

χρήζων ἐπιτηδείων, εἶτα οὐκ ἔωμαι<sup>β</sup> πρὸς τῆς χάριστ' ἀπολουμένης αἰδοῦς εἰς τὸ σὸν ὕφος ἀνατεῖναι περὶ τούτων τὴν αἴτησιν· λελυπημένος δέ, ὅτι ἐπὶ σφετέρῳ κακῷ τὴν οὐκ ἀγαθὴν αἰδῶ ταύτην ἔλαχον σύνοικον. Καὶ οὐκ οὐκ ἐπ' οὐδενί μοι ξυμφέροντι τὸ ἐρυθριαῖαν ἐπανθεῖ· ὁμως ἐπεὶ τῶν οὐκ ἐπαινουμένων ἐστὶ μοι τὸ αἰδοῦμενον, ἀπαναι-  
δευτέον<sup>γ</sup> ἔνθα τὸ ἀναιδὲς ἀνεπίληπτον, καὶ οὐδὲ τοῦτ' αὐτὸ ἀναιδὲς, ἀλλ' ἀναγκαῖα τις ἐξ ἀπαραιτήτου παρρησία ψυχῆς, καὶ ἀπερυθριαστέον ἔνθα τὸ ἀκαίρως ἐρυθριαῖαν μωμητόν· καὶ οὐδὲ τοῦτ' ἐκεῖνο ἐρυθριαῖαν ἐστίν, ἀλλὰ τι ἐλάττωμα φυσικὸν ἐν ἀπαρ-  
ρησιάστῳ διατιθεῖν αἰετὸν αἰσχυντηλόν. Ἄλλ' ὑπέρφου τοῦ πάθους· ὡς ἀκαταγώνιστον, ὡς ἀήττητον<sup>δ</sup>, ὃ γὰρ φεύγω, μεταδιώκω, καὶ οὐ καταδρομὴν ποιοῦμαι, τοῦθ' ὑποστ-  
ρέψαν ὡσπερ καταλαμβάνει με, καὶ πρὸς ὅπερ ἀπεχθῶς ἔχω, ποιένδομαι.

Δέον γάρ με τῇ γλώσσῃ χρῆσασθαι πρὸς τὴν αἴτησιν, τὴν οὐκ ἀγαθὴν αἰδῶ παρ-  
ρυσάμενον· ἐγὼ δὲ ἀλλὰ καὶ αὐτὸ πάλιν εὐλαβοῦμαι τὸ πρᾶγμα καὶ τὴν ἐγχείρησιν ἀναδύομαι, καὶ καινοτόμος<sup>ε</sup> ὀρώμαι, καὶ τῇ χειρὶ φθέγγομαι, καὶ δακτύλοις χρώμαι, ὅσα καὶ ὀργάνοις φωνῆς, ὡς ὑπὸ παραπετάσματι τῷ τῆς γραφῆς ἐδαφίῳ καλύπτων γνώμην ὁμοῦ καὶ γλώτταν αἰδήμονα.

Καὶ δὴ καὶ φημι ὅτι τοι περὶ<sup>ς</sup> τὴν προκειμένην ταύτην ὁδὸν χαλκοπύγων ἔδει καὶ τῶν ἵππων ἡμῶν, τῶν τε φορητῶν καὶ τῶν ἵππασίμων, οἷους ἄρα καὶ τεθρόλ-  
ληκεν Ὀμηρος<sup>α</sup>, ἢ μᾶλλον ἀπὸ σιδήρου σφυρηλάτων ἐκ κεφαλῆς ἐς λοιπὰς ὀπλὰς καὶ ὅλων λαξευτῶν ἐξ ἀδάμαντος, ἢ ἄλλων Πηγᾶσων τὰ νῶτα καταπτέρων, ὡς ὁ μῦθος τεθρῶνεται· οὕτω γὰρ ἂν καὶ τσαυτῆς ὁδοῦ ἀπέχρησαν διαστήματι, κἄν ἀκμήτες πάντη διέμειναν, ὡς οἱ γε ἀπὸ τῆς Βύζαντος ἡμᾶς ᾧδὲ πη διασωσάμενοι κεκμήκασιν, ἀπειρήκασιν, βουλιμιῶσιν, ἐπισειομένην αὐτοῖς περιφρονοῦσι τὴν μᾶστιγα, οὐκ ἐπιστρέ-  
φονται κέντρων (π. 274) πληττόντων ἑκατέρας πλευράς· τοιγάρ καὶ πεξεύειν<sup>η</sup> ἀναγκα-  
ζόμεθα καὶ ἀποκεχρήσθαι τοῖς φυσικοῖς ὀχήμασι τῶν ποδῶν, καὶ τῶν κεκμηκότων ἵππων ἰέναι κατόπιν, ὃ δὴ ποιοῦντας καὶ τοὺς ὀνηλάτας ἐστὶν ἰδεῖν. Εἰ οὖν τοῦτο δοκοῖη καὶ τῷ κυρίῳ μου, στέργω καὶ οἶσω διανύων τὴν ὁδὸν αὐτοποδητί<sup>θ</sup>, ἀναλωσά-  
μενος ἐς γόνυ θοιμάτιμον· ἢ μᾶλλον ἀναβαίνοντός σου τὸν ταχὺν ἵππον ἢ τὴν δρομάδα ἡμίονον, τοῖς τῆς σῆς ἐφεστρίδος τελαμῶσι συρράφομαι<sup>ι</sup> καὶ τινι τούτων τὴν ἑτέραν ἐπιβαλὼν ταῖν χερσῶν<sup>κ</sup>, ὡσπερ τι τῶν φαυλοτέρων ἀνδράποδον, ἄσμενος ἔψομαι σοι περὶ καὶ ἐς αὐτάς που τὰς πρώτας τοῦ Ἰστρου ἐκβολὰς καὶ πηγὰς, καὶ ὑπερπηθήσω μὲν τὰς μεταξὺ τῆς ὁδοῦ χαράδρας, ὑπεραλοῦμαι δὲ αὐτορούκτους τάφρους καὶ χάσματα, ἀναρριχῆσομαι δὲ περὶ τοὺς βουνοὺς καὶ τῷ ἀναντα προσεπιβήσομαι, ῥίψω δεῖσαν καὶ καθ' ὕδατων καὶ τελμάτων κατατολήσω καὶ τεναγῶν, καὶ πάντων δράσω προθύμως, ὅποσα καὶ τοῖς ἀλωνήταις δραπετίσχοις ὁ τῆς δουλείας ἐπιτρέπει θεσμός.

<sup>α</sup> Гесиод. Труды и дни, стр. 317.

<sup>β</sup> Новосадский: 'αγνοῖς

<sup>γ</sup> Новосадский: ἰώμαι?

<sup>δ</sup> Новосадский: 'απαναιδευτέρον

<sup>ε</sup> Э: 'αήττητον

<sup>ς</sup> Может быть, κεινοτόμος

<sup>η</sup> Может быть, πρὸς

<sup>θ</sup> Не знаю, где

<sup>ι</sup> Новосадский: πεξεύειν

<sup>κ</sup> Новосадский: αὐτοποδοῖ

<sup>λ</sup> Новосадский: συγγράφομαι

<sup>μ</sup> Новосадский: χερσῶν