

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Московский государственный университет имени
М.В. Ломоносова»

На правах рукописи

Алешин Павел Алексеевич

СЕМЬЯ Д'ЭСТЕ – ПОКРОВИТЕЛИ ИСКУССТВА И КОЛЛЕКЦИОНЕРЫ

Специальность 17.00.04. –

Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура

Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения

Научный руководитель –
доктор искусствоведения, профессор
Тучков Иван Иванович

ПРИЛОЖЕНИЕ II

Москва - 2016

СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

К ГЛАВЕ I

1. Кастелло Эстенсе. Феррара. Конец XIV – XVI вв.
2. Антонио Пизанелло. Портрет Леонелло д'Эсте. 1441 г. Бергамо, Академия Каррара.
3. Якопо Беллини. Мадонна с младенцем и преклоняющимся Леонелло д'Эсте. Ок.1450 г. Париж, Лувр.
4. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. 1441-1444 гг. Бронза. Аверс. Модена, Галерея Эстенсе.
5. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. 1441-1444 гг. Бронза. Реверс. Модена, Галерея Эстенсе.
6. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. Бронза. 1441-1444 гг. Бронза. Аверс. Модена, Галерея Эстенсе.
7. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. Бронза. 1441-1444 гг. Бронза. Реверс. Модена, Галерея Эстенсе.
8. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. Бронза. 1441-1444 гг. Бронза. Аверс. Модена, Галерея Эстенсе.
9. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. Бронза. 1441-1444 гг. Бронза. Реверс. Модена, Галерея Эстенсе.
10. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. Бронза. 1441-1444 гг. Бронза. Аверс. Модена, Галерея Эстенсе.
11. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. Бронза. 1441-1444 гг. Бронза. Реверс. Модена, Галерея Эстенсе.
12. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. Бронза. 1441-1444 гг. Бронза. Аверс. Модена, Галерея Эстенсе.
13. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. Бронза. 1441-1444 гг. Бронза. Реверс. Модена, Галерея Эстенсе.
14. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. Бронза. 1441-1444 гг. Бронза. Аверс. Вашингтон, Национальная галерея искусства
15. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. Бронза. 1441-1444 гг. Бронза. Реверс. Вашингтон, Национальная галерея искусства
16. Конная статуя Никколо III д'Эсте (реконструкция XIX века). Феррара.
17. Анджело Макканьино, при участии Козимо Туры. Эрато. Ок.1450 и ок.1458. Феррара, Национальная пинакотeka.
18. Микеле Паннонио. Талия. 1456-1459 гг. Будапешт, Музей изобразительных искусств.
19. Козимо Тура. Каллиопа. 1455-1460 гг. Лондон, Национальная галерея.
20. Козимо Тура. Терпсихора. Ок.1460 г. Милан, Музей Польди Пеццоли.
21. Неизвестный художник круга Козимо Туры. Полигимния. 1455-1460 гг. Берлин, Государственные музеи, Картина галерея.
22. Неизвестный художник круга Козимо Туры. Урания. 1450-1460 гг. Феррара, Национальная пинакотeka.
23. Титульный лист трактата Анджело Дечембрио “Об изящной словесности”. Первое печатное издание. Аугсбург, 1540.
24. Бальдассаре д'Эсте. Портрет Борсо д'Эсте. Миниатюра из “Генеалогии д'Эсте”. 1474-1479 гг.
25. Статуя Борсо д'Эсте. Реконструкция XIX века. Феррара.
26. Ц. Сан Кристофоро в феррарской Чертозе. Феррара.
27. Таддео Кривелли. Библия Борсо д'Эсте. 1455-1461 гг. Модена, Библиотека Эстенсе. Lat.422-423 / MS V.G.12-13.
28. Таддео Кривелли. Библия Борсо д'Эсте. 1455-1461 гг. Модена, Библиотека Эстенсе. Lat.422-423 / MS V.G.12-13.
29. Палаццо Скифанойя. Главный фасад. Феррара.

