

Михаила Девольского наличие стен — неперенный признак города: после того как Василий II разрушил крепостные укрепления Охрида, бывшая столица Западно-Болгарского царства превратилась, по мнению этого автора, в «большую деревню»<sup>5</sup>. Крупнейшего же юриста XI в. Евстафия Ромея этот признак ничуть не смущает: согласно его свидетельству, большинство провинциальных городов либо вообще не имеет стен, либо не имеет их со стороны моря, если это прибрежный город<sup>6</sup>. Любопытно, что и представитель Запада, где города непременно окружались стенами, посол Оттона I епископ Кремонский Лиутпранд не видит ничего удивительного в том, что многие византийские города стен не имеют: Никифор II, пишет он, повелел возвести стены вокруг множества городов восточных провинций, поскольку нужно было максимально обезопасить созданные в этих городах крупные склады продовольствия для войска<sup>7</sup>. Не стены сделали эти города городами. Полководец Алексея I Комнина Григорий Пакуриан обнес стенами несколько своих деревень, но они остались деревнями<sup>8</sup>. Крепость Адрамери на полуострове Халкидика была попросту небольшой крестьянской общиной, насчитывавшей всего 29 домохозяйств<sup>9</sup>.

Со стороны формальной Лампсак — безусловно, город: в византийских памятниках он неизменно определяется термином *πόλις*. Византийский географ X в. Иерокл, перечислив 35 городов Геллеспонта, назвал Лампсак в числе первых шести городов<sup>10</sup>. Константин Багрянородный определяет Лампсак как «седьмой» по значению среди «значительных городов» (*πόλεις ἐπίσημοις*) фемы Опсикий<sup>11</sup>. Однако город ли Лампсак в собственном смысле слова<sup>12</sup>, — вопрос далеко не праздный. Ответить на него возможно только после детального анализа «Лампсакской писцовой книги». Эту скромную задачу мы и ставим перед собой в данной статье.

Изданный в 1856 г.<sup>13</sup>, трудный для понимания, составленный на варварской латыни, перемежающейся грецизмами и староитализмами, этот памятник был впервые изучен 90 лет назад Ф. И. Успенским, который, запросив копию из венецианского архива, переиздал документ и объяснил немало его темных мест<sup>14</sup>. Увлекаемый идеей о воидатном хозяйстве как непременно славянской военнообязанной стаси, Успенский порою акцентирует внимание далеко не на самых важных аспектах. Допустил он, на наш взгляд, и ряд прямых ошибок в понимании и интерпретации описи.

Считая поэтому оправданным возвращение к этому источнику, мы будем его рассматривать, как и Успенский, в тесной связи с другим документом — жалованной грамотой на Лампсак константинопольского байло в пользу трех благородных венецианцев. Оба памятника дополняют и поясняют друг друга.

<sup>5</sup> *B. Prokić*. Die Zusätze in der Handschrift des Johannes Scylitzes. München, 1906, S. 37.

<sup>6</sup> *Jus graeco-romanum*, I, ed. C. Zachariae a Lingenthal. Lipsiae, 1856, cap. XVIII, 5, p. 66.

<sup>7</sup> *Liutprandus von Cremona*. Die Werke. Leipzig, 1915, S. 198.

<sup>8</sup> *Typicon Gregorii Pacuriani*, ed. S. Kauchtschischvili. Tbilisi, 1963, p. 24, 22—23.

<sup>9</sup> *Actes de Lavra*. Première partie, ed. P. Lemerle, N. Svoronos, D. Papachrysanthou. Paris, 1970, № 37.

<sup>10</sup> *Hieroclis synecdemus*. Bonnae, 1840, p. 394.1—8.

<sup>11</sup> *Constantinus Porphyrogenitus*. De thematibus. Bonnae, 1840, p. 26. 2—7.

<sup>12</sup> Не лишено значения, что термин *πολίται*, обозначавший обычно горожан в противоположность селянам (*χωρίται*), употреблялся и в значении «подданные» вообще, так сказать, «граждане». Характерно это и для Евстафия Ромея (*Jus*, I, cap. IX, 4, p. 30; cap. IX, 9, p. 30; cap. XV, 10, p. 47), и для некоторых актов (*A. П. Каждый*. Об одной южноитальянской грамоте XI в. — *СВ*, XVII, 1960, стр. 319—320).

<sup>13</sup> *G. F. L. Tafel und Thomas*. Urkunden zur älteren Handels- und Staatsgeschichte der Republik Venedig, II. Wien, 1856 (далее — *Tafel u. Thomas*), p. 208—209.

<sup>14</sup> *Ф. И. Успенский*. Следы писцовых книг в Византии, III. Окладной лист города Лампсака. — *ЖМНП*, ч. 231, февраль 1884, стр. 289—335.