

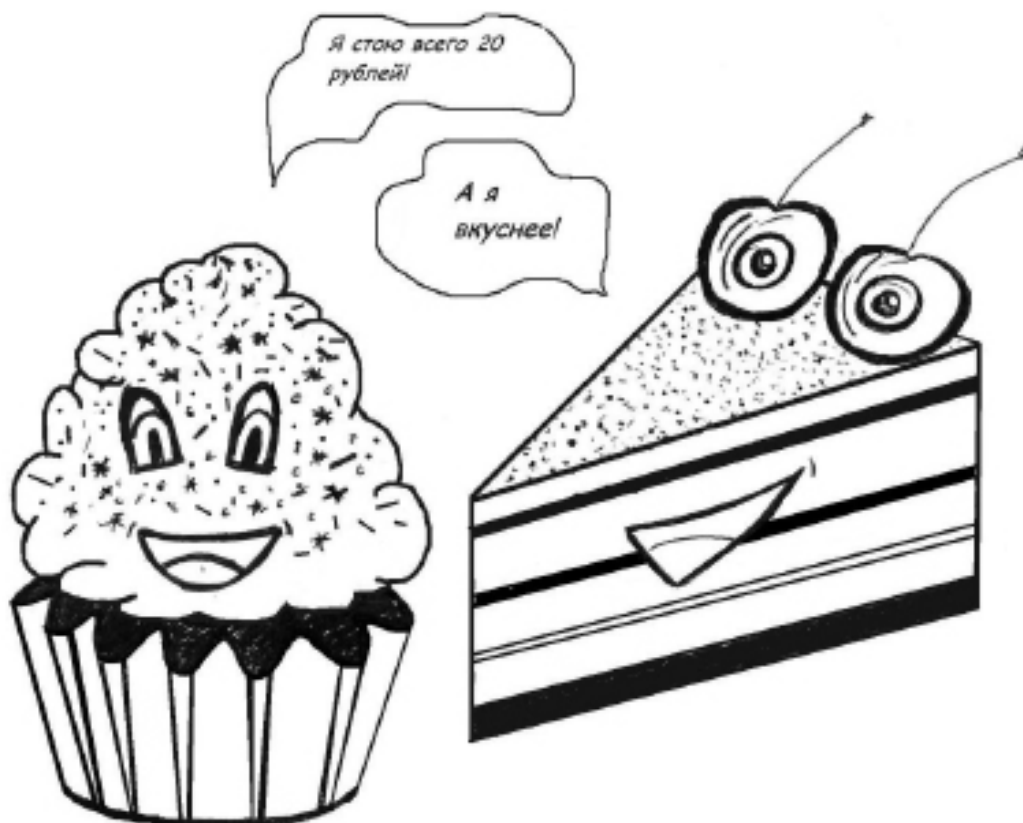


Студенческая Летопись

№ 4(10),
ноябрь 2011

*Нетрудно понять, почему
легенда заслужила больше
уважения, чем история. Легенду
творит вся деревня – книгу
пишет одинокий сумасшедший
Т.К. Честертон*

В этом номере:



В наших столовых каждый день выборы! Подробнее на странице 11-12

Свежие новости: анонс Дня историка, чем занят ВИКИФ и феноменальные успехина наших баскетболистов на странице 2-5	Гарри Поттгер и тайный отдел библиографической справки: загадки корпуса на странице 10
Наш спорт: история футбольной команды Спецназ и легкоатлетическая агитация на странице 6	Немного нуара: продолжение рассказа об Инициативной группе на странице 13
Л.П.Муромцева: о Государственной Думе, кафедре ОДиПП и эмиграции на странице 7-9	Восточная экспансия: рассказ о нашем филиале в Душанбе на странице 14-15

Отмена концерта

Концерт музыки 70х годов не состоялся. Главная причина – занятость организаторов. Также имеются проблемы и с технической стороной дела: на факультете есть набор страшно изношенных музыкальных инструментов, но они не очень-то наши.

Переносится концерт на следующий семестр. В нём нас, по прогнозам, ждёт не только ставший традиционным музыкальный исторический фестиваль, но и, возможно, концерт русского рока. Не пропустите последние новости об этих мероприятиях, следите за ними в нашей группе ВКонтакте.

Опровержение

И вновь о нашей поликлинике. В прошлом номере мы писали, что из декрета вышла терапевт истфака – об этом нам сообщила заведующая поликлиникой. Номер кабинета и расписание работы сказали нам в регистратуре.

Все эти сведения в корне неверны. На деле оказалось, что вышедшей из «декрета» женщине далеко за шестьдесят, фамилия её – Седак, принимает она в кабинете №203 по чётным дням с 9 до 14:00, по нечётным с 13:00. Так владеет сведениями регистратура, так управляет кадровым составом заведующая.

Очередней быть не должно, кабинет №203 находится в другом крыле здания, вдали от скопления кабинетов других терапевтов, а врач обслуживает только нас и филологов. Эта информация была проверена нанесением визита с целью конкретного лечения. Будем надеяться, что до выхода этого номера ничего не изменится.

Реформы и мы

Многие были недовольны тем, что среди рабочей недели инспектора курсов вдруг стали требовать ксерокопии паспорта и почтовый индекс. Естественно,

что сами инспектора не знают, зачем это нужно, и знать не хотят. Была даже версия, что это кампания по раскрутке открывшегося на первом этаже ксерокса. Реальность оказалась немногим веселее.

Согласно относительно новому закону, в счёт государства изымается 13% (тринадцать процентов) от любой финансовой помощи. К стипендии это не относится, поэтому угрозу инспекторов «не будете получать стипендию, если ксерокопии не сдадите!» следует воспринимать с иронией. Зато закон затрагивает материальную помощь – с 13% от неё придётся распрощаться, а это могут быть вполне серьёзные деньги, гораздо больше добавленных с сентября 175 рублей. Имейте ввиду.



Анонс

Грядёт День историка. Профессиональный праздник, в том числе и для студентов. Традиционно в этот день ТССИ устраивает праздничный спектакль. Долгие годы на сцене показывали набор юмористических скетчей, затем была сделана сюжетно цельная и очень смешная пародия на «Гусарскую балладу».

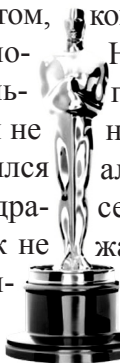
Придя же на спектакль в прошлом году и ожидая разухабистой комедии, многие были немало удивлены. Ребята поставили серьёзное произведение о том, кто и насколько заслуженно попадает в историю. С финальным выводом многие зрители не согласились. Однако получился спектакль хорошим: пафос, драматизм – всё было. Но шуток не было вообще, что обескуражило многих.

Мы настоятельно реко-

мендуем посетить концерт на День историка всем, независимо от вкусов, но всё же хотим создать у вас, дорогие читатели, нужный настрой. Что же ждёт нас в этом году, вернётся ли ТССИ к комедийному жанру? Эксклюзивный анонс от нашей газеты: это будет нечто кинематографическое, вдохновлённое творчеством одного известного режиссёра (не помню фамилии точно, кажется Бисквита). Обещается детективная история, интрига, смешение всех жанров, от трагедии до комедии, с пафосом и шутками.

На момент выхода номера приготовления уже почти закончены. Посмотрим, удастся ли реализовать столь сложный замысел и совместить столь разные жанры.

Интрига раскроется в среду 14 декабря в 18:00 в актовом зале.



Памятная дата

7 ноября, в день очередной годовщины Октября, в комнате боевой славы пели песни и пили чай. Приглашались все желающие только через ВКонтакте, поэтому получилась, по сути, встреча и без того прочно засевших в КБС активистов ТССИ. Но всем случайно зашедшим были также очень рады и угощали печеньками и мандаринами. Присутствовал и председатель совета ветеранов, преподаватель кафедры источниковедения и знаток революционных песен Юрий Александрович Мошков. Стоит сказать, что в КБС периодически проводятся подобные мероприятия, каждое 9-ое мая студентов приглашают на дружеское чаепитие с ветеранами. Чтобы точно их не пропустить, вступайте в группу поддержки КБС ВКонтакте.

Артём Латышев

Кому балалайку?

