

Сообщения

Ю. Я. Вин (Москва) Социально-экономическое содержание термина <i>καθέδρα</i> византийских документов	202
В. П. Степаненко (Тюмень) К дискуссии о дате образования фемы Иверия	211
М. В. Кривов (Солнечногорск) Откровение Псевдо-Мефодия Патарского как отражение народных взглядов на арабское нашествие	215
М. И. Чернышева (Москва) К характеристике славянского перевода «Хроники» Иоанна Малалы (Роль иноязычных вкраплений)	221

Критика и библиография

Р е ц е н з и и

З. В. Удальцова (Москва) К. В. Хвостова. Количественный подход в средневековой социально-экономической истории. М.; 1980	227
З. В. Удальцова (Москва) С. С. Аверинцев. Поэтика ранневизантийской литературы. М.: Наука, 1977	229
З. В. Удальцова (Москва) В. В. Бычков. Эстетика поздней античности. II—III века. М.: Наука, 1981; В. В. Бычков. Византийская эстетика. Теоретические проблемы. М.: Искусство, 1977	231
А. С. Козлов (Свердловск) Г. Е. Лебедева. Социальная структура ранневизантийского общества (по данным кодексов Феодосия и Юстиниана). Л.: Изд-во ЛГУ, 1980	234
С. Н. Гукова (Ленинград) <i>Geographica Byzantina</i> / Sous la direction d'H. Arweiler. P., 1981	240
Ю. Я. Вин (Москва) <i>Charanis Studies. Essays in Honor of Peter Charanis</i> /Ed. A. E. Laiou-Thomadakis. New Brunswick; New Jersey: Rutgers University Press, 1980	243
Н. И. Сериков (Москва) О некоторых аспектах подхода к исследованию арабо-византийских отношений X—XI вв. в современной зарубежной историографии	246
С. П. Карпов (Москва) A. Bryer. <i>The Empire of Trebizond and the Pontos</i> . L.: Variorum Reprints, 1980	251

А н н о т а ц и и

P. Lemerle. <i>The agrarian history of Byzantium from the origins to the twelfth century</i> . Galway (Ireland): Galway University Press, 1979	254
J. Koder, T. Weber. <i>Liutprand von Cremona in Konstantinopel</i> . Wien, 1980 (<i>Byzantina Vindobonensia</i> , XIII)	255
<i>La Chronique attribuée au connétable Smbat/Introduction, traduction et notes</i> par G. Dédéyan. P., 1980.	257
Warren T. Treadgold. <i>The Nature of the Bibliotheca of Photius</i> . Washington, 1980 (<i>Dumbarton Oaks Studies</i>)	259
A. Effenberger. <i>Koptische Kunst. Ägypten in spätantiker, byzantinischer und frühislamischer Zeit</i> . Leipzig, 1975	262
E. Eggebrecht. <i>Spätantike und koptische Textilien</i> Pelizaens-Museum Hildesheim. Mainz/Rhein, 1978	265
Елена Чеславовна Скржинская	267
Список сокращений	270