

В. В. КУЧМА

«СТРАТЕГИКОС» ОНАСАНДРА И «СТРАТЕГИКОН МАВРИКИЯ»: ОПЫТ СРАВНИТЕЛЬНОЙ ХАРАКТЕРИСТИКИ

2. СОПОСТАВЛЕНИЕ ВОЕННО-ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ВЗГЛЯДОВ *

Перейдем к характеристике последнего, но самого главного элемента стратегии — принципов непосредственного проведения военных кампаний.

Как правило, боевому столкновению двух воюющих армий предшествовало осуществление марша. В трактате Онасандра¹ изложены основные положения греко-римской военной теории, касающиеся такого марша: он совершается при соблюдении строжайшего порядка и при постоянной готовности к отражению вражеского нападения; ширина походной колонны определяется особенностями местности, по которой пролегает маршрут²; обоз и скот располагаются в середине походной колонны³; авангардные подразделения должны быть по силам равны арьергардным, между ними следует наладить постоянное взаимодействие⁴; основным силам предшествует конная разведка, особенно в закрытой местности, где возможна организация засад⁵; как правило, марш должен проходить в дневное время — ночные передвижения могут осуществляться лишь в исключительных случаях⁶. Специально сказано о проходе ущелий и теснин: следует заранее выслать небольшие отряды, которые, опередив врага, захватят господствующие высоты и будут удерживать их, пока основные силы армии не проследуют через эти узкие места⁷.

Маврикий в ряде случаев поправляет своего предшественника; в других местах он оживляет эти теоретические схемы некоторыми практическими рекомендациями. В составе походной колонны воины должны следовать не все вместе, тесным четырехугольным строем, как писал Онасандр⁸, а по отдельным подразделениям, каждое из которых имеет в арьергарде собственный обоз. Такое дискретное построение облегчает управление войском, позволяет организовать более четкое его обеспечение продовольствием и фуражом; кроме того, неприятельским разведчикам оказывается трудно определить его точную численность⁹. Существенное расхождение в рекомендациях Маврикия и Онасандра объясняется в первую очередь изменившимся к VI в. составом армии: в ней

* *Сокращение Начало см.: ВВ, 1982, 43; 1984, 45.*

¹ Далее: *Onasander*. Пользуемся изданием: *Aeneas Tacticus, Asclepiodotus, Onasander*. London; New York: The Illinois Greek Club, 1923, VI, 1, p. 394.

² *Onasander*, VI, 2—4, p. 394—396.

³ *Ibid.*, VI, 6, p. 398.

⁴ *Ibid.*

⁵ *Ibid.*, VI, 7, p. 398.

⁶ *Ibid.*, VI, 9, p. 398—400.

⁷ *Ibid.*, VII, 1—2, p. 402—404.

⁸ *Ibid.*, VI, 5, p. 396—398.

⁹ *Mauricius*. *Arta militară* / Ed. critica, trad. și introd. de H. Mihăescu (*Scriptores byzantini*, VI). București, 1970 (*далее: Mauricius*), I, 9, 2—3, p. 68.