

«Утверждаю»

Заместитель Генерального директора
Государственного музея Востока по научной работе,
доктор искусствоведения

Т.К. Мкртычев



«25» ноября 2015 г.

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ОТЗЫВ

ведущей организации – федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный музей искусства народов Востока» на диссертацию Опарина Дмитрия Анатольевича «Вариативность современного ритуального пространства Нового Чаплино и Сиреников, Чукотка», представленную на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология

Диссертация Д.А. Опарина посвящена современным религиозно-мифологическим представлениям и ритуальной практике одного из коренных этносов прибрежной Чукотки – азиатских эскимосов. Главное внимание диссертант уделяет изучению анимистических верований морских арктических зверобоев и исследованию взаимосвязи между их представлениями о «ритуальном пространстве» и конкретными условиями повседневной жизни в настоящее время. Диссертационная работа опирается на массивный корпус источников, который включает в себя архивные материалы, записи бесед с азиатскими эскимосами, а также данные, полученные в процессе непосредственного наблюдения за жизнью коренных жителей Чукотки. Основную массу источников составляют полевые материалы, собранные самим диссертантом в 2011-2013 гг. в поселках Новое Чаплино и Сиреники (Чукотский автономный округ, Провиденский район). Актуальность исследования заключается в том, что Д.А. Опарин рассматривает традиционные верования эскимосов Чукотки в социальном, экономическом и культурном контексте начала XXI в. и во многом по-новому оценивает современное состояние их духовной культуры. Важное научное значение имеет вывод диссертанта о том, что в наши дни

религиозные представления и ритуальная практика азиатских эскимосов приобрели вариативный, индивидуализированный характер. Автор диссертации убедительно показывает сложность и динамичность анимистических верований своих информантов, анализирует их способность адаптировать традиционные представления о «ритуальном пространстве» к реалиям современной эпохи. Особое место в работе Д.А. Опарина, что тоже, безусловно, придает ей актуальность, уделено анализу религиозно-мифологических представлений и ритуальной практики нынешних жителей Чукотки как живой части их повседневной жизни в первые десятилетия XXI в., как фактору, оказывающему большое влияние на сохранение этнической идентичности современных азиатских эскимосов.

Структура диссертационного исследования, объектом которого являются эскимосы поселков Новое Чаплино и Сиреники, предметом их современные религиозно-мифологические представления и ритуальная практика, ключевым понятием «ритуальное пространство», построена по принятой в отечественной науке схеме и состоит из введения, шести глав, заключения и списка литературы.

Введение начинается с постановки проблемы и описания предмета исследования, с формулирования его целей и задач, с указания хронологических и географических рамок диссертации. Далее оно включает в себя описание источниковой базы, на которую опирался автор. В следующем разделе введения диссертант останавливается на использованной им методологии и методике. В частности, он подробно описывает свой основной метод работы «в поле», который заключался в различных формах включенного наблюдения и неструктурированных интервью, отрывки из которых включены в диссертацию.

В качестве отдельного раздела в ведение к диссертации включен **обзор историографии**. Автор справедливо отмечает, что циркумполярная область как Евразии, так и Северной Америки является с конца XIX века «классическим полигоном» этнологических исследований. Арктические территории и, прежде всего, Чукотка стали своеобразной колыбелью российской и американской культурной антропологии. Останавливаясь на исследованиях советского времени, Д.А. Опарин пишет о том, что, начиная с 1930-х гг., отечественное сибиреведение сфокусировалось на исследовании традиционных форм аборигенной культуры народов Севера, а также на вопросах их этногенеза и этнической истории. Наиболее содержательные работы о Чукотке, опубликованные в советский период, указывает диссертант, касались, главным образом, проблем археологии и лингвистики, а современные исследователям этнокультурные процессы либо оставались за кадром, либо освещались предвзято.

