

Г. М. ХАРТМАН

ЗНАЧЕНИЕ ГРЕЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ИТАЛЬЯНСКОГО ГУМАНИЗМА

I

Формулировка темы моей работы — значение греческой культуры * для развития итальянского гуманизма — определяет и то направление, которого я хочу придерживаться в настоящем исследовании.

Греческое влияние на итальянский гуманизм ощущается не столько в начале, сколько в дальнейшем развитии гуманистического движения. Нельзя, конечно, сказать, что до завоевания турками Константинополя в 1453 г. гуманисты совсем не были знакомы с древней и новой греческой культурой. Однако усвоение итальянским гуманизмом существа греческой культуры было бы правильней поставить в связь с появлением греческих ученых в Италии в конце XIV в. и особенно после крушения Восточной Римской империи **. Как раз с этого времени гуманизм превращается в культурное течение, которое обычно называют Ренессансом (в Италии — *Rinascita* или *Rinascimento*, а также *Risorgimento*). Едва ли можно сомневаться, что это превращение происходит под влиянием греческой культуры на пробудившуюся к новой жизни мысль итальянских гуманистов. Вот почему так важно проследить те пути и формы, в которых осуществлялось это влияние, особенно в XIV—XV вв.

Первым опытом основательного изучения имеющихся здесь в виду отношений между Восточным и Западным Римом была работа Карла Вотке (*Karl Wotke*) «О влиянии византийской литературы на представителей раннего итальянского гуманизма», вошедшая в состав опубликованных в Лейпциге в 1894 г. «Докладов на 42 собраниях немецких филологов и учителей в Вене 24—27 мая 1893 г.», (стр. 290—293).

Этот опыт остался, собственно говоря, пока без последствий, во всяком случае в Германии, хотя там еще до Вотке вопроса о многообразной деятельности византийских греков в Италии касался и Георг Фойгт (*Georg Voigt*) в своем известном труде «Воскрешение классической древности или первый век гуманизма» (Берлин, 1880—1881 гг.).

Даже результаты исследований Джузеппе Каммелли (*Giuseppe Cammelli*), опубликованные им в широко задуманном труде «Византийские ученые и происхождение гуманизма» (Флоренция, 1941), говорят о том, как много еще следует сделать в этой области.

* В немецком оригинале статьи здесь и часто дальше: «Griechentum». — *Ред.*

** Восточной Римской империей автор называет и Византию XIV—XV вв. — *Ред.*