

своды и хронографы и пользовалось огромной популярностью на Руси. Лишь в 1886 г. в одной из рукописей Троице-Сергиевой лавры была открыта полная самостоятельная редакция этого произведения, которая содержала послесловие с указанием имени автора и краткие сведения о его жизни²⁰.

В научной литературе было немало споров о времени создания «Повести», но теперь этот вопрос решен окончательно в пользу второй половины XV в.²¹

Судьба автора «Повести» была столь же трагична, как и описанные им события. Еще в юности он попал в плен к туркам и был насильственно обращен в мусульманство. «Аз многогрешный и беззаконный Нестор Искандер измлада взят був и обрезан»²², — пишет он о себе. Русский юноша, невольный потурченец стал воином турецкой армии и принужден был воевать против греков, которым сочувствовал всей душой. Долгие годы Нестор Искандер переживал тяжелую внутреннюю драму: он глубоко ненавидел турок, но должен был им служить, он оставался верен религии своих предков, но подчинялся установлениям ислама. Об истинных религиозных чувствах Нестора Искандера можно судить по его горестному восклицанию: «Да не умру в окаянной сей вере!» — и по общей православно-ортодоксальной окрашенности всей «Повести». Большую часть своей жизни Нестор Искандер был воином и перенес немало тяжелых испытаний в воинских походах («много пострадах в ратных хождениях») ²³.

Во время осады Константинополя армией Мехмеда II Нестор Искандер как простой воин находился в войске султана. Весь ход осады проходил на его глазах, он лично участвовал в штурме города и вошел в него с победителями. В течение всей осады он тайно вел дневник событий. Когда совершалось это «великое и страшное дело», он, скрываясь от турок, то притворяясь больным, то используя помощь своих друзей, постоянно наблюдал за всем происходящим, «писал в каждый день творимая деяния вне града от турков»²⁴. Войдя в город с войсками завоевателей, он немедленно стал собирать «от достоверных и великих людей» сведения с том, что говорилось в Константинополе во время осады и как сражались осажденные против «безверных». Все собранные факты он вкратце изложил и передал христианам, чтобы сохранилась память об этих ужасных и дивных событиях²⁵.

О дальнейшей судьбе Нестора Искандера ничего не известно. Мы можем лишь гадать о том, каким образом он передал свою «Повесть» христианам и через кого она попала на Русь. Был ли это бежавший, от турок грек, возвратившийся из захваченной «неверными» Византии русский торговый гость или благочестивый паломник, — мы не знаем. Однако сам факт передачи «Повести» в Россию вполне закономерен: именно здесь это, проникнутое православным духом, грекофильское произведение могло быть встречено с сочувствием и найти своего читателя.

Итак, источниками «Повести» Нестора Искандера были в первую очередь его личные наблюдения и рассказы очевидцев. Это значительно

²⁰ «Повесть о Царьграде» (его основании и взятии турками в 1453 г.) Нестора Искандера XV в. (По рукописи Троице-Сергиевой Лавры начала XVI в. № 773). Сообщил архимандрит Леонид. СПб., 1886; ср.: «Повесть о Царьграде», чтение И. И. Срезневского. — УЗ II отд. Академии наук, I, 1854.

²¹ В одной из последних работ по этому вопросу говорится: «...создание русской Повести о взятии Царьграда турками не только произошло в XV в., но и было, вероятно, отделено сравнительно небольшим промежутком времени от описываемых в этом памятнике событий» (Азбелев С. Н. К датировке русской Повести о взятии Царьграда турками. — ТОДРЛ, т. XVII, 1961, с. 337).

²² «Повесть о Царьграде» Нестора Искандера, с. III.

²³ Там же.

²⁴ Там же.

²⁵ Там же.