

ОЧЕРКИ
РУССКОЙ
КУЛЬТУРЫ
КОНЕЦ XIX –
НАЧАЛО
XX ВЕКА



ИЗДАТЕЛЬСТВО МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА.

**ОЧЕРКИ
РУССКОЙ
КУЛЬТУРЫ
КОНЕЦ XIX-
НАЧАЛО
XX ВЕКА**



Власть. Общество. Культура



Издательство
Московского университета 2012

УДК 93/99
ББК 63.3 (2)
О95

Редакционная коллегия:

Л.Д. Дергачева, Л.В. Кошман (рук. проекта),
М.Г. Литаврина, С.В. Мироненко,
Е.К. Сысоева (зам. руководителя проекта),
Н.И. Цимбаев

Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ),
проект № 11-01-16034д

Очерки русской культуры. Конец XIX — начало XX века.
О95 Т. 2: Власть. Общество. Культура. — М.: Издательство Мо-
сковского университета, 2012. — 740 с., ил.
ISBN 978-5-211-06235-1 (т. 2)
ISBN 978-5-211-05894-1

Том продолжает серию «Очерки русской культуры. Конец XIX — начало XX в.», создаваемую на историческом факультете МГУ. Культура России на рубеже XIX—XX вв. рассматривается как целостная система, существенными компонентами которой являются взаимоотношения власти и культуры, правовая и политическая культура, формы участия общественности в культурном движении, связанные с интеллектуально-нравственным состоянием общества.

Для историков, учителей, студентов-гуманитариев, широкого круга читателей.

Ключевые слова: история России, история русской культуры, Серебряный век, власть и культура, общественные культурные инициативы.

УДК 93/99
ББК 63.3 (2)

Essays on Russian Culture: the end of XIX — beginning of XX century. Vol. 2. State Power. Society. Culture. — М.: Moscow University Press, 2012. — 740 p., ill.

The book created by the historians of the Moscow State University and other research centers continues the fundamental series devoted to the "Silver Age" of the Russian culture (the end of XIX — beginning of XX cent.). The culture of the period under review is treated as an integrated system including the State power and culture interrelations, legal and political culture, contribution of local government into the cultural progress, different forms of public participation in the cultural movement connected with the intellectual and moral condition of the society

For historians, teachers and the humanities students.

Key words: Russian history, history of Russian culture, Silver Age, State power and culture, public cultural initiative.

ISBN 978-5-211-06235-1 (т. 2)
ISBN 978-5-211-05894-1

© Издательство Московского
университета, 2012
© Коллектив авторов, 2012

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
<i>Цимбаев Н.И.</i> Государственный строй. От самодержавной монархии к власти Советов	9
<i>Соловьев К.А.</i> Политическая культура	74
<i>Розенталь И.С.</i> Политические клубы, кружки, салоны	161
<i>Голубева М.И.</i> Правовая культура	202
<i>Пархоменко Т.А.</i> Творческое сообщество в поисках истины и исторического пути России	278
<i>Тарасова В.А.</i> Церковно-общественная жизнь	317
<i>Жукова Л.А.</i> Земства — культурный оазис провинции	407
<i>Кошман Л.В.</i> Власть и город. Судьбы местного самоуправления	469
<i>Пономарева В.В., Хорошилова Л.Б.</i> Женщина в семье и обществе	518
<i>Гавлин М.Л.</i> Меценатство и благотворительность	605
Список иллюстраций	709
Список сокращений	718
Указатель имен	719