

ученых, которые отрицают глубокий упадок города в VII—VIII вв., согласны с мнением, что с конца IX в., в X и особенно в XI—XII вв. городская жизнь в Византии находилась на подъеме. Этот вывод подтверждают и результаты исследования локальных материалов, относящихся к средневековому Херсонесу и городам Кавказа. Так, Д. Л. Талис показал усиление в X в. торговых связей Херсонеса: в это время резко возрастает ввоз поливной и расписной керамики из Константинополя, переживавшего тогда подъем<sup>95</sup>. Изучая историческое развитие средневековых городов Армении, Г. Х. Саркисян отмечает их постепенный рост с середины IX в.<sup>96</sup> К сходным выводам в отношении средневековых городов Азербайджана пришел и Г. М. Ахмедов<sup>97</sup>.

На общевизантийских материалах начало данного процесса было изучено в работе А. П. Каждана «Деревня и город в Византии IX—X вв.». Этой теме посвящены три главы монографии (4, 5 и 6), из которых особенно интересна четвертая, где собран большой материал письменных и археологических источников о развитии византийского ремесла. По мнению автора, новый подъем ремесла раньше всего — еще в IX—X вв. — начался в Константинополе; в провинциальных городах он приходится на X—XII вв. В то же время в Константинополе XII в. уже можно проследить упадок ряда отраслей ремесла<sup>98</sup>. В пятой главе автор рассматривает данные о византийской торговле и товарном обращении и приходит к сходным выводам, а именно: после упадка торговли с конца IX в. начинается ее новый подъем, особенно заметный в XI—XII вв.; с конца XII в. наступает период, когда вместо ремесленной продукции Византия начинает вывозить преимущественно сельскохозяйственные продукты<sup>99</sup>. В шестой главе исследуется специфика византийского ремесленного цеха, которую А. П. Каждан видит в подчинении цеха государственным органам. В соответствии с этим он полагает, что подъем ремесленного производства в столице был обусловлен на первых порах тесной связью ремесла и торговли с потребностями императорского двора, армии и т. п.; впоследствии, с развитием новых форм ремесла и торговли, это же обстоятельство стало вызывать ремесленное производство<sup>100</sup>.

Наименьшее внимание было уделено в советской византиноведческой литературе последних лет поздневизантийскому городу. Относительно того, что XIII—XV вв. характеризуются упадком города в Византии, в нашей историографии не существует серьезных разногласий. Общеизвестным является господство в городах этого времени феодалов и иноземцев (итальянцев). Существенные расхождения имеются, однако, в вопросе о том, начался ли в недрах византийского города до завоевания Византии турками процесс вызревания новых, капиталистических отношений или же византийскому городу были совершенно чужды какие бы то ни были элементы зарождающегося капитализма.

ские города в VII—XI вв. СА, XXI, 1954, стр. 169; е г о ж е. Деревня и город..., стр. 261 сл., где автор высказывает иную точку зрения.

<sup>95</sup> Д. Л. Т а л и с. К характеристике византийской керамики IX—X вв. из Херсонеса. «Труды Гос. исторического музея», № 37, 1960. Археологический сборник, стр. 125—140.

<sup>96</sup> Г. Х. Саркисян. Тигранакерт...; е г о ж е. Рецензия на книгу: Я. А. М а н а н д я н. О торговле и городах Армении в связи с мировой торговлей с древних времен (V в. до н. э.—XV в. н. э.). Ереван, 1954.—ВДИ, 1957, 4, стр. 142—146.

<sup>97</sup> Г. М. А х м е д о в. Из истории некоторых городов Азербайджана IX—XIII вв. «Труды Ин-та истории АН Азерб. ССР», XIII, 1958, стр. 108—132.

<sup>98</sup> А. П. К а ж д а н. Деревня и город..., стр. 190—249.

<sup>99</sup> Там же, стр. 250—300. См. е г о ж е. Социальный состав населения византийских городов в IX—X вв. ВВ, VIII, 1956, стр. 85—96.

<sup>100</sup> А. П. К а ж д а н. Деревня и город..., стр. 301—345.