30. Палаццо Скифаноия. Зал месяцев. Общий вид.
31. Франческо дель Косса. Март. Фреска. 1469-1470. Феррара, Палаццо Скифаноия.
32. Франческо дель Косса. Апрель. Фреска. 1469-1470. Феррара, Палаццо Скифаноия.
33. Франческо дель Косса. Май. Фреска. Фрагмент. 1469-1470. Феррара, Палаццо Скифаноия.

К ГЛАВЕ II

34. Доссо Досси (?). Портрет Эрколе I д'Эсте. 1524 г. (?). Модена, Галерея Эстенсе.
35. Бальдассаре д'Эсте. Портрет Эрколе I д'Эсте. Миниатюра из "Генеалогии д'Эсте". 1474-1479 гг.
36. Пьяцца Ариостеа. Феррара.
37. Бьяджо Россетти. Палаццо Диаманти. 1493-1503 гг. Феррара.
38. Маттео да Милано. Бrevиарий Эрколе I д'Эсте. 1502-1504 гг. Модена, Библиотека Эстенсе.
39. Тициан Вечеллио. Портрет Изабеллы д'Эсте. 1534-1536 гг. Вена, Музей истории искусств.
40. Леонардо да Винчи. Портрет Изабеллы д'Эсте. 1499 г. Париж, Лувр.
41. Андреа Мантенья. Парнас. 1497 г. Париж, Лувр.
42. Андреа Мантенья. Минерва изгоняет грехи из сада Добродетели. 1502 г. Париж, Лувр.
43. Пьеро Перуджино. Битва Любви и Целомудрия. 1503-1505 гг. Париж, Лувр.
44. Лоренцо Коста. Царство Комуса. 1507-1511 гг. Париж, Лувр.
45. Лоренцо Коста. Аллегория двора Изабеллы д'Эсте. 1504-1506 гг. Париж, Лувр.
46. Антонио Корреджо. Аллегория Добродетелей. 1528-1530 гг. Париж, Лувр.
47. Антонио Корреджо. Аллегория пороков. Ок.1530 г. Париж, Лувр.
48. Доссо Досси. Портрет Альфонсо I д'Эсте. Ок.1530 г. Модена, галерея Эстенсе.
49. Антонио Ломбардо и мастерская. Кузница Гефеста. Рельеф, мрамор. 1506/1508 – 1511/1512 гг. Санкт-Петербург, Государственный Эрмитаж.
50. Антонио Ломбардо и мастерская. Спор Афины с Посейдоном. Рельеф, мрамор. 1506/1508 – 1511/1512 гг. Санкт-Петербург, Государственный Эрмитаж.
51. Доссо Досси. Меркурий, Юпитер и Добродетель. 1523-1524 гг. Вена, Музей истории искусства.
52. Джованни Беллини. Пир богов. 1514 г. Вашингтон, Национальная Галерея Искусства.
53. Тициан Вечеллио. Праздник Венеры. 1518-1519 гг. Мадрид, Музей Прадо.
54. Тициан Вечеллио. Вакх и Ариадна. 1522-1523 гг. Лондон, Национальная галерея.
55. Тициан Вечеллио. Андрийцы. 1523-1524 гг. Мадрид, Музей Прадо.