В заключительной части историографического раздела, автор диссертации анализирует публикации 1990-2010-х гг. С его точки зрения, с которой трудно не согласиться, Чукотка стала в этот период одним из самых активно посещаемых антропологами регионов Сибири, и в отечественной и зарубежной этнографической литературе появились статьи и монографии, посвященные новым, ранее не затрагиваемым темам. Наиболее яркими работами, по мнению Д.А. Опарина, являются опубликованные в 2005 – 2013 гг. исследования И.И. Крупника и М.А. Членова, а также американского этнолога Пэтти Грэй, посвященные самым острым вопросам социальной и этнической истории азиатских эскимосов в XX в.

Современные религиозные представления народов Сибири, отмечает диссертант, тоже оказались в 1990-2000-х гг. в фокусе этнологических исследований, однако ряд положений, выдвинутых авторами данных исследований, вызывает возражения. Так, полагает Д.А. Опарин и его мнением трудно не согласиться, тезис о начавшемся после распада Советского Союза религиозном возрождении, не всегда объективно отражает реальную ситуацию, сложившуюся в конце XX – начале XXI вв. в духовной культуре аборигенного населения Чукотки. Столь же обоснованным представляется предложение автора диссертации, обращенное к коллегам-этнологам, сосредоточить внимание не только на изучении анимистических верований современных азиатских эскимосов, но также на исследовании усложнившейся религиозной ситуации в местах их проживания, на проблеме влияния различных христианских вероучений на традиционные религиозно-мифологические представления морских арктических зверобоев.

Первая глава "Историческая перспектива и современный социальный контекст" состоит из пяти параграфов. В первом автор описывает этносоциальные процессы в среде азиатских эскимосов в период от начала XX в. до второй половины 1980-х гг. Второй параграф первой главы посвящен проблеме взаимоотношения коренного населения прибрежной Чукотки с властными структурами в постсоветское время. В третьем параграфе диссертант анализирует наиболее болезненные социальные проблемы современной Чукотки – алкоголизм, безработицу, ксенофобию, самоубийства. В четвертом рассматривается такой вопрос как влияние различных протестантских вероучений на традиционные религиозные представления эскимосов. Пятый параграф первой главы, названный Д.А. Опариним «Измерения идентичности», содержит данные о том, как идентифицируют себя современные жители поселков Новое Чаплино и Сиреники. Приведенные в этом разделе многочисленные выдержки из бесед диссертанта с информантами, позволяют согласиться с его выводом о наличии у современных эскимосов Чукотки многоступенчатой и подвижной системы самоидентификации.

В целом первая глава рассматриваемой работы подробно обрисовывает динамику социальной и культурной жизни коренных жителей северо-

восточной оконечности Азии на протяжении последних ста лет и является, таким образом, необходимым фоном для исследования главных проблем диссертации – «ритуального пространства» и ритуальной практики современных азиатских эскимосов.

Вторая глава "Вариативность современной практики кормления духов и похоронно-поминальные обычаи и обряды" включает в себя три параграфа. В первом содержится описание различных видов кормления духов. Во втором параграфе приводятся сведения о многообразии похоронных обрядов, бытующих у современных жителей эскимосских поселков Чукотки. В третьем, наиболее обширном параграфе второй главы Д.А. Опарин, основываясь на личных наблюдениях, подробно описывает поминальный ритуал. В данном разделе диссертационной работы содержится ценная информация о месте и времени проведения поминок, об участниках церемонии, а также о таких элементах поминального обряда как ритуальная пища, жертвоприношения, подношение подарков умершим и т.д. Говоря о содержании второй главы, следует также отметить, что в данном разделе исследования диссертант уделяет особое внимание анализу принципиально важных категорий духовной культуры эскимосов – способности к временным и пространственным изменениям и вследствие этого ее вариативности и динамичности.

