

**ПРОГРАММА**  
**IV Московского международного фестиваля**  
**и конференции визуальной антропологии**  
**«КАМЕРА-ПОСРЕДНИК»**  
**2-8 октября 2008 года, г. Москва**

**2 ОКТЯБРЯ, ЧЕТВЕРГ**  
**МГУ им. М.В.Ломоносова**  
*Ломоносовский проспект, 27, корпус 4*  
*Конференц-зал I учебного корпуса на Ломоносовском проспекте (метро «Университет»)*

**10.00 – 11.00** Регистрация

**11.00 – 12.00** Открытие

**КОНКУРС ДЕБЮТОВ**

**12.00 – 13.00**

**Жизнь со сланцем, 59 мин., Непал/Норвегия, 2004, Дипеш Харел**

**13.00 – 14.00 Перерыв**

**14.00 – 16.20**

**Последний бой против бетона, 26 мин., Великобритания/Шотландия, 2006, Леони Моррис**

**Уиттенум, 14 мин., Австралия, 2006, Каро Макдональд**

**Тешумара, гитары восстания туарегов, 51 мин., Франция, 200, Жереми Рейшенбах**

**Роя и Омид, 15 мин., Великобритания, 2006, Эльхум Шакерифар**

**Не от мира сего..., 23 мин., Россия (Омск), 2008, Владимир Головнев**

**16.20 – 17.00 Перерыв**

**Сангита Прийя – меломан, 34 мин., Великобритания, 2007, Анн-Катрин Хансен**

**Мечты сбываются, 20 мин., Россия (Санкт-Петербург), 2007, Антонина Корнеева**

**Библиотека, жизнь, 15 мин., Великобритания, 2007, Аманда Хилл**

**18.20 – 19.00 Перерыв**

**ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ**

**19.00 – 23.00**

**Демонстрация фильмов, посвященных Леониду Филимонову**

**Покров день семьи Килиных, 33 мин., Россия (Москва), 2002, Леонид Филимонов**

**Филимонтология, 60 мин., Россия (Москва), 2008, Евгений Александров**

**«И был вечер, и было утро...», 30 мин., Россия (Москва), 2002, Леонид Филимонов**

**3 ОКТЯБРЯ, ПЯТНИЦА**  
**МГУ им. М.В.Ломоносова**  
*Ломоносовский проспект, 27, корпус 4*  
*Конференц-зал I учебного корпуса на Ломоносовском проспекте (метро «Университет»)*