К ГЛАВЕ III

56. Помпео Леони. Медаль Эрколе II д'Эсте. 1554 г. Флоренция, Музей Барджелло. Аверс.
57. Бенвенуто Тизи (Гарофало). Аллегория Геркулеса с видом Феррары. Ок.1534 г. Вена, Лихтенштейнская картинная галерея.
58. Камилло Филиппи. Аллегория Терпения. 1554 г. Модена, Галерея Эстенсе.
59. Джироламо да Карпи. Аллегория Случая и Раскаяния. 1541 г. Дрезденская галерея.
60. Баттиста Досси. Аллегория Мира. 1544 г. Дрезденская галерея.
61. Чезаре Аретузи. Портрет Альфонсо II д'Эсте. Ок.1596 г.
62. Бастианино, Лудовико Сеттевекки, Леонардо да Брешиа. Фрески сводов в Зале Авроры. 1570-ые гг. Феррара, Каstellо Эстенсе.
63. Бастианино, Лудовико Сеттевекки, Леонардо да Брешиа. Фрески сводов в Малом зале Игр. 1570-ые гг. Феррара, Каstellо Эстенсе.
64. Бастианино, Лудовико Сеттевекки, Леонардо да Брешиа. Фрески сводов в Большом зале Игр. 1570-ые гг. Феррара, Каstellо Эстенсе.



1. Кастелло Эстенсе. Феррара. Конец XIV – XVI вв.



2. Антонио Пизанелло. Портрет Леонелло д'Эсте. 1441 г. Бергамо, Академия Каррара.



3. Якопо Беллини. Мадонна с младенцем и преклоняющимся Леонелло д'Эсте. Ок.1450 г. Париж, Лувр.



4. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. 1441-1444 гг. Бронза. Аверс. Модена, Галерея Эстенсе.



5. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. 1441-1444 гг. Бронза. Реверс. Модена, Галерея Эстенсе.



6. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. Бронза. 1441-1444 гг. Аверс. Модена, Галерея Эстенсе.



7. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. Бронза. 1441-1444 гг. Реверс. Модена, Галерея Эстенсе.



8. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. Бронза. 1441-1444 гг. Аверс. Модена, Галерея Эстенсе.



9. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. Бронза. 1441-1444 гг. Реверс. Модена, Галерея Эстенсе.



10. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. Бронза. 1441-1444 гг. Аверс. Модена, Галерея Эстенсе.



11. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. Бронза. 1441-1444 гг. Реверс. Модена, Галерея Эстенсе.



12. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. Бронза. 1441-1444 гг. Аверс. Модена, Галерея Эстенсе.



13. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. Бронза. 1441-1444 гг. Реверс. Модена, Галерея Эстенсе.



14. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. Бронза. 1441-1444 гг. Аверс. Вашингтон, Национальная галерея искусства.



15. Антонио Пизанелло. Медаль Леонелло д'Эсте. Бронза. 1441-1444 гг. Реверс. Вашингтон, Национальная галерея искусства.



16. Конная статуя Никколо III д'Эсте (реконструкция XIX века). Феррара.



17. Анджело Макканьино, при участии Козимо Туры. Эрато. Ок.1450 и ок.1458. Феррара, Национальная пинакотека.



18. Микеле Паннонио. Талия. 1456-1459 гг. Будапешт, Музей изобразительных искусств.



19. Козимо Тура. Каллиопа. 1455-1460 гг. Лондон, Национальная галерея.



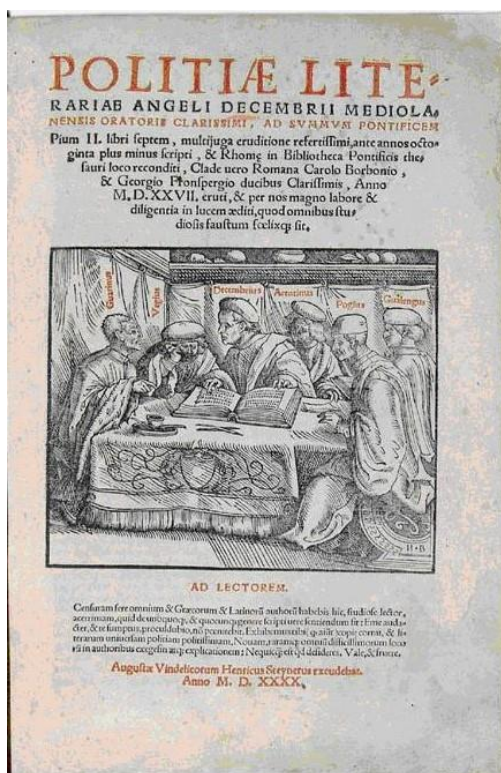
20. Козимо Тура. Терпсихора. ок.1460 г. Милан, Музей Польди Пеццоли.



