

Проходя мимо соседних надгробий, не мог не обратить внимание на них. Что ни фамилия, то имя в истории русской культуры: Голицыны, Нарышкины, Мусины-Пушкины, Долгоруковы, Щербатовы...

Это свидание с историей глубоко взволновало, ибо, по местным порядкам, если за могилу перестает поступать регулярная оплата, плиту могут выкопать и убрать. Плита же В.Г.Васильевского цела и почти невредима – лишь небольшая трещина от времени расскла внизу камень.

Не меньшей удачей было и обнаружение в архиве Русской церкви во Флоренции и метрической книги с записями за 1899 г., где содержится запись о смерти и отпевании русского ученого:

"месяць и день смерти мая тринадцатаго	погребенія мая шестнадцатаго	Званіе, имя, отчество и фамилія умершего Заслуженный Профессоръ С.-Петербургскаго Университета, Ординарный Академикъ Василій Григорьевичъ Васильевскій Кто исповедовалъ и пріобщалъ Протоіерей Владимиръ Левицкій	Лета умершего 61
От чего умер Отъ нефрита			

Кто совершал погребеніе и где погребены

Протоіерей Владиміръ Левицк[ій] съ причтомъ; тѣло погребено на протестантскомъ кладбищѣ во Флоренціи”.

Интересно, что в год, когда В.Г. Васильевский скончался, эта церковь, где ныне хранится метрическая книга, только была заложена. Однако все документы, как можно видеть, сохранились.

С чувством глубокой благодарности отмечу, что неоценимую помощь в поиске оказала Аня Воронцов-Тури или, иначе, Анна Георгиевна Воронцова-Вельяминова (являющаяся тем самым прямым потомком А.С. Пушкина), которая по праву разделяет авторство настоящей работы.