

Разрешенным теперь считается вопрос о характере постройки в селе Модра и храма «На Шпитальке», тогда как с храмом «На валах» все еще связан ряд не совсем разрешенных проблем. И. Цибулька в докладе, читанном в ноябре 1955 г., удалось убедительно показать, что храм в селе Модра является постройкой ирландско-шотландского происхождения¹⁸. Из этого можно сделать вывод, что христианство распространялось в Моравии (как и среди словенцев во время деятельности епископа Виргилия в Зальцбурге в VIII в.) при посредстве ирландско-шотландских миссионеров, приходивших (еще до Кирилла и Мефодия) из ближайшего монастыря в Кремсшюнстере. Так как во Франкском государстве в 803—816 гг. ордена франкских монастырей были повсеместно заменены орденом бенедиктинским, И. Цибулька относит деятельность ирландско-шотландских миссий к самому началу IX в. Как бы то ни было, храм в селе Модра свидетельствует о том, что начало христианства, а также появление каменной архитектуры в Моравии надо отодвинуть к первой половине или даже к началу IX в.

Храм «На Шпитальке» (а также и храм «На валах») имеет прямоугольный неф¹⁹, к которому примыкает с восточной стороны полукруглая вытянутая апсида; в храме «На Шпитальке» имеется к тому же и нартекс, характерный для византийских церковных построек. Этот храм датируют временем деятельности Кирилла и Мефодия. Решить вопрос о времени сооружения более простой постройки «На валах» впервые попытался И. Цибулька, который отнес ее к первой половине IX в. (около 825 г.); он считал, что ее архитектура восходит к древнехристианским традициям, опосредствованным болгарским влиянием. Этот вопрос стал предметом специального исследования в работе И. Пошмоурного, который отмечает, что оба храма — «На валах» и «На Шпитальке» — по своей конструкции принадлежат к группе византийских крестовокупольных храмов, развитие которых можно ясно проследить, начиная от храма св. Софии в Солуни V в. до IX в. Это тип миссионерского храма, все пропорции которого выводились из одного размера — ширины апсиды. В соответствии с этим И. Пошмоурный относит возникновение обоих храмов к периоду деятельности Кирилла и Мефодия (863—885 гг.). И В. Грубый датировал храм «На валах» второй половиной IX в. По мнению И. Пошмоурного, огромный могильник, расположенный вокруг этой небольшой церкви, более древен, нежели храм, поскольку западная стена последнего перерезает одно погребение. Он считает этот могильник местом захоронения простолудинов, в то время как погребения «На Шпитальке» (особенно могилы в нартексе) принадлежали господствующему классу; такое обособление могильника господствующего класса соответствовало характеру раннефеодального моравского государства.

Старе Место является единственным известным в Моравии значительным церковным центром, который мы могли бы связывать с кирилло-мефодиевской традицией: поэтому вполне обосновано заключение Я. Эйснера и некоторых других чешских историков, которые пришли к выводу, что там находилась резиденция архиепископа Мефодия, а быть может, также и резиденция князей Великой Моравии.

Duchovní pastýř, IV, 1954; J. Kadlec. Kostel v Modré a začátky křesťanství na Moravě v letech 800—850. Časopis přátel starožitností, LXIV/1, 1956; V. Hrubý — V. Hošmanová — J. Pavelčík. Kostel a pohřebiště z doby velkomoravské na Modré u Velehradu. Časopis Moravského Musea, XL, 1955.

¹⁸ Характерные черты: прямоугольная алтарная часть и вплотную перед ней в прямоугольном нефу выдвинутая поперечная стена в форме буквы Т с продушинами у боковых стен храмового нефа.

¹⁹ Размеры нефа 8,50 × 7,25, апсиды — 5 × 4,25.