21. Неизвестный художник круга Козимо Туры. Полигимния. 1455-1460 гг. Берлин, Государственные музеи, Картинная галерея.



22. Неизвестный художник круга Козимо Туры. Урания. 1450-1460 гг. Феррара, Национальная пинакотека.



23. Титульный лист трактата Анджело Дечембрио "Об изящной словесности". Первое печатное издание. Аугсбург, 1540.



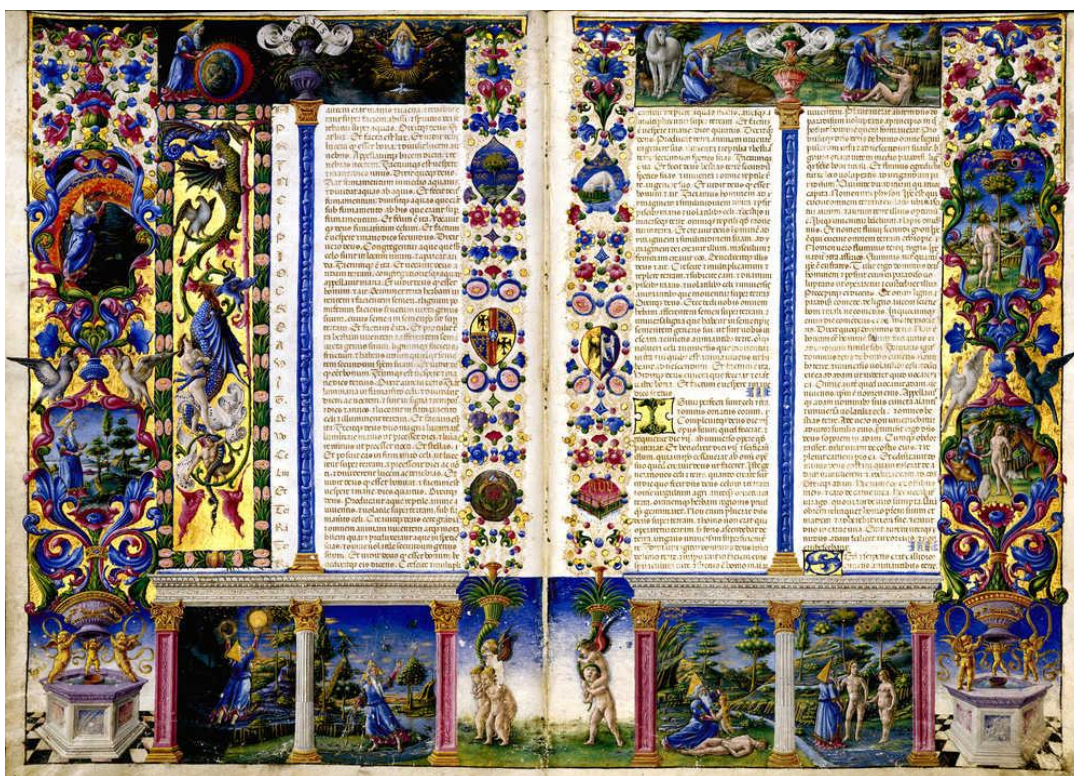
24. Бальдассаре д'Эсте. Портрет Борсо д'Эсте. Миниатюра из “Генеалогии д'Эсте”. 1474-1479 гг.



25. Статуя Борсо д'Эсте. Реконструкция XIX века. Феррара.



26. Ц.Сан Кристофоро в феррарской Чертозе.Феррара.



27. Таддео Кривелли. Библия Борсо д'Эсте. 1455-1461 гг. Модена, Библиотека Эстенсе. Lat.422-423 / MS V.G.12-13.