Среди многочисленных творческих объединений университета появился новый, причём на нашем факультете. Это фольклорный кружок, созданный Марией Стреловой – студенткой первого курса отделения истории. По словам автора, идея создания зародилась уже очень давно: «Я всегда мечтала создать группу, где можно будет реализовывать различные творческие замыслы фольклорной направленности, потому что сама очень давно занимаюсь фольклором и хочется как-то воплощать накопленные за 12 лет знания в жизнь».

Собранный на данный момент коллектив занимается фольклором, конкретно – песенно-танцевальной традицией, отечественной и зарубежной. Все возможности для этого есть: Мария занимается музыкальной реконструкцией Южной Франции, Ксения Игнатова, одна из участниц группы, реконструирует Скандинавию. Естественно, никуда без игры на му-

зыкальных инструментах и танцев – особо сложные, например, кадрили, будет ставить Анна Коган.

Но если с танцами вопросов нет, то с музыкальными инструментами большая проблема. Мария играет на гусях и колёсной лире, участницы обещали помочь с игрой на дудочках, свирельках, гитаре. Но, к сожалению, этого недостаточно для претворения в жизнь всех замыслов.

Уже прошла и первая встреча «Фольклора», на которой Мария рассказала об основных навыках вокала. Однако всё прошло не так удачно, как ожидалось. Пришло очень мало желающих заниматься, а те, кто пришли, не захотели работать в полную силу. Мария отмечает, что «на занятия нужно приходиться с желанием петь и преодолевать всевозможные трудности, ведь пение – не просто развлечение».

Мария Стрелова обращается ко всем студентам исторического факультета: «Присоеди-

нитесь, наши двери всегда открыты для всех желающих! Будет интересно и весело! Желание петь и немного упорства – и тогда нас непременно ждёт успех!».

Инициатива действительно интересная. Но нужно заметить, что сами организаторы ещё не определились, чего они хотят – открытого клуба любителей народной музыки и танцев или же создания творческого коллектива. Также видно, что перед ними встали типичные организационные сложности – пожелаем им терпения и успехов.

Для тех, кто хочет присоединиться группе «Фольклор»: собрания проходят по субботам в 15:00 в аудитории E222. Для удобства общения ВКонтакте создана группа: <http://vkontakte.ru/club31286827>, где обсуждается удобное время, там же будут выкладываться ноты и тексты песен, и, если будет такая возможность, записи исполнения этих песен фольклорными коллективами России.

Анна Кондрашова

И снова в бой, покой нам только снится

Военно-исторический клуб активен, как никогда: было проведено целых два заседания. На первом из них его председатель Максим Верещак рассказывал о нацистской оккупации Норвегии. Часть повествования иллюстрировалась сделанными во время личного визита в Осло фотографиями. Немногочисленные норвежские военные сражались как мужчины, держались, сколько могли. Когда же в один из фьордов вошёл новейший немецкий боевой корабль с целью проведения сверхнаглой атаки, то батарея береговых торпедных аппаратов его без лишних разговоров потопила. Так он там и лежит под водой, как братская могила, а его якорь стоит в

центре города как памятник воинской доблести.

На втором заседании обсуждались воспоминания академика, профессора МГУ Горимир Горимировича Чёрного, прошедшего всю Великую Отечественную. Поводом послужил выход последней части его воспоминаний, посвящённой 1941-му году. Излагает академик здорово, не завирается, а честно пишет, что помнит и, что интересно, как конкретно он это вспомнил много лет спустя. Всем интересующимся боевыми действиями, жизнью на оккупированных территориях и работой фронтовой контрразведки – рекомендуется к прочтению.

Также ясные контуры об-

рёл план поездки по местам боёв Московской битвы – она состоится 3-го или 4-го декабря, вероятнее всего под Наро-Фоминск. Следите за объявлениями и ждите отчёта. На начало же декабря запланировано пригласить с лекцией кандидата физико-математических наук Сергея Викторовича Романова, сотрудника «Курчатника», внука академика Кикоина, одного из создателей советской атомной бомбы. Советскому атомному проекту в следующем году – 70 лет, а Романов хоть и естественник, но статьи об его истории пишет простым и понятным нам с вами языком. Точная дата встречи пока неизвестна, следите за объявлениями.

Артём Латышев

Осенний бал

Во второй половине дня 29-го октября Главное здание МГУ волшебным образом начало преображаться. В массе буднично одетых студентов вдруг появлялись дамы в роскошных туалетах, изысканные кавалеры с розами в руках, нетерпеливо кого-то поджидающие; в сторонке, где побольше места, то и дело кто-нибудь принимался с задумчивым видом повторять танцевальные па... Ближе к пяти часам люди в джинсах и свитерах уже с трудом пробирались сквозь толпу нарядных парней и девушек. Такое сказочное превращение ГЗ можно увидеть лишь несколько раз в год, когда проводятся уже ставшие традиционными балы МГУ.

Не могу назвать себя завсегдаем балов, но возможность потанцевать в Главном здании стараюсь не упускать. Почему? Ну в первую очередь потому, что бал МГУ – это прекрасная возможность пообщаться с интересными людьми в непривычной обстановке. Здесь встречаются студенты, аспиранты и даже преподаватели всех возрастов и факультетов, хитрыми способами на наш праздник проникают и совсем посторонние люди. Почувствовать себя на несколько часов представителем «куртуазной публики» – действительно стоящее удовольствие.

Кстати, о ценах. Наши балы, в отличие от большинства московских танцевальных вечеров, совершенно бесплатны. Чтобы получить красиво оформленный пригласительный, надо лишь прийти в Студенческий союз и взять его – согласитесь, не слишком утомительно?

Если Вы не умеете танцевать, не волнуйтесь: научат. Примерно за месяц до самого бала начинаются танцклассы, на кото-

рых разучивают венский вальс, вальсы фигурные и так называемые «простые танцы» – грубо говоря, всё, что не вальс. В последнюю группу входят марши, бранли, польки и и многое другое. Для танцующих не первый год или просто очень усердных есть танцкласс по кадрили «летучая мышь». «Бальникам», то есть людям, занимающимся спортивными бальными танцами, будет приятно узнать, что в расписании вечера есть четвёртое отделение – современное, включающее в себя элементы латиноамериканской и европейской программ.

Итак, Вы овладели хотя бы основами, проштудировали правила бального этикета, пригласительный билет у Вас в кармане (сумочке). Что осталось? Ах да, на нашем балу существует дресс-код, нестрогий, но очень желательный к соблюдению. Платье в пол для дам, классический костюм для кавалеров и перчатки – для всех. С учетом того, что платье, например, можно взять напрокат в салоне, всё это едва ли выльется в кругленькую сумму, что для «бедных студентов» тоже немаловажно.

Конечно, всё это великолепие не столь совершенно, как хотелось бы. На балах (увы, всегда и везде, это проблема не только МГУ) дам бывает значительно больше, чем кавалеров. Это, впрочем, не такая уж большая беда: исторические танцы неслучайно именуются «социальными», партнёры все время меняются, и «стоять в сторонке, платочек в руках теребя», скорее всего, весь вечер не придётся. Тем не менее, обращаю первый призыв к юношам – молодые люди, вас порой катастрофически не хватает! Почему бы не посвятить вечер два раза

в году ни с чем не сравнимому удовольствию видеть сияющие глаза Вашей дамы, с которой Вы будете легко и непринужденно (уверяю вас, это вполне реально!) вальсировать?

Ещё из печального: да, бал действительно проходит в лифтовых холлах второго этажа ГЗ, да, народу там действительно много. Кроме того, в одном из холлов бывает очень плохо слышна музыка. Но во-первых, там потрясающе «любимый паркет Садовнического», во-вторых, с боков отечески смотрят на танцующих бронзовые великие учёные, наконец, в этих самых лифтовых холлах очень красиво и празднично. И это важно, ибо, честное слово, мне доводилось танцевать в слегка украшенных спортзалах – впечатление совсем не то.

И напоследок ещё чуть-чуть о наблевшем: большинство танцующих – представители технических и естественнонаучных специальностей. Историков там вообще очень мало. И это на «историческом» балу! Мне лично кажется, что это грустно, поэтому второй и, пожалуй, заключительный призыв – к родному факультету: истфак, а давайте нас будет много? Если не танцевать, то приходите хотя бы играть в покер, флиртовать с незнакомцами или участвовать в бальных конкурсах. Но смею всё-таки напомнить ещё раз, что умение танцевать – очень внушительный козырь: помимо пользы для здоровья и осанки, это красивый способ провести досуг, плюс одна тема для разговора и плюс сто к впечатлению, производимому на противоположный пол. Что, признайте, не такие уж и мелочи.