### **КОНКУРС ДЕБЮТОВ**

#### **10.00 – 13.00**

**17 минут в приграничном районе, 17 мин., Россия (Нижний Новгород/Москва), 2008**

Галина Родионова

**9 мая 2007 года, 20 мин., Россия (Москва), 2007, Борис Будинас**

**Мгновения Монти: воспоминания в сердце Рима, 39 мин., США, 2007, Майкл Херцфельд**

**Харлей ... плохие люди?, 16 мин., Норвегия, 2007, Ахмед Шейх Машхуд и Сейфу**

**Мне снился сон, 40 мин., Бельгия, 2006, Ги Борден, Рено де Пюттер**

**Лейссар, 32 мин., Великобритания, 2007, Александр Хёрл**

**Игроки, 17 мин., Россия (Москва), 2006, Елена Ларина**

#### **13.00 – 14.00 Перерыв**

#### **14.00 – 16.30**

**Однажды, 24 мин., Тайвань, 2007, Акира Чен**

**Тойук о Стеше, 21 мин., Россия (Екатеринбург), 2007, Сергей Анашкин**

**Люди-олени, 27 мин., Россия/Италия, 2008, Елена Шабеева**

**Аль-Хаджи и его жены, 50 мин., США/Камерун, 2006, Джи Ли**

**Кто-нибудь вроде меня, 30 мин., Танзания/США, 2008, Эшли Шуйлер**

#### **16.30 – 17.00 Перерыв**

#### **17.00 – 19.30**

**Внутри калари, 20 мин., Индия/Великобритания, 2007, Йен Макдональд**

**Папа Чимбу, 54 мин., Германия/Австралия/Папуа Новая Гвинея, 2007, Верена Томас**

**Дом, 34 мин., Великобритания/Япония, 2007, Дженнифер Пичи**

**Надежда, отчаяние, смех: цирковой проект в Палестине, 27 мин., Палестинские территории, 2007, Эстер Хертог**

**Улица Баба Вишнина, 38, 15 мин., Сербия, 2007, Иван Рамляк**

**4 ОКТЯБРЯ, СУББОТА**  
**Кинотеатр «Художественный»**  
**(метро «Арбатская», «Библиотека им. Ленина»)**

**ОСНОВНАЯ ПРОГРАММА**

**10:00 – 14:00 СИНИЙ ЗАЛ**

**Стать мужчиной в Сибири**, 52 мин., Франция, 2004, Бенуа Сегюр  
**Вжеш / Песня**, 57 мин., Италия, 2008, Росселла Скиллачи  
**Танцы перед камерой**, 57 мин., Чехия, 2007, Петр Хайн  
**Корробори в масках (ритуальные танцы северо-запада Австралии)**, 46 мин., Австралия, 2008, Доминик Суини

**14.00 – 15.00 Перерыв**

**15:00 – 19:00 БОЛЬШОЙ ЗАЛ**

**Слияния – эмерильоны Французской Гвианы**, 78 мин., Дания/Франция, 2007, Перле Моль  
**Пока все хорошо**, 68 мин., Македония, 2008, Владимир Босев  
**Дураки и праведники**, 71 мин., Великобритания, 2006, Майкл Йорк

**19.00 – 20.00 Перерыв**

**20:00 – 24:00**

**Старик Петр**, 26 мин., Россия (Екатеринбург), 2008, Иван Головнев  
**Прекрасная Диана**, 45 мин., Сербия, 2004, Борис Митич  
**Продавец чудес**, 52 мин., Бельгия 2006, Жиль Ремиш  
**Потерянная деревня**, 52 мин., Испания 2006, Мануэль Хименес Нуньес  
**Хранители огня**, 57 мин., Норвегия, 2007, Росселла Рагацци

**5 ОКТЯБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ**  
**Кинотеатр «Художественный»**  
**(метро «Арбатская», «Библиотека им. Ленина»)**

**ОСНОВНАЯ ПРОГРАММА**

**10:00 – 14:00 МАЛЫЙ ЗАЛ**

**Глаз аскета**, 59 мин., *Индия*, 2006, Правин Кумар

**Танец Чху Пурулии**, 39 мин., *Индия*, 2007, Дхананджой Мандал

**Граница**, 55 мин., *Греция*, 2007, Афина Пеглиду

**Пусть длится танец**, 75 мин., *Намибия/Ангоа/Франция*, 2007, Рина Шерман

**14.00 – 15.00 Перерыв**

**15:00 – 19:00 БОЛЬШОЙ ЗАЛ**

**Школьные пейзажи**, 77 мин., *Австралия*, 2007, Дэвид Макдугалл

**После войны**, 47 мин., *Сербия*, 2006, Срджан Кеча

**Номер 11, Отель «Эфиопия»**, 23 мин., *Япония*, 2007, Ицуси Кавасе

**Год пахарей**, 28 мин., *Словения*, 2006, Нашко Крижнар

**Нгат умер: изучение погребальных традиций**, 60 мин., *Папуа Новая Гвинея/Дания*, 2006

Кристиан Сур Нильсен, Тон Отто

**19-00 – 20.00 Перерыв**

**20:00 – 24:00**

**Свинг**, 49 мин., *Россия (Екатеринбург)*, 2006, Анатолий Балугев

**Одна из рода**, 26 мин., *Россия (Москва)*, 2007, Евгений Александров

**Вызывание дождя**, 57 мин., *Мозамбик/Эстония/Норвегия*, 2007, Лийво Ниглас, Фроде Стораас

**Корка туй – праздник дома**, 13 мин., *Россия (Ижевск)*, 2008, Елена Попова

**Выброшенные на берег**, 65 мин., *Перу*, 2007, Фелипе Дегрегори

**Панегирики по телефону**, 20 мин., *Канада*, 2008, Джо Хискот

**6 ОКТЯБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК**  
**Институт культурного и природного наследия им. Д.С.Лихачева**  
**Ул. Космонавтов, 2, конференц-зал**  
**(метро «ВДНХ»)**