28. Таддео Кривелли. Библия Борсо д'Эсте. 1455-1461 гг. Модена, Библиотека Эстенсе. Lat.422-423 / MS V.G.12-13.



29. Палаццо Скифаноя. Главный фасад, Феррара



30. Палаццо Скифанойя. Зал месяцев. Общий вид.



31. Франческо дель Косса. Март. Фреска.. 1469-1470. Феррара, Палаццо Скифанойя.



32. Франческо дель Косса. Апрель. 1469-1470. Феррара, Палаццо Скифанойя.



33. Франческо дель Косса. Май. Фреска. Фрагмент. 1469-1470 гг. Феррара, Палаццо Скифанойя.



34. Доссо Досси (?). Портрет Эрколе I д'Эсте. 1524 г. (?). Модена, Галерея Эстенсе.



35. Бальдассаре д'Эсте. Портрет Эрколе I д'Эсте. Миниатюра из "Генеалогии д'Эсте". 1474-1479 гг.



36. Пьяцца Ариостеа. Феррара.



37. Бьяджо Россетти. Палаццо Диаманти. 1493-1503 гг. Феррара.



38. Маттео да Милано. Бrevиарий Эрколе I д'Эсте. 1502-1504 гг. Модена, Библиотека Эстенсе.



39. Тициан Вечеллио. Портрет Изабеллы д'Эсте. 1534-1536 гг. Вена, Музей истории искусств.



40. Леонардо да Винчи. Портрет Изабеллы д'Эсте. 1499 г. Париж, Лувр.



41. Андреа Мантенья. Парнас. 1497 г. Париж, Лувр.



42. Андреа Маньеня. Минерва изгоняет грехи из сада Добродетели. 1502 г. Париж, Лувр.



43. Пьеро Перуджино. Битва Любви и Целомудрия. 1503-1505 гг. Париж, Лувр.



44. Лоренцо Коста. Царство Комуса. 1507-1511 гг. Париж, Лувр.



45. Лоренцо Коста. Аллегория двора Изабеллы д'Эсте. 1504-1506 гг. Париж, Лувр.



46. Антонио Корреджо. Аллегория Добродетелей. 1528-1530 гг. Париж, Лувр.

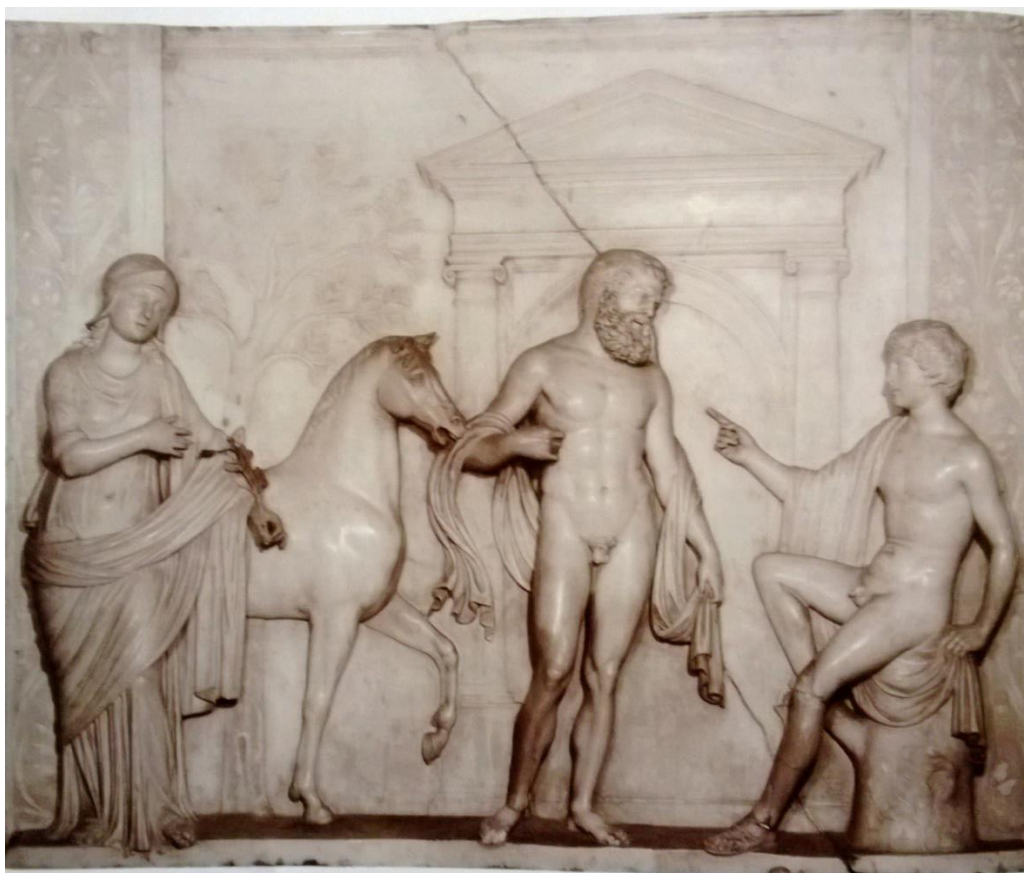
47. Антонио Корреджо. Аллегория пороков. Ок.1530 г. Париж, Лувр