*Кружилась в вихре танца
Полина Малашина.*

Спорт

Баскетбол

Поклонники баскетбола могут не жаловаться на отсутствия этого вида спорта на нашем факультете. Вот уже несколько лет честь Истфака защищает отличная баскетбольная команда. За 5 лет она добилась больших успехов.

Но в этом году на наших глазах творится нечто абсолютно невообразимое. Свою осеннюю серию ребята начали игрой с Биологическим факультетом. С самого начала матча истфак повел в счёте. И до конца наша сборная уверенно вела игру, не отдавая очки сопернику. Итог оказался печален для биофака – разгром почти вчистую со счётом 60:16! Каково?! В следующем матче картина повторилась. Мы обыграли Факультет фундаментальной медицины со счётом 63:25.

Завершающей стала игра с языковедами (ФИЯР). О впечатлениях от игры нам рассказал игрок сборной Антон Рябов: «Непростой был соперник. Игра была очень нервная, все время счет был примерно равный... Всё-таки победитель этого матча выходил в групповой этап лиги МГУ по баскетболу. Поэтому и низкая результативность. Обе команды боялись пропустить, сделав основной упор на защиту». И всех нас порадовала очередная победа историков со счетом 27:18! «Победили мы, наверное, за счёт опыта, сыгранности и чуточки везения», - считает Антон.

Особо хочется выделить персональную игру нескольких игроков - Антона Гороховца, Антона Рябова и Петю Баранова, капитана команды. Также к новинкам сезона следует отнести детальную разработку так-

тики, которую, судя по череде побед, противники пока не раскусили. И не может не радовать то, что команда активно зазывает болельщиков на свои матчи, расклеивает объявления по корпусу о грядущих играх и пишет в Интернете о результатах. Создание информационного образа также оказывает успех на спортивные достижения.

Мы можем с полным основанием гордиться такой прекрасной командой, как у нас. Пожелаем же им успехов и удачи в будущих матчах – теперь ребята бьются в «высшей лиге» среди двенадцати сильнейших команд университета.

Марьяна Романова

Гандбол

За прошедший период состоялась только одна игра нашей команды со сборной факультета ВМиК. Достойная победа со счётом 22:15 стала итогом встречи в историческую дату – 7 ноября. Предварительные игры первенства МГУ продолжаются, впереди – встреча с физиками 28 ноября в 18:10, когда текущий номер газеты уже уйдёт в печать. Следующий же матч состоится 12 декабря.

Следите за информацией у расписания рядом со спортзалом на первом этаже.

Футбол

Мы продолжаем плескаться в бушующем потоке футбольной жизни. С момента выхода прошлого номера положение наших команд в турнирных таблицах несколько изменилось. Хуже всего дела идут у «Дров» - шесть очков в копилке, два выигрыша и три поражения в пяти матчах. Команда находится на восьмом месте в турнирной таблице, и перспективы выбиться в лидеры крайне туманны. По-

ложение «Спецназа» же изменилось слабо. В верхних строчках первого дивизиона «А» идёт нешуточная борьба, на данный момент у лидера группы команды «Carlsberg» 15 очков в запасе, тогда как у «Спецназа» и ещё трёх команд по 13 очков. С минимальным разрывом в очках идут следом за ними ещё несколько команд.

Борьба обещает быть жаркой, ребята бьются. Героическими усилиями в прошлом туре они отстояли ничью с «Тасманскими дьяволами» (ТД), очень сильной командой, которая, скорее всего, окажется намного выше в турнирной таблице, чем сейчас. В группе есть 7 конкурентоспособных команд, остальные - «доноры», их нужно обыгрывать. Одна из этих 7-ми команд останется за бортом первой шестёрки, которая будет бороться за выход в высший дивизион. Всё решат очные встречи внутри этой семёрки. Впереди сложные игры, потому что на «Фиесте» доноры для «Спецназа» закончатся.

Уверенней всего в своём дивизионе чувствует себя «Пролёт». Второе место в группе, отрыв в три очка как от лидера, так и от расположившихся на третьей строчке «Ветеранов». В числе шести бомбардиров группы сразу два игрока «Пролёта»: Олег Панасюк и Егор Поздняков. Наш футбольный эксперт полагает, что «Пролёт» показывает более сильную игру, чем «Спецназ», главным образом за счёт тактики: сильнейшие игроки стоят в обороне. Многие команды забывают о ней, бросая в атаку абсолютно все силы. Также «Пролёт», по слухам, собирается несколько обновить свой состав за счёт привлечения нового игрока.

Артём Латышев

Футбольный спецназ

История футбольной команды «Спецназ» начиналась осенью далекого 2008 года. Несколько студентов-историков проводили уроки физкультуры в беззаботном пинании мяча, пока одному из них не пришла в голову мысль образовать футбольную команду. Сказано – сделано. Название напрашивалось само собой: почти все участники предприятия были из спецгруппы. Тогда юные мальчишки, сейчас заслуженные «ветераны» нашего клуба — они и стали «Спецназом».

Первые результаты не обнадежили. Ребята, отнюдь не отличавшиеся атлетичностью, подходили к сопернику и гордо заявляли: «Мы – «Спецназ»! Выглядело это довольно комично. Достижением для них в те весёлые времена считался гол не в свои, а в чужие ворота. Бороться с искушенными командами на равных не было никакой возможности. Путь свой команда начала бесславно: поражения, счет, иногда напоминавший баскетбольный, редкая радость забитого мяча.

К осени 2009 года, когда стартовал первый сезон лиги МГУ, состав «Спецназа» усилили первокурсники истфака, которые и стали главной его ударной силой. «Спецназ» обрел силу, позволявшую ему конкурировать с другими командами. Выступить предстояло во втором, самом слабом, дивизионе, что несколько облегчало задачу. Наконец, команда познала радость первой победы. Ее пришлось ждать год. Победы, впрочем, нередко сменялись поражениями — всё как у любой команды. Бывало, «Спецназ» выносил соперника с крупным счетом. Бывало — чего греха таить — выносили и его. Удар по самолюбию? Конечно.

Еще какой! Но энтузиазм всё пересиливал. Сезон пролетел незаметно, и амбициозная команда заняла скромное, но достойное пятое место. Неплохо, если вспомнить предыдущие «достижения»!

На второй сезон планы были наполеоновские. В команде появились «легионеры». Так на нашем жаргоне называют игроков, которые не имеют отношения к МГУ. Появилась первая форма: обычные синие футболки по 300 рублей. Но все же хоть какое-то лицо! До того играли кто в чем пришёл. Дела пошли в гору, а «Спецназ» – вверх по таблице. Итог — второе место и заветная путевка в следующий дивизион.

Сейчас для «Спецназа» стартовал третий сезон, который команда начала в первом дивизионе. Приобретена роскошная, по меркам МГУ-футбола, оранжево-черная форма. Результаты первых матчей позволяют рассчитывать, что команда задержится во втором по силе дивизионе надолго. Это как минимум! Мы начинали как «мальчишки для битья», но с каждым турниром становились сильнее. Сейчас едва ли найдется команда, которая будет ждать легкой прогулки в матче с нами. Наша история не похожа на голливудскую. Не было стремительного взлета и победного шествия с эпической битвой в конце. Была обыкновенная, спокойная работа. Итоги этой работы подводить еще рано. Просто хотелось сказать: «Знайте о нас! Мы играем за истфак».

Станислав Юдин

Атлета ноги кормят

По моему скромному наблюдению, лёгкая атлетика - не самый любимый вид спорта на нашем факультете. Говорить о том, заслуженно или нет она находится на вторых ролях, я не со-

бираюсь. Я просто расскажу о своём опыте, опыте человека, занимающегося в лёгкоатлетической секции.

По окончании первого курса наша преподавательница по физической культуре Н.В. Милюкова предложила мне заниматься лёгкой атлетикой (а конкретно, прыжками в длину), что называется, централизованно. Так я попал к замечательному тренеру, участнице Олимпийских игр Г.Г. Костенко, у которой занимаюсь и по сей день уже третий год. И если для моих однокурсников посещение лёгкоатлетического манежа МГУ стало удовольствием не обязательным уже после второго курса, то я по-прежнему являюсь его завсегдатаем.

