

скую одежду, а на голову набрасывали покрывало (рис. 10). К верхнему краю метлы прикреплялись деревянные руки. В Харберде и Ване это чучело делали из маленьких крестообразных досок и одевали его также в женские одежды. «Как видим, — пишет В. А. Бдоян, — главные составные части Нурин — метла и деревянные доски, одетые в женскую



Рис. 10. Нурин.

одежду». Во время засухи с Нурин обходили дома, ее обливали водой, чтобы шел дождь, пели песни, вот одна из них.

Процессия, несущая Нурин, останавливается у дверей дома и поет:

Нурин, Нурин пришла,  
Шаль и рубашку одела,  
Красный пояс завязала.  
Дайте долю нашей Нурин,  
Несите корытами муку,  
Ситами воду носите.  
Накормите нашу Нурин,  
Будем есть, пить, устроим кейф.

Хозяйка дома отвечает:

Да будет твоя спина крепка,  
Да будет крутой молотьба,  
Теплым пусть будет дождь,  
Хлеб да будет богат.