

Темы эссе для поступающих в магистратуру
(История искусства)

Дорогие абитуриенты!

Вы должны написать два эссе, выбрав темы СТРОГО по следующему принципу:

- Первая тема выбирается из **БЛОКА 1**.
- Вторая тема выбирается из **БЛОКА 2**.

БЛОК 1

1. Портики и лоджии в европейской архитектуре Возрождения.
2. Ампи́р в Москве и Петербурге: проблема исторического города.

БЛОК 2

1. Европейский натюрморт от Сурбарана до Шардена.
2. «Общество станковистов» и «Круг художников»: опыт решения современной темы в обновленной станковой форме в искусстве революционной эпохи.

Пожалуйста, будьте внимательны!

Если Вы напишете два сочинения, выбрав темы из одного блока, второе сочинение проверяться не будет.