Что дают занятия лёгкой атлетикой? Помимо укрепления здоровья и физической мощи вкупе с хорошей компанией на тренировках, лёгкая атлетика воспитывает силу воли и терпение, поскольку прогресс в тренировках и халтура – понятия несовместимые, а также самодисциплину, поскольку всякий вид спорта, а лёгкая атлетика в особенности, требует регулярности в тренировочном процессе и последовательности. А в награду за старание на тренировках – «сладкий приз» в виде участия во всяких престижных соревнованиях вроде студенческих чемпионатов Москвы (или даже России, если вы талант).

З.Ы. Специальное предложение для студентов, обучающихся на военной кафедре (в первую очередь второкурсников). Если вам для подготовки к стажировке требуется «подтянуть физуху», а самостоятельно заниматься спортом вы заставить себя не можете – милости просим в лёгкоатлетическую секцию МГУ.

Михаил Лушин.

До сих пор помню свой доклад по законам

Хаммурапи и курсовую работу о братьях Гракхах

В этом номере на наши вопросы любезно согласилась ответить преподаватель кафедры истории общественных движений и политических партий, кандидат исторических наук, доцент, Л.П. Муромцева

Людмила Петровна, говорят, что вы родственница председателя I Государственной Думы С. А. Муромцева. Так ли это?

Да, из семейных разговоров я знала о нашем родстве ещё в советскую эпоху. Но тогда, увы, не было возможности для изучения и публикации материалов о русских либералах. Лишь с 1990 х гг., когда я приступила к подготовке курса по теоретическому наследию российского либерализма, у меня появилось желание более детально рассказать о Сергее Андреевиче Муромцеве. Так появилась серия моих статей. В постсоветской России после создания Государственной Думы стал постепенно пробуждаться интерес к нему со стороны и научной общественности, и парламентского руководства. Вспоминали о С. А. Муромцеве и во время празднования 100 летнего юбилея со дня создания Государственной Думы в 2006 г. В МГУ тогда проводилась научная конференция с участием парламентариев, возлагались венки на его могилу на Донском кладбище. Кстати, научно-педагогическая деятельность председателя I Государственной Думы была тесно связана с Московским университетом, начиная со студенческих лет. Он был профессором кафедры римского права и проректором. Правда, до сих в МГУ нет даже мемориальной доски, посвящённой одному из самых выдающихся его питомцев. Между тем в прошлом году я участвовала в открытии памятника

С. А. Муромцеву в Орле. А в РГГУ тогда же состоялись Первые Муромцевские чтения, на которых я выступала с докладом.

Как это родство сказалось на судьбе Вашей семьи?

До Октябрьской революции оно было почётным. Сестру моего деда именно поэтому без проблем приняли в Смольный институт. Но, к сожалению, революционные потрясения и политические репрессии сказались неблагоприятно на нашей семье, оказавшейся разобщённой. М. Н. Климентовой (вдове С. А. Муромцева) и В. Н. Муромцевой-Буниной (его племяннице) пришлось эмигрировать во Францию. Юриста Владимира Муромцева (сына председателя I Государственной Думы) не раз арестовывали, а затем расстреляли. Буквально чудом удалось спасти и переправить во Францию двух малолетних его дочерей. В одном из подмосковных дачных поселков мне удалось обнаружить часть семейного архива Муромцевых (редкие фотографии, письма), сохранённые женой В. С. Муромцева, которые он завещал передать своим детям. Но, к сожалению, поиски их не увенчались успехом. Мой же дед, в отличие от Сергея Андреевича и его сына, пошел по более традиционной для семьи военной стезе, пройдя через четыре войны – Первую мировую, Гражданскую, финскую и Великую Отечественную, где в качестве начальника штаба пол-



ка воевал на Западном, Ленинградском и Волховском фронтах, был тяжело ранен, после выздоровления отправлен со спецзаданием в Китай, а затем в качестве советника в Монголию и закончил службу в послевоенной Германии.

Почему Вы поступили на истфак? Расскажите, как Вы поступали, что запомнилось. Как тогда выглядел процесс поступления?

Сорок пять лет назад я переступила порог истфака МГУ. Было это ещё на Герцена, 5 (сейчас Большая Никитская). Экзамены проходили в начале июля. Для медалистов достаточно было сдать один экзамен по истории СССР и собеседование на иностранном языке. Вытащила билет, а там война 1812 года. Сразу отлегло от сердца. В домашней библиотеке сохранилось юбилейное издание, выпущенное к 100-летию войны 1812 года. Помню, что любила ещё в детстве рассматривать цветные иллюстрации, формы офицеров и солдат нашей и французской

армий, а когда читала «Войну и мир», то тщательно изучала карты. Теперь всё это всплыло в памяти. Более трудным оказалось собеседование. Вопросы касались всех областей культуры. В частности, спрашивали об Э. Хемингуэе, его творчестве, причинах самоубийства. Разговор шёл и о музыке, любимых композиторах, выставках художников, их произведениях.

До сих пор считаю, что мне очень повезло, так как одновременно поступали сразу два выпуска (10-й и 11-й классы) и конкурс был 15 человек на место. Именно по этой причине курс оказался очень сильным.

Возвращаясь к Вашему вопросу о выборе факультета, могу сказать, что он не был для меня простым. С одной стороны, большое влияние оказал на меня отец, который всегда мечтал об истфаке и собрал хорошую библиотеку по отечественной и особенно военной истории. Так сложилось (война и пр.), что он стал биологом. Поэтому с детства он старался воспитать у меня интерес к истории. Много внимания уделялось пониманию процесса исторического развития. Дома был культ декабристов. Собирали документы, письма, мемуары. В школе очень знающий и увлечённый педагог по истории Е. Н. Афанасьева (училась на истфаке в одной группе с Д. А. Авдусиным) много рассказывала о факультете, археологических раскопках, это, безусловно, оказало соответствующее воздействие. В то же время я проявляла интерес к литературе, особенно к поэзии. Постоянно ходила на все выступления И. Л. Андроникова (специалиста по М. Ю. Лермонтову и прекрасного рассказчика), бывала на вечерах современных поэтов в Политехническом музее. Играла в школьном

театре. Думаю, что не случайно раньше существовал в университете историко-филологический факультет. Но всё же выбор был сделан в пользу истфака, а интерес к творчеству В. В. Маяковского, других ЛЕФов так и остался в моей жизни.

Первый преподаватель, с которым я встретила на семинарских занятиях по истории древнего мира, – Светлана Семёновна Соловьёва. Мягкая, спокойная манера держаться и говорить, логика, глубокие знания и умение донести их до студентов делали её семинары интересными. До сих пор помню свой доклад по законам Хаммурапи и курсовую работу о братьях Гракхах. Многому научила она меня. Хочу отметить ещё одно качество Светланы Семёновны – необыкновенную душевность. До сих пор, когда встречаю её, хочется поделиться, рассказать о своих делах. Ещё с одним преподавателем свела меня судьба в самом начале моей учёбы на истфаке. Я оказалась в семинаре по истории КПСС у профессора А. Н. Ацаркина. Человек с гимназическим и университетским образованием, хорошо знавший Н. И. Бухарина, работавший в издательстве “Молодая Гвардия” и имевший дома рукописи В. В. Маяковского, в годы войны дошедший до Берлина, сколько он рассказывал нам! Не было случая, чтобы кто-то без уважительной причины не пришел на его занятия. Сразу выделив меня на семинарских занятиях, он пригласил меня работать в научное студенческое общество, поручая делать доклады по той или иной проблеме. Много занималась изучением большевистской эмиграции в годы Первой мировой войны. Часто засиживались у него дома, где порой проходили заседания НСО, а потом и спецсеминары. Практически

он и привел меня на свою кафедру. Думаю, что я была готова к этому шагу, т. к. интересовалась политической историей, читала работы классиков, стремясь разобратся в процессах, происходящих в стране.

На этой же кафедре я поступила в аспирантуру, научным руководителем мне назначили академика и декана факультета Ю. С. Кукушкина. Два года собирала материал в Центральном партийном архиве, давали не всё, но документы Секретариата ЦК удалось получить. В научный оборот было введено более 440 дел. Еще до защиты диссертации мне было предложено остаться работать на кафедре. Осуществилась моя мечта преподавать в Московском университете. До сих пор считаю, что я счастливый человек. Мне интересно работать со студентами, наблюдать, как происходит их становление, и если возможно, то помогать им.

Расскажите, как перестройка повлияла на Вашу профессиональную жизнь?

