

Велик вклад русских ученых-византистов в дело изучения и издания рукописных сокровищ, хранящихся в архивах и библиотеках нашей страны. После 1917 г., несмотря на трудности гражданской войны и разрухи, публикация важнейших византийских и византино-славянских памятников успешно продолжалась. Образцом безукоризненно тщательного и высоконаучного издания источника является публикация акад. В. М. Истриным (1865—1937) древнеславянского перевода византийской хроники Георгия Амартола<sup>125</sup>. Не только безупречное издание текста, но и глубокое исследование происхождения рукописи и источников славянской, так называемой «болгарской», версии Георгия Амартола делает это издание незаменимым как для византистов, так и для историков древнерусской литературы<sup>126</sup>.

Длительное время труды византийского философа XI в. Иоанна Итала были известны лишь в отрывках, что крайне затрудняло изучение всей философской системы и мировоззрения этого выдающегося мыслителя, выступавшего против господствующей церкви. Г. Ф. Церетели, известный эллинист, прекрасный знаток греческой палеографии, взял на себя огромный труд публикации неизданных произведений Иоанна Итала. Подготовленное им издание включает около 12 важнейших произведений этого философа, представляющих большой научный интерес. Подробный комментарий и интересное введение делают издание Церетели выдающимся явлением для своего времени<sup>127</sup>.

Много и плодотворно работал в сфере издания, описания и изучения византийских и древнегреческих рукописей М. А. Шангин (1897—1942). Крупный специалист в области палеографии и эпиграфики, М. А. Шангин ввел в научный оборот немало неизвестных до него греческих текстов<sup>128</sup>. Самым ценным вкладом его в науку была публикация собрания русских

чeskое путешествие по Турции (в 1924 г.).— «Новый Восток», № 14, 1926, стр. 251—261.

<sup>125</sup> В. М. Истрин. Книги временные и образные Георгия Мниха. Хроника Георгия Амартола в древнем славянорусском переводе. Текст, исследование и словарь, т. I, Пг., 1920; т. II, Пг., 1922; т. III, Л., 1930. См. о нем же. Толковая Палея и хроника Георгия Амартола.— ИОРЯС, т. XXIX, 1924, стр. 369—379. Еще ранее В. М. Истрин издал славянскую версию хроники Иоанна Малалы (В. М. Истрин. Хроника Иоанна Малалы в славянском переводе. Одесса, 1903).

<sup>126</sup> В. М. Истрин был прекрасным знатоком древнерусской литературы и источников. См. В. М. Истрин. Замечания о начале русского летописания.— ИОРЯС, т. XXVI, 1921, стр. 45—102; т. XXVII, 1922, стр. 207—251; о нем же. Откровение Мефодия Патарского и летопись.— ИОРЯС, т. XXIX, 1924, стр. 380—382; о нем же. Очерк истории древнерусской литературы домосковского периода (11—13 вв.).— «Наука и школа». Пг., 1922, X, стр. 1—248; о нем же. Где было переведено житие Василия Нового?— ИОРЯС, т. XXII, кн. 2, 1918, стр. 320—325.

<sup>127</sup> G. Zereteli. Joannis Itali Opuscula selecta, t. 1—2. Tiflis, 1924—1926. Г. Ф. Церетели в послереволюционные годы много занимался историей греческой и византийской культуры. См. Г. Ф. Церетели. Этюды к Менандру (I. Fabula incerta).— ИАН СССР, 1929, сер. VII, отдел. гуманитарных наук, № 3, стр. 231—244; о нем же. Новый гимн в честь Диониса.— ИАН СССР, 1918, сер. VI, № 9, стр. 873—880; № 10, стр. 971—1002; № 11, стр. 1153—1180; о нем же. Архивы классической древности (Греция и Рим), т. I. Л., 1920 и др.

<sup>128</sup> М. А. Шангин. Фрагменты греческих рукописей из Музея палеографии, ч. I.— «Доклады АН СССР», серия В, 1927, № 7, стр. 138—142; ч. II.— Там же, № 9, стр. 200—203; о нем же. Греческая астрологическая рукопись из Музея палеографии.— «Доклады АН СССР», серия В, 1928, № 11, стр. 241—246; о нем же. Латинская астрологическая рукопись, принадлежавшая ак. Г. Н. Крафту.— «Доклады АН СССР», серия В, 1929, № 3, стр. 39—44; о нем же. О роли греческих астрологических рукописей в истории знания.— ИАН СССР, 1930, сер. VII, № 5, стр. 307—317; о нем же. К вопросу о средневековом «гадании по Пифагору».— «Доклады АН СССР», серия В, 1930, № 6, стр. 109—116; о нем же. Gergis Philosophus, liber de astronomiae disciplinae peritia.— ИАН СССР, 1930, сер. VII, № 2, стр. 145—158. Из других работ М. А. Шангина 20-х годов следует указать: «Академическая рукопись Григория Назианзина».—