**ОСНОВНАЯ ПРОГРАММА**

**10.00 – 13.00**

**Осеннее равноденствие, 50 мин., Португалия (Азоры), 2008,** Тереза Томе, Антоньета Кошта  
**Мир всем, 26 мин., Македония, 2007,** Элизабета Конеска  
**Мужчины и женщины в обрядах и ритуалах, 27 мин., Узбекистан, 2006,** Олег Карпов  
**Айны: прошлое и настоящее, 102 мин., Япония, 2007,** Дзюнко Учида, Судзуки Юкки, Кацуо Окада

**13.00 – 14.00 Перерыв**

**14.00 – 15.30**

**Люк де Хёш. Дикое мышление, 50 мин., Бельгия, 2007,** Карина де Виллерс  
**Будущее визуальной антропологии, 16 мин., Германия, 2006,** Мартин Грубер  
**Повести о сибирских ученых, 20 мин., Россия (Омск), 2008,** Лариса Татаурова, Павел Орлов

**15.30 – 16.00 Перерыв**

**16.00 – 18.00**

**Альпийское поселение в Аджарии, 17 мин., Грузия, 200,** Манучар Лория  
**Идентичность, или в поисках «настоящих чувашей», 30 мин., Россия (Самара), 2007**  
Екатерина Ягафова

**Репатриантские хроники (Елимай), 50 мин., Казахстан, 2007,** Асия Байгожина  
**Добро пожаловать в Энурмино!, 60 мин., Россия (Москва), 2008,** Алексей Вахрушев

**18.00 – 19.00 Перерыв**

**19.00 – 22.30**

**Недарма, 78 мин., Финляндия, 2007,** Анастасия Лапсуй, Маркку Лехмускаллио  
**Возвращение к Анге, 30 мин., Россия (Новосибирск), 2006,** Раиса Ерназарова  
**Ткани Аякучо, 14 мин., Перу/Испания/США, 2006,** Питер Биелла  
**Кеты Мундуйского озера, 30 мин., Россия (Москва), 2008,** Ольга Казакевич  
**Пока бегут лошадки, 30 мин., Россия (Екатеринбург), 2005,** Аркадий Морозов  
**Дикая кузня, 30 мин., Россия (Екатеринбург), 2006,** Виктор Малышев

**7 ОКТЯБРЯ, ВТОРНИК**

**Институт этнологии и антропологии**  
**им. Н.Н.Миклухо-Маклая РАН**  
**Ленинский проспект, 32-А, 18 этаж, конференц-зал**  
**(метро «Ленинский проспект»)**

**ОСНОВНАЯ ПРОГРАММА**

**12.00 – 15.00**

**Прекрасная Диана, 45 мин., Сербия, 2004,** Борис Митич  
**Будни цыганских детей 71 квартала, 21 мин., Сербия, 2006,** Ивана Тодорович  
**Соня и ее семья, 37 мин., Словакия, 2006,** Даниэла Руснокова

**Международная научно-практическая конференция**  
**«Аудиовизуальная антропология: теория и практика»**  
в рамках 4-го Московского международного фестиваля визуальной антропологии  
**«КАМЕРА-ПОСРЕДНИК»**

**7 ОКТЯБРЯ, ВТОРНИК**

**Институт культурного и природного наследия**  
**им. Д.С.Лихачева**  
**Ул. Космонавтов, 2, конференц-зал**  
**(метро «ВДНХ»)**

**10.30 – 11.00**

**Визуальная антропология в системе художественного образования**

*Константин Кехауди* (Одоев, Россия), преподаватель художественного отделения школы искусств

**11.05 – 11.25**

**Некоторые проблемы современной российской визуальной антропологии**

*Ольга Христофорова* (Москва, Россия), кандидат культурологии, доцент Российского государственного гуманитарного университета

**11.30 – 11.50**

**Роль аудиовизуальных средств в процессе непрерывного обучения**

*Барбара Кендзерска* (Краков, Польша), профессор, директор Европейского центра непрерывного обучения и мультимедийного образования Педагогического университета г. Кракова.