Для исторической науки перестройка открыла архивы, спецхраны. Мы получили доступ к материалам Политбюро, ЦК, документам русского Зарубежья, многим личным фондам. Кроме того, изменился методологический подход к источникам. Он стал более объективным, т. к. мы смогли отказаться от догматического и однолинейного принципа классового подхода.

В условиях перестройки пришлось менять годами отработанную программу. Уже много лет я читала годовую спецдисциплину по источниковедению истории КПСС. Теперь появилась возможность изучать все партии. Соответственно, курс надо было расширять. Начала искать в библиотеках и архивах документы либеральных и правых партий,

больше внимания было обращено на материалы партий эсеров и меньшевиков. В отношении документов КПСС теперь следовало более объективно давать их трактовку, ввести множество новых материалов, которые до этого времени находились в спецхране. Изучая документы политических партий в эмиграции (речь идет о первой волне), столкнулась с тем, что прекрасно сохранился Русский заграничный исторический архив. Появился интерес и к другим проблемам эмиграции. В частности, к сохранению историко-культурного наследия за рубежом. Много уже сделано в этом направлении. Опубликованы десятки статей, накоплен значительный материал, который, видимо, позволит написать монографию. Но, продолжая отвечать на Ваш вопрос, хочу еще сказать о новом спецкурсе «Доктрины и программы российского либерализма», который был подготовлен в начале 90-х годов. Это курс политологический, в нём речь идет о теории либерализма, моделях, разработанных отечественными либералами в области организации политической власти, решении национального вопроса.

Среди студентов считается, что работа кафедры истории общественных движений и политических партий сконцентрирована главным образом на истории КПСС. Как Вы можете это прокомментировать?

Я считаю такое восприятие нашей кафедры в корне неверным. Наоборот, в настоящее время читаются курсы по политологии, политическим режимам, российской многопартийности на современном этапе, изучаются российский либерализм, его прошлое и настоящее, русский консерватизм, но только не история КПСС. Она лишь фрагментарно

представлена в некоторых спецкурсах. Считаю, что в современных условиях стало возможным объективно, на основе всех групп источников дать детальный анализ теории и практики большевизма, деятельности коммунистической партии как правящей партии, попытаться понять, является ли строительство социализма и коммунизма утопической идеей или у этих планов есть будущее, но в совершенно других экономических и международных условиях. Вопросов накопилось очень много, и они ждут своих новых молодых исследователей.

Чем вызван интерес к проблемам эмиграции?

Как я уже говорила, в оборот начали вводиться документы РЗИА. Кроме того, в августе 1991 г. представителям эмиграции разрешено было приехать в Россию на конгресс соотечественников. Историков попросили организовать для них круглые столы, отвечать на все интересующие вопросы. Здесь и произошло первое знакомство с представителями семьи Родзянко, Н. А. Струве, Д. М. Шаховским и другими. Потрясло их отношение к России, желание помочь, чем только могли. Затем последовали другие встречи в России и за рубежом, где обсуждались вопросы истории эмиграции, функционирования архивов и музеев, передачи сохранённого на чужбине. В частности, меня интересовал вопрос о бунинском литературном наследии, оказавшемся в Англии. Подготовила записку для нашего консула в Шотландии. Благодаря усилиям мно-

Блиц.

Любимый город: Москва, Санкт-Петербург

Музыка: классическая (Брамс)

Кино: больше люблю театр

Историческая личность: Екатерина Вторая

Цвет: сиреневый, все светлые тона

Художественное произведение: поэзия (В. В. Маяковский), проза (И. А. Бунин)

Блюдо: рыба

Напиток: соки

гих организаций и людей копии документов сейчас поступают в Россию. Было и личное в этом интересе к эмиграции.

Расскажите о Ваших ближайших творческих планах.

Работаю над курсом по истории российской эмиграции XX в., который собираюсь читать со следующего года. В процессе его подготовки удалось найти немало новых материалов, касающихся отношения эмигрантов к историко-культурным реликвиям, национальным традициям и символам. Одним из проявлений феномена нашей эмиграции стали созданные за рубежом около 50 музеев и музейных собраний, более 130 издательств, десятки эмигрантских библиотек. Материалы о многих из них впервые выявлены мною путем сплошного просмотра эмигрантской периодики и в результате изучения фондов ГАРФ. Сейчас стоит вопрос о передаче в Россию всего, что собрала и сохранила эмиграция, и этот аспект темы также является предметом моего изучения. Работаю над текстом монографии, посвящённой историко-культурному наследию российской эмиграции в контексте мирового цивилизационного процесса, и собираюсь её издать в ближайшее время. Как педагог надеюсь, что несколько рекомендованных к защите диссертаций моих аспирантов будут в скором времени защищены.

Большое спасибо за ответы!

Тайны корпуса

Библиотека

Свершилось. В «стекляшке» из того, что нам может пригодиться, осталась только художественная литература. После долгого и мучительного переезда библиотеки из первого ГУМа окончательно обосновались и заняли собой целых 4 этажа блока Б нашего корпуса.

На первом этаже, в комнате 101 возле спортзала находится абонемент учебной литературы. Прямо над ним на 2 этаже, комната 200 - абонемент научной литературы: работает с 13.00 до 19.00, в пятницу с 12.00 до 17.00. Кто не понял - книжки дают на дом прямо в корпусе!

На 3-ем этаже расположился читальный зал, который работает по будням с 11.00 до 20.00. Здесь можно заказать ксерокопии нужных страниц из книг, также имеется целый зал электронного каталога.

Это главное новшество библиотеки - на каждом этаже есть компьютер с открытым электронным каталогом нашего отделения. Правда, единственное его назначение – требование не нужно писать от руки, оно распечатывается на принтере. А

Ксерокс

В этом плане всем известна лаборатория ТСО на 2-м этаже в комнате Е-208, которая работает с 10.00 до 16.00 и характеризуется низкими ценами, но большими очередями.

Поэтому, если времени ждать нет, спуститесь на 1-й этаж. Недавно открывшаяся точка находится слева от входа в спортзал, работает дольше, с 10.00-18.00. Стоимость копирования и печати значительно дороже - 5 р., потому и клиентов мало. Также здесь предоставляются услуги цветной печати, брошюровки и фото на документы.

уже после этого его можно подарить работнику библиотеки.

Главный и единственный минус библиотеки тоже связан с каталогом – ни в карточках, ни в компьютере нет опознавательного знака, можно ли получить книгу в абонементе. Даже не ищите – с заполненным требованием нужно спускаться на второй этаж, гонять сотрудников до хранилища и обратно, получать отказ и идти обратно на 3-ий читать книжку там. Сами сотрудники тоже жалуются, но говорят, что это уже нельзя исправить.

Во всём остальном библиотека хороша: прекрасный персонал, мгновенное выполнение заказов, камеры хранения для сумок вместо гардероба с вечными очередями на входе. Также на втором и четвёртом этажах постоянно проводятся выставки, где можно посмотреть не только красивые книжки, но и прилагаемые списки литературы по теме выставки.

Но лучше за библиографией обратиться на 4 этаж, в комнату 405 (проход через 3 этаж) - справочно-библиографический сектор, он же сектор информационного обслуживания отдела информационно-библиографической работы, открыт с 11.00 до 19.00, в сессию сотрудники могут дежурить и по субботам.

Пожалуй, этот сложно запоминающийся отдел заслуживает отдельного разъяснения и, по словам сотрудников, должен быть особо полезен студенту-историку. Формировался сектор из трех отделов - того, что находился на 7-ом этаже ГЗ, 10 кабинета первого ГУМа и основного фонда Фундаментальной библиотеки. Библиотека сектора рас-

Интернет

Помимо wi-fi для счастливых обладателей ноутбуков, в корпусе можно поработать и на компьютере стационарном. Загадался интернет-кабинет открытого доступа в тупике, в комнате Е-218 и работает с 14.00 до 18.00.

Для того, чтобы подключиться к весьма приличному факультетскому wi-fi, необходимо пройти на кафедру исторической информатики. С этого месяца подключить можно не только ноутбуки и нетбуки, но и планшетники, а также субноутбуки с диагональю экрана от 7 дюймов.

полагает большим количеством справочно-энциклопедических материалов, здесь находятся библиографические справочники на разных языках, начиная с XIX в., в том числе ежегодный справочник ИНИОНа, содержащий информацию о новейших изданиях книг по исторической, археологической и этнологической тематике. Сотрудники отдела помогут вам подобрать литературу к курсовой или диплому, вспомнить автора или название нужной книги.