48. Доссо Досси. Портрет Альфонсо I д'Эсте. Ок.1530 г. Модена, галерея Эстенсе.



49. Антонио Ломбардо и мастерская. Кузница Гефеста. Рельеф, мрамор. 1506/1508 – 1511/1512 гг. Санкт-Петербург, Государственный Эрмитаж.



50. Антонио Ломбардо и мастерская. Спор Афины с Посейдоном. Рельеф, мрамор. 1506/1508 – 1511/1512 гг. Санкт-Петербург, Государственный Эрмитаж.



51. Доссо Досси. Меркурий, Юпитер и Добродетель. 1523-1524 гг. Вена, Музей истории искусства.



52. Джованни Беллини. Пир богов. 1514 г. Вашингтон, Национальная Галерея Искусства.



53. Тициан Вечеллио. Праздник Венеры. 1518-1519 гг. Мадрид, Музей Прадо.



54. Тициан Вечеллио. Вакх и Ариадна. 1522-1523 гг. Лондон, Национальная галерея.



55. Тициан Вечеллио. Андрийцы. 1523-1524 гг. Мадрид, Музей Прадо.



56. Помпео Леони. Медаль Эрколе II д'Эсте. 1554 г. Флоренция, Музей Барджелло. Аверс.



57. Бенвенуто Тизи (Гарофало). Аллегория Геркулеса с видом Феррары. Ок.1534 г. Вена, Лихтенштейнская картинная галерея.



58. Камилло Филиппи. Аллегория Терпения. 1554 г. Модена, Галерея Эстенсе.



59. Джироламо да Карпи. Аллегория Случая и Раскаяния. 1541 г. Дрезденская галерея.



60. Баттиста Досси. Аллегория Мира. 1544 г. Дрезденская галерея.



61. Чезаре Аретузи. Портрет Альфонсо II д'Эсте. Ок. 1596 г.



62. Бастианино, Лудовико Сеттевекки, Леонардо да Брешиа. Фрески сводов в Зале Авроры. 1570-ые гг. Феррара, Кастелло Эстенсе.



63. Бастианино, Лудовико Сеттевекки, Леонардо да Брешиа. Фрески сводов в Малом зале Игр. 1570-ые гг. Феррара, Кастелло Эстенсе.



64 .Бастианино, Лудовико Сеттевекки, Леонардо да Брешиа. Фрески сводов в Большом зале Игр. 1570-ые гг. Феррара, Кастелло Эстенсе.