

торым, надо надеяться, последует второй том) содержит ряд его статей и лекций (в том числе несколько ранее не опубликованных), а также весьма глубокие и содержательные избранные критические статьи, которыми он приобрел себе широкую известность. Издание этой книги следует особенно приветствовать как потому, что в ней собраны работы, опубликованные в разное время и в различных изданиях (некоторые из них уже давно разошлись), так и потому, что там помещены три статьи, публикуемые впервые. Две первые статьи о традициях и характере византийской цивилизации отличаются присущими автору широким кругозором и проникновением в сущность явлений; они занимают центральное место в книге Н. Бейнса и служат превосходным введением в историю Византии, а также программой дальнейших исследований. Работы, собранные в этом первом томе, свидетельствуют, что научные интересы Н. Бейнса охватывают чрезвычайно широкую область: от Исократов до иконоборческого движения и других проблем средневековья. Заключительная речь, произнесенная им в его колледже в связи с уходом в отставку в 1942 г., характеризует его как высокоодаренного ученого старой школы с ярко выраженной индивидуальностью и как вдохновенного учителя.

Столь же яркой творческой индивидуальностью обладает также принадлежащий в известной степени к старшему поколению ученых Стивен Рэнсимен, чья трехтомная «История крестовых походов»² является в настоящее время наилучшим на английском языке обзором движения крестоносцев в Восточном Средиземноморье. С. Рэнсимен широко известен своим мастерством в оперировании обширным кругом трудных и часто противоречивых источников. Яркое изложение и четкий литературный стиль делают увлекательным его повествование, начиная от событий, предшествовавших Первому крестовому походу, вплоть до разбираемых в конце самых различных проблем движения крестоносцев в позднее средневековье, а личное знакомство автора с описываемыми местами и превосходные карты и иллюстрации способствуют лучшему пониманию прочитанного и увеличивают наслаждение при чтении. Характерной особенностью этой исторической работы является попытка выяснить роль, которую играла Византия, и воздать должное Восточной империи, ибо в глазах «западных историков» она была столь долгое время козлом отпущения за неудачи движения крестоносцев. Эти три тома представляют собой главным образом повествовательный обзор событий и дипломатии. Другой аспект этой картины превосходно выяснил Р. Смейл, уделивший главное внимание технике военного дела и строительству оборонительных сооружений. Его вышедшая недавно книга о движении крестоносцев дает компетентный обзор событий 1097—1193 гг.³ В другом труде Р. Смейл показывает важную роль замков и как центров обороны и как административных единиц⁴.

Существующий в Англии интерес к изучению движения крестоносцев отразился и в I томе изданной в США «Истории крестовых походов», охватывающем лишь первое столетие этого движения⁵. Из девятнадцати статей тома восемь написаны английскими учеными — С. Рэнсименом и двумя востоковедами: Бернардом Льюисом и Гамильтоном Джигббом.

В этой же связи следует отметить работу Р. Дженкинса, рассматривающую причины, приведшие к внешне неожиданному поражению византий-

² S. Runciman. History of the Crusades, vol. I—III. Cambridge, 1951—1954.

³ R. C. Smail. Crusading Warfare (1097—1193). Cambridge, 1956.

⁴ R. C. Smail. Crusaders' Castles of the Twelfth Century. „Cambridge Historical Journal“, X, 1951, p. 133—149.

⁵ „A History of the Crusades“, vol. I. The First Hundred Years, ed. M. W. Baldwin. Philadelphia, 1955.