**11.50 – 12.10 Перерыв**

**12.10 – 12.40**

**Архитектура жилых домов купечества малых городов Западной Сибири – визуальный источник по социальной истории второй половины XIX – начала XX в.**

*Елена Гончарова* (Барнаул, Россия), старший преподаватель кафедры отечественной истории Алтайского государственного университета

**12.45 – 13.05**

**Визуализация «народной» истории - Отец Нильс и племя Чимбу**

*Верена Томас* (Сидней, Австралия), магистр, соискатель степени PhD в Технологическом университете г. Сиднея

**13.05 – 14.10 Перерыв**

**14.10 – 14.30**

**Проблема научного комментирования в фильмах визуальной антропологии**

*Владимир Магидов* (Москва, Россия), профессор, доктор исторических наук, заведующий кафедрой аудиовизуальных документов и архивов факультета технотронных архивов и документов Российского государственного гуманитарного университета

**14.35 – 14.55**

**Подчиненный звуковой ландшафт: этнографические заметки об авторстве и голосе в медиа-событии**

*Пенелопа Папаилиас* (Тесали, Греция), доцент социальной антропологии университета Тесали

**15.00 – 15.20**

**Телесные практики, исполнительское искусство, спортивное соревнование: анализ калариппайатту, военного искусства Кералы**

*Йен Макдональд* (Брайтон, Великобритания), старший преподаватель социологии и политики спорта университета Брайтона

**15.20-15.40 Перерыв**

**15.40 – 16.00**

**Видеомемуары современных российских деятелей науки и культуры: научно-образовательный проект РГГУ**

*Наталья Басовская* (Москва, Россия), доктор исторических наук профессор, заведующая кафедрой всеобщей истории Российского государственного гуманитарного университета, руководитель Центра визуальной антропологии и эгоистории РГГУ;

*Тамара Красовицкая* (Москва, Россия), доктор исторических наук, профессор РГГУ;

*Виктор Хохлов* (Москва, Россия), кандидат исторических наук, старший преподаватель РГГУ

**16.05 – 16.25**

**Этничность между этнополитикой и этнокультурой**

*Олег Генисаретский* (Москва, Россия), доктор искусствоведения, профессор

**16.15 – 16.35**

**Первоэлемент визуальной антропологии**

*Евгений Александров* (Москва, Россия), кандидат искусствоведения, заведующий лабораторией факультета дополнительного образования МГУ имени М.В. Ломоносова

**8 ОКТЯБРЯ, СРЕДА**

**Институт культурного и природного наследия**

**им. Д.С.Лихачева**

**Ул. Космонавтов, 2, конференц-зал**

**(метро «ВДНХ»)**

**10.30 – 10.50**

**Показ семейных фотографий как акт фотографической коммуникации**

*Ольга Бойцова* (Санкт-Петербург, Россия), младший научный сотрудник Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН

**10.55 – 11.15**

**Антропология детства в фильме Дэвида МакДугалла «Возраст разума»**

*Виктор Круткин* (Ижевск, Россия), заведующий кафедрой философии и социологии культуры Удмуртского государственного университета

**11.15-11.35 Перерыв**

**11.35 – 11.55**

**Советская символика как объект визуальноантропологического исследования**

*Елена Попова* (Ижевск, Россия), кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела исторических исследований Удмуртского Института истории, языка и литературы УоО РАН

**12.00 – 12.30**

**Методологические и этические проблемы «цифровой эры»: новые вызовы для визуальной антропологии**

*Паоло Кьоцци* (Флоренция, Италия), доктор философии, профессор этнологии и визуальной антропологии университета Флоренции

**12.45 – 13.50 Перерыв**

**13.50 – 15.50**

**Мастер-класс «Методологические перспективы в визуальной антропологии: два учебных примера в Италии»**

*Паоло Кьоцци* (Флоренция, Италия), доктор философии, профессор этнологии и визуальной антропологии университета Флоренции

**18.00**

**ЗАКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ И КОНФЕРЕНЦИИ**

Награждение победителей конкурса дебютов