

О Т З Ы В

официального оппонента на диссертацию
Хасбулатовой Зулай Имрановны на тему:
«Традиционная культура воспитания детей у чеченцев
(XIX – начало XX века)»

представленную на соискание ученой степени доктора исторических наук
по специальности 07.00.07 – Этнография, этнология и антропология

Вопрос «Как воспитать Человека?» принадлежит к числу вечных, ключевых для любой культуры на все времена. Ведь воспитание детей – это закладка фундамента жизни будущего общества, и чтобы этот фундамент был прочным и надежным, а любые воспитательные и образовательные инновации принесли достойные плоды, необходимо наличие мощной, разветвлённой корневой системы.

Веками в отечественной и зарубежной педагогике доминировал традиционный подход к организации обучения и воспитания подрастающего поколения. Однако «ничто не вечно под луной». Сегодня, в новых общественных реалиях России XXI века традиционное воспитание, как бы мы ни относились к этому факту, сплошь и рядом, под мощными ударами массовой культуры теряет позиции, сдаёт бастионы, откатывается в катакомбы. Прорастёт ли в наших детях зерно этнокультурной и национальной идентичности? Сумеют ли они достойно продолжить лучшие традиции своих отцов и дедов – зависит от умения найти способ трансляции-передачи вечных ценностей высокой отечественной культуры, выиграть битву за умы и сердца молодых.

История педагогики, особенно педагогики российской, богата яркими, «необщими» идеями, находками, откровениями. В поисках ответа на вечный, ключевой вопрос любой культуры на все времена – «Как воспитать Человека?» – заглянем в эту волшебную кладовую, несомненно пополненную представленной диссертационной работой З.И.Хасбулатовой.

Этническое, языковое, конфессиональное многообразие Кавказа определило и многообразие локально-этнических форм традиционной культуры воспитания, свойственных народам этого региона.

В представленной диссертации З.И.Хасбулатова избрала в качестве объекта исследования традиционную культуру чеченцев и происходящие в ней трансформационные процессы. Предмет исследования составляет культура воспитания детей у чеченцев – сложный комплекс традиций, обрядов, норм поведения, механизмов и институтов социализации, средств и методов воспитания, которые в совокупности обеспечивали воспитание подрастающего поколения.

Представленная диссертация – результат многолетних систематических исследований автора. Разработкой проблематики, связанной с различными аспектами традиционной культуры воспитания детей у чеченцев З.И.Хасбулатова начала заниматься ещё в аспирантские годы, в результате ею была подготовлена кандидатская диссертация, ряд публикаций и три монографии. Такое истинно научное глубокое проникновение в тему заслуживает уважения.

Комплекс традиций, связанных с детством, играл и играет важную роль в традиционном быту любого этноса, в том числе и чеченского, поскольку он посредством различных обрядовых действий и ритуалов оформлял и маркировал все этапы одного из главных моментов человеческого бытия – рождение ребенка, его развитие, взросление, отдельные этапы социализации и аккультурации, – все то, что сопровождало вхождение нового человека в социум. Таким образом, актуальность темы диссертационной работы не вызывает сомнений.

Несомненная заслуга соискателя состоит в том, что комплексное этнографическое исследование культуры воспитания детей у чеченцев в XIX – начале XX в., основанное на всестороннем, глубоком анализе полевых, архивных, литературных, фольклорных и других материалов проведено впервые. Кроме того, исследование народной педагогики чеченцев, традиций

культуры воспитания как одного из важных структурных компонентов культуры этноса представляет существенный научно-теоретический и практический интерес, поскольку рассматривает важнейший период не только становления личности, но и культуры общества в целом.

Автор четко определила хронологические рамки своего исследования и доказала их обоснованность, опираясь на широкий круг изученных источников. Временные рамки исследования охватывают период второй половины XIX – начала XX в., когда еще достаточно устойчиво сохранялись традиционные формы уклада жизни чеченцев. Именно к этому периоду относится и большая часть литературы, которая дала возможность проанализировать традиции и образ жизни чеченского народа, а также национальные особенности этнографии детства чеченцев. Избранные автором временные рамки важны также и тем, что в этот период начинаются существенные качественные изменения в хозяйственной, общественной и семейной жизни чеченцев в связи с активным включением края в хозяйственно-экономическую жизнь Российской империи. Период XIX – начала XX в. относительно ярко демонстрирует особенности традиционных норм воспитания, нравственной культуры, норм поведения чеченцев.

Решение поставленных в диссертации задач, а на наш взгляд они решены успешно, стало возможным благодаря тому, что исследование было проведено на широкой источниковой базе. В работе использованы три группы источников: полевые этнографические материалы автора, архивные документы и литературные источники. Безусловно важнейшими источниками при написании данной работы стали полевые материалы, которые автор собирала в течение четырех десятилетий. В ряде случаев полевой этнографический материал является единственным источником в связи с отсутствием в имеющейся литературе соответствующих сведений, как, например, сведения, затрагивающие сокровенные стороны жизни женщин (роды и послеродовой период), а также информация о различного рода

суевериях и магических обрядах, связанных с периодом беременности, самими родами и первыми годами жизни ребенка.