Предметом исследования состоящей из трех параграфов **третьей главы "Сакральный ландшафт"** является восприятие эскимосами поселков Новое Чаплино и Сиреники окружающей территории. На основе бесед с местными жителями (в диссертацию включены многочисленные фрагменты из проведенных автором интервью) Д.А. Опарин реконструирует «культурный ландшафт» азиатских эскимосов, основным содержанием которого являются воспоминания о мифологических или реально происходивших в данной местности событиях. Диссертант подробно описывает поведенческие предписания, определяющие действия человека на той или иной территории, в частности, на территории поселков, оставленных людьми в 1930-50-х гг. Большой интерес вызывают приводимые в третьей главе сведения о взаимоотношениях между современными жителями Нового Чаплина, предки которых жили отдельно друг от друга в ныне заброшенных населенных пунктах. Столь же интересным представляется основной вывод, к которому приходит диссертант в данном разделе своей работы. По его мнению, взаимодействие с ландшафтом не является у современных азиатских эскимосов консервативной традицией, которая в неизменном виде передается из поколения в поколение. Каждый человек, основываясь на собственном опыте, на полученных знаниях и опыте своих предшественников, полагает Д.А. Опарин, формирует свой «сакральный ландшафт» и вырабатывает свои нормы поведения на той или иной территории.

Четвертая глава диссертации называется «**Охотничьи ритуалы**» и состоит из трех параграфов, в которых рассматриваются ритуальные действия современных азиатских эскимосов по случаю первой добычи в новом охотничьем сезоне, спуска охотничьих лодок на воду, а также других столь же значимых событий в хозяйственной деятельности морских арктических зверобоев. Анализируя сообщения информантов и собственные полевые наблюдения, диссертант приходит к важному выводу о том, что «ритуальное пространство» в семьях охотников оказывается более насыщенным, чем в семьях, не имеющих прямого отношения к морскому зверобойному промыслу. «Охотничьи семьи» отличаются от других эскимосских семей большей "традиционностью", лучшим знанием окружающей местности и родного языка, более прочными отношениями между старшим и младшим поколениями.

Пятая глава "Ономастические представления" посвящена исследованию комплекса традиционных представлений эскимосов Чукотки о личном имени, а также изучению обрядовых действий в ходе имянаречения. В первом из пяти параграфов этой главы диссертант отвечает на вопрос «как и кем дается эскимосское личное имя?». Во втором параграфе предлагается типология личных имен азиатских эскимосов. В третьем параграфе Д.А. Опарин исследует их представления о том, как выбор имени способствует исцелению от болезней. В четвертом и пятом параграфах анализируются социальные аспекты имянаречения у эскимосов, устанавливаются их представления о взаимосвязи между именем человека и чертами его характера, его социальным поведением. Очевидной заслугой автора является тот факт, что в заключительных разделах пятой главы он активно использует сравнительно-исторический метод исследования и для более глубокого анализа культурных явлений в среде эскимосского населения Чукотки привлекает данные об эскимосах Канадской Арктики. В связи с этим несомненный интерес представляет вывод Д.А. Опарина о том, что традиционные ономастические представления продолжают сохраняться практически у всех территориальных групп этого арктического народа, несмотря на длительную историю таких процессов, как христианизация, паспортизация, инкорпорация европейских имен и введение фамилий. Не менее интересен основной вывод диссертанта, касающийся ономастических представлений у эскимосов Чукотки и Канады. Обряд имянаречения, по мнению Д.А. Опарина, следует рассматривать как часть ритуального пространства, как ритуал, напрямую связанный с эскимосскими представлениями о бессмертии души, о взаимодействии мира живых с миром умерших.

В шестой главе "Ритуальные предметы и микро-ритуалы" диссертант ставит перед собой в качестве основной задачи исследовать «ритуальное пространство» коренного населения прибрежной Чукотки, опираясь на изучение конкретных ритуальных предметов. Глава состоит из трех параграфов, в первом из которых автор описывает амулеты, причем не только эскимосов, но и чукчей. Амулетами в настоящее время могут быть, по наблюдениям Д.А. Опарина, камни, шкурки горностая, вещи, принадлежавшие умершим родственникам, а также любые другие предметы, вызвавшие интерес у человека. Во втором параграфе шестой главы диссертант специально останавливается на таких изделиях, как бусины, тоже выполняющих функции амулета. С точки зрения Д.А.Опарина, их следует отнести к основным доминантным символам «ритуального пространства» азиатских эскимосов. Бусины воспринимаются ими и как охранительные амулеты, и как предметы кормления духов, и как подарки соплеменникам. Третий, заключительный параграф шестой главы посвящен микро-ритуалам – обрядовым действиям, которые еще в относительно недавнем прошлом были элементами структурированных и полноценных ритуальных церемоний. В наши дни в связи с известными переменами в духовной культуре жителей чукотских побережий микро-ритуалы стали, по мнению автора диссертации, основными составляющими «ритуального пространства» морских арктических зверобоев.

