

ОТЗЫВ
на автореферат диссертации
Хасбулатовой Зулай Имрановны
«ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ У
ЧЕЧЕНЦЕВ (XIX – начало XX века)»,
представленной на соискание
ученой степени доктора исторических наук
по специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология

Судя по автореферату в диссертации сделано обобщение огромных массивов информации, в первую очередь результатов полевых исследований самого автора. Актуальность темы, выбранной автором в качестве диссертационного исследования не вызывает сомнения. В условиях интенсивной урбанизации общества, перехода системы образования на «технологические» формы обучения, а также объективных процессов космополитизации изучение этнографии детства позволяет выявить и сохранить многообразие человечества и своеобразие многонационального российского общества. В этой связи исследование З.И. Хасбулатовой, направленное на всесторонний анализ, учет и использование народных традиций воспитания, народной педагогики чеченцев представляется чрезвычайно актуальным, имеющим безусловную и теоретическую, и практическую значимость.

Диссертация З.И. Хасбулатовой является первым специальным комплексным этнографическим исследованием культуры воспитания детей у чеченцев в XIX – начале XX в., основанное на всестороннем, глубоком анализе полевых, архивных, литературных, фольклорных и других материалов. Особо следует подчеркнуть, что несмотря на все происходящие изменения, ориентация на традиционную народную культуру является определяющей особенностью социокультурных процессов, имеющих место в чеченском обществе сегодня, что еще раз подчеркивает актуальность и теоретическую значимость данной работы.

Проведенное исследование позволило автору дать характеристику такому важному компоненту соционормативной культуры чеченского народа, как традиционная культура воспитания в качестве сложного комплекса традиций, представлений, совокупности механизмов и институтов социализации, средств, методов и способов воспитания, эмпирических

педагогических взглядов и воззрений, направленных на воспитание подрастающего поколения, обеспечивающих усвоение необходимой системы знаний, норм и ценностей.

На наш взгляд сильной стороной исследования З.И. Хасбулатовой является его основательное методологическое обеспечение и квалифицированная проработка историографии вопроса. Однако нельзя не отметить многословие автореферата, а также недостаточную точность определения предмета и объекта исследования. Некоторые содержательные лакуны, возможно, являются авторским видением вопроса.

Однако эти замечания несколько не умаляют безусловных заслуг автора диссертационного исследования. Автореферат соответствует требованиям, предъявляемым к оформлению и содержанию работ данного рода. Он содержит необходимые разделы, в нем четко и ясно сформулированы актуальность, хронологические и территориальные границы, цели и задачи, основные положения, выносимые на защиту. Диссертантом использован значительный пласт источников, структура работы выстроена логично, в соответствии с поставленными задачами.

Таким образом, диссертационная работа Хасбулатовой Зулай Имрановны «Традиционная культура воспитания детей у чеченцев (XIX – начало XX века)», представляет собой самостоятельное, интересное и актуальное научное исследование, а его автор заслуживает присуждения искомой степени доктора исторических наук по специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология.

Доктор исторических наук,
ведущий научный сотрудник,
профессор кафедры истории государства и права
Майкопского государственного
технологического университета

А.В. Сопов

Подпись Сопова Александра Валентиновича заверяю:
«28» января 2016 г.