В работе З.И.Хасбулатовой дан широкий историографический обзор использованных публикаций научных изданий и периодической печати по истории, этнологии, лингвистике, антропологии, социологии, статистике и др., как посвященных непосредственно проблемам традиционного воспитания у народов Кавказа, так и работ общего характера, преимущественно теоретического плана.

По структуре диссертационная работа З.И. Хасбулатовой тесно связана с поставленными задачами исследования.

В первой главе «Рождение ребенка и период младенчества», на основе, в первую очередь, анализа собранных полевых материалов, дается скрупулезное описание обрядов, связанных с рождением и младенческим периодом жизни ребенка. Автор приходит к заключению, что наибольшая концентрация обрядов детского цикла приходилась именно на ранний, младенческий период развития ребенка, а обрядовый комплекс, связанный с рождением и периодом младенчества, сохранился у чеченцев в рассматриваемый период в довольно архаичном виде. Обряды и обычаи сопровождалась комплексом магических действий. Они отражали древние представления об особой активности сверхъестественных сил в переломные моменты человеческой жизни. Рассмотренные в главе обычаи и обряды относятся к «магии счастливого начала», то есть, к наиболее значительным, по народным представлениям, моментам в жизни женщины и ребенка и были направлены на то, чтобы обеспечить здоровье матери и нормальное развитие ребенка, по мере возможности облегчить его появление на свет, предохранить мать и ребенка от влияния враждебных сверхъестественных сил.

Таким образом, данная глава представляет значительный интерес не только для исследования традиционной культуры воспитания чеченцев, но и в свете рассмотрения ранних форм религиозных представлений и пережитков архаических социальных институтов.

Во второй главе с присущей автору скрупулезностью и обстоятельностью представлена картина трудового воспитания и проанализирована роль семьи и общества в этом процессе. Выделены и изучены основные этапы трудового воспитания, охарактеризовано половозрастное разделение труда и его особенности, специфика трудового воспитания в разных отраслях хозяйства. Особенно интересен, на наш взгляд, последний параграф данной главы, в котором автор рассматривает разные аспекты экологического воспитания. В процессе совместного труда с взрослыми членами семьи дети не только приобретали трудовые навыки и умения, учились понимать смысл и значение выполняемого труда, но получали навыки рачительного и бережного отношения к окружающему миру, что сохраняет особую актуальность в наше время.

Автор выделяет физическое воспитание, чему посвящена третья глава, и приходит к выводу, что чеченцы имеют достаточно богатое этнокультурное наследие в области физического воспитания. В то же время отмечается, что проблемы исследования этнокультурных средств физического воспитания чеченцев, вопросы использования их в образовательно-воспитательных целях, на взгляд автора, пока еще не нашли должного отражения как в научной, так и в общепедагогической литературе.

Как известно, морально-нравственные ценности – основа основ формирования личности, а значит и центральное звено воспитательного процесса. Не случайно в диссертации З.И. Хасбулатовой глава «Нравственное воспитание» самая объемная (включает 6 параграфов). Рассматривая традиционные системы воспитания взаимоотношений между полами и поколениями, воспитание этикетных норм и правил, нравственных и этических норм, З.И. Хасбулатова постоянно соотносит традиции и состояние данных проблем в современном обществе. С искренним неравнодушием автор пишет: «Мы должны задуматься, каким образом пришлое наставники мудрости и нравственности достигли в кратчайший срок огромного влияния на значительную часть молодых людей, тогда как наши наставления

воспринимаются с прохладцей, не затрагивая ни разум, ни сердце юношей и девушек» (с.295). З.И.Хасбулатова не просто подводит итог своему исследованию данной проблемы, а пытается найти возможный путь ее решения в непростых условиях современной жизни. Она видит главную проблему в том, что мы не можем предложить молодежи нравственного идеала, на который она могла бы равняться. «Мы должны убедить молодежь в том, что нравственное поведение является основой жизни и стабильности общества. Молодое поколение остро нуждается в нравственных идеалах, в признанных национальных героях, в современных кумирах. В подростковом возрасте человек активно усваивает образцы поведения, и дальнейший образ жизни его зависит от конкретных факторов влияния». Среди таких факторов влияния, по мнению З.И. Хасбулатовой, важную воспитательную роль может сыграть мусульманская религия, ее традиционные ценности, а не придуманные псевдоценности различных политически ангажированных сект и проповедников.

Изучая традиционное воспитание детей у чеченцев, автор не могла обойти вниманием детские игры и игрушки, чему и посвящена пятая глава диссертации, так как игры всех народов мира, в том числе и чеченцев, имели и имеют важную общественно значимую функцию. Основной вывод этого сюжета: детские игры следует рассматривать как часть соционормативной культуры, поскольку присущие им нормы направлены на моделирование ролевых отношений между ее участниками, что, в конечном счете, способствует успешной социализации.