В Заключении Д.А. Опарин подводит основные итоги своего исследования. «Ритуальное пространство» современных азиатских эскимосов является, с точки зрения диссертанта, неотъемлемой составляющей их повседневной жизни. Вместе с тем, оно приобрело в настоящее время выраженный индивидуализированный характер. Каждый человек, считает Д.А. Опарин, самостоятельно придумывает слова для обращения к духам, сам устанавливает и варьирует формы коммуникации с умершими родственниками и друзьями, сам изменяет имя в случае болезни близкого человека, сам дает имена своим детям или внукам, сам интерпретирует сны. Таким образом, отмечает диссертант, современный житель эскимосских поселков Чукотки конструирует свое собственное «ритуальное пространство». В целом это обстоятельство приводит к трансформации ритуальной сферы – как к ее обогащению, так и к обеднению и сужению. Завершает диссертационную работу важный вывод автора о том, что для современных эскимосов Чукотки основным способом проявления своей причастности к национальной традиции и культуре является не родной язык и не традиционная хозяйственная деятельность, но их ритуальная активность, их память о сакральных представлениях предков.

Список литературы, которым завершается диссертационная работа, включает в себя 89 наименований на русском, английском и французском языках.

Проделанный анализ диссертации Д.А. Опарина дает основания рассматривать ее как самостоятельную, серьезную научную работу. Автор демонстрирует глубокие знания научной литературы по изучаемому кругу вопросов и использует современные методы исследования. Бесспорное достоинство рассматриваемой диссертации – введение в научный оборот новых этнографических данных, таких, например, как записи бесед с современными коренными жителями Чукотки. На протяжении трех полевых сезонов в 2011-2013 гг. Д.А. Опарин собирал материалы для написания диссертационной работы в двух эскимосских поселках на побережье Берингова пролива, а также в Анадыре, Москве и Санкт-Петербурге, где тоже проживают в настоящее время азиатские эскимосы. Включение в текст диссертации многочисленных интервью с этими людьми, подробное описание их ритуальных обрядов, в которых участвовал диссертант, позволяют использовать его исследование как информативный этнографический источник. К очевидным достоинствам рассматриваемой работы принадлежат стремление автора содействовать сохранению национальной культуры одного из малочисленных народов Чукотки, а также тот факт, что диссертация написана хорошим, литературным языком.

В то же время исследование Д.А. Опарина не свободно от некоторых недостатков. Автору следовало бы больше внимания уделить теоретическому осмыслению собранных им фактических данных, чаще, чем это сделано в его диссертации, выдвигать гипотезы, предлагать различные варианты оценки конкретных явлений, которые он непосредственно наблюдал во время работы в этнографических экспедициях на Чукотке. Определенные просчеты допущены Д.А. Опариним при распределении материала диссертации по главам. Так, например, параграф 3 в главе 6 недостаточно органично вписан в ее контекст. Диссертанту следовало бы более четко показать связь изложенных в этом параграфе положений с содержанием двух предыдущих разделов данной главы. Впрочем, и этот, и остальные указанные выше просчеты в диссертации Д.А. Опарина не снижают ее значения как содержательного и актуального исследования, которое посвящено одной из важных тем отечественной этнологии – теме изучения и сохранения культурного наследия малочисленных народов Крайнего Севера.

Диссертация «Вариативность современного ритуального пространства Нового Чаплино и Сиреников, Чукотка» отвечает требованиям п. 7 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 20 июня 2011 г. №475, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор Опарин Дмитрий Анатольевич заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология.

Отзыв подготовлен кандидатом исторических наук, главным научным сотрудником отдела Кавказа, Средней Азии и Сибири Государственного музея Востока Бронштейном М.М. и утвержден на заседании отдела « 23 ноября 2015 г., протокол № 24

Заведующая отделом Кавказа, Средней Азии и Сибири
Государственного музея Востока,
кандидат исторических наук



Е.С. Ермакова