

доски переплета сохранилась запись владельца, представляющая собой хозяйственный счет; на последней доске переплета запись церковного содержания. Обе записи XVII—XVIII вв. Л. 64 — оглавление Евангелия от Марка, после оглавления на чистом листе — запись владельца XVII в. Рукопись содержит 213 листов. Данное Евангелие в литературе неизвестно.

2. Рукопись содержит два различных текста. Первый текст — сочинение Димитрия с Крита <sup>4</sup>, сборник песнопений с нотами. XVII в. 5 листов. Заставка в форме орнамента. Последний лист обрезан. Имеются пометки и рисунки владельца. На второй стороне обложки надпись: εἶναι τὸ πρῶτὴν παρὰ τοῦ ἀρχιεπισκόπου Κύπρου Χρησάνθου εἰς τὸ ἔτος 1779 (напечатана архиепископом кипрским Хрисанфом в 1779 г.) Следовательно, когда рукопись попала к автору надписи, уже существовал ее печатный текст. Вторая часть рукописи представляет собой текст службы евангелисту Луке, читаемой 18 октября. Написан он в 1631 г. священником Николаем Братзали. Текст украшен орнаментом. 30 листов. На первой странице подпись владельца: Григорий Бурниа (Γρηγ. Μπουρνιά). Его же рукой сделана надпись и в первом тексте рукописи. Переплет пергаменный, XVIII в. Оба текста написаны независимо друг от друга, разными почерками, на разной бумаге и были переплетены вместе позднее, как относящиеся к одному веку.

3. Сборник песнопений, обработанный двумя авторами: Григорием лампадарием и Арсением Малым (Γρηγόριος ὁ Λαμπαδάριος, Ἀρσένιος ὁ Μικρός) <sup>5</sup>. XVIII в. На последней странице пометы владельца. Переплет кожаный с тиснением. 149 листов. Рукопись имеет штамп Археологического института в Петербурге.

4. Введение в грамматику Феодора Газы. Рукопись представляет собой подобие карманного справочника. Написана на Афоне иеромонахом Мефодием Олимпийским в 1751 г. Пометки писца грамматического характера. Переплет кожаный, кожа прострочена. 58 листов. Страницы помечены греческими цифрами самим писцом.

5. Служба Филофею, жившему на Афоне <sup>6</sup> (читается 21 октября). Вторая половина XVIII в. Конец текста отсутствует. Вероятно, это отрывок из большей по объему рукописи, ибо он начинается словами: τῷ αὐτῷ μηνί, καὶ («в том же месяце, 21-го»). На первой странице запись: ὄρα τὸν βίον τοῦ ἐκ τοῦ νέου παράδεισου («смотри жизнь в новом раю»). Может быть, это указание на какой-либо сборник житий, где поименован и Филофей. 10 листов.

6. Служба, посвященная перепесению праха Христодула, и житие его. Написана в монастыре Иоанна Богослова с Патмоса в 1705 г. иеромонахом монастыря Афанасием. Переплет позднего времени. 90 листов. На первой и последней страницах подпись владельца — уже известного нам Григория Бурниа.

7. Служба Мелетию. XVIII в. Многочисленные пометы и записи разных владельцев. На первой странице запись Григория Бурниа о приобретении рукописи. На 15-ой странице надпись одного из более ранних владельцев с указанием даты (1817 г.). 10 листов. Некоторые оборваны. Переплет кожаный с тиснением.

<sup>4</sup> Имя его в справочниках отсутствует.

<sup>5</sup> Имена гимнографов проверены в следующих изданиях: *S. Eustratiades and Arcadios Vatopedinos. Catalogue of greek manuscripts in the Library of the monastery of Vatopedi on Mt. Athos (Harvard theological studies, t. 11). Cambridge, 1924*; *Α. Παλαδόπουλος-Κεραμέας. Μαυρογορδάτειος βιβλιοθήκη. . . Α'.* 'Εν Κωνσταντινουπόλει, 1884; *Γ. Σακκελίων καὶ Α. Σακκελίων. Κατάλογος τῶν χειρογράφων τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ἑλλάδος.* 'Εν Ἀθήναις, 1892.

<sup>6</sup> Большинство рукоп сей, вышедших из монастырей, представляет церковно-служебные тексты, предназначенные для нужд монастыря.