

мало от византийского периода (рукопись обнаружена в Государственной публичной библиотеке им. М. Е. Салтыкова-Щедрина). Палеографические данные позволяют датировать рукопись рубежом X—XI вв.; она написана беглым минускулом курсивного характера, предназначена для ученых занятий и поэтому почти лишена украшений. По мнению Е. Э. Гранстрем, этот отрывок из трактата Аэция был записан на слух, по объяснениям преподавателя в аудитории, писцом же являлось лицо, изучавшее медицину и уже достаточно сведущее в медицинской терминологии, которая употребляется в рукописи почти без ошибок.

Вслед за академиком М. Н. Тихомировым и другими советскими учеными Е. Э. Гранстрем выступила с предложением о создании сводного печатного каталога не только греческих, но и славянских рукописей²⁸³.

Краткая характеристика литературного наследства Исидора Пелусиота, в связи с использованием трудов этого автора в Изборнике Святослава 1073 года, дана в статье В. В. Данилова. По мнению автора, Исидору Пелусиоту принадлежат не все приписываемые ему письма; некоторые из них представляют собой продукт коллективной мысли; все они отличаются высокой культурой языка и сохранением древнегреческих литературно-философских традиций, чем и объясняется их широкое использование на Руси²⁸⁴.

Краткий обзор рукописных и книжных богатств Государственного исторического музея дан в книге М. В. Щепкиной и Т. Н. Протасьевой «Сокровища древней письменности и старой печати». Описание составлено по отдельным собраниям, хранящимся в Историческом музее, фонды которого наряду с русскими и славянскими рукописями включают и греческие рукописи бывшей Синодальной (патриаршей) библиотеки, переданной музею в 1920 г. В книге содержится краткая история составления этого собрания и дается описание наиболее замечательных рукописей; авторы предполагают, что греческие рукописи, привезенные с Афона Арсением Сухановым, предназначались не столько для исправления богослужебных книг (как думали ранее), сколько для нужд греко-латинской академии, которая открылась в Москве в 1654 г.²⁸⁵

Среди рукописей, хранящихся в Государственной библиотеке им. В. И. Ленина, особое место занимает рукописное собрание А. С. Норова. Описание этого собрания, состоящего из рукописных книг, коллекции автографов и архивных материалов, сделано И. М. Кудрявцевым²⁸⁶. По мнению автора, наиболее ценной частью собрания являются рукописные книги на греческом языке, всего 14 рукописей, из них 7 — на пергамене, а 7 — на бумаге. Три пергаменные византийские рукописи относятся к X в. Значительный научный интерес имеет хронограф 1607 г.

В собрании греческих рукописей, хранящихся в Центральном государственном архиве древних актов СССР, внимание палеографа привлекает византийское пергаменное евангелие XI в.²⁸⁷

Греческие рукописи, хранящиеся в областных музеях и архивах,

²⁸³ Е. Э. Гранстрем. О подготовке сводного каталога славянских рукописей. Л., 1958, стр. 30. В приложении к этой работе приведена библиография некоторых собраний славянских рукописей и список славянских рукописей XI—начала XII в.

²⁸⁴ В. В. Данилов. Письма Исидора Пелусиота в Изборнике Святослава 1073 г. ТОДРЛ, XI, 1955, стр. 335—341.

²⁸⁵ М. В. Щепкина и Т. Н. Протасьева. Сокровища древней письменности и старой печати. М., 1958, стр. 85.

²⁸⁶ И. М. Кудрявцев. Рукописное собрание А. С. Норова. «Записки Отдела рукописей Гос. библиотеки им. В. И. Ленина», 18, 1956, стр. 48—64.

²⁸⁷ Г. А. Дремина и А. В. Чернов. Из истории Центрального государственного архива древних актов СССР. М., 1960, стр. 16.