

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Исторический факультет

«УТВЕРЖДАЮ»

Исполняющий обязанности декана исторического
факультета МГУ, академик РАО, д.и.н., профессор

_____ Л.С. Белоусов

«__» _____ 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины:

ОПРЕДЕЛЕНИЕ, ИЗУЧЕНИЕ, ОПИСАНИЕ КИРИЛЛИЧЕСКИХ РУКОПИСНЫХ И ПЕЧАТНЫХ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ XV-XVII ВЕКОВ

код и наименование дисциплины

Уровень высшего образования:

магистратура

Направление подготовки (специальность):

Направление 46.04.01 «История»

Направленность (профиль) ОПОП:

История Церкви

Форма обучения:

очная

Рабочая программа рассмотрена и одобрена
на заседании кафедры истории Церкви 12 июня 2019 г., протокол № 7

Москва 2019

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «История» программы магистратуры, реализуемой последовательно по схеме интегрированной подготовки, в редакции приказа МГУ от 30 декабря 2016 г.

Год (годы) приема на обучение: 2019

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО: относится к вариативной части ОПОП ВО, к дисциплинам по выбору студента.
2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть): освоение дисциплины «Церковная палеография».
3. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотношенные с требуемыми компетенциями выпускников

Компетенции выпускников (коды)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотношенные с компетенциями
СПК-5.М	<p>Знать: Историю развития книжности в России</p> <p>Уметь: Составлять поэземплярное описание кириллических книжных памятников</p>

4. Формат обучения

5. Объем дисциплины (модуля) составляет 3 з.е., в том числе 32 академических часов, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 76 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе		
	Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, часы	Самостоятельная работа обучающегося, часы		

	Занятия лекционной формы	Занятия практического типа	Всего	
Раздел 1. Методика описания рукописных книг				
Тема 1. Рукописная книга	6	2	2	4
Тема 2. Структура рукописной книги и ее основные элементы	6	2	2	4
Тема 3. Изучение рукописного кодекса	6	2	2	4
Тема 4. Принятые правила описания рукописей	10	4	4	6
Тема 5. Дефиниция как результат всестороннего изучения кодекса	18	6	6	12
Раздел 2. Описание старопечатной кириллической книги				
Тема 6. Рукописные и печатные памятники в единой книжной культуре России в XVI-XVII вв.	6	2	2	4
Тема 7. Типы книжных памятников	6	2	2	4
Тема 8. Кириллические издания XVI-XVII вв.	10	4	4	6
Тема 9. Описание экземпляра как исторического источника	10	4	4	6
Тема 10. Подготовка описаний экземпляров к изданию	10	4	4	6
Промежуточная аттестация: экзамен	20			20
Итого	108	32		76

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации.

Примерный список вопросов к экзамену:

1. Методы определения и датировки рукописей.
2. Термины и стили иллюминированных рукописей. Методы описания украшений рукописи. Задачи, термины, глубина описаний.
3. Правила описания содержания рукописей разных типов и времени.
4. Конволоты и сборники рукописей, разновременные рукописи, методы и правила описания.
5. Передача орфографии и пунктуации подлинника в описаниях.

6. Справочники, необходимые для описания рукописных текстов, филиграней, структуры рукописи, почерков.
7. Последовательность и методы описания рукописи. Составление дефиниции.
8. Рукописная и старопечатная кириллическая книга (общее и различное).
9. Что характеризует издание (признаки издания).
10. Формат книги и размер экземпляра.
11. Тетрадная и листовая формула издания, методика выявления.
12. Характеристики наборной полосы: шрифт, набор, колонтитулы, сигнатуры, кустоды. Что это такое и как ими пользоваться при определении книги?
13. Записи, маргиналии, пометы, пробы пера – их характеристики, значение, методы передачи в описании.

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю)				
Оценка	2	3	4	5
РО и соответствующие виды оценочных средств				
Знания (виды оценочных средств: экзамен)	Отсутствие знаний в области изучения книжных памятников	Фрагментарные знания в области изучения книжных памятников	Общие, но не структурированные знания в области изучения книжных памятников	Сформированные систематические знания в области изучения книжных памятников
Умения (виды оценочных средств: экзамен)	Отсутствие умений в области изучения книжных памятников	В целом успешное, но не систематическое умение в области изучения книжных памятников	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение в области изучения книжных памятников (допускает неточности принципиального характера)	Успешное и систематическое умение в области изучения книжных памятников

8. Ресурсное обеспечение:

- Перечень основной и дополнительной литературы
 - а) основная литература:

1. Введение в историю Церкви. Ч. 3: Обзор источников по истории Церкви в России: В 2 книгах / под ред. В.В. Симонова. СПб., 2018-

2019.

б) дополнительная литература:

1. *Киреева Г.В., Трифонова Н.Я.* Книги кирилловского шрифта XVI – нач. XX в. в собрании национального художественного музея республики Беларусь: Альбом-каталог. Минск, 2013.

2. Памятники письменности в хранилищах республики Коми: каталог-путеводитель. Ч. 1. Вып. 2: Рукописные книги XV-XX вв. в собраниях национального музея республики Коми / Отв. ред. Б.Н. Морозов. Сыктывкар, 2013.

- Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при необходимости)
Представлены в электронной образовательной среде исторического факультета МГУ имени М.В.Ломоносова <http://vle.hist.msu.ru/>.

- Описание материально-технического обеспечения.

Использование читального зала Отдела редких книг и рукописей Научной библиотеки МГУ, книг и рукописей из фондов отдела.
Технические средства: компьютер, цифровой проектор, экран.

9. Язык преподавания: русский.

10. Преподаватели: д.и.н., проф. И.В. Поздеева.

11. Авторы программы: д.и.н., проф. кафедры истории Церкви И.В. Поздеева.