

тории, мы находим в „Клеторологии Филофея“. Из текста явствует, что куратору Манган были подчинены: 1) *πρωτονοτάριος*, 2) *βασιλικοί νοτάριοι*, 3) *κουράτορες τῶν παλατιῶν*, 4) *κουράτορες τῶν κτημάτων*, 5) *μειζότεροι τῶν ἐλευθερίου* и 6) *ἐπισκεπτῆται*⁹². Кураторий Манган был учрежден, очевидно, при Василии Македонянине, но должность куратора генетически связана с *comes regum privatarum* и *comes domorum* юстиниановских времен⁹³. Так же как и последние, куратор Манган ведал прежде всего доменом, императорским имуществом. Впоследствии, однако, Манганы были наделены более широкими фискальными функциями, и в экскуссионных грамотах XI в. кураторы Манган упоминаются в числе тех должностных лиц, которые не имеют права вступать в пределы территории иммуниста. Так, в грамоте 1045 г., пожалованной хиосскому Новому монастырю Константином Мономахом, говорится, что обитель свободна от посещений также и *κουράτωρων τοῦ οἴκου τῶν Ἐλευθερίου καὶ τῶν Μαγγάνων*⁹⁴. Подобные упоминания встречаются в документах от 1079⁹⁵, 1087⁹⁶ и 1088 гг.⁹⁷

Итак, кураторий Манган был создан для управления Манганским комплексом. Что же представляли собой Манганы в экономическом отношении? Как было сказано выше, благоустраивая *οἶκος βασιλικός* и *νέος οἶκος*, Василий Македонянин распорядился, чтобы часть доходов оставалась в Манганах. Эти *πρόσοδοι* совершенно определенно противопоставляются общественным налогам — *δημόσια χρήματα, φόροι*. Очевидно, *οἶκος βασιλικός* (равно как и *νέος οἶκος*) был не просто дворцом, но дворцом с усадьбой, со своим сельскохозяйственным производством. Земельные угодья Манган могли быть как в пределах Манганского квартала, так и вне городских стен — и в том и в другом случае оба дворца, по выражению Бьюри, были *really agricultural estates*⁹⁸.

Таким образом, „хранитель пронии Манган“ и куратор Манган — понятия равнозначные⁹⁹. Именно эту должность имел в виду Аристакес Ластивертци, говоря, что Иоанну Орфанотрофу было вверено „попечение дворца“. Подобная формулировка вполне оправдана — представление о Манганах ассоциируется прежде всего с дворцом, *οἶκος βασιλικός*. Иоанн Орфанотроф был таким же куратором Манган, „хранителем пронии и документов“, каким при Константине Мономахе стал Лихуд. Характерно, что в обоих случаях пронию Манган получают высокопоставленные лица, временщики императоров; следует полагать, что должность куратора Манган была весьма ответственна и почетна. Отметим также, что оба были синклитиками — Константин Лихуд наследственным, Иоанн Орфанотроф получил титул одновременно с пронией. И, наконец, в обоих случаях прония Манган была связана с „документами“.

Известно, что Лихуд продолжал держать пронию Манган и после того, как перестал быть „первым министром“. Его отставка не была

strative System in the Ninth Century. London, 1911, p. 101; F. Dölger. *Beiträge zur Geschichte der byzantinischen Finanzverwaltung besonders im 10. Jahrhundert*, München, 1927, S. 14. В изложении А. П. Каждана секрет Манган совершенно неправомоно противопоставляется Манганам как хозяйственному комплексу.

⁹² *Φιλοθέου κλητορολόγιον*, ed. J. V. Bury. — *The Imperial Administrative System* . . . , p. 142.

⁹³ См. J. V. Bury. *Op. cit.*, p. 100—102; F. Dölger. *Op. cit.*, p. 39—40.

⁹⁴ *MM*, V, p. 4.

⁹⁵ *MM*, V, p. 9; VI, p. 21; VI, p. 13.

⁹⁶ *MM*, VI, p. 28.

⁹⁷ *MM*, VI, p. 48.

⁹⁸ J. V. Bury. *Op. cit.*, p. 101.

⁹⁹ Обращаем внимание на любопытную семантическую связь между греч. *πρόνοια* (resp. армян. *հոսի*) и лат. *cura*, откуда *κουράτωρ*.