Особый интерес для кавказоведения представляет проблема искусственного (духовного) родства, его функциональные особенности и формы проявления в различных историко-культурных областях на различных этапах истории. В связи с этим, предпринятое автором исследование форм искусственного родства у чеченцев, еще недостаточно изученных, имеет значительный научный интерес. Эта проблема актуальна также в силу того, что чеченцы, вследствие известного консерватизма своих традиций,

сохранили до наших дней разнообразные формы искусственного родства: молочное родство, побратимство, посестримство, родство с другим домом и др. Шестая глава диссертации посвящена анализу форм искусственного родства. Данные формы рассматриваются не только в связи с их наиболее распространенной классификацией (адопция, побратимство, посестримство), но и с особой типологией – подразделением их на формы казуальные, т.е. обусловленные определенными сознательными причинами, и формы окказиональные, т.е. связанные с каким-нибудь случаем, оказией. Анализ собранных автором материалов позволяет отметить, что чеченцы придавали большое значение искусственному родству. Такое родство было известно чеченцам, как и многим соседним народам Кавказа, в самых различных видах. Наибольшее значение имело усыновление, побратимство, молочное родство, аталычество. Бытовали и другие, близкие к ним, формы породнения, устанавливающиеся при обрядах первых лет жизни, также и во время свадьбы. Отголоски рассмотренных традиций искусственного породнения в той или иной степени сохраняются у чеченцев и до настоящего времени. И хотя сейчас степень их распространения невелика, но автор предполагает, что они сохраняют свой воспитательный потенциал и способствуют тому, что в чеченском обществе продолжают высоко цениться такие качества, как общительность, доброжелательность, милосердие, коммуникабельность и др.

Заключение содержит основные результаты работы и итоги проведенного исследования. Выводы диссертационной работы представляются обоснованными и значимыми для изучения традиционной культуры воспитания, функционировавшей в чеченском обществе в XIX – начале XX в.

Подводя итог отзыва на диссертационную работу З.И.Хасбулатовой следует отметить, что она выполнена на профессиональном научном уровне и заслуживает самой высокой оценки. Это действительно итоговый труд многолетней кропотливой научной работы.

Но, как известно, нет предела совершенству, и при чтении данного исследования, возникли некоторые пожелания и вопросы к автору.

1) Работа в целом выполнена в классическом этнографическом жанре, то есть в ней преобладает описательность: очень добросовестная, истинно научная и скрупулезная, но хотелось бы больше аналитических рассуждений по поставленным проблемам.

2) Автор приводит данные о существовании у чеченцев особых школ-лагерей для мальчиков; зачатки народных прототипов «школ» имелись и для девочек. Однако в работе не говорится о том, существовали ли в чеченских селениях школы, основанные государственными властями Российской империи, как это было в других регионах Северного Кавказа. Конечно, вряд ли такие школы имелись в высокогорных селениях, но как обстояло дело на равнине и в предгорьях?

3) Как видно из материалов диссертации, мусульманская религия играла очень значительную роль в воспитании подрастающего поколения чеченцев. В связи с этим было бы интересно более подробно остановиться на том, в каких формах происходило религиозное обучение. Насколько были распространены в Чечне духовные учебные заведения при мечетях? Кто обучался в этих школах – только мальчики, или девочки тоже?

4) В диссертационной работе не вполне четко отражена локальная вариативность традиций воспитания, характерных для чеченцев этого периода. Возникает вопрос: это связано с тем, что локальные различия в этой сфере были незначительны, или недостаточно данных для выявления подобных локальных вариантов?

Отметим, что данные вопросы и замечания скорее имеют характер пожеланий и не меняют высокой оценки диссертационной работы З.И. Хасбулатовой.

Полученные результаты диссертации представлены в трех монографиях, периодических научных изданиях, рекомендованных ВАК (17 публикаций), а также в ряде других сборников научных статей и трудах

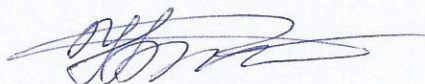
научных конференций. Стиль изложения соответствует жанру научного исследования.

Автореферат отражает содержание диссертации.

Диссертация Хасбулатовой Зулай Имрановны на тему: «Традиционная культура воспитания детей у чеченцев (XIX – начало XX века)» полностью соответствует по содержанию критериям паспорта специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология и требованиям, установленным п.9 Положения о порядке присуждения ученых степеней, предъявляемым к докторским диссертациям. Автор диссертации заслуживает присуждения искомой степени доктора исторических наук по специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология.

25.01.2016

Доктор исторических наук, профессор
кафедры рекламы, связей с общественностью и дизайна
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего профессионального образования
«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»
Багновская Нела Михайловна



117997, Российская Федерация, Москва, Стремянный пер., 36, Российский
экономический университет имени Г.В. Плеханова
Тел 8(495) 958-25-56, <http://www.rea.ru/ru/pages/default.aspx>
Email: info@rea.ru

