

ских тонах рисуется история христианства и его борьба с язычеством и иудаизмом. «Церковная история» — до крайности тенденциозное сочинение. Свою христианско-апологетическую тенденцию автор отнюдь не скрывает, а, наоборот, гордится ею и подчиняет ей все свое повествование. Писатель стремился к созданию всеобъемлющего исторического сочинения³⁰, хотя это ему полностью не удалось сделать.

Главная задача Евсевия — показать торжество христианства, поэтому победа христианской церкви при императоре Константине I как бы венчает и завершает его рассказ о многотрудном пути, пройденном сторонниками христианской религии. Сочинение Евсевия изобилует трагическими, порой полуполюгендарными рассказами о мученичествах христиан, их бесчисленных страданиях во время гонений, стойкости и мужестве церковных иерархов и простых христиан.

Философско-теологическим фундаментом построений Евсевия были сочинения Филона Александрийского³¹, Оригена³², Платона³³ и неоплатоников. Первостепенное место в своем труде Евсевий отводит апологии Оригена. Ориген рисуется как великий учитель, мудрый философ и проповедник христианской религии, отказавшийся от всех земных радостей во имя борьбы за распространение христианства³⁴.

¹⁵ *Eusebii Pamphili Historia Ecclesiastica*. — PG, 20 (далее — *Euseb. Hist. Eccles.*), VII, 32.

¹⁶ *Euseb. Hist. Eccles.*, VI, 17—20, 23—32, 36—38.

¹⁷ *Ibid.*, VIII, 1—14.

¹⁸ *Eusebii Pamphili De Palaestinae martyribus*, I—XIII; это сочинение обычно включается как дополнение к VIII книге «Церковной истории» Евсевия. О гонениях на христиан см.: *Штаерман Е. М.* Гонения на христиан в III в. — ВДИ, 1939, № 2.

¹⁹ *Euseb. Hist. Eccles.*, VIII, praef.

²⁰ *Socrates. Historia Ecclesiastica*. — PG, 67, I, 1, 10, 23—24; *Sozomenus. Historia ecclesiastica*. — PG, 67 (далее — *Sozom.*), I, 24; II, 19.

²¹ *Euseb. De Palaestinae martyribus*, XI.

²² *Eusebii Pamphili De vita Constantini*, I, 28; II, 8, 45—46; III, 15; IV, 33—35.

²³ *Eusebii Pamphili De laudibus Constantini in ejus tricennialibus habita*. — PG, 67, col. 1315—1440; ср.: *Eusebii De vita Constantini*, IV, 46—47.

²⁴ *Euseb. De vita Constantini*, III, 62; *Sozom.*, III, 19.

²⁵ *Schwartz Ed. Griechische Geschichtsschreiber*. Leipzig, 1957, S. 495—598; *Winkelmann F. W.* Die Vita Constantini des Eusebius. Halle, 1959.

²⁶ *Dempf A.* Geistgeschichte der altchristlichen Kultur. Stuttgart, 1964; *Winkelmann F. W.* Die Kirchengeschichtswerke. . . S. 8; *Аверинцев С. С.* Поэтика ранневизантийской литературы. М., 1977, с. 98—99; *Энкен Т.* История и система средневекового миросозерцания. СПб., 1907.

²⁷ *Аверинцев С. С.* Порядок космоса и порядок истории в мировоззрении раннего средневековья. — В кн.: *Античность и Византия*. М., 1975, с. 274—275; *Wallace-Hadrill D.* *Eusebius of Caesarea*. Westminster, 1961.

²⁸ *Winkelmann F. W.* Die Kirchengeschichtswerke. . . S. 8—9.

²⁹ PG, 20, col. 9—904; *Eusebe de Césarée. Histoire Ecclésiastique/ Texte grec, traduction et notes par G. Bardy*. P., 1952—1958. Vol. I—III.

³⁰ *Euseb. Hist. Eccles.*, I, 1.

³¹ *Ibid.*, II, 16—18; *Philo Alexandrinus. Opera omnia*. B., 1896—1915. Vol. 1—6; см.: *Adler M.* Studien zur Philon von Alexandria. Breslau, 1929; *Bormann K.* Die Ideen und Logoslehre Philon von Alexandrien. Köln, 1955; *Wolfson H.* Philo. Cambridge (Mass.), 1947. Vol. 1, 2; *Bréhier L.* Les idées philosophiques et religieuses de Philon d'Alexandrie. P., 1950; *Daniélou J.* Philon d'Alexandrie. P., 1958; *Bousset W.* Jüdisch-christlicher Schulbetrieb in Alexandria und Rom. Göttingen, 1915; *Майоров Г. Г.* Указ. соч., с. 47—54; *Бычков В. В.* Эстетика Филона Александрийского. — ВДИ, 1975, № 3.

³² *Shadwick H.* Early christian Thought and the classical Tradition. Studies in Justin, Clement and Origen. Oxford, 1966; *Daniélou J.* Origen. P., 1948; *Crouzel H.* Origen et la philosophie. P., 1962; *Майоров Г. Г.* Указ. соч., с. 91—100.

³³ Евсевий относится к Платону с величайшим уважением, называя его лучшим из языческих философов, потому что он первым возвел мысли людей от чувственных предметов к духовным. Учение Платона о божестве, по мнению Евсевия, сохраняет значение и в эпоху торжества христианства, однако, признав многобожие, Платон впал в заблуждение (*Euseb. De laudibus Constantini*, cap. 9). О платонизме Евсевия см.: *Dempf A.* Der Platonismus des Eusebius, Victorinus und Pseudo-Dionysius. München, 1962. О значительном влиянии Платона на Евсевия пишет Н. В. Брагинская. См.: *Брагинская Н. В.* Эпос в «Похвальном слове Константину» Евсевия Кесарийского. — В кн.: *Античность и Византия*. М., 1975, с. 286—306.

³⁴ *Euseb. Hist. Eccles.*, VI, 2—4, 8, 15—19, 23, 30—32, 37; VII, 1.