Чтобы попасть в отдел, необходимо подняться по лестнице из читального зала на 3 этаже. Ломиться в блок из коридора на 4-м даже не пытайтесь!

Также этот путь ведет на выставку «Верность избранному делу» к 85-летию Заслуженного профессора Московского университета Людмилы Павловны Лаптевой, где представлены ее монографии и фотографии, продлится выставка с 17 ноября по 9 декабря.

Ирина Федоркова



Даже если Вас съели, у Вас есть два выхода

Думаете, что знаете о местах общепита всё? А вот и посмотрим!

Есть такие студенты, которые посещают все лекции и семинары (в свободное от них время могут быть редкостными бездельниками). К их услугам в нашем корпусе две столовые, два буфета и автоматы с едой. В последних всё дорого и невозможно узнать до покупки дату изготовления какого-нибудь «Сникерса». Иногда такие автоматы заклинивает: деньги проглочены, а механизм недоработал, и товар остаётся на полке. В общем, не вариант. С буфетами всё проще: тот, что на пятом этаже, работает до 17:00, а тот, что на третьем – аж до 20:00. На этом их различия заканчиваются. Цены здесь выше, чем в столовых.

Кстати, о них. Столовая на первом этаже работает до 16:00, здесь всегда много места и большие очереди. Установка скотопрогонника сдерживает хаос лишь на раздаче, за соблюдением порядка персонал не следит. Считаем, необходимо продлить противохамские заграждения дальше в зал. Главный минус в питании – относительно маленькие порции.

Столовая на четвёртом этаже работает до 16:30, места часто мало. Выбор блюд средний. Ввиду близости ряда кафедр и деканата здесь обедают многие преподаватели и руководство факультета, поэтому порядка в очередях обычно больше.

Считается, что если прийти хотя бы в 14:05, то поесть уже нереально и нужно ждать 14:40. Это миф. Задействуйте свою наблюдательность – и Вы быстро смекнёте, что, несмотря на громадную толпу у раздачи, она

рассасывается в разные дни в 14:30 или даже в 14:20 – зависит от дня недели. На четвёртом же этаже очередь стабильно уменьшается к середине обеда каждый день. Не переживайте за ассортимент – готовят от души и выбор будет.

В обеих столовых прекрасный персонал и самые низкие цены на территории МГУ. Четыре года назад, кстати, они были ощутимо выше. А ещё у нас есть телевизоры, настроенные раньше на НТВ, а с недавних пор на «Ералаш». Ибо обедать под передачи типа «найден труп без головы» было, кхм, специфично.

В целом наши столовые – кроме шуток – лучшие в МГУ.

Есть студенты, которые сидят в читальных залах с утра до вечера. Занятия при этом могут пропускать, поэтому питаются чаще в библиотеках, чем в корпусе. С «Фундуком» всё понятно, большая часть «читателей» ходит туда только поесть. Маленькая уютная столовая, низкие цены и превосходные куриные котлеты чуть дороже 30 рублей. Неудобно, конечно, идти к ней из читального зала через проходную и всё здание, но оно того стоит. Нужно быть осторожным во время большой перемены – в тёплое время года куча народа приходит из ближайших корпусов и образуется гигантская очередь. А сразу после того, как она схлынет, обнаруживается, что еды осталось очень мало. Мораль: ходите в Фундук по первому снегу.

Далее на север у нас Ленинка. Полминуты ходьбы от метро, Достоевский и голуби, много мрамора и пафоса, памятники Ильичу и Румянцеву, масса отделов, заказы, сделанные до определённого времени, вы-

Советы вечно голодных

Помните, что студент-историк может без отрыва от производства полноценно пообедать на 100(+/-20) р.

Не берите то, что вы не видите на раздаче.

Если в заведении маленькие порции – берите мясо одним куском.

Если в заведении дорого – берите суп с хлебом. Уложите в 50 р. и утолите голод часа на 2-3. Аналогичный эффект дают пирожки.

Пирожки должны быть с картошкой или с капустой, остерегайтесь мяса.

Если гарнир стоит дешево – возьмите двойную порцию.

Просите двойную порцию только после того, как Вам наложат первую.

Просите полить гарнир соусом от гуляша или печени – это бесплатно.

Суп часто переливается через край. Осторожней!

Осторожнее с запивкой – компот могут сварить из каких-то диковинных ягод, и стоимость его подскочит до небес.

Если сомневаетесь, что Вам мало дали – просите увеличить порцию.

Если собрались в дальний поход – сделайте бутерброды, заверните их в целлофан или фольгу, чтобы не развалились, и положите в контейнер для микроволновки.

Обзаведясь же маленьким термосом для чая, вы будете всегда готовы к визиту в любой архив ближнего Подмосковья

полняются в течение дня, Wi-Fi и прочие плюшки. И вот, казалось бы, – ну и зачем нам Историчка, до которой дольше ехать и идти? Причина в качестве питания. Цены в столовой и буфете

на минус первом этаже неправданно высоки, размер порций мал, а вкусовые качества спорны. В пирожках одно тесто, суп перчёный (так маскируется низкая наваристость) – есть можно, но без удовольствия. С недавних пор деньги берут и за одноразовые ножи, вилки и ложки. Хоть со своими ходи!

Историчка же радуется буфетом, несмотря на снижение удельного веса картошки в пирожках и частые отказы разогревать остывшее. Кто-то считает, что тут грязно. Но зато суп в больших тарелках и сладкая выпечка отличная. Цены на всякие котлеты высокие, поэтому наш выбор – супы и пирожки с картошкой. Сладкие пирожки тоже недурны – большие и сытные. Ещё хинт: выпив запивку, не выбрасывайте стакан – вам нальют ещё в него же на 5 рублей дешевле.

В архивах некий буфет теоретически должен быть, но на деле всё сложнее. На территории архивного городка есть столовая во внутреннем дворе. Я туда спустился, вымыл руки, разделся, посмотрел меню. Макароны: 30 рублей порция. Развернулся, оделся, поднялся и, для полноты картины, испачкал руки. Заведение для состоятельных парней, кормящее банду шикарных архивных котов.

Аспиранты, общественники и шахматисты часто едят в Главном здании. Две самые большие столовые – в цокольных этажах секторов Б и В – похожи друг на друга по обстановке, ассортименту и качеству блюд, ценам, только одна из них работает до 17 часов, а другая до 19.30. Обе

не работают по выходным и в течение дня закрываются на перерыв, к концу которого под дверью скапливаются очереди посетителей, а время от времени, например, в день университетского митинга перед 9 мая, внезапно закрываются на спецобслуживание, поскольку в них удобно проводить банкеты. Еда там недорогая, но не слишком-то свежая и вкусная, порции средние, да и на вид непривлекательны.

В цокольном этаже сектора Б, напротив входа в большую столовую, расположилась маленькая диетическая столовая, недавно открытая в претерпевшем ремонт помещении. Можно спорить о том, оправданы ли её сравнительно высокие для ГЗ (хотя и нормальные в масштабах МГУ) цены, но нельзя не признать, что за неё, по крайней мере, голосуют ногами: в перерывах между парами очередь насчитывает два-три десятка человек, хотя, например, в четвёртом часу дня можно поймать момент, когда

стоять в ней придётся не больше пяти минут. Есть как диетические, так и «обычные» блюда, выбор первого и второго блюд обычно большой, немало разнообразных салатов, попадают пиццы и творожные запеканки. В качестве бонуса к заказу предлагают бесплатно взять кусочек хлеба, сахар (не порционный, а песок в тарелке) и пакетик чая, чем и пользуются экономные обитатели общежития, чтобы не покупать чай. В помещении столовой расположен буфет с кофемашиной, свежей выпечкой, салатами и сладкими десертами, к которому можно подойти, чтобы не отстаивать очередь. Неоспоримое преимущество диетиче-

ской столовой перед другими – часы работы (в будни 7.30-20.30, в воскресенье примерно с 8 до 20 часов, без перерывов).

На втором этаже сектора А, в таинственном полумраке нарядного холла, расположены «профессорские столовые». Они невелики, тесны, работают несколько часов в середине дня и часто бывают забиты сотрудниками. Цены средние, ассортимент невыразительный.

