

Эта книга свидетельствует об интересе китайских ученых к проблемам истории Византии, о зарождении китайской византистики — новой для этой страны отрасли научных знаний. Книга Ци Сы-хэ является ценным собранием свидетельств китайских средневековых памятников о далекой Византии, позволяющим уточнить некоторые вопросы византино-китайских отношений; так, в частности, она дает сведения о большем числе византийских послов, ездивших в Китай, чем это было известно Г. Ю. Клапроту и Р. Геннигу.

Не всегда доводы Ци Сы-хэ звучат убедительно, особенно в части, касающейся доказательств того, что Лицзянь — это Византия. Автор отрицает точку зрения, согласно которой Лицзянь — египетская Александрия. «Хотя эта концепция и искусно обоснована, однако нет звукового соответствия (между Лицзянь и Александрией. — Ю. К.), тем более что Александрий было много. Откуда же известно, что это именно египетская Александрия?» (стр. 5). Но почему Лицзянь — Византия, Ци Сы-хэ не доказывает.

Недочеты рецензируемой книги отчасти объясняются ее объемом (37 стр.) и большим количеством поставленных в ней вопросов. Все наши замечания ни в коей мере не умаляют ценности работы, написанной на основе свежего фактического материала.

Ю. Костин.

ΙΑΚΩΒΟΣ ΤΡΙΒΩΛΗΣ ΠΟΙΗΜΑΤΑ

hrsg, übers. und erkl. v. I. Irmscher. Akademie-Verlag.
Berlin, 1956, X, 121 S.

Институт греко-римских древностей при Немецкой Академии наук в Берлине приступил к изданию серии «*Berliner Byzantinistischen Arbeiten*». В серии этой намечено публиковать исследования членов Берлинской византиноведческой группы, созданной при Институте, и византийские тексты с переводом и комментарием. Рецензируемая книга, подготовленная видным специалистом по греческой филологии профессором И. Ирмшером, открывает собой эту серию.

Волна греческой эмиграции, вызванной турецким завоеванием, сделала остров Корфу одним из центров греческой образованности. Здесь, по-видимому, в последние годы XV в. и родился Иаков Триволис, член знатной семьи, по всей вероятности незадолго до того переселившейся на Корфу из Пелопоннеса¹. Известно, что он занимал у себя на родине ряд высоких должностей, бывал в Италии и испытал глубокое воздействие ее культуры. В 1526 г. он женился, имел сына. Год его смерти неизвестен.

¹ Впрочем, сведения на этот счет противоречивы. Согласно другим данным, родина Триволисов — Генуя (см. рецензируемое соч., стр. 14, 15; E. Denissoff *Maxime le Grec et l'Occident*. Paris, 1943, p. 119, note 6). Пелопоннес был родиной известного в свое время ученого переписчика корфиота Димитрия Триволиса, жившего во второй половине XV в. И. Денисов (E. Denissoff. *Op. cit.*, p. 125) полагает, что Димитрий был отцом Иакова, что, однако, нельзя считать окончательно установленным (единственный довод в пользу этого — имя сына Иакова — Димос, возможно названного так в честь деда). Недостаточно аргументирована, на наш взгляд, и заманчивая гипотеза Денисова (E. Denissoff. *Op. cit.*, p. 129 sq.) о том, что знаменитый Максим Грек приходился племянником Димитрию Триволису и, следовательно, двоюродным братом нашему поэту. Вместе с тем вполне вероятно, что уроженец Арты в Эпире Максим Грек [= Михаил Триволис, как убедительно показал Денисов (E. Denissoff. *Op. cit.*, p. 101 sq.)] состоял в родстве с корфиотскими Триволисами. К сожалению, Ирмшер не останавливается на интересных предположениях Денисова. Фамилия Триволис по сей день встречается на Корфу и в Афинах. Отметим, что труд Ирмшера посвящен памяти его учителя профессора Дионисия Триволиса.