизиты документа о назначении руководителя программы	Решение Ученого совета исторического факультета от 29.06.2019 (протокол № 5)
4	Ученая степень, ученое звание	кандидат исторических наук, доцент
5	Тематика самостоятельной научно-исследовательской (творческой) деятельности (участие в осуществлении такой деятельности) по направлению подготовки, а также наименование и реквизиты документа, подтверждающие ее закрепление:	История международных отношений Западной Европы в Новое время, источниковедение, визуальная история
6	Публикации в ведущих отечественных рецензируемых научных журналах и изданиях за 2018, 2019 годы (название статьи, монографии и т.п.; наименование журнала / издания, год публикации):	<ol style="list-style-type: none">1. "Грязный злой русский". Образ России на немецких открытках Первой мировой войны // Российская история, М. 2018, № 6, с. 65-832. "Железные символы железной поры": о практике "нагелунга" в Германии и Австро-Венгрии в годы Первой мировой войны // Этнографическое обозрение, М. 2018, № 5, с. 108-1273. «Совершенно новое средство агитации»: немецкая «национальная открытка» в Австро-Венгрии рубежа XIX–XX веков // Studia Slavica et Balcanica Petropolitana, СПб, 2018, №2, с. 80-974. «Хайль Бисмарк!» «Железный канцлер» как символическая фигура немецкого национализма в открытках рубежа XIX–XX вв // Сибирские исторические исследования, Томск, 2018, № 2, с. 201-2235. Изучение визуальной истории в Германии: основные подходы в историографии и методике исследований // Вестник Московского университета. Серия 8: История,

		<p>М., 2018, № 6, с. 121-145</p> <p>6. Отражение германской оккупации Франции и Бельгии на почтовых открытках 1914-1918 гг // Французский ежегодник 2018, М., с. 296-314</p> <p>7. От крестьянина до архангела: образ немецкого Михеля в годы Первой мировой войны // Диалог со временем. М., 2018, том 63, с. 146-166</p>
7	<p>Публикации в зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях за 2018, 2019 годы (название статьи, монографии и т.п.; наименование журнала / издания, год публикации):</p>	<p>1. Die russische Historiographie zum Untergang der Habsburgermonarchie // Bewältigte Vergangenheit? Die nationale und internationale Historiographie zum Untergang der Habsburgermonarchie als ideelle Grundlage für die Neuordnung Europas, серия Die Habsburgermonarchie 1848-1918, место издания Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien, том 12, с. 397-415 (2018)</p> <p>2. Russland und der Deutsche Krieg 1866 // Der preußisch-österreichische Krieg 1866. Место издания Verlag Ferdinand Schöningh Paderborn, с. 129-160 (2018)</p>
8	<p>Апробация результатов научно-исследовательской (творческой) деятельности на национальных международных конференциях, с указанием темы статьи (темы доклада) в 2018, 2019 годах (название, статус конференций, материалы конференций, год выпуска)</p>	<p>Доклад «Открытка Первой мировой войны как исторический источник: опыт комплексного анализа» на Всероссийской научной конференции «Роль источников визуальной информации в информационном обеспечении исторической науки», Москва, 28 февраля 2019 года</p>