

скую одежду, а на голову набрасывали покрывало (рис. 10). К верхнему краю метлы прикреплялись деревянные руки. В Харберде и Ване это чучело делали из маленьких крестообразных досок и одевали его также в женские одежды. «Как видим, — пишет В. А. Бдоян, — главные составные части Нурин — метла и деревянные доски, одетые в женскую



Рис. 10. Нурин.

одежду». Во время засухи с Нурин обходили дома, ее обливали водой, чтобы шел дождь, пели песни, вот одна из них.

Процессия, несущая Нурин, останавливается у дверей дома и поет:

Нурин, Нурин пришла,
Шаль и рубашку одела,
Красный пояс завязала.
Дайте долю нашей Нурин,
Несите корытами муку,
Ситами воду носите.
Накормите нашу Нурин,
Будем есть, пить, устроим кейф.

Хозяйка дома отвечает:

Да будет твоя спина крепка,
Да будет крутой молотьба,
Теплым пусть будет дождь,
Хлеб да будет богат.