

«Серб» должно быть транскрибировано как «Серв»): 1) проскафимены акта <sup>62</sup> необоснованно именуется париками; 2) считается, что они платили ренту (в акте речь идет только о телосе — государственном налоге в данном случае); 3) Феодосий Серв назван париком, подаренным монастырю одним стратиотом (Феодосий Серв в акте зарегистрирован как проскафимен <sup>63</sup>. Он прибыл в монастырь «вследствие подношения» — *χάριτι προσενέξεως* — от стратиота Гекатида из Мелника, и, к какой категории крестьян он относился до дарения, об этом акт не говорит; ни в прошлом, ни в настоящем париком его назвать нельзя — никаких оснований для этого нет).

3. Исследователи чрезмерно доверяли терминологии источников, как бы забывая рассмотреть реальный статус проскафименов. Замену одного термина другим (без учета контекста <sup>64</sup>) принимали за свидетельство их тождества. Экономический статус проскафименов определяли исходя из этимологии терминов <sup>65</sup>. Б. Т. Горянов считал возможным при этом даже «беглое рассмотрение документов» <sup>66</sup>.

4. Определенно сказалось воздействие концепции Б. Д. Грекова об упрощении социальной структуры крестьянского населения и соответствующей унификации терминологии с 80-х годов XVI в. <sup>67</sup> Сначала специалисты по истории СССР, а затем византинисты сочли приемлемой эту мысль, и при исследовании аграрной истории XIV—XV вв. К. В. Хвостова находила возможным «применять. . . термин „парик“ для обозначения всего класса зависимых крестьян» и писала «об известной консолидации класса зависимых крестьян» в XIV—XV вв. <sup>68</sup>. В другой работе К. В. Хвостова выразила эту идею с предельной четкостью: «Происходил процесс исчезновения граней между различными группами зависимого крестьянства, которое в позднее время стало сравнительно однородной категорией» <sup>69</sup>. Вследствие такой методологической установки К. В. Хвостова проводила статистическую обработку материалов практиков без учета статуса различных категорий феодально-зависимого населения <sup>70</sup>. Поскольку «различные формы ренты могут сочетаться, искажаться и сливаться» <sup>71</sup>, юридический и имущественный статус крестьянства может принимать самые различные, многоступенчатые формы. К тому же в практике феодализма несвобода, различные формы крестьянской зависимости не всегда были узаконены, а развивались иногда «только фактически, а не юридически» <sup>72</sup>. По словам В. И. Ленина, «крестьяне раздроблены массой разнообразных делений их на разряды, на категории. . . Вся эта пестрота была естественна и необходима в средние века» <sup>73</sup>. Заслуживает внимания, что В. И. Ленин выделял среди множества других и такие разряды крестьян, как «поселяне-собственники», «переселенцы», «пришлые» <sup>74</sup>.

5. Не всегда с необходимой внимательностью некоторые византинисты читали греческие тексты. И. П. Медведев, размышляя над содержанием восьми актов <sup>75</sup>, посвященных монастырскому землевладению в Мистре, пришел к такому выводу: «Приведенные материалы показывают, что. . . проскафимены. . . продаются, покупаются и дарятся наравне с землей и другими видами собственности» <sup>76</sup>. Этот тезис не подтверждается источниками. Из восьми документов (хрисовул Андроника II от сентября 1312 — августа 1313 г., хрисовул Михаила IX от ноября 1318 г., два хрисовула Андроника II от февраля 1320 г. и от сентября 1322 г., патриарший сигиллий от мая 1366 г. и три епископальных акта от 1312, 1330 и 1341 гг.) проскафимены встречаются только в трех (первом, втором и восьмом) <sup>77</sup>. В первом акте среди владений монастыря Вронтохиона перечисляются местечко Драговиастон с проскафименами, монастырек св. Димитрия, называемый Пелатием, с проскафименами, участок Митатова с проскафименами. Второй хрисовул подтверждает право монастыря владеть перечисленными угодьями с проскафименами. В епископальном акте 1341 г. называются проскафимены, живущие в разных местностях. Что касается сведений о продаже и дарении зависимых людей, то И. П. Медведев выявил только случаи дарений «парика Пардогера от тамошнего архонта Нико-