Можно перекусить также в буфетах, которых в ГЗ немало. Сосредоточены они в «шайбе», круглом помещении между аудиториями 01 и 02 сектора А, у входа со стороны памятника Ломоносову. Цены там немаленькие, и поделаться с этим ничего нельзя, пока монополия на торговлю съестным в ГЗ принадлежит фирме «Биотех». Предлагаются сладости, сэндвичи (которые можно разогреть в микроволновке), кофе, соки и прочие нехитрые и долго хранящиеся перекусы, а также торты и наборы конфет, что весьма актуально в сессию, когда можно купить в ГЗ и сладкое, и цветы для преподавателя, и в последние рабочие дни перед Новым годом. Купить и разогреть запакованный перекус можно также в магазинчиках в цокольном этаже секторов Б (там чаще попадает просроченный товар, да и выбор в целом меньше) и В (выбор больше, есть довольно дешёвый и качественный овощной отдел) или на шестом этаже общежития в секторе Б, где есть, в частности, «наборы» из мясного блюда и гарнира. У входа в большую столовую в секторе Б также есть буфетная стойка с булочками, салатами и мясными блюдами.

О местах питания спортсменов и пробелмах жителей ДСВ читайте в следующем номере Студенческой Летописи



Дебаты шаговой доступности

В своей прошлой статье («опыт новичка на дебатах» октябрь 2011) я постаралась описать, в чем вся прелесть игры в дебаты на юридическом факультете. На этот раз я решила разузнать, что же происходит в подобных клубах на факультетах политологии и государственного управления.

Если вас тянет поговорить на острые темы, связанные с современным мироустройством или политикой нашего правительства, то вам определенно стоит налаживать связи с политологами (тем более, такие связи никогда не помешают). Их формат игры ничем не отличается от

традиционного. Но главный минус этого клуба для новичка – все его участники играют в уже сложенных командах и обладают определенным опытом. Если вас заинтересовал этот вариант, в среду в 6 часов вечера политологи готовы раскрывать перед вами двери либо 624, либо 627 кабинета в зоне Г.

О клубе парламентских дебатов ФГУ стоит сказать следующее: они не только встречаются раз в неделю, что очень мало для начинающего дебатера, но и часто вместо традиционных игр проводят круглые столы, на которых разбирают в основном чисто политические темы. И если

игры проводятся в нашем горячо любимом корпусе, то, чтобы попасть за круглый стол, необходимо будет поехать на улицу Мосфильмовская, дом 40 и заранее предупредить одного из руководителей клуба о том, что вы придете. За более подробной информацией о времени и месте проведения следующей встречи надо узнавать лично у руководителей группы <http://vkontakte.ru/club439470>.

В любом случае, что бы вы ни выбрали, стоит помнить, что каждый дискуссионный клуб нашего замечательного университета имеет свое очарование, и их двери всегда открыты для новичков.

Надежда Кандейкина

Чужой среди своих

Инициативная группа не давала покоя. Ростки гражданского общества? Хитрая провокация? И если да – то чья? Недовольные студенты как главный катализатор социальных протестов. Большие страсти местечковой политики – или просто молодёжный максимализм?

Сквозь предвыборный информационный штиль ноосферы, через тьму осенних улиц идёт короткое сообщение: «Когда собрание? Хочу прийти». Ответ приходит на следующее утро, указана дата и время сбора. Чтобы узнать место, нужно позвонить по указанному номеру. Конспирация?

Собрание проходит поздно. Приходится ждать после последней пары, потом идти в ГЗ. Перспектива вечером готовить самому. Есть макароны с хлебом в одиночной камере душевной боли. Если, конечно, выйду из ГЗ на своих ногах.

Переход, пустой и холодный, памятник Ломоносову и ночной вид ГЗ, сквозь дождь и туман

здание испускает призрачный свет. Внутри, в полутьме меня находит организатор, мы едем на лифте наверх, искать свободную аудиторию. «Конспирация» была связана именно с этим, постоянного места собраний нет.

По дороге дежурные вопросы: «кто такой, с какого факультета, зачем пришёл?». Дежурные ответы. На собрании совсем не много народу. И это не руководящий костяк – это практически все. Много людей, говорят, было в мае, во время эпопеи с турникетами. Обычные ребята, знакомые типажи. В аудитории математического факультета были молодые и горячие, с жаром говорящие о митингах и политике. Были молодые и спокойные, говорившие о проблемах жизни в ГЗ. И ещё несколько людей более старшего возраста, которые по большей части молчали.

Последние, похоже, и есть руководство, формулирующее мнение всего МГУ в листовках и Интернете. Я быстро понимаю, что реальные решения принимаются в другом месте. Или даже совсем иным составом. Сегодня

же вечером единомышленники, теоретики, исполнители и попутчики собрались обменяться мнениями, выпустить пар в личной беседе.

Реальные рычаги у ответственных за сайт, группу и аккаунт ВКонтакте. Помимо этих средств, агитация и подготовка почвы для неё ведётся на форуме локальной сети ГЗ. Большой улей, много недовольных, все против турникетов – ядро для любого пикета. На собрании решили не публиковать фото с одного из митингов – туда пришло 10 человек. Не нужно снижать боевого духа сочувствующих. Но ложь имеет свойство разрастаться.

Большую часть времени говорили о политике. Спросили меня. Я сказал то, что написал в финале прошлой статьи. Конкретного решения не приняли.

С тех пор и до недавнего времени не обновлялся сайт. Собрания либо не созывались, либо меня на них больше не звали.

А завтра была война...

(продолжение следует)

**ФИЛИАЛИ ДОНИШГОҲИ ДАВЛАТИИ МАСКАВ
БА НОМИ М.В. ЛОМОНОСОВ ДАР ШАҲРИ
ДУШАНБЕ**

«Филиал Московского Государственного Университета имени М.В. Ломоносова в городе Душанбе», - так звучит перевод заголовка этой заметки. В переводе я уверен железно, а вот с грамматикой и правописанием таджикского языка мог напутать. Поэтому остаётся лишь воскликнуть словами древнерусского книжника: «Господа отцы и братья, оже ся где буду описал, или переписал, или не дописал, чтите, исправливая Бога для, а не кляните...» Ну, а теперь все по порядку.

Поздний восточный вечер окутал нас со всех сторон тёплыми, едва различимыми запахами, которые не то с гор, не то из долины примчал слабый ветерок. Наверняка к ним примешивались и запахи города: арыка, нёсшего мутную воду, пряный аромат базара, закрытого в поздний час, но давно насквозь пропитавшегося духом всевозможной снеди, благоухания десятков мангалов, что дымились в десятках чайхан под неусыпным оком шашлычников. Впрочем, все эти запахи скорее угадывались, а не ощущались на самом деле – сознание требовало быстрых и очевидных признаков того, что мы наконец на Востоке, в Средней Азии, в Душанбе...

Крошечный микроавтобус едет по вечерним улицам столицы Таджикистана. Испытующий взгляд путешественника старается зацепиться за каждую улицу, перекрёсток, здание, чтобы вынести предварительное, но такое важное поначалу решение: каков он, этот город, первый среднеазиатский город в твой жизни? Здесь много зелени, хватает заборов, стены домов частного сектора неред-

ко выходят прямо на улицу, многоквартирные здания сплошь невысокие, полно людей, стоящих на проезжей части с целью поймать маршрутку. Первое впечатление определённое: вполне обычный облик южного города. Что интересно, Душанбе достаточно хорошо освещен, сказывается развитая энергетика Таджикистана. Кстати, название столицы имеет очень простой перевод: «душанбе» по-таджикски значит «понедельник» (буквально «второй [день после] субботы»)! Когда-то на месте будущего города располагался большой шумный базар, торговавший именно по понедельникам. Пока едем в автобусе, расспрашиваем нашего водителя о жизни-бытии Душанбе, его бедах и победах. Водитель – высокий, коренастый таджик по имени Халифа – видно, чрезвычайно удивлен некоторыми вещами, которые нас интересуют. Так, на вопрос о времени прекращения движения общественного транспорта он бесстрастно отвечает: «А зачем вам эти маршрутки? На нашем автобусе филиала МГУ доедете...» Путь из аэропорта недолог, и вот филиальный микроавтобус притормаживает у здания, в котором мне и моему коллеге, доценту Федору Александровичу Гайде с кафедры «капитализма», предстоит жить, а также сеять доброе, разумное, вечное в течение следующих десяти дней.

