

нился реестр рукописей, озаглавленный самим собирателем «Мои рукописи»³¹. Сопоставление этого реестра со списком книг, приложенным к письму Титова (см. выше, с. 186), приводит к заключению, что реестр представлял собой, по-видимому, черновой перечень манускриптов, отосланных через Константинополь в Казань. В перечне содержатся указания на место приобретения отдельных рукописей: «31. Псалт. И. 4°. 32. Мѣлѣоз. ЧМ. 16°. 33—34. Зоф. . . К, ЧМ. 8, 4°. 35. Фукидид. 8° . . . 37. Медич. отр. 4°.»³². «И» и «ЧМ», как это правильно, на наш взгляд, расшифровал еще Ф. Петрунь, обозначают «Ивер» и «Чауш монастырь»³³. Что скрывается за буквой «К», сказать трудно: это может быть и «Константинополь» и название одного из афонских монастырей — Ксиропотама, Кутлумуша, Кастамонита, Ксенофа, Карейского протата.

Приведенный перечень не позволяет сделать определенный вывод о происхождении четырех из пяти рукописей Григоровича, хранящихся в ГИМ. Однако немаловажно и то, что он сообщает о месте приобретения ставшей знаменитой в науке Хлудовской псалтири (ибо «Псалт. И. 4°» этого перечня, несомненно, соответствует характеристике «Псалтырь перг. 4°. с изображ. Греч.» списка, приложенного к письму Титова, а греческая пергаменная Псалтырь с миниатюрами, принадлежавшая Григоровичу, как это уже давно выяснено³⁴, и является «Хлудовской»): Григорович обнаружил ее в Ивирском монастыре.

Славяно-греческий палимпсест, известный под названием «Григоровичев паримейник» (ГБЛ, ф. 87, № 2 [М. 1685]), был вывезен ученым из Хиландарского монастыря³⁵.

Наконец, листок ГТГ происходит из рукописи афонского монастыря Пандократора³⁶. По-видимому, эту последнюю имеет в виду Григорович, когда перечисляет некоторые из виденных им в Пандократоре рукописей и говорит о «греческом евангелии не ранее XII в.»³⁷.

Итак, с той или иной степенью точности устанавливается происхождение 16-ти из 32 греческих рукописей, принадлежавших В. И. Григоровичу. Расположив эти манускрипты в порядке их приобретения, получим следующую картину.

Солунь, 10—24 сентября 1844 г., 6 февраля—28 апреля 1845 г. — ОГНБ № 441, 555.

Пандократор, 16—18 октября 1844 г. — ГТГ № 2580.

Ивир, 20—24 октября 1844 г. — ОГНБ № 566; ГИМ, Хлуд. 129д.

Хиландар, 20 ноября—12 декабря 1844 г. — ГБЛ, ф. 87, № 2 (М. 1685).

Русик, 3—29 января 1845 г. — ГБЛ, ф. 87, № 46 (М. 1728).

Охрид, 8—14 мая 1845 г. — ОГНБ № 551, 552₃, 552₄, 552₅; ГБЛ, ф. 87, № 61.

Слепче, 22 мая 1845 г. — ГБЛ, ф. 87, № 14 (М. 1696).

Серры, 29 мая—8 июня 1845 г. — ОГНБ № 108, лл. 39—45.

Филиппополь, конец июня—начало июля 1845 г. — БАН, Ф № 3.

Казань, 1839—1840, 1841—1844, 1847—1848, 1849—1864 гг. — ОГНБ № 559.

³¹ ГБЛ, ф. 86, п. 2, № 25 (М. 1859), л. 16—16 об.

³² Там же, л. 16 об.

³³ Петрунь Ф. Указ. соч., с. 139—140.

³⁴ См., например: Петрунь Ф. Указ. соч., с. 139—140; Щепкина М. В. и Протасьева Т. Н. Сокровища древней письменности и старой печати. М., 1958, с. 41. См. также далее, прим. 39.

³⁵ См. последнее по времени его описание с полной библиографией рукописи: Тихомиров Н. Б. Каталог русских и славянских пергаменных рукописей XI—XII веков, хранящихся в Отделе рукописей Гос. Библиотеки СССР им. В. И. Ленина. — «Записки Отдела рукописей [ГБЛ]», вып. 30. М., 1968, с. 90—93, 121—125.

³⁶ Этот факт установлен В. Г. Пуцко; о рукописи Пандократора см. *Der Nersessian S. A Psalter and New Testament Manuscript at Dumbarton Oaks.* — DOP, XIX, 1965, p. 153—183.

³⁷ Григорович В. И. Очерк путешествия, с. 15.