Филиал нашего университета в Душанбе молодой, по моему, самый юный из всех филиалов МГУ. Его история началась только в 2009 году, и пока у душанбинцев не состоялось ни одного выпуска. Самый старший в настоящее время курс – тре-

тий. Всего же в филиале шесть факультетов, три естественного и технического профиля («Прикладная математика и информатика», «Геология», «Химия, физика и механика материалов») и столько же гуманитарных («Государственное и муниципальное управление», «Лингвистика», «Международные отношения»). Как видите, исторического факультета нет. У читателя может возникнуть справедливый вопрос: а зачем же тогда таджикским коллегам русская история? Всё просто, поскольку учебное заведение является филиалом российского университета, оно соблюдает в области образования не только нормативно-правовые акты Таджикистана, но и Российской Федерации, а наши ГОСТы предполагают изучение отечественной истории в любом вузе вне зависимости от специальности. Итак, у меня и Гайды ответственное задание: пройти с ребятами из Душанбе всю русскую историю «от Адама до Потсдама» за 36 академических часов лекций и 18 часов семинаров. В переводе на более понятный студентам язык, это восемнадцать и девять пар отечественной истории соответственно. Согласитесь, не густо. Но что делать, все определяет его величество ГОСТ... Учебные будни начнутся завтра, а пока мы идём размещаться, приводить себя в порядок после дороги и знакомиться с теми, кто оказался с нами в одной преподавательской лодке под именем «Филиали Донишгохи Маскав». (Любопытно, что в таджикском языке отдается предпочтение не термину «университет», который получил поистине вселенское распространение, а своему родному понятию «донишгох», состоящему из слов «дониш» - «знание» и «гох» - «здание»).



Открытие нового здания филиала МГУ в Душанбе

Будильник настырно звонит, вырывая из сладких объятий сна, в 7 часов утра. Это по местному времени, по московскому – только 6 часов. В первый день на новом месте, да еще после утомительной дороги, главная часть которой пришлось на четырехчасовой перелёт, встать непросто. Но что делать? Первая пара в филиале начинается в 8 часов. Да-да, дорогой читатель, это не опечатка, именно восемь часов. Более того, в такую рань собираются не только студенты и преподаватели, но и администрация. К примеру, изо дня в день, отправляясь на лекции, мы наблюдали, как не позднее 7 часов 50 минут открывался кабинет бухгалтерии, и его сотрудники рассаживались по рабочим местам. Душанбе вообще просыпается рано, соответственно, и отправляется на покой, что называется, засветло. Автор этих строк в последний день пребывания лихо радочно бегал вечером по центру столицы в безуспешной попытке купить открытки с видами Таджикистана. Киоски были закрыты, значительная часть магазинов тоже, на Центральном почтамте работала только телефонистка – сотрудники отдела почты разошлись. А ведь было

лишь 19 часов, хотя и в воскресенье.

Здание филиала МГУ, изначально не предназначавшееся для университетских нужд, все же удобно. По крайней мере, преподавателям: на девятом, самом высоком, этаже живут приезжие педагоги, на средних располагается администрация, здесь же и далее вниз – учебные аудитории. Все вопросы решаются в одном корпусе, бегать по разным зданиям не нужно. Особенно приятно, конечно, то, что дорога от «дома» до рабочего места занимает две минуты, иногда минутой-другой больше, если лифт задержится. Мечта, да и только! Сложности раннего начала занятий (а мы всегда приступали к учебе с первой пары) сглаживаются близким расположением аудиторий.

Знакомство с таджикским студенчеством, а также частью администрации филиала, состоялось при весьма любопытных обстоятельствах, еще прежде занятий. Наши пары проходили в самых больших аудиториях, на первом этаже, и мы всегда по дороге к ним проходили мимо турникетов у входа в университет. В первый же день, по дороге на лекции, мы наблюдали, как

группы с иголки одетых студентов заходят внутрь здания, и как их встречает, внимательно оглядывая с ног до головы, администрация филиала. Дело в том, что, согласно таджикским правилам образования, все студенты обязаны соблюдать особую форму одежды – деловой стиль. Тёмный пиджак, выглаженные штаны и рубашка, а также галстук для юношей, брючный костюм или строгие юбка и блузка для девушек. Одет не по форме – до свидания, бдительная администрация не допустит нарушителя к источнику знаний. Молодой человек не выбрит – то же самое. И уже для всех студентов вместе – никаких опозданий! Если появиться на пороге университета в 8.04, скорее всего, должны пустить, после 8.05 двери закрываются. Ссылки на годовую контрольную, личное обещание преподавателю быть, как штык, на паре с устным выступлением и прочие отговорки не принимаются. Кстати, строгие требования о времени занятий распространяются на преподавателей в не меньшей степени. Начинать занятия надо строго по звонку, заканчивать – тоже. Если предусмотренный планом материал удалось разобрать раньше, будь добр, занимай студентов новым материалом или повторением пройденного, пока звонок не даст сигнал к прекращению учёбы. Между тем, я и Гайда всё же невольно нарушали таджикские учебные предписания, причем ежедневно. Всему виной наши бороды. В учебных заведениях Таджикистана преподавателям до 50 лет вообще запрещено носить бороды, а у тех, кто старше, борода не должна быть длиннее трех сантиметров.

Аркадий Тарасов

Продолжение рассказа о нашем филиале читайте в следующем номере



По сообщениям с мест, у второго курса скоро должно закончиться безумие, связанное с поступлением на военную кафедру. Как только вижу эту толпу ребятешек, яростно мечущуюся по всей Москве в поисках справок о годности к потенциальному откоосу от армии - так слёзы умиления на глаза наворачиваются. И накатывают воспоминания...

Я сдался ещё на первом этапе. Пришлось много бегать по улице в холод и сырость, соби-

рая справки о том, что я здоров. В итоге я оказался владельцем обходного листа со всеми нужными печатями и бронхита. Естественно, что в больницу меня положили на той же неделе, на которой шла сдача нормативов.

Студент Вася смог собрать справки и при этом выжить. Зато, что для пришедшего с военки полковника он сбегал за физрукими, тот пообещал взять его без оглядки на плохонькое физо. Да ещё и поставить командиром взвода. И только успешно пробежав 3 километра по первому снегу Вася вдруг вспомнил, что из-за врождённого порока сердца он не годен к воинской службе вообще, в том числе - и для военной кафедры. Диагноз есть диагноз.

Студент Петя же хроническими болезнями не страдал. Он

собрал справки, сдал нормативы и уже вовсю готовился раз в неделю ходить строем и хорошо отсыпаться на военных лекциях. И так бы оно и было, если бы на кафедру брали 21-го человека вместо 20-ти.

Двадцатым в списке зачисленных шёл студент Игорь. Он вообще не понимал, что происходит и военную кафедру видел в гробу. Но ему сказали, что если туда не поступить, то сразу же из университета заберут в армию. Сказал ему об этом студент Петя. И вплоть до дня зачисления он считал, что это хорошая и очень тонкая шутка.

Несмотря на то, что всех таки прорвавшихся на военку ждёт, по мнению многих, ядрённый маразм, хотелось бы их поздравить. Как минимум с везением у вас всё в порядке.

Артём Латышев

Цитаты месяца

5 Существовал жёсткий цензурный запрет, который к тому же соблюдался

4 А сейчас я выругаюсь очень плохим словом интерпилястрий.

3 (о признаках ирландской идентичности)
Святой Патрик и нечто зелёное.

2 Учёный- это частный случай человека.

1 Долгие годы чтения курса сделали меня несколько ленивым

Ещё раз напоминаем адрес нашей группы Вконтакте:

<http://vkontakte.ru/studlet>

Свежие новости факультета, обсуждение газеты, поиск талантов.

Вступи в группу и пригласи друга!

Главный редактор, вёрстка: Артём Латышев
Тайный советник редактора: Натали Иолве
Корректоры: Полина Малашина, Екатерина Лобкова
Корреспонденты: Анна Жукова, Надежда Кандейкина, Марьяна Романова, Ирина Федорова, Анна Кондрашова, Светлана Затюпа.
Художник: Анна Кондрашова

Выпускающий редактор: Кирилл Берегела
Специалист по связям с общественностью: Аркадий Евгеньевич Тарасов
Технический директор: Иннокентий Куренков

Благодарим авторов всех опубликованных материалов за помощь в создании номера.